

PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00695

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC Nº 46/2020 – “PRÊMIO POR HISTÓRICO DE CINEMA DE SÃO PAULO”

ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS

DO EDITAL PROAC Expresso LAB nº 46/2020 - “PRÊMIO POR HISTÓRICO DE CINEMA DE SÃO PAULO”

Nós, membros da Comissão de Seleção do EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 46/2020, constituída nos termos da Lei Estadual nº 12.268/2016 e do item II (Parâmetros Gerais) do EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 46/2020, selecionamos os projetos de acordo com disposto no item I (Parâmetros Específicos) do referido Edital, obedecendo aos critérios estabelecidos no item VII (Parâmetros Específicos), bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção.

PROJETOS SELECIONADOS:

ID Projeto	Nome do Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Pontuação Média	COTA INTERIOR
3160	Cinema no Parque	AJFAC - Associação Joseense para o Fomento da Arte e da Cultura	São José dos Campos	9,02	Sim
7536	Cine Garagem	Edith Cultura	Bragança Paulista	8,60	Sim
7327	Roxy São vicente	Sueli Vieira do Prado - Eireli	São Vicente	8,58	Sim
6346	Cine Roxy Cubatão	Cinema e Bomboniere Roxy Ltda	Santos	8,46	Sim
6964	Roxy Santos	Pátio de Cinemas Ltda	Santos	8,42	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1896	Emmanuel Quadros	CINEMEC IBITINGA	Ibitinga	6,16	Sim
4661	Cinema São Manuel	Associação dos Artistas	São Vicente	5,56	Sim
5915	Cine Miziara	CINE MIZIARA	Jaboticabal	3,04	Sim
6505	Cine Monte Alto	CINE MONTE ALTO	Monte Alto	2,96	Sim

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

ID Projeto	Nome do Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Justificativas
5848	Porto Circense	Porto Circense	Santos	Não atende as definições deste edital 3.1. a' e b': a) Cinema: onde ocorre projeções de filmes cinematográficos, de caráter comercial ou não, equipada para esta finalidade e, que não sejam diretamente mantidos por empresas privadas de outras atividades. Histórico de atividades: realização nas salas de cinema de práticas de atividades de conteúdo cinematográfico comprovadas há pelo menos 02 (dois) anos. e item 6.1. a', b', c', d' e e' a) Apresentação geral do cinema b) Histórico de resultados de ações anteriores, com informações e fichas técnicas sobre as programações, já realizadas pelo cinema no Estado de São Paulo incluindo prêmios recebidos, participação em festivais, críticas positivas, bilheteria e público total alcançado. c) Programação(ões) cinematográfica no qual/nos quais o Proponente se compromete a alocar os

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

				recursos recebidos, por oferta de dois mil unidades de ingressos a preço popular no valor máximo de R\$ 20,00 a inteira e R\$ 10,00 a meia, incluindo cronograma e ficha técnica. d) Depoimentos de profissionais do setor sobre o desempenho do Proponente. e) Indicação da capacidade técnica e infra estrutura do cinema.
1799	Prêmio por histórico de cinema - Belas Artes	Petra Belas Artes	São Paulo	Não compatível com o item 3.1. Para efeitos deste Edital, entende-se que: a) Cinema: onde ocorre projeções de filmes cinematográficos, de caráter comercial ou não, equipada para esta finalidade e, que não sejam diretamente mantidos por empresas privadas de outras atividades.
6646	Exibição cinematográfica	SAM RADIO PICTURES	Batatais	Não atende ao item 6.1. a'e b': a) Apresentação geral do cinema b) Histórico de resultados de ações anteriores, com informações e fichas técnicas sobre as programações, já realizadas pelo cinema no Estado de São Paulo incluindo prêmios recebidos, participação em festivais, críticas positivas, bilheteria e público total alcançado.
7345	JOSE ROBERTO PELEGRINELLI MAI MAI	CINE SETIMA ARTE	Pederneiras	Não apresentou informações exigidas no item 6.1 do edital de forma satisfatória e possível de análise
7652	Cine Estação	Concidadania	Santos	Não atende ao item 6.1. a'e b': a) Apresentação geral do cinema b) Histórico de resultados de ações anteriores, com informações e fichas técnicas sobre as programações, já realizadas pelo cinema no Estado de São Paulo incluindo prêmios recebidos, participação em festivais, críticas positivas, bilheteria e público total alcançado.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

4247	Cine Arueiras	Associação Arueiras do Brasil	Praia Grande	<p>Não atende as definições deste edital 3.1. a' e b':</p> <p>a) Cinema: onde ocorre projeções de filmes cinematográficos, de caráter comercial ou não, equipada para esta finalidade e, que não sejam diretamente mantidos por empresas privadas de outras atividades. Histórico de atividades: realização nas salas de cinema de práticas de atividades de conteúdo cinematográfico comprovadas há pelo menos 02 (dois) anos. e item 6.1. a', b', c', d' e e' a) Apresentação geral do cinema b) Histórico de resultados de ações anteriores, com informações e fichas técnicas sobre as programações, já realizadas pelo cinema no Estado de São Paulo incluindo prêmios recebidos, participação em festivais, críticas positivas, bilheteria e público total alcançado. c) Programação(ões) cinematográfica no qual/nos quais o Proponente se compromete a alocar os recursos recebidos, por oferta de dois mil unidades de ingressos a preço popular no valor máximo de R\$ 20,00 a inteira e R\$ 10,00 a meia, incluindo cronograma e ficha técnica. d) Depoimentos de profissionais do setor sobre o desempenho do Proponente. e) Indicação da capacidade técnica e infra estrutura do cinema.</p>
------	---------------	-------------------------------	--------------	---



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

São Paulo, 17 de novembro de 2020.

ASSINATURA

DIGITAL

DA

COMISSÃO

NO

"SEM

PAPEL"