

**PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00702**

**ASSUNTO: ATA DE ANÁLISE DE RECURSO APRESENTADO À COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC EXPRESSO LAB Nº 53 /2020 – PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM MÚSICA**

**RETIFICAÇÃO DA ATA DE ANÁLISE DE RECURSO APRESENTADO À COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO PROAC Expresso LAB nº 53 /2020 – PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM MÚSICA**

Nós, membros da Comissão de Seleção do EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 53/2020, constituída nos termos da Lei Estadual nº 12.268/2016 e do item II (Parâmetros Gerais) do EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 53/2020, obedecendo aos critérios estabelecidos no item III (Parâmetros Gerais), acolhemos os argumentos apresentados no recurso interposto pelos proponentes MATTHEW THOMAS THORPE 21701020866, Instituto de Arte e Cultura Maestro Mauro Messias, sendo assim, os projetos ID 3865 - São Paulo ChamberSoloists, ID 4360 – "Educando pelos Caminhos da Musica" passam a constar na lista de projetos selecionados com a seguinte nota:

**PROJETOS SELECIONADOS: MODALIDADE A - PESSOA JURÍDICA**

ID Projeto	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Pontuação Média	Cota Interior
3865	São Paulo ChamberSoloists	MATTHEW THOMAS THORPE 21701020866	São Paulo	7,78	
4360	"Educando pelos Caminhos da Musica"	Instituto de Arte e Cultura Maestro Mauro Messias	Jacareí	7,48	Sim

São Paulo, 30 de novembro de 2020