

**PROCESSO:** SCEC-PRC-2021/01207

**INTERESSADO:** Unidade de Fomento à Cultura

**ASSUNTO:** EDITAL PROAC Nº 01/2021 - **Teatro / Produção (presencial e/ou online).**

**COMUNICADO DE CONVOCAÇÃO DE SUPLENTE DO EDITAL ProAC Nº 01/2021 - Teatro / Produção (presencial e/ou online).**

Tendo em vista o disposto no item 5.1 (Parâmetros Gerais) do Edital, comunicamos que o projeto abaixo não efetivou a contratação:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Valor da proposta	Opção cota do interior	Nota Final
01/2021-1624.8896.6578	Cia de Teatro Acidental 10 anos: E se a porta cair seguiremos sentados apenas mais visíveis	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Mariana Dias	Vinhedo	75.000,00		10,39

Convocamos o(s) seguinte(s) proponente(s) suplente(s), nos termos do item V (Parâmetros Gerais) do Edital 01/2021 para apresentar os documentos para contratação conforme item IV (Parâmetros Gerais):

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Valor da proposta	Opção cota do interior	Nota Final
01/2021-1625.5179.8659	Luiz Gama Voltou!	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Max Muratório de Macedo	São Paulo	150.000,00		9,99



**| Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação desta convocação no D.O.E., para enviar através do sistema *on-line* [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br), a documentação solicitada no subitem 4.2.

- 1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a notificação, a complementação da documentação.
- 2) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado através do sistema *on-line* no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após o recebimento.
- 3) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema *on-line* pelo cadastro/perfil do proponente.

São Paulo, em 24 de janeiro de 2022.

**NATÁLIA SILVA CUNHA**  
Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura