

PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00702

ASSUNTO: ATA DE ANÁLISE DE RECURSO APRESENTADO À COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC EXPRESSO LAB Nº 53 /2020 – PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM MÚSICA

RETIFICAÇÃO DA ATA DE ANÁLISE DE RECURSO APRESENTADO À COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO PROAC Expresso LAB nº 53 /2020 – PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM MÚSICA

Nós, membros da Comissão de Seleção do EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 53/2020, constituída nos termos da Lei Estadual nº 12.268/2016 e do item II (Parâmetros Gerais) do EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 53/2020, obedecendo aos critérios estabelecidos no item III (Parâmetros Gerais), acolhemos os argumentos apresentados no recurso interposto pelos proponentes MATTHEW THOMAS THORPE 21701020866, Instituto de Arte e Cultura Maestro Mauro Messias, sendo assim, os projetos ID 3865 - São Paulo ChamberSoloists, ID 4360 – "Educando pelos Caminhos da Musica" passam a constar na lista de projetos selecionados com a seguinte nota:

PROJETOS SELECIONADOS: MODALIDADE A - PESSOA JURÍDICA

ID Projeto	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Pontuação Média	Cota Interior
3865	São Paulo ChamberSoloists	MATTHEW THOMAS THORPE 21701020866	São Paulo	7,78	
4360	"Educando pelos Caminhos da Musica"	Instituto de Arte e Cultura Maestro Mauro Messias	Jacareí	7,48	Sim

São Paulo, 30 de novembro de 2020