



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

UNIDADE DE FOMENTO A CULTURA
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 11.10.2016

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA:

Proponente: Fable Filmes Propaganda & Marketing Ltda. - Me

Projeto: Relegere

Código: 19723

Proponente: Lua Marina Juns Topp

Projeto: No Passo do Zigzaguiá

Código: 21062

MÚSICA:

Proponente: Edmilson Donizeti Da Silva

Projeto: Bandalheira Do Bem

Código: 20527

Proponente: Cooperativa Dos Produtores Do Estado De Sao Paulo

Projeto: Sp Indie Fest

Código: 21231

Proponente: Alessandro Neves Fernandes

Projeto: Projeto Gui Ferreira

Código: 20644

TEATRO:

Proponente: Projeto Casulo

Projeto: O Grito Do Oprimido

Código: 19685

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA:

Proponente: Associação Cultural Kinoforum

Projeto: Módulos Autônomos De Realização Audiovisual

Código: 21602

Proponente: Com Tato Agência Cultural Soc Ltda

Projeto: Pensamento Contemporâneo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 21467
Proponente: Luan Cardoso De Carvalho
Projeto: Coleção "Cinema:Um Breve Encontro".
Código: 20798
Proponente: Priscila Julie De Oliveira 21677067829
Projeto: Sabores Do Meu Brasil
Código: 20174

CIRCO

Proponente: Thais Martarelli da Silva
Projeto: Picadeiro Mágico
Código: 21161

MÚSICA:

Proponente: Allan Marchesini Souza
Projeto: Tributo As Divas Do Rock E Pop
Código: 20957

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO:

Proponente: Fernanda Cristina Moreira
Projeto: Arte, História E Patrimonio:Ações Culturais Limeirense
Código: 21506
Proponente: Alex Vissoto
Projeto: Nossa Cidade - Ribeirão Preto
Código: 20890

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Associação De Desenv Social, Cultural E Artístico
Projeto: Centro Cultural Adesca:Oficinas Culturais
Código: 21597
Proponente: Rafael Prudente Corrêa Tassi
Projeto: Locomotivas Elétricas Da Estrada De Ferro Santos A Jundiaí
Código: 21590
Proponente: Shining Consultoria E Comunicação Ltda
Projeto: Oficinas De Cultura
Código: 21045
Proponente: Silvano Gaspar Me
Projeto: Tocar & Encantar Jundiai
Código: 20538

TEATRO:

Proponente: Yorick Produções Artísticas Ltda-Me



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Largo Desolato
Código: 21252
Proponente: Idéias & Ideais Produções Artísticas S/C Ltda.
Projeto: Traição
Código: 21149
Proponente: Macunaopera Produções Artísticas Ltda
Projeto: Macunaíma 90 Anos Ópera Tupi
Código: 21119
Proponente: Marcela Alves Caixeta Ribeiro
Projeto: A Sabedoria Do Califa
Código: 21089
Proponente: Alessandrus Elias Calixto De Carvalho
Projeto: Amigos, Amigos... Mulheres À Parte!
Código: 21021
Proponente: Orlando Vieira Ribeiro
Projeto: A Tradição
Código: 20927
Proponente: Oficina Dos Menestreis Produções E Eventos Artísticos
Projeto: III Festival De Projetos Sociais Dos Menestreis
Código: 20617
Proponente: Bruno Henrique Ferian 33844552820
Projeto: Clímax!
Código: 20701
Proponente: Oswaldo Luiz De Moraes
Projeto: Doce De Leite?
Código: 20714
Proponente: Sandra Regina Corveloni
Projeto: Paradise
Código: 20640

VÍDEO:

Proponente: Bruno Vinicius De Oliveira Christophalo 3840793386
Projeto: Eu Sou Cachorro Sim
Código: 20360
Proponente: Wrx Comunicações & Cinema Ltda
Projeto: Nos Trilhos E Nas Flores Uma História 2016
Código: 20659

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Grêmio Recreativo e Esportivo Colorado
Projeto: Plano Anual Centro Cultural Colorado
Código: 19618

LITERATURA

Proponente: Instituto Artefato Cultural
Projeto: A Menina e o Plátano
Código: 20498

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Vera Lucia Perino Barbosa
Projeto: Fazendo Arte Na Cozinha - Exposição Para Ver E Saborear
Código: 21112

MÚSICA

Proponente: Alisson Da CâMara
Projeto: Diva Muffin
Código: 20654

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Kalinde Braga Augusto Vicente
Projeto: Narrando com a Kali
Código: 18914

TEATRO

Proponente: Herica Da Silva Geronymo
Projeto: Maria De Uma Rima Só
Código: 19869

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Ana Paula A. Dos Santos Produções Culturais Ltda
Projeto: Espírito Olímpico
Código: 17640

CINEMA

Proponente: Fernanda Toledo Abreu Martins
Projeto: Festival Anima Mundi 2016 – São Paulo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 19283

CULTURA POPULAR

Proponente: Josiane Cristina Zaccarelli

Projeto: Raízes Do Sertão – Resgate Cultural Histórico II

Código: 16556

DANÇA

Proponente: AFUSCA – Ass. Func. Soc. Santa Casa Mis. Ourinhos

Projeto: Cia de Dança de Ourinhos – Manutenção e Circulação

Código: 9196

LITERATURA

Proponente: Ronaldo André Muller

Projeto: Santana de Parnaíba – Vida , Arte, Cultura e Natureza

Código: 16680

Proponente: Academia de Letras De São João da Boa Vista

Projeto: Album de Figurinhas Carimbadas 2015

Código: 17145

MÚSICA

Proponente: Softsupply Inf. E Cultura Ltda

Projeto: Kleztival 2015

Código: 14875

Proponente: Fernando Sztokbant - ME

Projeto: O Baile Do Trii

Código: 12381

TEATRO

Proponente: Sazarte Produções Ltda

Projeto: Depois do Amor

Código: 17371

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Cellmar Produções Artísticas Ltda

Projeto: Nenê Festeja Os 50 anos De Juquitiba

Código: 17022



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

TEATRO

Proponente: Texto Intermédia As. Com. Cultural Ltda
Projeto: Vox
Código: 13413
Proponente: Fernando Araújo Pinto Dos Santos
Projeto: Espetáculo Teatral Feijão E Maria
Código: 15903

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** referentes aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Capty Group Produções E Eventos Culturais Ltda ME
Projeto: Sons Da Nova
Código: 16144

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

LITERATURA

Proponente: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Projeto: Entre Nós - A Feira Nacional Do Livro De Ribeirão Preto E O Incentivo A Formação De Novos Leitores
Código: 16005
Valor: R\$91.767,58
PARA
Proponente: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Projeto: Plano Anual – Fundação Feira do Livro de Ribeirão Preto
Código: 18993

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 01.10.2016- Seção I, páginas 38 e 39, referente a Reunião da CAP de 27.09.2016, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

MÚSICA



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

DE

Proponente: MU Tecnologia da Informação Ltda

Projeto: Dia de Música

Código: 14794

Valor: R\$ 206.736,57

PARA

Proponente: Bits ProduçõesLtda

Projeto: Festival de Novos Talentos do Videoclipe – Edição 2016

Código: 18836

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 08.10.2016- Seção I, páginas 32, referente a Reunião da CAP de 03.10.2016, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Trilha Mídia Produções Cinematográficas Ltda

Projeto: Sobre Imagem e Semelhança

Código: 13261

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

Ato de Anulação de Publicação de Resultado de Parecer da CAP

Considerando o atendimento das autorizações de publicação dos projetos culturais que foram analisados e aprovados na reunião de 23 de agosto 2016, e publicados no **Diário Oficial do Estado na data de 03/09/2016.**

E considerando que o projeto inscrito sob o código **18854** não se manifestou solicitando a publicação do mesmo, torna-se anulada a publicação do mesmo mantendo – se a seguinte publicação:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.08.2016



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

DANÇA

Proponente: Saracena Produções Ltda
Projeto: O Quebra Nozes
Código: 21144
Valor: R\$458.920,00

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: I.S.C.S Imperador Da Ilha De Santo Amaro / Buggy
Projeto: Bambas Do Amanhã!
Código: 20473
Valor: R\$299.059,00

MÚSICA

Proponente: Mississippi Produções Ltda.
Projeto: Festival De Jazz E Ritmos Internacionais De New Orleans - Bourbon Street Fest
Código: 21389
Valor: R\$478.786,00
Proponente: Sociedade De Concertos De São Paulo
Projeto: Série 20 Anos Do Instituto Baccarelli
Código: 20892
Valor: R\$500.000,00

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Associação Monte Carmelo
Projeto: Camerata - Musicando Porto Feliz
Código: 20301
Valor: R\$149.390,00
Proponente: Marili Lima Ferreira Brandão
Projeto: Brasil Faz Design – 20 Anos de Design Nacional
Código: 20643
Valor: R\$149.770,00

TEATRO

Proponente: U.S. Saide Produções Culturais E Artísticas - Me
Projeto: Amar Verbo Intransitivo
Código: 20809
Valor: R\$547.492,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Diante do exposto, o Núcleo de Apoio a CAP torna anulada a publicação do seguinte projeto:

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Rafael Marafiotti

Projeto: Salamalek

Código: 18854

Valor: R\$150.000,00

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de 60 (sessenta) projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Caso alguma alteração de projeto tenha sido APROVADA de forma CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso caso não aceite a condição.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

ATENÇÃO:

Devido ao término dos recursos financeiros destinados ao incentivo fiscal, promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o sistema de pagamento de boletos referentes ao ano de 2016. Portanto, será realizada em janeiro de 2017 a publicação de projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos a partir de 23 de agosto de 2016.

Continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de julgamento de recursos administrativos, de reprovação de projetos e de transferência de recursos financeiros entre projetos previamente aprovados, assim como as requisições de complemento de informações.

A relação dos projetos aprovados no período das reuniões da CAP de 23.08 à 04.10.2016, estará disponível no site ProAC-ICMS.