



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**

**PROCESSO:** 202360/2018

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**ASSUNTO:** EDITAL PROAC N° 32/2018 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE ECONOMIA CRIATIVA - MODA, GASTRONOMIA, ARTESANATO E CULTURA DIGITAL - NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

**ATA DA 2ª REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC N° 32/2018 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE ECONOMIA CRIATIVA - MODA, GASTRONOMIA, ARTESANATO E CULTURA DIGITAL - NO ESTADO DE SÃO PAULO”**

Seleção de **12 (doze) projetos titulares** e **12 (doze) suplentes** que contemplem projetos de economia criativa – moda, gastronomia, artesanato e cultura digital - no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$30.000,00 (trinta mil reais)** cada.

**Como titulares foram selecionados os seguintes projetos:**

<b>PROTOCOLO</b>	<b>PROJETO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>CIDADE DO PROPONENTE</b>	<b>GRUPO REPRESENTADO</b>
20180611782316	PLÁSTICO MARAVILHA - RECILOGEM E FABRICAÇÃO DIGITAL	MARCELA DE MELLO FERREIRA GUERRA	Monteiro Lobato	
20180611253202	FEIRA DE TROCAS	THIAGO MOREIRA SANTOS	Jundiaí	
20180611960978	PONTO DE COSTURA RECEBE MARIAS CHEIAS DE GRAÇA	MARIA HELENA NÓBREGA Z. MARYSSAEL DE CAMPOS CIASCA	Campinas	BONS VENTOS
20180611118492	CAIÇARAS HACKLAB	AGNALDO BERNARDO JUNIOR	Cananéia	PONTO DE CULTURA CAIÇARAS
20180611569807	MANOBRA DA MASSA	ANA FLÁVIA BONANI	São José dos Campos	GRUPO MAXADO E COLETIVO TRILUNA
20180528987564	FESTIVAL TRAMPO COM MODA	GUSTAVO HENRIQUE DOS SANTOS KOCH	Jundiaí	
20180611747927	ARTEFERIA PERUS	ALESSANDRA ALVES DE CARVALHO	São Paulo	ARTEFERIA PERUS
20180611862505	A ROTA DO MILHO: MAPEAMENTO DA GASTRONOMIA TRADICIONAL NO SUDOESTE PAULISTA	CRISTINA FACHINI	Capão Bonito	
20180611739372	ZOPP - UMA VISÃO CRIATIVA DE FUTURO	DANILO TAVARES DOS SANTOS	Santos	



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

20180607133673	PROJETO TRANÇARE	GLADI SANTOS ARAGÃO	Embu das Artes	
20180611884648	1ª MOSTRA CULTURAL DE ECONOMIA FEMINISTA E SOLIDÁRIA	JANAINA CRISTINA	São Paulo	
20180611903824	SOUL GRAFFITI ART	CHALANA OLIVEIRA ROCHA CARNEIRO	Carapicuíba	

**E como suplentes, em ordem de CLASSIFICAÇÃO, foram selecionados os seguintes projetos:**

<b>PROTOCOLO</b>	<b>PROJETO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>CIDADE DO PROPONENTE</b>	<b>GRUPO REPRESENTADO</b>
20180611455973	MÃE QUE FAZ	MARCELLA ARNULF PICIRILLO	Monteiro Lobato	MÃE QUE FAZ
20180610765030	OFICINA DE MÓVEIS SUSTENTÁVEIS	DIEGO PASSOS DA SILVA	São Vicente	DI RUA
20180611800032	CAMINHOS DO ARTESANATO	CAMILA FERREIRA DE OLIVEIRA ROCHA	Cruzeiro	
20180609120989	MULHERES DE FIBRA-A ARTE DE ENTRELAÇAR MEMÓRIAS	LUCIANA DE FARIA	São Bento do Sapucaí	
20180610484529	TEIA CAIPIRA	GUSTAVO FILIPE RIBEIRO DOS SANTOS	Limeira	
20180611360923	COLABORATÓRIOS CRIATIVOS	ANA CAROLINA STANGER MARTINS MAZZOTINI	São Paulo	COLETIVA TECNOFLORA
20180611446993	AFROEMPREENDEDORISMO EMPODERAMENTO E IDENTIDADE	BRUNO DE ABREU BALBINO	Diadema	
20180610700661	ROTAS DE TAUBATÉ	ROMULO CHAGAS DA COSTA MATTOS	Taubaté	
20180611940672	UM DIA NA PINACOTECA	ALINE ARAUJO PERONI	Itupeva	
20180610889439	REDE SOCIAL DA ECONOMIA CRIATIVA DE CAMPINAS E REGIÃO	GLAUCO RODRIGUES CORTEZ	Campinas	
20180611346520	ESTAMPANDO SONHOS	JULIO CÉSAR RODRIGUES SEGATO	Sorocaba	PODE CRER



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

20180611910917	MAPA E CONEXÕES: VISIBILIDADE PARA A ECONOMIA CRIATIVA NA MODA	JULIA MANTOVANI CONTRERA TORO	São Paulo	
----------------	---	----------------------------------	-----------	--

**Metodologia de Análise:** Os integrantes da comissão analisaram todos os projetos a partir dos critérios definidos no Edital, sobretudo os tópicos dos itens I, II, VI e VIII. O processo de análise resultou na atribuição de pontuação individual a todos os projetos. As listagens individuais resultantes foram disponibilizadas numa planilha para serem acessadas por todos os membros.

Na 2ª reunião, realizada na presente data, as listagens individuais foram avaliadas, e após amplo debate, a comissão selecionou os 12 (doze) projetos titulares e os 12 (suplentes).

A Sra. Adriana Barbosa, membro da comissão, informando motivos de força maior, não esteve presente nesta 2ª reunião da comissão de seleção, tendo enviado sua análise a qual foi devidamente incorporada na discussão.