



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 27.03.2018**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Guataçara Brasil Ecoprodutos Ltda Me

**Projeto:** Cores Da Cidade

**Código:** **26041**

**Valor:** R\$ 359.260,00

**Proponente:** Antonieta Alves Pereira

**Projeto:** Paisagem - Feira De Impressões

**Código:** **25830**

**Valor:** R\$ 115.988,62

**Proponente:** Cristiane Borgo François

**Projeto:** Arte E Inclusão

**Código:** **25724**

**Valor:** R\$ 248.688,00

**Proponente:** Amós Moreira De Oliveira

**Projeto:** Neymar Jr

**Código:** **24712**

**Valor:** R\$ 128.432,70

**CINEMA**

**Proponente:** Catalisadora Audiovisual

**Projeto:** Muitos Anos De Vida

**Código:** **24056**

**Valor:** R\$ 723.294,00

**Proponente:** Ecofalante

**Projeto:** 8ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental

**Código:** **25763**

**Valor:** R\$799.788,00

**DANÇA**

**Proponente:** Núcleo Dança Aberta Produções Artísticas Ltda Me

**Projeto:** Circulação Do Núcleo Dança Aberta – Oficinas Danceability

**Código:** **25981**

**Valor:** R\$ 208.123,30

**LITERATURA**

**Proponente:** Empresa Brasileira De Arte E Cultura Ltda

**Projeto:** Cozinha Brasileira



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 25746  
**Valor:** R\$ 220.650,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Luciano Cardoso Gobbi 22145924825  
**Projeto:** Cem Anos De Jacob Do Bandolim  
**Código:** 25838  
**Valor:** R\$ 100.446,00  
**Proponente:** Jefferson Antonio Fernandes Da Silva  
**Projeto:** Festival De Forró Pé Na Areia  
**Código:** 25665  
**Valor:** R\$ 249.898,00  
**Proponente:** Erika Chagas Breno Sobreira 29835643806  
**Projeto:** O Guardador De Águas: Canções Sobre Poemas De Manoel De Barros  
**Código:** 25385  
**Valor:** R\$ 191.490,00  
**Proponente:** Instituto Jatobas  
**Projeto:** Violeiras & Viola  
**Código:** 25105  
**Valor:** R\$ 260.900,00

**PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO**

**Proponente:** Lissandra Ribeiro Franco  
**Projeto:** Livro - Plêiade 25 Anos  
**Código:** 25115  
**Valor:** R\$ 48.600,00

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Enrique Rodriguez Comercio E Servicos De Artes & O  
**Projeto:** Nós Amamos Papel  
**Código:** 26210  
**Valor:** R\$ 285.010,00  
**Proponente:** Simone Tunis Ribeiro  
**Projeto:** Vidarte  
**Código:** 26187  
**Valor:** R\$ 147.101,90  
**Proponente:** Organização Vida Nova Escola Experimental  
**Projeto:** Projeto Rock Das Mangueiras  
**Código:** 25491  
**Valor:** R\$ 118.514,00  
**Proponente:** Heitor Ramos Da Silva Cabral  
**Projeto:** Encontro De Criadores  
**Código:** 25840  
**Valor:** R\$ 149.996,00  
**Proponente:** Aldo Fernando Nano Barbieri



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Edição Das Obras Para Flauta De Camargo Guarnieri  
**Código:** 25707  
**Valor:** R\$ 92.762,17  
**Proponente:** Eliana Dagmar Ribeiro Luzia De Azevedo  
**Projeto:** Almanaque De Amparo  
**Código:** 25211  
**Valor:** R\$ 150.000,00  
**Proponente:** Angela Maria Conte Jakovac  
**Projeto:** Livro Da Artista Visual Angella Conte  
**Código:** 25733  
**Valor:** R\$ 147.447,00  
**Proponente:** 5five Comunicação & Cultura Ltda  
**Projeto:** Art & Design Lab  
**Código:** 25349  
**Valor:** R\$ 296.180,00  
**Proponente:** Carla Plascak  
**Projeto:** Produção Cultural – Intercâmbio, Curso E Oficina  
**Código:** 25206  
**Valor:** R\$ 59.650,70  
**Proponente:** Kelly De Jesus Andrade De Fretas Benato  
**Projeto:** Fabricando Arte  
**Código:** 24707  
**Valor:** R\$ 149.908,00  
**Proponente:** Núcleo Dança Aberta Produções Ltda Me  
**Projeto:** Circulação Do Núcleo Dança Aberta – Oficinas Danceability  
**Código:** 24584  
**Valor:** R\$ 381.766,00

**TEATRO**

**Proponente:** Antonio Fernando Duarte Jeremias De Souza  
**Projeto:** Em Casa A Gente Conversa  
**Código:** 25657  
**Valor:** R\$ 300.000,00  
**Proponente:** Clauvi Produções E Eventos Ltda Epp  
**Projeto:** Fique Por Dentro  
**Código:** 25884  
**Valor:** R\$ 599.170,00  
**Proponente:** Giovana Karoline Adolpho Pesciotto De Carvalho  
**Projeto:** As Três Vidas De Miranda Flores  
**Código:** 24860  
**Valor:** R\$ 269.819,00  
**Proponente:** Francisco Ignatios Ribas De Andrade  
**Projeto:** A Casa Da Fonte Dos Anjos  
**Código:** 25622  
**Valor:** R\$ 298.050,00  
**Proponente:** Palma Produções Artísticas E Serviços Ltda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Fio Da Meada - Narrando Histórias Da Cidade  
**Código:** 25307  
**Valor:** R\$ 280.980,00  
**Proponente:** Maria Helena Caldeira Marques De Moraes Sato  
**Projeto:** Teatro Casa De Papel  
**Código:** 25251  
**Valor:** R\$ 298.980,00  
**Proponente:** Cícero De Andrade Felipe  
**Projeto:** Clássicos Inesquecíveis  
**Código:** 25041  
**Valor:** R\$ 250.000,00  
**Proponente:** Trapiche - Producoes Culturais Ltda - Me  
**Projeto:** Musical - A Borboleta Sem Asas  
**Código:** 24886  
**Valor:** R\$ 278.157,00  
**Proponente:** Cooperativa Paulista De Teatro  
**Projeto:** O Pífaro Mágico  
**Código:** 24836  
**Valor:** R\$ 214.310,00  
**Proponente:** Instituto Som Da Língua  
**Projeto:** Da Vinci, Maquiavel E Eu  
**Código:** 24535  
**Valor:** R\$ 287.500,00  
**Proponente:** Amauri Gonçalves De Oliveira  
**Projeto:** Encontro Nacional De Contadores De Histórias - Enchist 6ª Edição  
**Código:** 25408  
**Valor:** R\$ 199.540,00  
**Proponente:** Diego Aguiar Andrade  
**Projeto:** Capitu, Olhos De Mar  
**Código:** 25499  
**Valor:** R\$ 297.000,00  
**Proponente:** Claudia Miranda  
**Projeto:** Noite Vasta  
**Código:** 25397  
**Valor:** R\$ 237.850,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Instituto Thomaz Perina - Itp  
**Projeto:** Manutenção Do Acervo E Do Programa Educativo Do Instituto Thomaz Perina - 2018  
**Código:** 25938  
**Proponente:** Gustavo Rosa Pinturas Especiais Ltda - Me  
**Projeto:** Arte Moderna Brasileira: Gustavo Rosa  
**Código:** 25353



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Terra Virgem Editora E Produções Culturais Ltda  
**Projeto:** Coleção Brasil+Fotografia - Volume I  
**Código:** 24115

**CINEMA**

**Proponente:** Pedro Luiz Barbosa Epp  
**Projeto:** A Inquisição No Brasil - Abrindo Os Arquivos Secretos  
**Código:** 26002  
**Proponente:** Roberto Oliveira Produções  
**Projeto:** O Velho  
**Código:** 23736  
**Proponente:** Francisco Gabriel Terra De C. F. P. De Moura  
**Projeto:** Evelina  
**Código:** 25059

**CIRCO**

**Proponente:** Danieli Cristina Maimoni  
**Projeto:** Dita E Polenta - As Palhaças  
**Código:** 25238

**DANÇA**

**Proponente:** Qualitybaia Ambientalista  
**Projeto:** Minhas Sapatilhas  
**Código:** 25120

**MÚSICA**

**Proponente:** Mkt Lab Projetos Culturais Ltda  
**Projeto:** Chora Viola (Provisório)  
**Código:** 25655  
**Proponente:** Bossa Projetos Culturais Ltda  
**Projeto:** Ritmos Urbanos (Provisório)  
**Código:** 25656  
**Proponente:** Bossa Projetos Culturais Ltda  
**Projeto:** Violeiros Na Cidade (Provisório)  
**Código:** 25758  
**Proponente:** Associação De Desenvolvimento Social  
**Projeto:** Vozes Do Interior  
**Código:** 25195  
**Proponente:** Romis Adriano Tosca  
**Projeto:** Gravação De Cd Romis Tasca  
**Código:** 25372  
**Proponente:** César Augusto De Araujo  
**Projeto:** Roda Universitária E Raiz Sertaneja  
**Código:** 25178  
**Proponente:** Natanael Vicente  
**Projeto:** Banda Sinfônica De Bady Bassitt - Bsbb



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 25185  
**Proponente:** Associação De Cultura E Artes De Cajuru  
**Projeto:** A Música Transformando Pessoas  
**Código:** 25275

**PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Maxwell Rocha Polimanti  
**Projeto:** Documentário “Sonhos Despedaçados”  
**Código:** 24156

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Flávia Tadim Massimetti  
**Projeto:** Revisitando O Grajaú – A Construção Coletiva De Diferentes Percepções  
**Código:** 26267  
**Proponente:** Goma Oficina Plataforma Colaborativa Me  
**Projeto:** Coletivos Das Américas  
**Código:** 25760

**TEATRO**

**Proponente:** Rekriarte Producao De Eventos Eireli - Me  
**Projeto:** Sergio Reis, Coração Estradeiro O Musical  
**Código:** 25554  
**Proponente:** E.Monteiro Matos  
**Projeto:** I Mostra Itinerante De Teatro Para Infância E Juventude  
**Código:** 25471  
**Proponente:** André Caetano De Almeida  
**Projeto:** Meio Ambiente  
**Código:** 25062  
**Proponente:** Andress Augusto De Mesquita Correa  
**Projeto:** Circo Teatro Galo  
**Código:** 25209  
**Proponente:** Marcos De Oliveira Casuo Producoes Me  
**Projeto:** Universo Casuo Show - Grand Spectacle The Cirque Circulação  
**Código:** 24936  
**Proponente:** Texto & Midia Produções Culturais Ltda Me  
**Projeto:** Peça De Ficção  
**Código:** 25705

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Gisele Maria Vanazzi Rossi  
**Projeto:** Projeto Arte/Formatto (Nome Provisório)



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 25731  
**Proponente:** Holowka Filmes Ltda - Me  
**Projeto:** Niemeyer Sensorial  
**Código:** 25637  
**Proponente:** A Casa Tombada – Produções Culturais Ltda, M.E.  
**Projeto:** Demorar  
**Código:** 25225

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Associação Sociocultural E Educacional Zabelê  
**Projeto:** Projeto Matiqueira  
**Código:** 25360

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Mkm Produtora Ltda  
**Projeto:** Bibliofato  
**Código:** 25608  
**Proponente:** Fundação Observatório Do Livro E Da Leitura  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Observatório Do Livro E Da Leitura  
**Código:** 25919  
**Proponente:** Associação De Amigos E Patronos Da Biblioteca Mári  
**Projeto:** Plano Anual Da Ação Cultural Da Biblioteca Mário De Andrade  
**Código:** 24969

**CINEMA**

**Proponente:** Movioca Produções Artísticas Ltda - Me  
**Projeto:** Alice E Gabirel  
**Código:** 26186  
**Proponente:** Cinefilm Produções Cinematográficas Ltda Me  
**Projeto:** Life After Tweet  
**Código:** 25897  
**Proponente:** Pedro Luiz Barbosa Epp  
**Projeto:** Rogai Por Nós - O Paradoxo Em Dos Lugares Onde Mais Se Mata E Desmata  
**Código:** 25875  
**Proponente:** Elvis Vive Produções Ltda  
**Projeto:** Malabarismos Sexuais De Um Palhaço  
**Código:** 24307  
**Proponente:** Daniel Tupinambá  
**Projeto:** A Sintonia  
**Código:** 25371  
**Proponente:** Kim Ribeiro Dos Santos Ising  
**Projeto:** Curta-Metragem A Maquina  
**Código:** 24515  
**Proponente:** Viviane Regina De Almeida  
**Projeto:** Uma Máquina Virtual Do Tempo Para O Patrimônio Histórico  
**Código:** 25340



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**CIRCO**

**Proponente:** Aline Roberta Archangelo  
**Projeto:** Olha O Palhaço Na Rua  
**Código:** 25605  
**Proponente:** Pamela Peruzzi  
**Projeto:** Cirq&Tal, O Circo Para Todos  
**Código:** 25269  
**Proponente:** 4 Heads Lazer E Desenvolvimento Humano Ltda Me  
**Projeto:** Conectando Sorrisos  
**Código:** 25053  
**Proponente:** Associação Cultural E Educacional Circense Tapias  
**Projeto:** Mini Circo – Temporada Itinerante Em Diadema  
**Código:** 23832

**DANÇA**

**Proponente:** Cintia De Freitas Nogueira  
**Projeto:** Festival Santa Dança  
**Código:** 25345  
**Proponente:** Marcela Cecilia Benedito  
**Projeto:** Passo De Dança - Grupo Experimental De Nazaré Paulista  
**Código:** 25198

**LITERATURA**

**Proponente:** Antonio Rodrigues De Carvalho Amoedo  
**Projeto:** Eçaraia: Cidade Sem Heróis  
**Código:** 26052

**MÚSICA**

**Proponente:** Bruno Wellington Domingues Epp  
**Projeto:** Você E A Paz  
**Código:** 26354  
**Proponente:** Guilherme Augusto Lamas De Oliveira  
**Projeto:** Sinal Dos Tempos  
**Código:** 25935  
**Proponente:** Derico Produções Artísticas  
**Projeto:** Expressionante  
**Código:** 25747  
**Proponente:** Danielle Milani Mattos  
**Projeto:** Crônicas Da Cidade  
**Código:** 25346  
**Proponente:** Ruth Rubbo Dos Santos Reis Me  
**Projeto:** O Repertório Brasileiro Para Violão E Contrabaixo  
**Código:** 25437  
**Proponente:** Juvenilza Abade De Melo Santos  
**Projeto:** Gravação De Cd Lanternário E Circulação De Shows



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 25208  
**Proponente:** Studio 27 Grav. Prod. E Eventos Musicais Ltda -Me  
**Projeto:** Circulação Do Show Toma Limonada - Graziela Medori  
**Código:** 24347

**PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO**

**Proponente:** Luciano Cadoso Gobbi  
**Projeto:** Lendo Raphael Rabello  
**Código:** 25806

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Instituto De Ciencia E Tecnologia Em Residuos E Desenvolvimento Sustentavel - Ictr  
**Projeto:** Vagão Locomotiva - Mauá  
**Código:** 26054  
**Proponente:** Editora Origem Ltda  
**Projeto:** Estrada De Ferro Sorocabana (Título Provisório)  
**Código:** 25687

**TEATRO**

**Proponente:** Claudia Miranda  
**Projeto:** Doutor Eu Quero Alta  
**Código:** 25381

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** GPS Entertainment  
**Projeto:** “Verões de Fogo”  
**Código:** 22199  
**Valor:** R\$ 680.753,88

**LITERATURA**

**Proponente:** Realejo Editora Ltda  
**Projeto:** Tarrafa Literária - 9ª Edição  
**Código:** 24506  
**Valor:** R\$ 200.000,00

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Beatriz Ferreira Mansberger  
**Projeto:** Chef Aprendiz Oficinas  
**Código:** 24811



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 150.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Inovarte Producoes E Eventos Ltda

**Projeto:** Escolha Certa

**Código:** 25368

**Proponente:** Albatroz Produções & Eventos Ltda - Epp

**Projeto:** Drestinos

**Código:** 24618

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** José Abilio Ferreira

**Projeto:** Um Negro Escravizado Que O Talento Libertou

**Código:** 24500

**MÚSICA**

**Proponente:** Romero Otavio Inez

**Projeto:** Banda The Prophets & Grupo Reciclowns: Shows E Oficinas De Formação Cultural

**Código:** 24941

**Proponente:** Coruja Records Ltda. - Me

**Projeto:** Esse Tal De Rock And Roll - Uma Breve História Do Rock

**Código:** 25073

**Proponente:** Mkm Produtora Ltda

**Projeto:** Adoçando Com Melodia

**Código:** 25607

**Proponente:** Tarsila Guimarães Danieletto

**Projeto:** A Espetacular Oficina De Sopro Do França - 2a Edição

**Código:** 25939

**Proponente:** Claudette Braga De Macedo Andreassa

**Projeto:** Música Nas Escolas - Arujá

**Código:** 25595

**TEATRO**

**Proponente:** Quatorze Produções Ltda

**Projeto:** Solteira, Viúva, Casada, Divorciada E Ninfomaníaca

**Código:** 25855



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Grupo Nhl Produções Culturais

**Projeto:** O Olhar Do Interior Para São Paulo Através Dos Museus - 3ª Edição

**Código:** 24859

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Associação Nacional de Transporte de Cargas

**Projeto:** Centro Cultural Palácio dos Transportes – Programação Anual 2015/2016

**Código:** 15824

**CINEMA**

**Proponente:** Ednilson Moretti

**Projeto:** A Prometida

**Código:** 20356

**Proponente:** Próxima Sessão Ltda - ME

**Projeto:** O Coringa do Cinema

**Código:** 16293

**CIRCO**

**Proponente:** Rodrigo da Paixão Chaves 30669578886

**Projeto:** Dia do Nariz Vermelho

**Código:** 16861

**MÚSICA**

**Proponente:** João Francisco Prado

**Projeto:** Circuito de Bandas Autorais

**Código:** 15965

**Proponente:** Luis Fernando Corradini

**Projeto:** Projeto Circulação e Cd

**Código:** 18035

**Proponente:** Sukses Eventos Ltda

**Projeto:** Batuque Sinfônico

**Código:** 23397

**TEATRO**

**Proponente:** Antonio Genezio Romano de Barros

**Projeto:** O Monstro

**Código:** 21850

**Proponente:** Artefilms Audiovisuais Ltda ME

**Projeto:** O Magnífico

**Código:** 20305

**Proponente:** Nayara De Cássia Batista Gomes



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Marcelo, Marmelo, Marleto  
**Código:** 19244  
**Proponente:** Sônia Barbosa  
**Projeto:** Gabriel E Balu Em Superação  
**Código:** 19149

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Instituto Rio-pretense dos Cegos Trabalhadores  
**Projeto:** Projeto Cultura da Inclusão  
**Código:** 20501

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Gislei Cuel Sales  
**Projeto:** Feito À Mão : Arte + Ofício - Fase II  
**Código:** 21401

**CINEMA**

**Proponente:** Lineker Batista de Lima  
**Projeto:** 1º Festival de Animação Stop Motion  
**Código:** 15951

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**MÚSICA**

**Proponente:** Renata Campos Elias  
**Projeto:** Villa das Crianças  
**Código:** 14569  
**Valor:** R\$ 834,43

**PARA**

**Proponente:** Marlon Vinicius Kiill Rissatto  
**Projeto:** BR Musical  
**Código:** 16241

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 10.02.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 41, 42 e 43 referente à reunião da CAP do dia 06.02.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

## **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.02.2018**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **TEATRO**

**Proponente:** Juliana Didone Produções Artísticas Ltda-Me

**Projeto:** Niki

**Código:** 24843

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS – CAP**

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 10.02.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 41, 42 e 43 referente à reunião da CAP do dia 06.02.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

## **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.02.2018**

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **MÚSICA**

**Proponente:** P4 Produções Culturais E Artísticas Ltda - Me

**Projeto:** Viva A Viola II

**Código:** 24528

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS – CAP**

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 27.03.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas, 38 E 39 referente à reunião da CAP do dia 20.03.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

## **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 20.03.2018**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Christian Camilo Dos Santos

**Projeto:** Muito Além De Um Retrato

**Código:** 25000

**Proponente:** Gabriel Romao De Oliveira

**Projeto:** Retiro No Parque - Música, Dança, Arte E Cultura

**Código:** 24622

**TEATRO**

**Proponente:** Pink Produções Ltda

**Projeto:** A História De Malala (Nome Provisório)

**Código:** 25188

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email [proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 27 de março de 2018.