

**PROCESSO SCEC-PRC-2021/01591**

**ASSUNTO:** RESULTADO DEFINITIVO DO CONCURSO - EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 47/2021 - PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - PRODUTORAS

**COMUNICADO DO** EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 47/2021 - PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - PRODUTORAS

Realizados todos os ritos previstos no **EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 47/2021**, respeitados os dispostos previstos no item 1.2 (Parâmetros Específicos), conforme a seleção em Ata da Comissão de Seleção de Projetos e posterior análise da Comissão de Análise da Documentação, segue o Resultado Final do concurso.

Em atenção ao item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital, esclarecemos que a porcentagem mínima estipulada nesse item não foi destinada a ações de proponentes sediados (proponente Pessoa Jurídica) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital, em razão das desclassificações devidamente motivadas, conforme disposto no item 2.5 (Parâmetros Gerais): "*2.5. A Comissão de Seleção é soberana e tem autonomia para a análise técnica e para decisão quanto às ações apresentadas, inclusive para desclassificar ações que não atendam os requisitos mínimos exigidos neste Edital.*"

*1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:*

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes sediados (proponente Pessoa Jurídica) ou domiciliados (proponente Pessoa Física) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.

1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição e também comprovar sede (no caso de inscrição efetuada por proponente Pessoa Jurídica) ou domicílio (no caso de inscrição efetuada por proponente Pessoa Física) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital, o qual será verificado no momento da contratação.

O resultado final observa o item 2.4 do Edital.

**2.4. O valor referido no item 2.2 poderá ser ampliado caso haja dotação orçamentária suplementar.**

**2.4.1. Caso haja ampliação da dotação orçamentária, as ações supletas serão convocadas de acordo com a ordem de classificação.**

**PROJETOS CONTEMPLADOS:**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Opção cota interior	Nota Final
47/2021-1632.4109.4660	CORAÇÕES SOLITÁRIOS	Manjericão Filmes Ltda-Me	São Paulo	NÃO	10,37
47/2021-1629.1149.9621	Roseira	Roseira Filmes e Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	10,15
47/2021-1632.5985.2675	Outra Orquídea	Busca Vida Filmes e Produções EIRELI	São Paulo	NÃO	10,07

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

47/2021-1631.7370.9426	Prêmio por histórico de realização - SALIVA SHOTS	Saliva Produções Cinematográficas LTDA.-ME	São Paulo	NÃO	10,01
47/2021-1632.6043.8064	Histórico de Realização: Lira Cinematográfica	LIRACINE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA EPP	São Paulo	NÃO	9,98
47/2021-1632.8554.5159	BOULEVARD FILMES - Desenhando a audiência	BOULEVARD FILMES LTDA	São Paulo	NÃO	9,81
47/2021-1632.7490.0641	Como elas fazem?	Tangerina Entretenimento Ltda.	São Paulo	NÃO	9,74
47/2021-1632.7910.6407	DESALAMBRAR FILMES	Desalambrar Produções Cinematográficas, Teatrais e Culturais Ltda	São Paulo	NÃO	9,56
47/2021-1632.7653.6057	Vamos ao cinema!	Rocamble Produções Audiovisuais LTDA	São Carlos	SIM	9,51
47/2021-1632.7058.4939	Visões de São Paulo à Noite	Cinediário Produções Culturais Ltda.	São Paulo	NÃO	9,44
47/2021-1632.8746.2030	REPRODUTORA: produzir, reproduzir e produzir novamente	GABRIEL BORTOLINI DE LUCENA PRODUÇÕES - ME	São Paulo	NÃO	9,43
47/2021-1632.8581.0139	Grão Filmes - Cinema e Novas Mídias   Histórico e Laboratório de Criação em Novas Narrativas	Grão Filmes LTDA - ME	São Bernardo do Campo	SIM	9,2
47/2021-1632.4210.4963	Santa Rita Filmes	Santa Rita Filmes Eireli	São Paulo	NÃO	9,08
47/2021-1630.5178.1704	CARDUME	Zero Grau Filmes LTDA-ME	São Paulo	NÃO	9,08
47/2021-1632.4885.9120	Docu-animação no Brasil	Karmatique Imagens Ltda	São Paulo	SIM	8,91
47/2021-1629.2261.0049	Irmãos Marin – Mais de meio século de cinema	Irmãos Marin Produções Ltda	São João da Boa Vista	SIM	8,85
47/2021-1632.3411.4150	ESTRANHAS COTOVELADAS - Exibições nos municípios em que foi realizado	Taus Produções Audiovisuais Eireli	Embu	SIM	8,61
47/2021-1632.8727.4303	Recordações	M & M PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	São Caetano do Sul	SIM	7,55
47/2021-	Histórico de realização da produtora "Torres	Torres Comunicação e Produção	Ribeirão	SIM	7,15

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1632.7730.2362	Comunicação" e curta metragem "O Palco" episódio 2.	de Vídeos EIRELI-ME	Preto		
47/2021-1632.8415.8006	Loucos pelo Bento	Elefanti Films	São Paulo	NÃO	9,03
47/2021-1632.8419.6845	Histórico de Realizações Videofórum	VIDEOFORUM FILMES PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	São Paulo	NÃO	8,97
47/2021-1631.6345.9529	Travessia Filmes - Núcleo Criativo	Travessia Filmes Ltda	São Paulo	NÃO	8,95
47/2021-1632.8587.4151	Histórico Produtora - Tomada de Arte Filmes	Tomada de Arte Filmes Ltda.	São Paulo	NÃO	8,91
47/2021-1632.8571.0108	O BAÚ DA DGT	Dgt Filmes LTDA-EPP	São Paulo	NÃO	8,89

**PROJETOS SUPLENTE EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO:**

**A convocação dos suplentes ocorrerá conforme subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) e item V (Parâmetros Gerais) do Edital:**

5.3. A convocação dos suplentes obedecerá à ordem da lista classificatória, respeitando o(s) percentual(is) definido(s) no item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital, sendo assim, os suplentes serão classificados de acordo com as notas atribuídas ao respectivo projeto e em listas definidas conforme o(s) percentual(is) supracitado(s).

**PROJETOS SUPLENTE:**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Opção cota interior	Nota Final
47/2021-1632.5834.9748	Prêmio por Histórico de Realização em Audiovisual - Frontera Filmes	LUIZA RANGEL MARQUES DA COSTA - ME	São Paulo	NÃO	8,81
47/2021-1631.8854.3714	Como fazer um filme de baixo custo e alta qualidade	SP Filmes de São Paulo Ltda	São Paulo	NÃO	8,8
47/2021-1629.8346.8162	Produtora Complô	COMPLO PRODUCOES E OFICINAS LTDA ME	São Paulo	NÃO	8,8
47/2021-1629.4055.9164	Star Filmes	Star Filmes Ltda.	São Paulo	NÃO	8,79

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

47/2021-1631.7213.3578	Cinegrama Filmes - Ação de exibição e workshop	Cinegrama Filmes Ltda	São Paulo	NÃO	8,79
47/2021-1632.8598.1638	Isso sim, é negócio!	Casa Forte SP Produções Artísticas Ltda. ME	São Paulo	NÃO	8,77
47/2021-1630.4253.1431	Desvio Filmes_Histórico de Realização em Audiovisual	Desvio Filmes e Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	8,75
47/2021-1632.3401.4754	Slam, Repente e Sarau: manifestações poéticas em animação.	ROSANA URBES - EPP	São Paulo	NÃO	8,75
47/2021-1632.7785.0613	Realismo e Alegoria no Cinema de Anísio Medeiros	Roberto Eiti Hukai Produções	São Paulo	NÃO	8,74
47/2021-1629.2327.4753	Se For Comprar Um Cavalo, Vá a Cavalo	Oceânia Filmes Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	8,71
47/2021-1632.8433.5843	ESTRADA DO SOL - uma biografia de Agostinho dos Santos	TERRA FIRME PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA-ME	São Paulo	NÃO	8,68
47/2021-1629.2085.6324	PROJETO DE DESENVOLVIMENTO DE OBRA SERIADA - CASULO	Aline de Almeida Ferreira-ME	São Paulo	NÃO	8,67
47/2021-1632.7865.0795	Clube Filmes - O menino que queria jogar futebol	Clubtv Produções e Entretenimento Eireli	São Paulo	NÃO	8,63
47/2021-1632.3164.2358	Moral e Bons Costumes	Alexandre da S. Carvalho Audiovisual	São Paulo	NÃO	8,62
47/2021-1632.4494.1880	Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo	Paleoteve Produção Cultural Eireli	São Paulo	NÃO	8,58
47/2021-1632.1451.7328	CUP FILMES	IVAN CARLOS DE MELO PRODUÇÕES CULTURAIS ME	São Paulo	NÃO	8,55
47/2021-1631.1245.7355	ANGÚSTIA	Notabile Filmes Ltda ME	São Paulo	NÃO	8,53
47/2021-1632.8440.5511	Menina Luna	Aranhas Produções Artísticas e Culturais LTDA	São Paulo	NÃO	8,43
47/2021-1632.7909.5456	TERRA DO FOGO	Parakino Produções Ltda.	São Paulo	NÃO	8,41

**CONFORME ITEM IV (PARÂMETROS GERAIS) DO EDITAL:**

**| Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

*4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br), a documentação relacionada abaixo.*

*1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a notificação, a complementação da documentação.*

*2) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará a Declaração de Recebimento do Prêmio e Compromisso de Realização das Ações que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado através do sistema on-line no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após o recebimento.*

*3) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.*

São Paulo, 29 de novembro de 2021.

**NATÁLIA SILVA CUNHA**

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura