

PROCESSO: SCEC-PRC-2021/01289

ASSUNTO: COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 39/2021 - FOMENTO DIRETO A

PROFISSIONAIS DO SETOR CULTURAL E CRIATIVO

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 39/2021 - FOMENTO DIRETO A PROFISSIONAIS DO SETOR CULTURAL E CRIATIVO

Após realizados todos os ritos previstos no Edital ProAC nº 39/2021 e respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital, segue o Resultado Final:

- 1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:
- 1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes sediados (proponente Pessoa Jurídica) ou domiciliados (proponente Pessoa Física) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.
- 1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição e também comprovar sede (no caso de inscrição efetuada por proponente Pessoa Jurídica) ou domicílio (no caso de inscrição efetuada por proponente Pessoa Física) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital, o qual será verificado no momento da contratação.



Modalidade A – Artistas

PROJETOS SELECIONADOS:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Proponente | Tipo de proponente | Municípi o | Nome do cooperado | Município do cooperado | Valor da proposta | Cota Interior | Nota Final | Situação |
|----------------------------|--|---|-----------------------|---------------------------|-------------------|------------------------|----------------------|------------------|---------------|-------------|
| 39/2021- 1624.3911.1560 | Remando nessa Canoa!! | Manoel Moisés | Pessoa Física | Ubatuba | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0449.0571 | A Fonte do Peabiru | Cecília Pellegrini | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4758.4410 | MasterClass online com Filó Machado | Jose Sergio Machado | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,61 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.3589.4271 | OS BONECOS MAIS SIMPLES DO MUNDO | HENRIQUE SITCHIN | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2416.0129 | O Berimbau de Barriga: toques e afinações | Dinho Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2765.2412 | Antonio Peticov - Processo Criativo | Antonio Peticov | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7966.0020 | Congada - Cultura Popular do Vale do Paraíba | Arisnides do Carmo Malaquias Pereira Junior | Pessoa Física | São José dos Campos | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7847.1577 | ELAS POR ELAS – Dramaturgia Brasileira Escrita por Mulheres | BEATRIZ CAROLINA GONÇALVES | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1952.0029 | Storytelling em teatro musical | Rachel Ripani | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9081.7956 | Revelando filme em casa | SUE ELIE ANDRADE DE | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6978.0994 | Encontro para Brincar | Suia Legaspe | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,43 | Selecionado |



| 39/2021- 1624.6816.2039 | ONE MAN BAND | Cristiano Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,42 | Selecionado |
|---------------------------------|--|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.7800.0645 | Diário do Ridículo | Ariadne Pereira Antico | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,41 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8689.0427 | Teatro de Sombras - A magia das silhuetas | Daiane Baumgartner de Souza | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,38 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3130.6786 | Arte, Ancestralidade e Migração | Eduardo de Queiroz Telles Mossri | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2063.4649 | Achei no lixo – Uma Oficina Criativa em Artes Plásticas | Lucas da Silva Arce | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,33 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 5047-0575 | Produção e direção de webdocs sobre artes cênicas. | Diego Lajst | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2353.7556 | Cantos de Trabalho | Renata mattar | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3148.9664 | Produzindo em casa com Gui Held | Guilherme Guimaraes de Held | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,29 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2079.7127 | Oficina: Técnicas de apresentação para conteúdos televisivos e online | Juliana da Silva Ramos | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,29 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1280.4386 | A Origem do Clown | Carolina Gonzalez | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5780.2802 | Paranoia e Fascismo - a história de um fracasso | Clayton Batista Mariano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3109.1251 | Exercícios bases de mão a mão | Nicolas Esteban mancisidor gonzalez | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.6712.8483 | Arquitetura Cênica do Teat(r)o Oficina, projeto de Lina Bo Bardi e Edson Elito | Marília de Oliveira Cavalheiro Gallmeister | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,26 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2796.8575 | Contar histórias: processo de criação aquarelANDO | Priscila Correa Harder | Pessoa Física | Bertioga | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,25 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.0908.9172 | Dez dicas para fazer um documentário | Louise Sottomaior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,24 | Selecionado |
|----------------------------|--|----------------------------------|---------------|------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2899.6270 | A SERESTA COMO ESTILO MUSICAL | ALTEMAR DUTRA DE OLIVEIRA JR | Pessoa Física | Atibaia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2660.8720 | Pandeiros do Brasil | Adriel Job da Silva | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8643.7481 | A SAGA DE LUIZ GONZAGA – DO ARARIPE PARA O MUNDO | Claudio do Vale | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1782.1290 | monumentos, espaço público e sustentabilidade | Néle Azevedo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1739.3712 | Workshop 'Montagem de Documentário Curta- Metragem' | Liene Nunes Saddi | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,21 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1363.7348 | Instrumentos Musicais Inusitados | Thiago Sales Claro | Pessoa Física | American a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,21 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3055.5344 | "Canja na Manga - Técnicas de repertório musical para cortejos e intervenções artísticas" | Sulamita Oliveira | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,2 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0969.0800 | A Criação estética do diretor no e-Teatro | Ana Carolina Guimarães Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,2 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8686.3793 | Fotografia analógica de grande formato, com Tuca Vieira | Luiz Arthur Leitão Vieira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,2 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2850.3023 | Odair José - A Arte da Composição | Odair José de Araújo | Pessoa Física | Vargem Grande Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,2 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2299.4675 | HQs Históricas: da pesquisa à criação de uma narrativa | Daniel Esteves Macedo Pereira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,2 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2906.9335 | A Linguagem dos Pássaros e a Natureza da Poesia | Fabio Malavoglia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,2 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.1852.3441 | Criação circense: improvisação, pesquisa e composição | lara Gueller | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,19 | Selecionado |
|----------------------------|---|---|---------------|------------------------------|-------------|------------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.4640.1052 | Performance de uma Pessoa Escrita: uma desmontagem do encontro com o outro | Tatiana Schunck | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1816.3691 | Oficina de Confecção de Pandeiro Artesanal | Leonardo Gonçalves de la Fuente Estevan | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1274.9987 | Pintando fotos com bordados | Ana Carolina Santos Cherubini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0407.7809 | andar dançar | Isabel Ramos Monteiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0748.6596 | Pífano, Pífaro ou Pife: A Tradição e o "Muderno" na Construção das Flautas de Bambu | Everton Fuchs de Almeida | Pessoa Física | São Luís do Paraitinga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2705.1569 | "DESIGN DE CRIATURAS- Processo criativo para a construção visual do character design no universo fantástico" | Andre Kapel Furman | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9729.3162 | Dramaturgias – Documento Sobre a Memória e o Orgulho LGBTQIA+ | Antonio Carlos da Silva Ranieri | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2961.6458 | VOZES QUE MUDARAM A MÚSICA BRASILEIRA | Ayrton José Montarroyos de Oliveira Pires | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,17 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3155.2422 | MIRAGE - ARTE NA LATA | Aguinaldo Porto Rodrigues | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,16 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3065.5232 | Por onde começar? – escrevendo a partir de documentos. | Vicente Antunes Ramos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,15 | Selecionado |
| 39/2021- | Arte Contemporânea e | Daniella Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,15 | Selecionado |



| 1626.2234.1781 | Feminismo: Tabus menstruais e a misoginia estrutural | Birchal de Moura | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---------------|-------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.5113.3168 | Violão Popular para Iniciantes - Os Primeiros Passos | Guilherme DE SOUZA SILVEIRA | Pessoa Física | Tatuí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,15 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2335.1798 | "VOZ, UM INSTRUMENTO MUSICAL" | JULIANNE MARIA SAWAYA DAUD | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,15 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2810.7303 | SÓ A ANTROPOFAGIA NOS UNE | Ana Beatriz Sampaio Soares de Azevedo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,13 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0344.1243 | Batuque de Raiz e Ancestralidade | Icaro Cesar silva Rivas | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,13 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7173.4530 | O que é web arte? | Fabio Oliveira Nunes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,13 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3973.7185 | Cântico Guarani | Tupã Mirin Jeguaká da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,13 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.5806.4741 | Encontro com Máscaras | Flavia Bertinelli Almeida | Pessoa Física | Mairiporã | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,13 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1828.9440 | Palhaçaria e Cosmogonia | Pamela de Assis Castro Leoni | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,13 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1094.2700 | Oficina Introdução a Projeção Mapeada | Ricardo Roque da Silva | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,12 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6763.2597 | Pilares da Interpretação no Canto Popular | Lineker Henrique de Oliveira | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,11 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6251.2949 | Curso de Leitura, escrita e percepção rítmica | ALEXANDRE ADORNO DA CUNHA | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,1 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0410.7604 | Bernadete, a tulipa negra do samba: 30 anos de avenida | Maria Bernadete Raimundo | Pessoa Física | Osasco | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,1 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5037.5191 | Música Tupi com Guaraci | Guaraci Jorge de Souza Gomes | Pessoa Física | Peruíbe | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,1 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3122.7307 | Cinema e Política na América Latina: um panorama do Nuevo Cine Latinoamericano | Cristina ALVARES BESKOW | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,1 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.3343.7149 | ESCULTURAS SUTENTÁVEIS | Fabio Rodrigo de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,1 | Selecionado |
|----------------------------|--|----------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.1821.3623 | Iconografia na música | Marco Aurélio Olímpio | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,1 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2234.4478 | Confecção do Berimbau na Fábrica do Barracão do Mestre Cavaco | Domingos de Lau do Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,09 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2102.2251 | Criação de Bonecos de Espuma | Jesus Seda | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,09 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7661.9821 | LEGADO SHAKESPEARE | ELIETE CIGARINI | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,07 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2120.5429 | Samba é Samba | Carlos de Campos Vergueiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,07 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6767.1992 | Caminho para o Artista Independente | Adriana Sousa Sanchez | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,07 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6900.2388 | Arte de representar: dos Grupos às Séries | Jair Antonio Alves | Pessoa Física | Araraquar a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,07 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2964.4900 | Criação de cena cômica | Giulia Cooper | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,07 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3477.5865 | Panorama atual - Mulheres na animação brasileira e a presença de profissionais no processo criativo | Josi Reis | Pessoa Física | Rio Grande da Serra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,06 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5513.0031 | O ATOR E A PERSONAGEM | Ivan Parente | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,05 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8304.8134 | Cafezinho com Geovana | Maria Teresa Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,03 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7205.4377 | AS POÉTICAS ANIMADAS DE CARAVAN MASCHERA | Leonardo GARCIA GONÇALVES | Pessoa Física | Atibaia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,03 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1128.1791 | Viola ancestral, esculpindo história | Roberto Ferrero | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,03 | Selecionado |



| 39/2021- 1622.8365.9466 | Moçambique de Lorena - Resistência o caminho para a permanência | Geraldo Ubirajara da Silva | Pessoa Física | Lorena | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,03 | Selecionado |
|---------------------------------|---|--|---------------|--------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.0163.8280 | Uma queda sem dor | Aline Almeida de Olmos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,03 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3055.3471 | Voz Guarani | Billy Tupã Fernando | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,03 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2743.0554 | Tambores brasileiros para instrumentos harmônicos e melódicos | Marcos Moraes Ribeiro de Mendonca | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,03 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3136.3893 | TÉCNICAS DE EXPOSIÇÃO PARA IMAGEM DIGITAL | JOSE AUGUSTO QUARTIM DE BLASIIS | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,02 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2879.0131 | PROJETO CRIAÇÃO DE PERSONAGENS PARA ANIMAÇÃO E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS | Paulo Roberto Nunes Proença | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | R\$ 5.000,00 | Não | 9,01 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 2367-1823 | A Guitarra nos Ritmos Nordestinos | Rodrigo Ferreira de Souza | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9,01 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5782.2453 | O TEATRO DE GRUPO DOS ANOS 1970 | Eliana da Rocha Vieira Tuttoilmondo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2749.6646 | Bandolim e Flauta – com Pratinha Saraiva | Jayme Marques Saraiva | Pessoa Física | Bragança Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8853.7623 | O corpo negro em cena: a construção da personagem | Jonas Araújo da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5225.7012 | ESTUDO DIÁRIO DE TÉCNICA PARA ACORDEONISTAS | Antonio de Pádua Ferragutti | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1256.9443 | Processo criativo: etapas para a criação e desenvolvimento de um trabalho artístico na perspectiva do projeto OFFLINE | Ana Oliveira Rovati | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1082.5617 | Bernard Shaw - O Arauto da Contemporaneidade | Thiago de Araujo Ledier da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
|----------------------------|---|--|---------------|----------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2936.6946 | primeiro passo , tomar conta do espaço. | sylvia prado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2338.5336 | Atuação para Teatro e Cinema: A Mímica Corporal Dramática em relação com o Método Stanislavsky | Maico Santos Silveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9629.3818 | A IMPORTÂNCIA DA ESCUTA | Adriana Londoño | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2715.8659 | Curso de Podcast | Mariana Pompeu Piza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3115.2231 | BORGHI EM REVISTA - ORIGENS | RENATO DE CASTRO BORGHI | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7975.9080 | Gags e Cascatas | Alexandre David Cavalcanti | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1848.0726 | O Projeto EcoMúsica | Fábio Luiz Caramuru | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9535.8922 | Literatura Cantada | Daniela Lasalvia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3056.5457 | "Corpo e voz em sintonia: exercícios cênicos para aprimoramento da arte de contar histórias" | RENATA ELIZÂNGELA FERREIRA DE CARVALHO | Pessoa Física | Birigui | | R\$ 5.000,00 | Sim | 9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3049.4665 | NARiSsOTA | Cristino Abel Saavedra | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,99 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2883.3075 | Musicalização de Histórias: criando paisagens sonoras | Bruno Ricardo Marques Dutra | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,99 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9546.7944 | Palavras Cruzadas: estudo de caso do processo criativo de uma videoinstalação | Daniel Correia Ferreira Lima | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,98 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.1838.7495 | Poemas de MÁRIO DE ANDRADE | José Ernesto Pessoa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
|----------------------------|---|------------------------------------|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.3043.7113 | Castanholas para todos - conhecendo e usando o instrumento de forma descomplicada | Lucienne Fiuza Garcia | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0441.8206 | Dramaturgia jovem - narrativas sobre o mundo como o vejo | Denise Hyginio de Barros Silva | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8762.7566 | Escultura para crianças:"Fazendinha" | José de Oliveira Dias | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2854.5482 | Elementos para construção da cena na linguagem narrativa | Vera Maria Lamy Martins Fontes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1145.0655 | TRÊS DRAMATURGIAS E SEUS DIFERENTES MEIOS DE CRIAÇÃO: Uma experiência em um coletivo teatral | Alessandro da Silva Hernandes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2743.9392 | "MÚSICA ALÉM DO ALCANCE" | Melvin Douglas Nogueira Santana | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0843.1993 | Recursos técnicos e artísticos para produção de vídeos de circo | TASSIO DE MELO FOLLI | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3051.0472 | Stop Motion de Baixíssimo Orçamento Anime o que você tem em casa | Gabriela Lourenzato Guarda | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1075.5271 | Direção Teatral na Prática - compartilhamento de processo | Luiza Ribeiro Torres | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1937.1619 | JOÃO PARAHYBA – SUA TIMBATERIA, HISTÓRIAS, TÉCNICAS E SUA APLICAÇÃO | João Carlos Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |



| | NA MÚSICA BRASILEIRA | | | | | | | | |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---------------|----------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.8397.7085 | Serigrafia Artesanal | Lincoln Barbosa Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.7561.9759 | "Meu violão: transição musical dos ritmos brasileiros" | Felipe Souza Machado de Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,97 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9032.5262 | A GAITA DE CABOCLINHOS: UM INSTRUMENTO SINGULAR | Lincoln Antonio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,95 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3658.1794 | SHAKESPEARE, UMA AVENTURA TEATRAL | Sergio Eduardo Faria Módena | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,95 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6802.1554 | "Percussão Corporal em Movimento" | Sérgio Moreira da Rocha | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,95 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.8386.1159 | BATU (Criando e brincando a partir de um Retângulo e explorando o Espaço) | leltxu Ortueta | Pessoa Física | Cunha | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,95 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3513.1250 | Soma de si: corpo gestante e a recriação da imagem corporal | Isadora Rezende Malta | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,95 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4463.8954 | Dois formatos de composição musical popular segundo Edvaldo Santana. | Edvaldo de Santana Braga | Pessoa Física | Cedral | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,95 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3147.9452 | Dançando no Labirinto da Criação | DANIELA FURTADO DE MORAIS | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,94 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7545.9397 | A Música Universal de Hermeto Pascoal no Calendário do Som | PAULO ROBERTO ALVES MAIA | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6026.0420 | "Por que ler os contos de Arthur de Azevedo?" | Cláudio Feldman | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9387.7790 | Reflexões de um ator sobre seu processo criativo! ou PEQUENA SUITE PARA UM BAILARINO MANCO E UM ATOR QUE SALTA! | Cassio Luiz de Souza Scapin | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |



| 39/2021- 1624.3026.5755 | O SAMBA DO MEU ENREDO | Igor Carneiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.8750.9721 | Vídeo -Aula Como dar voz a uma marionete? | Nina Vogel | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3045.3514 | Malabarismo Descomplicado com Bolinhas | Paulo Galindo da Cunha | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2727.0561 | A Arte de Contar Histórias | Cristiane Socci Leonel | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2043.8158 | Aula Afrô-germina | Luciano Dimis da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7961.7620 | "Procedimentos Para Criação de Uma Dramaturgia Processual" | ROSELENA ROQUE | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6746.8790 | A palavra, a música e a emoção | Fabiano Medeiros | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8415.7562 | Raízes Crianceiras | Marcio Rogerio Pereira de Camillo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0334.1430 | Princípios da transposição da narrativa escrita para a narrativa oral | Natália Grisi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7090.2658 | O Ritmo da Letra | Karina Buhr Magalhães | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0454.4152 | Experimentalismo e Criatividade na Diáspora Musical Negra | Rômulo Alex Inácio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8599.0169 | Pesquisa de Linguagem - Intervenções Cênicas na Paisagem Urbana | Patricia Gifford | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0302.4399 | De uma corda só | Jaime Lima | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9339.6064 | Introdução ao teatro de máscaras | Gabriel Bodstein | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,93 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2929.6913 | Máscara Africana em Argila com Osvaldo Pedro | Osvaldo de Fátima Pedro | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,93 | Selecionado |
|---------------------------------|---|-------------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2958.9331 | O Teatro Experimental do Negro de Abdias do Nascimento- Estudo da peça Sortilégio II (mistério negro de Zumbi redivivo) em 30 minutos. | GABRIELA SAMPAIO CINTRA | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,93 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 2397-6787 | OS SAMBAS | Eduardo Machado Barboza | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,92 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5021.4641 | A imagem por trás da xilogravura | Edmar Bruno de Souza Almeida | Pessoa Física | Franco da Rocha | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,91 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2895.3871 | MIXAGEM CRIATIVA | Felipe Carvalho dos Santos | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,91 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2023.6152 | O ator no teatro como um território político ancestral | Jorge Peloso de Azevedo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6814.9284 | Corpos Luminosos | Arminda Terezinha Riolo Ferreira | Pessoa Física | Amparo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8418.6658 | Roteiro para sitcom: personagens, técnicas de humor e estrutura do episódio | Denise de Oliveira Freire | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1909.0754 | Introdução à publicação digital | Lidia Ganhito | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1318.3880 | "Curadoria. O que é, Como fazer e Por que?" | Jurandy Valença | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2260.1561 | Do Material Autobiográfico à Performance Compartilhada | Tatiana Caltabiano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8715.3724 | Corpo/casa: ocupações e ressignificações | Laila Romeiro Dantas da Gama | Pessoa Física | Pindamo nhangaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8833.2057 | Estudos do corpo brasileiro | Telma Tessilla | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,9 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.3051.0126 | Princípios da Montagem no Universo da Música, Poesia, Teatro e Artes Plásticas | Santiago Mazzoli | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
|----------------------------|--|--|---------------|----------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2985.5120 | A Criança Quando Envolvida com Arte Cresce por Dentro | Carlos Meceni | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3046.8588 | A Arte das Bolhas de Sabão | Patricia Pantaleão Carrascosa Baltresca | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0339.1499 | Cidade imaginada: construção da cidade através do desenho | Joao Manoel Sanseverino Vergani Galera | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6004.7992 | Procedimentos Relacionais Para Aproximações entre Arte e Cotidiano Urbano | André Carlos Capuano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,9 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3933.2349 | "Escrituras Sensíveis para uma Cena performativa" | Fabiana Maria Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,89 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0273.2423 | MÚSICA ORGÂNICA - uma vivência corporal musical | Anabel Andrés | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,89 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4956.9491 | ÊÊÊ COREIRA - DEIXA A SAIA GIRAR | Josimary Mesquita dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,89 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0612.0865 | Técnica de Flauta Transversal Erudita aplicada na Música Popular - interpretação e improvisação | Walter Petrella Pinheiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,88 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0316.8266 | PROCESSO DE COMPOSIÇÃO MUSICAL | Irineu Marinho Messias Moreira | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,88 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8482.8467 | Filosofando sobre o Riso: Porque a gente ri? O Cômico na Filosofia de Henri Bergson | Marcelo Guedes Teixeira Junior | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,88 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8799.7955 | A Vida no Circo Teatro | Maikon Vanderlan Coelho Mello | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5765.7966 | Treinamento corporal - A coluna como ponto de partida | Livia Guerra | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |



| | para a construção de tipos/personagens. | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------|--------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.0793.0679 | A arte da manipulação no ilusionismo | Caio Pulgrossi Ferreira | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5649.0411 | #A importância da Poesia na Formação # A Vida Com Poesia é Melhor # A Poesia de Castro Alves# | Vânia Aparecida Barboni | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.4257.1632 | Da escala natural ao campo harmônico, primeiros passos no violão e as origens da Bossa Nova | Caique Neri Chaves | Pessoa Física | Amparo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3389.5913 | A MEMÓRIA MUSCULAR E O JOGO CÊNICO | Rosana da Silva Araújo dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0363.2331 | Como fazer Bonecos para Stop Motion | Andrea Rubinstein | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5854.8052 | "Dicas práticas para começar a ser um DJ" | Andre Luiz cagni | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1302.2071 | Para ti: vivendo uma produção musical. | Henrique André Magalhães de Sylos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2737.5148 | Da escrita dramatúrgica à estreia - O processo de criação de um espetáculo | Maximiler Derlandes de Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2901.1441 | Contar Histórias em Diferentes Espaços e Contextos | Adriana Napoli Corso | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0376.5758 | Pintura Sobre Madeira: Arte e Artesanato | Pedro Yukio de Barros Hamaya | Pessoa Física | Avaré | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9583.2401 | O Campo do Teatro Documentário: uma introdução | Marcelo Soler | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,87 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0980.5396 | Fotografia de Longa Exposição por um Viés Artístico e | José Roberto de Oliveira | Pessoa Física | Junqueiró polis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,87 | Selecionado |



| | Experimental | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.9530.3076 | Publicação: como registrar seu livro e conquistar a publicação tradicional | Samanta Holtz de Camargo Civitella | Pessoa Física | Porto Feliz | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,86 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1910.7389 | Jongo dos terreiros de café para o grande centro | Gilberto de Oliveira Santana | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2701.2554 | Contação de História como Instrumental na Sala de aula | Gloriere Rodrigues da Luz Bogado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9360.4548 | Só quem sabe de mim é o espelho do meu camarim | Marcelo de Oliveira Macrina | Pessoa Física | Jacareí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.6756.8773 | Oficina "Mulheres na Sanfona" | Talita Avelino Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8841.7241 | "Preparação especifica para portos de mão a mão, em especial para mulheres" | Raphaela Abreu Olivo de Almeida | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1478.2100 | Fotografia Fotossensível, comparativo demonstrativo do Processo Cianótipo X Processo Preto e Branco | Jorge Luis Etecheber | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5620.2027 | MÉTODO PRÁTICO PARA VÍDEOS MAIS COMUNICATIVOS | Marcella Brito Pena | Pessoa Física | Joanópoli s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,85 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1124.4909 | Fotoperformance: princípios para a autonomia do discurso poético. | Moacir Romanini Junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,84 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1666.0148 | MODERNO TEATRO MUSICAL | ELISEU PARANHOS DA SILVA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1279.8859 | Aprendendo com o Dogma 95 | João Rodrigues Folharini | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2025.2599 | Produção de Memória do Artista Circense | Yvie Tinoco dos Santos | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.0329.2350 | Som e Cena – A música no Grupo XPTO | Roberto Firmino de Oliveira | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|---------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.7847.6669 | Transformando - A Arte Drag Queen contada através da história Maquiagem | Albert Roggenbuck Neto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5820.1286 | DANÇA DA VIDA | SHIRLEI ALVARES BISCARO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0945.1516 | Análise Ativa de Texto no Método Strasberg | Andrea leopoldino | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2672.2088 | Luteria Experimental e Transdisciplinaridade | Thiago Salas Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1442.5750 | Os Pilares da Dell'Arte | Murilo Ferreira Inforsato | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0244.7903 | O processo criativo de Consuelo de Paula | Maria Consuelo de Paula | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2016.6402 | A montação de um corpo Transformista | Vinicius Santana | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2986.5966 | Ação: fuja do leão! Trabalhando a ação no teatro com crianças de 9 a 10 anos. | Marilia Henrique | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1945.3973 | ESTÁTUA VIVA - ENTRANDO NAS ARTES | Marcos Roberto Morais de Melo | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3126.1898 | Gesto e Composição | Vitor VIEIRA DE MELO SANTOS | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8337.6511 | Preparação para a Dança com Objetos - limites e expansões do corpo | Carolina Sudati | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2068.5905 | Intenções de movimento | Carina Nagib | Pessoa Física | Campos do Jordão | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3024.4809 | História da Palhaçaria Brasileira. | Lucas Guilherme dos Santos Soares | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.9269.5886 | Sim Temos Banana , Da Fibra ao Chapéu | Durval Sampaio | Pessoa Física | Mairiporã | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
|----------------------------|--|---------------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2648.5219 | Batuque Afro Nordestino | Lucas Gabriel Martins de Camargo | Pessoa Física | Louveira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1189.8073 | Filmes-Carta: principais expoentes e primeiros passos para a realização | Priscyla Bettim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9504.2991 | Arte embaixo da árvore - Teatro de objetos | Mônica Estela Gomes de Jesus | Pessoa Física | São Pedro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2427.8856 | RODA CYR, história e primeiros giros | Beatriz Evrard Penteado de Castro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1909.4328 | Oficina "Upcycling com bordado" | Gabriela Santos Cherubini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6125.3962 | Breve história dos Teatros Negros no Brasil | Conrado de Sousa Santos | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,83 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9670.8673 | Guitarra Blues | Ismaily Sanches | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,82 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6978.0714 | Dispositivos Performativos e Modos de Criação | Matteo Bonfitto Júnior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,82 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5123.4173 | Oficina de "Lixomentos Musicais" - Online. | Murilo Tenório dos Santos Campinas | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,82 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2850.6565 | UMA DRAMATURGIA QUEER - ANÁLISE DOS DISPOSITIVOS CRIATIVOS DA PEÇA "MONSTRO" | Ricardo Corrêa Lima dos Santos | Pessoa Física | Taboão da Serra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,82 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3084.5312 | Processos de Criação na Dramaturgia Contemporânea - Ficções e outras escrituras possíveis | Erica | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,81 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3116.3912 | O texto que se transcende em música – Musical | José Luiz de Oliveira | Pessoa Física | Ibiúna | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,81 | Selecionado |



| 39/2021- 1624.8904.9843 | Oficina de Direção de Arte - A arte em Curtas Independentes | Marina Palmero Butolo | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
|----------------------------|---|--|---------------|----------------------|------|--------------|-----|-----|-------------|
| 39/2021- 1626.0188.3020 | Feitio de Rabeca de Rabeca Caiçara | Washington Garcez de Jesus | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9655.3018 | A MULHER NA MÚSICA, GERENCIAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DE CARREIRA | KÁTIA CRISTINE TEIXEIRA SILVA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0316.9411 | O que é Política? O que é Teatro político? | Paulo Vicente Gaeta Hipólito da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4376.0654 | "O caipira no circo: a simplicidade da alma", | Iracema Pires Cavalcante | Pessoa Física | Salto de Pirapora | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2632.0539 | Criando Um Boneco Manipulável | Fernando Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1531.1758 | Mapeando o cavaquinho | Daniel Marcelo Costa Romanetto | Pessoa Física | Valinhos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2355.4612 | Meu Primeiro Vestível Eletrônico | Angela Cristina Lopes Legname BARBOUR | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5047.2595 | Campo experimental para a composição. | Rafael de Abreu Barbosa | Pessoa Física | Suzano | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7110.1407 | Introdução à escrita de um roteiro eficaz para documentários | Wagner Perez Morales Junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2708.6258 | Introdução à Direção Cênica na Ópera e no Teatro Musical | Roberto Soares Borges | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3244.1465 | DANÇA ESPORTIVA: DOS SALÕES DE BAILES EUROPEUS PARA AS PISTAS DE DANÇA NO BRASIL | Daiane MArques Ciarrocchi | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1280.9236 | Dramaturgia Ensaística e a Intertextualidade | Rita Lúcia Andrade de Oliveira Batata | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7985.6326 | Teatro de Objetos | João Oscar Bresser | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.3091.0314 | GRIOTISMO – A TRADIÇÃO MILENAR DE TRANSMITIR O CONHECIMENTO POR MEIO DA PALAVRA FALADA E DO CANTO | Sonia Maria Pereira Ribeiro | Pessoa Física | Taubaté | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,8 | Selecionado |
|----------------------------|---|------------------------------------|---------------|--------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.3056.4035 | Fábrica mágica de ilusionismo | Lucas Gurbanov | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2752.7162 | Evolução dos ritmos brasileiros no piano | Hercules Francisco Pinto Gomes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6107.3444 | Pandeiro Cultural - Aula de Percussão | Cristiano Dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2974.5867 | DANÇA CÊNICA - Perspectivas Negras | Djalma Henrique Fernandes Moura | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,8 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5991.1650 | PRINCÍPIOS DA DIREÇÃO TEATRAL - e o engajamento feminino | DANIELA DE SOUZA LOBO STIRBULOV | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,79 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2703.2720 | VOZ - INSTRUMENTO MUSICAL E PERFORMÁTICO | Ieda Gonçalves Souza Cruz | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,79 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3111.2304 | Fazendo uma websérie | Juliana Castro e Del Rosso | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,79 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8914.6499 | Mapas para contar histórias | Hemilin de Andrade Faustino | Pessoa Física | Ilha Comprida | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,79 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2880.3855 | A linguagem do Grotesco como procedimento cênico | Carolina Splendore Cameron | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,79 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5829.7992 | Imagem coletiva, apropriação e arte "de guerrilha" | Gabriel Ussami | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,79 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8429.4607 | A historia dos instrumentos de sopro | CAIO LUCAS OLIVEIRA DOS SANTOS | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,78 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3944.9819 | Projeto Pedagógico da Vdeo Aula "Técnicas de Direção Teatral" | Alexandre Contini | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,78 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2913.0608 | CONSTRUÇÃO DE UM CORPO CÔMICO | André Luís Collin | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,78 | Selecionado |
|----------------------------|--|-------------------------------------|---------------|--------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.7978.5927 | Proposições Performativas Para Pruridos Privados | Camilla Ferreira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7661.8539 | Gabinete de publicações independentes | Charlene Cabral Pinheiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8500.2687 | Nossas Literaturas- Cenopoesia | JÔ FREITAS | Pessoa Física | Mogi das Cruzes | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1278.1492 | Oficina Mágica | Lucas Aquino Vieira Santos | Pessoa Física | Jacareí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1153.2391 | Máscara Autorretrato - descobertas de si | Elisa de Almeida Rossin | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7847.4783 | O Papel do Boneco - Confecção de Bonecos de Luva em Papietagem | Lilian Alves de Lima | Pessoa Física | Hortolând ia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5880.8814 | Arranjo para violão solo por Rafael Thomaz | RAFAEL THOMAZ | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2906.8238 | Palhaçaria e arte de rua | Anderson Douglas Machado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3059.5477 | cacilda! – corpo elétrico em cena | Camila Mota de Almeida | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1146.8750 | INICIAÇÃO A COMMEDIA DELL'ARTE E SUAS MÁSCARAS | André Luiz Cruz | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1418.9355 | Pinceladas de Muralismo | Vivian Massignan | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0937.8602 | Mergulho Poético | Anna Carolina de Freitas Peixoto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1897.1992 | Processo e Criação - tensões entre a tradição teatral ocidental e a cultura ancestral Latinoamericana | Maurício Schneider | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1160.9043 | Da obra ao videoclipe online | José Luiz Alves Barreto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
|---------------------------------|--|--|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2743.6105 | "Paredes que falam" | Alfredo Maffei | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1051.7919 | O processo de travessias enquanto prática criadora | Renan Ferreira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.8166.4797 | Video aula "Trilha Sonora utilizando VST, DAW e Software de Partitura" | Franco Galvão Villalta | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1759.4715 | O que acontece em 10 anos? | Fabrício P Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3043.0051 | Design Fiction | Denise vieira pinto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,77 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8027.2567 | Bateria de Cultura Popular | Rafael Fonseca dos Santos | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,76 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2081.0594 | DIÁLOGOS - dramaturgia para infância e juventude | TÁBATA MAKOWSKI | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,76 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3048.1737 | A Utilização da Música Criativa como Fator de Comunicação | Pablo de Moraes Prearo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,76 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5350.5109 | autocuidado.apoioativo | Ana Luiza Leão | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,75 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2349.9778 | "A História das Notas por trás da Canção - Arranjo e Composição Musical" | Guillermo Nicolas Verdaguer | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,75 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4959.2923 | Desbravando o Improviso | Afonso Monteiro da Silva | Pessoa Física | Taubaté | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,75 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5512.8320 | O PACTO COM O PERSONAGEM | Luciana Mara Carnielli Silva (Luciana Carnieli) | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,74 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 1634-9519 | Desde que o Samba é Silva | Claudio Rogério da Silva | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,74 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7008.4401 | "Sincopadas" | Paula Sanches Vieira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.7075.1194 | Gémisma - Preenchendo espaços com criatividade | Carlos Eduardo Lagôa Bernini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
|----------------------------|---|--|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.1488.1857 | Teatro Jovem - Dramaturgias e trajetória - a experiência da Cia. Arthur-Arnaldo | Antonio Eduardo Serzedello de Paula | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2000.3314 | No Balanço do Xequerê | Chrystian Galante | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5823.1397 | O Porco, uma aula desmontagem | Henrique Augusto Schafer | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2903.4147 | Videoaula: Cheer Dance Hip Hop - tutorial coreográfico (Arlekings Cheerleaders) | Deborah Caprioli | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9544.6884 | Raízes Caipiras | Luis Claudio Soares Lacerda | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1913.1638 | Introdução à construção de uma marionete de fios | Rocío Griselda Paredes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5411.4663 | A Semana de Arte Moderna no Teatro de Antunes Filho | Jefferson Primo Lopes | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0268.4914 | "ORIN NAS ALDEIAS" influências dos ritmos africanos na musicalidade brasileira | Shirley Badaró de Mello | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0271.2322 | Da letra à voz: sobre as especificidades da mediação de leitura em relação à narração oral de histórias. | Vivian Silva Catenacci | Pessoa Física | Piracaia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5327.5087 | Dança, políticas públicas e desenvolvimento cultural nas periferias da capital paulista | Rodrigo Cândido | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8393.6050 | O Cenário natural e cultural brasileiro como Personagem em sua narrativa | Marcella Cristine Rossetti Augusto | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,73 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.3314.7752 | Papel japonês | Corina Miyamoto Conceição Ishikura | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
|----------------------------|---|--|---------------|-------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.0712.8826 | Teatro para Downs | Rodrigo Barbosa dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.5987.2493 | CAMINHOS POSSÍVEIS PARA PROCESSOS CRIATIVOS AUTÔNOMOS | JOSEFA ROUSE DA SILVA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4925.3188 | Oficina de Gravação e Produção Musical com Software Livre e Equipamentos de Baixo Custo para Iniciantes | Cristiano Augusto Monteiro de Gorni Scabello | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5225.8899 | Companheiros em punho! Violão, cavaquinho e percussão | AGRÍCIO ALEXANDRE DA COSTA | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1935.6675 | A LINGUAGEM DA FLAUTA NO SAMBA | Angela Coltri | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,73 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2584.0266 | Geometrias do Espírito | Alexandre Silva | Pessoa Física | Carapicuí ba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,72 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2121.4245 | Ficção estratégica para existir no tempo | Bruna Varga Scorpião | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,72 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8746.8091 | CianoLab | Danielle Chinellato | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,72 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1703.3106 | Fundamentos do Blues | Ducler Belintani Junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,72 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.5738.2800 | Introdução do Contrabaixo nos ritmos Africanos: Expressões culturais musicais de matriz africana | Jackson Aparecido da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,72 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2007.6547 | As possibilidades de captação do real | TaÃs Rodrigues Freire | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,72 | Selecionado |



| 39/2021- 1624.2371.5634 | SELF TAPE e INTERPRETAÇÃO | Rosana Maria da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,71 | Selecionado |
|----------------------------|--|------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.4704.7309 | A Anatomia Simbólica e o Fluxo dos Sentidos na pesquisa do movimento do(a) Bailarino(a)-Pesquisador(a)- Intérprete (BPI) | Mariana Dias Jorge | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,71 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3470.3099 | Residências artísticas e modos de criação | MARISA RIBEIRO SOARES | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,71 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3896.5838 | Por uma filosofia da composição do ator: O superobjetivo de Stanislavski e a Filosofia da Composição de Allan Poe. | Dirceu Soares de Carvalho | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7804.4750 | Criando para o violão: a composição num instrumento multifacetado | Pedro Yugo Sano Mani | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9213.8468 | POÉTICA DO INANIMADO | Osvaldo Miguel Gabrieli | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2048.6750 | A Dança Flamenca como ferramenta de preparação cênica para profissionais e estudantes das artes do corpo | Vera Alejandra Biglione | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9530.6690 | Introdução ao pandeiro de couro | Flora Kuri Milito | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2921.6171 | A Palavra Respira | Maíra Fortes Prates | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6023.8302 | As Costas quem Falam - Corpo e Ritmo nas Manifestações Cultural | Suelen Santos Almeida | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2671.0791 | Do selfie ao salto: auto- representação (in)díg(e)na por | Lígia Marina de Almeida | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |



| | outros cinemas possíveis | | | | | | | | |
|----------------------------|--|----------------------------------|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.3318.1036 | Introdução ao SAMBLUES | João Suplicy | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4061.6927 | Matei Visniec - Um dramaturgo do absurdo: Um pensador de nosso tempo | José Roberto Jardim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7018.3538 | Samba Paulista e suas vertentes | Antonio Carlos Fameli Junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3029.9330 | O Choro do Sertão - o lado chorão de Dominguinhos | Henrique Araújo do Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2758.1396 | Preparação vocal para atores e não-atores | Gabriel Gonçalves | Pessoa Física | Espírito Santo do Pinhal | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1403.3795 | Videoaula "A linguagem do scanner" | Luciana Crepaldi Martins | Pessoa Física | Marília | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8355.7108 | Vídeo aula "Aquarela Digital" | Claudio Donato | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2868.7459 | Luiz Thunderbird - Videoclipes | Luiz Fernando Duarte | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.2819.2449 | Toda pessoa é malabarista | Florencia Painé Santamaria | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.5181.3857 | Pintura de Auto Retrato | Jardélio Santos Alves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2806.6727 | Música na Conversa: Roberto Seresteiro Apresenta Lupicínio Rodrigues | Roberto Saglietti Mahn | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,7 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3128.5517 | A dinâmica do clown com o público infantil | Raquel Esther Saldivia | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,69 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5940.2681 | Cinema de Quebrada | stheffany fernanda | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,69 | Selecionado |
| 39/2021- | Esquetes tradicionais de | Cristian Bryan | Pessoa Física | Indaiatub | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,69 | Selecionado |



| 1626.2892.5777 | palhaço de circo-teatro | Monteiro Martins | | а | | | | | |
|----------------------------|--|---|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.7452.5305 | Transformar sentimentos em fotografias - Franscesca Woodman | Roseane de Moura Mori | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,69 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6310.9958 | Criação de Beats Brasileiros com Dj Tide | Aristides Augusto do Nascimento Junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,69 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1731.4320 | O Desprezível é Top | Amanda Elias Requena | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,69 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1347.2742 | Oficina de Escultura em Arame | Daniel Morais Paschoalin | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,68 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5946.1686 | O OLHAR DO ATOR - Análise e Técnica de Atuação de Direção no Audiovisual | Diogo Fernandes de Mattos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,68 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1361.9310 | Da composição ao Lançamento - Passo a passo da música contemporânea | Antonio Eduardo Campos Sheen | Pessoa Física | Itanhaém | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,68 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6676.6483 | Câmera de Bolso - Mobigrafia e Jornalismo de Intervenção | Fernando Sato | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,68 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0917.6798 | Cordas Brasileiras | Renato Anesi Gnanni Ernesto | Pessoa Física | Ilhabela | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3021.2058 | Presença na distância: relações entre cena e público no modo remoto | Juliana Jardim Barboza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1817.3594 | O que é a Palhaçaria Sagrada? | Melissa Naomi Silman Puccetti | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3485.1241 | Palavra e ação em Shakespeare | Marcos Suchara | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3055.9093 | Além do selfie – arte, política e identidade nos autorretratos | Gustavo CUNHA LOURENCAO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |



| | fotográficos (video-aula em artes visuais) | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------------|---------------|-------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.5444.0810 | Vídeo-Aula: direção teatral para iniciantes | Ricardo Henrique Silva | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2273.4469 | Piano Nordestino | Salomão Soares de Carvalho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1722.4653 | PRIMÓRDIO DA ENCENAÇÃO TEATRAL: GRÉCIA ANTIGA, SÉCULO DE OURO ESPANHOL E COMMEDIA DELL'ARTE | Alex Luis Gonçalves Gruli | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2783.5489 | Pesquisa e Preparação corporal - corpo em devir - enunciado, duração e variação como agenciadores na produção de corpo e movimento em processos criativos. | Ricardo lazzetta | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6626.5763 | Ferramentas de pesquisa para construção de personagem em produção audiovisual | Mariano Mattos Martins | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1432.6014 | Workshop 'Roteiro de ficção para História em quadrinhos' | André Turtelli Poles | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2896.4430 | E o Palhaço, o que é? | Giovanni Alberti | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0469.0604 | Livro infantil ilustrado: da ideia à ação | Semíramis Nery Paterno | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1996.9807 | "FEMENAGEM: LINGUAGEM FEMININA COMO POESIA E POTÊNCIA" | Gabrielle Menezes dos Santos Cunha | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2862.6294 | Quadrinho Autobiográfico | Pedro Marconi Silvério | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- | Videoaula - Rima / RAP Ritmo | Arnaldo Mendes da | Pessoa Física | Santo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |



| 1625.6745.9686 | and Poesia. | Silva | | André | | | | | |
|---------------------------------|---|--|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.8034.5994 | Ferramentas de criação para malabaristas | Uatumã Fattori de Azevedo | Pessoa Física | Itatiba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,67 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4285.0958 | PROCESSOS CRIATIVOS PARA ILUSTRAÇÃO AUTORAL DE LIVROS | Hernani Rocha Alves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,66 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 1562-0575 | Oficina de Maquiagem de Palhaça(o) | Alessandra Siqueira Cozzolino Primo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4694.3814 | Pé no chão: direções e práticas coletivas | Fagner Luiz Rodrigues Oliveira | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3131.3065 | Como se faz um Sticker Art? | Gabriel LUCAS BERGAMO VENTURA | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0035.2430 | Cineclube Pagu • Cineastas Paulistanas | Luiz Marcelo Garcia | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1583.2360 | Sapateado para todos | Anelita Janaína Gallo | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2862.1429 | "Vem fazer Lira!" | Rebeca de Azara Moraes | Pessoa Física | Praia Grande | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3047.4581 | Arte Mural - Celebrando mulheres negras | Anna Carolina Vieira Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8687.8584 | COMO É SER CARNAVALESCO? - DO SONHO À REALIDADE | Danilo Dantas de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,65 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5332.8615 | A História dos Saraus Brasileiros e a Produção Independente de Arte Literária | Priscila Assis dos Santos | Pessoa Física | Tatuí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,64 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.2907.4764 | Mulheres e Performance - corpo manifesto | Debora Agatha Rebecchi Trindade | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6869.5456 | " COMO JOGAR E CONFECCIONAR MALABARES COM MATERIAIS | Noslen Henrique Fontes | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |



| | ALTERNATIVOS" | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|---------------|------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.0334.0648 | Eixo, Ritmo e Vetores: Técnica de Giros Rápidos para Aéreos | Mainá Fernandes Yamachi | Pessoa Física | São Luís do Paraitinga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3799.5540 | Palhaçaria Sistêmica: a Integração do Feminino | Ana Carolina Esteve Rocha | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.8492.1630 | Introdução à Performance | Raquel Anastásia Simoni | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1265.0629 | Introdução à Síntese Analógica | Mauricio de Assis Fleury | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7551.6703 | Crie seu Videoclipe | Laura do Lago Basile | Pessoa Física | Jardinópo lis | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5905.4821 | Improvisação e Más Notícias: Fundamentos para Atuação como Pacientes Simulados | MARINA DE ALBUQUERQUE PEREIRA REGIS | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6120.2380 | Laboratório Performativo | Lenerson Leandro Polonini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2751.9002 | Palhaçaria – das origens do arquétipo à palhaçaria pessoal | Giovanna Alessandra Silva Zottis | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7515.2302 | Oficina de Luteria - Regulagem de instrumentos musicais de cordas | Luciano Henrique de Queiroz | Pessoa Física | Assis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0586.0666 | Arquiteturas do Corpo - Corpo Expandido em Performance | Hugo Domith Godinho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9481.2803 | Modelando a Espuma para Confecção de Bonecos | Genivaldo Aleixo | Pessoa Física | Hortolând ia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0326.8017 | Vídeo Aula/ A Arte da Regência com Maestro Carlos Moreno | Carlos Eduardo Moreno | Pessoa Física | Vargem Grande Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3121.8263 | o exercício do olho torto ou coisas que me atravessam | Victor Leite Rodrigues de Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.4404.7058 | O samba no Teatro Oficina | Letícia Barbosa Coura | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------|----------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2765.5248 | O teatro pesquisa? - Uma aula sobre a relação entre pesquisar e criar | Mateus Fávero Martins | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8866.1779 | Processos criativos de um contador de histórias | Carla Passos Yoshioka | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1275.8605 | Salvaguarda da memória gráfica de museus - Pinacoteca de São Paulo: um estudo de caso | CAIO CESAR DE MELO RAPOSO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0396.9258 | 3, 2, 1 Groovando! | Gustavo MIRANDA BARROS | Pessoa Física | Diadema | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8619.1200 | O desafio da atuação fragmentada: entendendo a continuidade no audiovisual (vídeo-aula) | Ana Cecília Costa Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2844.7191 | SURDO, O PULSO DO SAMBA | Raphael Henrique Moreira da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2837.0678 | "(DES)AFINANDO SILÊNCIOS" (vídeo-aula) | NARANY MIREYA DA SILVA | Pessoa Física | Suzano | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2291.5060 | "Dos Pés ao Léu – ressignificando a fotografia com celular" | Andrea Barbour | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9380.6131 | Trilha Sonora como Procedimento Dramatúrgico | Luísa Gouvêa do Prado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2849.9290 | Oficina de Flexibilidade e Contorção | João Osmar Silva de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0733.4497 | Como nascem os filmes | Jaqueline Pilar Durans | Pessoa Física | Araraquar a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3063.9135 | A PARTITURA DA CENA | simone iliescu donegá | Pessoa Física | Atibaia | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2747.3333 | Teatro Sensorial: Alcançando os Sentidos Humanos | Gabriele Clemente dos Anjos | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.5365.2760 | Calungas Fluentes | Maurício Alves de Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5134.7401 | Desvendando o Neogrotesco | Homero Ferreira Kaneko | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2815.3105 | Da realeza a baixaria | Luís Fernando Rodrigues Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,63 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9462.0250 | VOZ VENTRE VÓS - As Quatro Estações Vocais | Larissa Lima de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,62 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5230.7177 | CRIATIVIDADE e SAÚDE | Cinthia Maria Camargo Ferragutti | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,61 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6633.0100 | "Ator veterano dá dicas preciosas para uma carreira bem sucedida" | Aristides Carvalhaes França | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,61 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2723.5538 | Dança dos Orixás (Oxum) - Em Busca da Ancestralidade | Beatriz Cristina | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,61 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6841.0196 | Oficina de stencil e lambe- lambe: direito à cidade por meio da Arte Urbana | Jaqueline Santana Alves | Pessoa Física | Marília | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,61 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0517.0309 | COMPONDO CANÇÕES – AULA BÁSICA | Jose Carlos Rubio da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9576.3190 | Contar Historias- Deixar-se Ser em Palavras | Mirna Rolim Oliveira | Pessoa Física | Carapicuí ba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2248.5699 | Pequeno Estudo Sobre Atuação no Teatro | Georgette Fadel | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7852.1451 | O que fazer depois da ideia? | Helena Romano Guerra | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9336.7868 | Como se faz um poema? | Marco Aurélio Pinotti Catalão | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.0489.0750 | Fotografia: Metalinguagens e Arte de Rua | Paula Silva de Moraes Mello | Pessoa Física | Marília | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---------------|-------------------|------|--------------|-----|-----|-------------|
| 39/2021- 1623.8620.2673 | Composição - uma proposta de treinamento artístico em Direção Teatral | Fabiano Rodrigo Lodi da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1938.3962 | Produção de Videoclipes e suas Narrativas | Thomas Pezzilli Henne | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1063.8523 | Como Narrar Histórias da Tradição Oral Para Adolescentes | Alexandra Pericão Nogueira Pinto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1260.0267 | "Bailar sem medo de errar" | Tammy Aires | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2975.0132 | Escrevendo Sons | Pedro Paulo de Andrade | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7510.8422 | Aula pratica de xilogravura para iniciantes | rafael pereira ramalho | Pessoa Física | Caraguat atuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5597.4438 | Nossas Histórias no Barro | Elaine Buzato | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2936.6340 | Retrato em pintura a óleo | Marcio Pereira Marianno | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6007.1703 | Vasculhando Lixo, Criando Arte: Marionetes | Anderson da Silva | Pessoa Física | Diadema | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0271.9526 | meios, formas e criação: linguagens em diálogo | Bruno Fernandes da Silva | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2668.9364 | As histórias do Sr Piuí e da Dona Mala: Cultura e culturas | Alvaro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2950.6346 | A Escola e o Samba | Fernando jose szegeri | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2309.3986 | Guia Prático de Direção para Espetáculos Infanto-juvenis | Carla Guatta Candiotto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2845.9497 | Ensinamentos de uma vida no circo | Angela Regina Mattos Mendes | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2647.8227 | A Música Afro-Amazônica por Dante Ozzetti | Dante Ozzetti | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
|----------------------------|---|----------------------------------|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.8411.9656 | UMA HISTÓRIA COM COMEÇO, MEIO E VOCÊ COMO FIM | Manuel Messias da Silva Filho | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3716.2195 | Videoaula: O cartum como campo de interação entre o humor, a sátira e a crítica | Rafael Ghiraldelli da Silva | Pessoa Física | Hortolând ia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8405.9833 | Entre Servos e Patrões - Introdução a Commedia Dell' Arte | Rodrigo de Freitas | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3065.9292 | Mitologias do eu: escritas, diálogos e vivências | Cleber de Lima Franco Tasquin | Pessoa Física | Assis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1335.0533 | Zoomorfização na Commedia dell'Arte | Eduardo Elias Gotlib | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 162620449205 | O CONTO BREVE E OS FANÁTICOS DA CONCISÃO | Elenice Zerneri | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2043.9091 | Construindo uma relação criança/ adulto em tempos de pandemia :"A construção de um brinquedo de madeira feito por duas gerações". | Juliana Scorza | Pessoa Física | President e Prudente | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2119.4687 | Do lixo ao luxo | Joseli Taioque | Pessoa Física | Cravinhos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1585.5934 | Oficina de Bambolês | Calini Detoni | Pessoa Física | Iracemáp olis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2810.2935 | Soprando Pife com Felipe Tanaka | Felipe Tanaka Pereira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,6 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1843.6265 | Graffiarte | Paulo ricardo da silva | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,59 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1129.7487 | Reciclando com Arte | Rejane Aleixo de Melo | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,59 | Selecionado |
|----------------------------|--|---|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.6277.9189 | Diálogos Estéticos - direção, cenografia e figurinos | Cleber Montanheiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,59 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1140.3813 | Os labirintos de Stanley Kubrick | Hamilton ROSA JUNIOR | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,59 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.6500.8834 | Um convite à música e o valor da escuta | Natália Rodrigues Nery | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,59 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2941.5028 | Teatro para Crianças | João Carlos de Carvalho | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,59 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9380.6873 | Criação Abstrata no Breaking | Paulo Sérgio Francisco | Pessoa Física | Avanhand ava | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,58 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3721.6125 | Autoconhecimento pela Voz - com Anná | Anna Paula Fonseca Carneiro Barreto Furtado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,58 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6047.4084 | Introdução a instrumentos musicais do Oeste Africano – Técnicas e ritmos | André Ricardo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,58 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2586.4505 | MARIO REIS - UM DIVISOR DE ÁGUAS NO CANTO POPULAR | Carlos Eduardo Mendes Navas | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,58 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7793.1662 | Garrafônica - De lixo a instrumento inusitado | Danieli Cristina Maimoni | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,58 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1941.0326 | 21 DICAS PARA A REALIZAÇÃO DE UM BOM CURTA- METRAGEM | Cervantes Souto Sobrinho | Pessoa Física | Campos do Jordão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9040.3188 | NÚCLEO DE REPERTORIO TBC | Tania Bondezan | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0240.4183 | Cole com Umabixa (Oficina de colagem) | YAGA GOYA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8674.2780 | O Som da Minha Voz | Luciane Ferezin Vitaliano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1359.9521 | O Sol na Arte: do Impressionismo à arte contemporânea | Marcia Ribeiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
|----------------------------|---|---------------------------------------|---------------|------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.0883.3029 | Beatbox: criando ritmos com a boca | Felipe Salvego de Souza | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8429.2511 | Construindo a Personagem | Fernanda Degolin | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5764.7682 | Uma trajetória em teatro narrativo | Luís Henrique Guedes Mármora | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9768.2569 | Aula-show "CHI PUL PUL" | Patricia GUIMARAES SANTOS | Pessoa Física | São Luís do Paraitinga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3045.2166 | EQUILIBRISMO E SUAS FACETAS | Lucas Santarosa | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0886.3314 | LEITURA PÚBLICA | Élida de Lourdes Marques Rodrigues | Pessoa Física | ltu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2087.8531 | Produção de Frente no Teatro | Wanderley Francisco Pinto | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2322.5107 | Caixa do Divino-3 Toques para tocá-la | Maria Cristina Bueno | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5044.5650 | Histórias dentro de Quadradinhos: elementos para compor seu roteiro de HQ | Pedro Felicio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3082.5649 | Física Cênica. Bases da expressividade física para criação de personagens. | Thiago Andreuccetti Moreno Lopes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.9710.3172 | Confecção de máscaras de tecido | Ana Luiza Pessoa Lustosa Cabral | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2711.4271 | Arte e Ativismo: Experiências de criação e luta na América Latina | Murilo Moraes Gaulês | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.3040.7224 | FAZENDO A FESTA | Rodrigo Fittipaldi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
|----------------------------|--|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.6948.7356 | "Saberes de um teatro feito debaixo da lona" | Fernanda Jannuzzelli Duarte | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9345.6053 | Roteiro Colaborativo | Thais de Almeida Prado Gava Toracio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4375.8992 | Todos num só Ritmo | Rodrigo Alvim Vitali | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2860.2668 | Uma ancestralidade palhacística: o riso que comemora as diferenças | Priscila Bichuette Jácomo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4105.7315 | Mulheres Artistas - uma breve coletânea | Lindsay Caroline de Brito Ribeiro | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1295.2753 | Ritmo, Moda e Cantoria - Reisado Sergipano | EDMILSON EPIFANIO MENDES | Pessoa Física | Guarujá | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1995.0009 | Toque: práticas corporais para a percepção de si | HENRIQUE CESAR HOKAMURA SILVA | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3042.9944 | O artista no ambiente digital: como usar meu perfil do Instagram? | Karine Azevedo Ferreira | Pessoa Física | Sumaré | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3391.9358 | De Stanislavski a Grotowski e viewpoints: o processo de um ator criador em três décadas de trabalho | Alexandre Gigante | Pessoa Física | Araraquar a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.5601.8443 | Processos de criação audiovisual para Videomakers | Daiane Pettine | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7893.9017 | Uma viagem a partir da Quena pela América do Sul | Guido Angel Rojas Ayguasy | Pessoa Física | Itapevi | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2067.5556 | Introdução ao Cinema para Surdos | Ricardo Augusto Cioni Engracia Garcia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.6924.4420 | O Contra Baixo no Samba. | Carlos Henrique Ferdinando Rodrigues | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
|----------------------------|---|---|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2263.9735 | Expressão em Letras - Blackletters | Diogo Borsois Amancio | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8416.2041 | Minha caminhada com os livros | Wesley Barbosa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1942.2174 | O Esqueleto da História - Como construir uma narrativa | silvia suzy pereira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1334.8028 | PROJETO CUSTON BIKE POR ALEMÃO OTRAVIDA | ANTONIO CARLOS BATISTA FILHO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3002.0884 | Métodos Criativos de Roteirização Pós Filmagens | Gregorio Gananian Neto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.7164.5684 | "Produção de desenho animado sem – SEM câmera Mas com muita criatividade" | Maurício Squarisi Roque | Pessoa Física | Valinhos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.5764.0576 | "o compositor me disse" com Lucina e Alzira E | Alzira Maria Miranda Espindola | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,57 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8762.3268 | Dramaturgia, o Ofício de escrever para Circo Teatro | Milamar Vieira Cabral | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,56 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2746.3204 | O Canto no Teatro Musical | Giulia Nadruz Zoccoli Alves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,56 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8366.3680 | Videodança Sem Segredos | Kelly Rocha Hayd | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,56 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2706.1694 | Mulheres e a Arte | Raquel Cintra Fayad | Pessoa Física | ltu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,56 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2990.7591 | TRAJETÓRIA Y CAMINHAR COMO ATO PERFORMATIVO DE CRIAÇÃO | Ivy de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,56 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0923.6819 | Dramaturgia para crianças e jovens | Marcelo Romanholi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,55 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.5799.2182 | Parafraseando Stanislaviski | ANGELA MARIA DE BARROS | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,55 | Selecionado |
|---------------------------------|---|---|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.2610.3120 | Os arquétipos das deusas gregas como ferramenta de construção de personagens femininas | Francine Lipinski Jusinskas | Pessoa Física | Guarujá | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,55 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4527.5877 | Diego Xavier - Produção e Mix | Diego Xavier Oliveira | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,55 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6301.3666 | ACROBACIAS BÁSICAS E INTERMEDIARIAS UTILIZADAS NO UNIVERSO CIRCENSE. | Hugo Delariva | Pessoa Física | Iracemáp olis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,54 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1359.9262 | Contando, reutilizando e criando! | Camila Rocha Vaz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,54 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1108.4948 | Por uma produção executiva feminista no audiovisual | Livia Perez | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1998.8897 | Arranjando a canção | Daniel Muller | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0450.9165 | Percussão Criativa na sua casa! | PEDRO FOSSA DE MELLO E FARO CONCEIÇÃO PAIVA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0113.9437 | As diversas famílias dos instrumentos musicais! | Mauro Braga Campos | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2932.0462 | Teoria musical na guitarra: por que é tão difícil? | Alexandre Camargo Scarpelli | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 0354-5540 | Além da Rima | IARA ESPINDOLA RENNO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5620.5946 | Oficina online: A história do pandeiro e seus ritmos populares | Fernanda Ribeiro | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6815.0141 | Pintando o (Re)Conhecimento | Edson Oliveira de Souza | Pessoa Física | Hortolând ia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.4280.3392 | Produção de curta-metragem com baixo orçamento | Fábio Rogério Rezende de Jesus | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|---------------|--------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2745.0257 | VIDEOAULA: CINEMA DE ARQUIVO | Lucas Weglinski Andrade | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4927.4618 | Drones: Uso criativo de novas tecnologias na fotografia de pessoas | PAULO RAPOPORT | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2089.8341 | O roteiro no documentário | Hidalgo Romero Lopes | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2945.8545 | Plantando Literatura Negra Feminina | Elizandra Batista de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0582.1335 | VIDEOPERFORMANCE E VIDEO DANÇA: a imagem do corpo à beira de si | Pedro Athie Della Manna | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1086.4593 | Princípios da Elaboração de Projetos Culturais | Daniele Correia do Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8499.9000 | CHROMA KEY, O ALIADO DO NOVO TEATRO | Gustavo da Silva Zanetti | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6656.0668 | Projeto videoaula "O Ator e as Ideias" | Paulo Henrique Alves de Azevedo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1881.9027 | Vídeo-aula "Doces e Histórias" | Priscilla Maria Amaral dos Santos | Pessoa Física | Ribeirão Pires | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.2969.5428 | Comics Power: HQ para mobilizar pessoas | Mariana Farcetta | Pessoa Física | Atibaia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 1755-7338 | PLANTANDO HISTÓRIAS - A ARTE DE SE REINVENTAR | Bruna Guimarães Prior | Pessoa Física | Caraguat atuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3052.2107 | A Mímica e o Objeto | Guilherme Ribeiro Frattini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1755.7967 | Fundamentos Musicais para Produtores Iniciantes | Samuel Zangirólame Bueno | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2024.5322 | Por dentro da Coreografia Residente | Olivia branco walter | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
|----------------------------|---|------------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.7960.8651 | VERSO POUCO É MUITO | ANNA PAULA PEREIRA PONTES | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5455.7684 | NA NOSSA MEMÓRIA - A visualização do movimento e suas aplicações práticas na improvisação em dança | Manuela Aranguibel Molano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3104.4319 | Rap e poesia marginal - A escrita como estratégia de sobrevivência nas favelas de São Paulo | André Sampaio Thobias | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2296.2871 | Adaptação de textos literários para a oralidade | Paula Dugaich | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2791.2211 | Manual de sobrevivência da HQ impressa. | Marcelo Lins Pitel da Rosa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2769.9448 | NSABA - TRADIÇÃO AFRO- RBASILEIRA | Edilson de Oliveira | Pessoa Física | Embu- Guaçu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2554.4696 | A dramaturgia no documentário - Como lidar com o real em cena | Herbert Bianchi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1155.7054 | Artista 2022: da pré-produção ao produto final | Cibele Codonho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2972.7041 | Oficina de Beat Box "Primeiros Passos" | Alissa Stephanie Caroline Prati | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8595.1867 | Seminário de dramaturgia do Teatro de Arena : relevância e permanências. | Paula Chagas Autran Ribeiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2800.5746 | "BATUQUES, TOQUES E CANTIGAS CAPOEIRÍSTICAS" | Cintia Marilia Santos Bertini | Pessoa Física | Serra Negra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,53 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2989.1537 | Introdução à prática de encadernação I | Aline MORENO DE OLIVEIRA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,53 | Selecionado |
|----------------------------|---|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.4283.0438 | A visibilidade do personagem LGBTQIA+ na tela e a importância de fazermos festivais LGBTQIA+ | Ricardo Mastrorocco da Silva (em artes Ricky Mastro) | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,52 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2621.2482 | Cindy Quaglio | Cindy Quaglio | Pessoa Física | Monteiro Lobato | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,52 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2995.3737 | Dandara - a negritude na cultura drag | luiz benedito ferreira de oliveira | Pessoa Física | Mogi das Cruzes | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,52 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2765.3864 | Invencionices Gráficas - Livro Ilustrado | Carolina Pereira dos Santos | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,51 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2496.9604 | Venha fazer sua caixa de Teatro lambe Lambe. | Ronaldo Donizete Barbosa | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,51 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4800.8292 | Auto-confiança e Expressão - Abordagens sobre Carisma e Clareza na Comunicação | Deolinda dos Santos Patricio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,51 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.6540.0796 | Interpretação e Narrativa - Técnicas para contar histórias | Leticia Cannavale | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,51 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2303.9264 | Retina da cena: teatralidades do real | Débora Peccin | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,51 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2133.8813 | BIDI RODRIGUES- MÚSICO DO GRUPO DE CHOROSERESTA E SERENATA DE SÃO ROQUE | EDINELSON PEDRO RODRIGUES | Pessoa Física | São Roque | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8623.6419 | TEATRO E LITERATURA: procedimentos e provocações criativas entre corpo, fluxo e palavra. | Emilene Gutierrez de Campos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.6487.6167 | Monotipia: experimentações entre a gravura, a pintura e o desenho | Adriana Moreno | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2061.4063 | Comunicação Verbal e Não Verbal | Lara Córdula Teixeira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
|----------------------------|---|--|---------------|----------------------------|------|--------------|-----|-----|-------------|
| 39/2021- 1622.7591.6103 | Práticas Somáticas em Dança | Cristiano Karnas | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9129.3011 | Cinema Brasileiro em Cartaz | Carlos Alberto Cirne de Andrade | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2009.0972 | Oficina de Técnicas para Locução. | Debora Ester Pedroso | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4188.4723 | Artista Produtor: técnicas e pistas para autogestão e formatação de projetos culturais | Suellen de Souza Leal | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1924.9212 | Compondo canções: ritmo, melodia letra | Luciana Alves Viana | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1922.5277 | Oficina de iniciação à Dublagem | Adna Silva da Cruz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8396.9281 | ZABUMBAS | Eder Rocha dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2293.1270 | Repaginando - customização de móveis. | Liliane Andreza dos Santos Oliveira | Pessoa Física | Campo Limpo Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6635.7689 | Corta! Agora só falta editar: Criando seu podcast | Manuela Bernardes Pereira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1961.5329 | Mundos Fantásticos | Caio Romano Guerra | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.1421.4026 | SELF TAPE PARA ATORES | Fernanda Sanches | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1810.3881 | Exploração de Movimento - Expansão e Recolhimento | Samuel Medeiros Kavalerski | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1622.7663.4651 | Princípios Básicos da Guitarra Blues por Filippe Dias | Filippe de Carvalho Dias de Lima | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2258.2386 | A marcha rock no Carnaval Luizense | Paulo Baroni Junior | Pessoa Física | São Luís do Paraitinga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
|----------------------------|--|---|---------------|------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.8872.0398 | O lúdico como ponte para o brincar | Samara Montalvão | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1472.0859 | Viva a bagaceira: a poética grotesca na atuação de Dercy Gonçalves | André Sun | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5045.0754 | Bambolê - técnicas de rolamento iniciantes a avançado | Bárbara Monteiro Francesquine | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2532.4365 | A História da Música Vocal - do Gregoriano aos Conjuntos Vocais. | MARCELO FARALDO RECSKI | Pessoa Física | Vargem Grande Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2852.0999 | Barra Coreografada Aplicada em Aulas de Jazz Juvenil | Lucas Alef da Silva Maia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2886.8056 | Filma Aí - Produção de Vídeo e edição com Smartphone | Marcel Bianchi de Lima | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2935.0043 | Esgrima Teatral | VERONICA LORETO GALVEZ COLLADO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2985.6391 | Sons Indômitos | Andre Luiz fonseca de souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2858.9011 | Teclado - harmonia básica aplicada à MPB. | Greigson José de Moraes | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2991.0703 | MOOD - Dança do agora | Karen Vanessa Marçal De Sousa Soares | Pessoa Física | Suzano | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2474.3407 | Introdução à Cumbia | Paulo Vinicius Kishimoto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5835.9338 | Aprendendo a musicar poemas | Vanessa Cabral Bumagny | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3049.8610 | Videoaula com Thomas Larson (Thomate) | Thomas Larson | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2079.8797 | Composição Fotográfica: do Analógico ao Digital | Evandro Malgueiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |
|----------------------------|--|--|---------------|----------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.3033.8587 | ESCUTE À VOLTA | Juliana Gotz Ifraim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2934.8179 | O choro da flauta - panorama do instrumento e seus principais representantes na música brasileira | Marcio Modesto Homem | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1371.8432 | Mandalaiando | Maria Valéria Miguel Espinhara | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,49 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9863.0856 | O Método das Perguntas de Pina Bausch | Bruna Betito Esbrilli | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,49 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.2616.8145 | "A voz como manifestação da poesia" | Tarcísio Igor Kovalewski | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,48 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5086.7583 | "Sob a Luz do Refletor " | Celina Germer | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,48 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.3638.4340 | Percussão no Choro - Timbres e Técnicas | Rafael Sant'Anna Corrêa de Toledo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,48 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.1358.4479 | Ritmos latino-americanos na batucada brasileira | Franco Garcia | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,48 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0275.8787 | Nosso Cordel - Criando Quadrinhas e sextilhas | Rodrigo cristalino bezerra da silva | Pessoa Física | Osasco | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,48 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3178.5181 | Aquecimento físico-energético para a entrada em cena | Maria Stela Tobar Mariucci | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2917.1289 | Entre imagens técnicas e corpos | Juliana Bittencourt Bovolenta | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8417.0741 | "A INTERPRETAÇÃO TEATRAL EM ESPAÇOS ALTERNATIVOS" | Carlos José Mendes Ribeiro | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1318.5396 | "Danças Macabras como estratégia de resistência no Expressionismo Alemão" | Marta Lúcia de Amorim Soares | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1068.8643 | Criação de um filme curta- metragem com o celular | Alessandra Paula Annes Bowes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
|---------------------------------|---|-------------------------------------|---------------|-----------------------------|---|------------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.1265.2217 | tudo pode acontecer - instrução para dançar | Beatriz Yamada Sano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1929.3032 | O caminhar da roupa mundo | Andrea guerra arradi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0435.5720 | Como nasce um livro ilustrado? | Natália Regina Gregorini | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8631.2074 | Contando Histórias com Humor | Lidiane Oliveira Rosa | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.7629.0183 | Django Reinhardt - O Primeiro Shredder | Yan Gabriel dos Santos Cambiucci | Pessoa Física | São Vicente | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9647.8948 | Amália Pereira, Carne Viva | Amália dos Santos Pereira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9551.6711 | Violão Guarani | Sandro Vera Benite da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8741.5059 | "Dança nas Redes - Grafias da Expressão Física" | Vinicius Francisco da Silva | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5790.9758 | O corpo como partitura: respiradouros | Maristela Bertacco Estrela | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.2858.9867 | Desenvolvendo independência rítmica e coordenação motora | Bruno Borges Buarque de Gusmao | Pessoa Física | São Paulo | - | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 2174-7774 | "ASAS À IMAGINAÇÃO. Educação Afetiva, brincar para evoluir" | André Falcão | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8638.0514 | O Flamenco na Literatura brasileira. | Fabiana do Couto Ghisolfi | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2349.7404 | Oficina de brinquedos musicais | José Afonso Menino | Pessoa Física | Diadema | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2744.8554 | Práticas de improviso, música e dança | Rodrigo Franco Dalgalarrondo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.7953.2253 | Sombras que contam | Pedrotribo@gmail.co m | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
|----------------------------|--|------------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.1756.4148 | Workshop de produção musical com Renan Samam | Renan de Jesus Batista | Pessoa Física | Taboão da Serra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4299.7152 | DESFRUTAR-SE - corpo e sexualidade | Beatriz Silva Cruz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.1972.3929 | E o Coco? Como se Canta? | João Paulo Aquino Burgos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0268.8488 | PROCESSO DE PESQUISA POR UM TEATRO INFANTO JUVENIL RELACIONAL E LIVRE | PLATAO REIS DOS SANTOS FILHO | Pessoa Física | São Vicente | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4897.2799 | O SAMBA COMO MOVIMENTO SOCIAL DE RESISTÊNCIA | Martinho Jorge de Souza Vieira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3116.8444 | Fundamentos da Dramaturgia Musical - Descomplicando a Música do Cinema | Vitor de Souza Ferreira | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8370.4997 | Circenses em busca da vacina da sobrevivência | Jailson Pereira Martins | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0553.5489 | Três estratégias de improvisação em dança contemporânea | Diego Mejía | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7819.9758 | Ritmo é para todes! | Carla Prandini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2736.9864 | Oficina de Palhaçaria Feminista: Ação e Presença | Veronica Pereira Pinto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2877.7754 | Rebecca Clarke e as mulheres compositoras na história da música | Larissa Souza Moraes dos Santos | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2706.1165 | Arte_Experiência | FABIA NOGUEIRA DE PAULA | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2845.9291 | Documentários: Ideia e Realização, videoaula de | ROGÉRIO ZAGALLO CAMARGO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |



| | Rogério Zagallo | | | | | | | | |
|----------------------------|--|-------------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.9176.6019 | Introdução à improvisação na música popular tonal para violão e guitarra | Pedro Roque Luhr Trad | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8872.8570 | Podcast: uma nova perspectiva de como exercitar o teatro em tempo de pandemia e pós-pandemia. | Pedro Henrique Medeiros Convento | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2643.1443 | Contando histórias com livros criativos artísticos | Helder.kawabata@gm ail.com | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.6521.5270 | MULHERES E CINEMA: O SELO BECHDEL-WALLACE, REPRESENTATIVIDADE E REPRESENTAÇÃO NAS TELAS | Huli de Paula Balász | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2843.4887 | Beat do Zero | Diego João Monteiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3106.2007 | O Violino no Choro | Wanessa Dourado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.6385.0322 | Da Produção aos Palcos: Métodos e Processos Criativos para Apresentações de Musica Eletrônica | Caique Monzillo Audi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,47 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3086.5281 | Enredos de Carnaval - O fio condutor da maior festa popular brasileira | Fábio Silva Peres | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,46 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2353.9591 | A CANÇÃO EM CENA – FUNÇÕES ÉPICAS, LÍRICAS E DRAMÁTICAS | Pedro Paulo Bogossian | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,46 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8336.7527 | Audiodescrição para espetáculos infantis | Andréia Paiva de Araújo Ferreira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,46 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6165.7372 | Transportes coletivos: espaços cênicos e performativos | Elilson Gomes do Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,45 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.3620.0028 | Laban e Teatro Físico - Aplicações na interpretação | Marcelo Soldá | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,45 | Selecionado |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.3864.5825 | Os primeiros passos para consolidar uma carreira musical. | Samuel Calaf Conrado | Pessoa Física | Avaré | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,45 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2835.1928 | Introdução a tinta acrílica | Alexandre Benedito Ignácio Alves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,45 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9226.9956 | VIDEOARTE INCLUSIVA (da origem ao meme) | Lucas Bambozzi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,45 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.5247.8942 | O OFÍCIO DO ATOR | Claudio de Toledo Fontana | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,45 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9216.3252 | Filme testemunho - montagem emp(r)ática | Mariana Longaray Moraga | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,44 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9172.5027 | ARTISTAS DA CENA.DOC | Laís Marques Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9518.6706 | Videoaula: "Como fazer um flipbook" | Ivo Minkovicius | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1857.4833 | Videoaula - MIRELLA BRANDI | Mirella Brandi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1219.4167 | Acervo Vivo | Neander Heringer | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2015.1439 | Sopro e Voz | Daniel Allain | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2725.3587 | "Do papel para a cena: uma ponte entre a Literatura e o Teatro" [Subtítulo: "Intenções: possibilidades da palavra" | Yara Camillo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3174.3200 | Universo em Movimento | Ronny Cristian Guimarães Prado | Pessoa Física | Bertioga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6856.9071 | FOLIAS BRINCADEIRAS E CANTIGAS - UMA VIAGEM PELOS RITMOS DA CULTURA | Juarez Ferreira Amorim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |



| | POPULAR BRASILEIRA | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.0442.5065 | Noções básicas para desenvolvimento de videodanças | Mariana Sucupira Sertorio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8756.9961 | Oficina de Tirinhas no Clip STUDIO Paint | Wesley Sebastião Estácio | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2070.8570 | Atriz Brincante | Daniele Santana | Pessoa Física | Mogi das Cruzes | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8535.0339 | Contando Histórias com História! | Robson Emilio Costa de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1789.7827 | Estudos de Flauta Popular | Maiara Felippe Moraes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2115.6235 | Vozes femininas na cena - imaginários dissidentes na América Latina hoje | Viviane Costa Dias | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1255.0489 | Camadas Condensadas - Pintura com Múltiplas Texturas | Cyntia de Medeiros Botelho | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2868.2836 | "Dança e dramaturgia em tempos de cibercultura" | Fábio Galvani Furtado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0919.4712 | Pandeiro de Choro | Vagner de Oliveira Gonçalves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2059.4711 | A M | João Pedro Attuy | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2739.4706 | A canção como forma literária | Danilo Gusmão | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1210.5617 | Pirografia - A Arte de Queimar Madeiras | Kennedy Maciel da Silva | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4585.1764 | As novas formas de fazer fotografia no mundo | Tomas Cajueiro | Pessoa Física | Valinhos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |



| | contemporâneo. | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---------------------------------------|---------------|--------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.9432.7676 | PROCURA-SE CARETAS - Criações Físicas | Ingrid Caroline dos Santos Alecrim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2671.9684 | Como escrever para teatro no século XXI | Marcus Vinicius Mazieri Campo | Pessoa Física | Indaiatub a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.1865.0547 | Biografia Revisitada, a história que eu quero contar | Karina Giannecchini Gonçalves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0714.5424 | Aprendendo a Mágica que vem do Mágico | Dener Wesley Mota | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3215.4475 | Música Eletrônica no Computador de Casa! | Raul Costa Duarte | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1360.2267 | Shey e o Tamborim Vegè | Sheila priscilla alves sanches | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2251.9860 | ARTE QUE CURA ARTE | Welton da Silva Pereira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7529.7863 | Partitura da Concepção do Movimento Espontâneo | Cristina Fernandes das Neves | Pessoa Física | Caraguat atuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6865.7957 | Um Conto Além de Uma História | Lilia Borges dos Santos | Pessoa Física | Franco da Rocha | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5045.0310 | Meu relicário multicor: construção e encenação de dramaturgias autorais a partir de histórias pessoais de indivíduos LGBTQIA+ | Rodrigo Oliveira Odone | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1303.4207 | Elas São o Samba | Fernanda de Santana | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3039.3588 | TITERITEIROS | Maria Isabel Aché | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2543.9843 | O processo de criação de trilha sonora nas diversas linguagens artísticas | Gustavo finkler | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2838.8375 | Conteúdo Histórico e conceitos filosóficos aplicados a dança aérea. | Suzi Arruda | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------|------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2629.1237 | Marchinhas de Carnaval - das origens a São Luiz do Paraitinga/SP | Benedito Galvão Frade Junior | Pessoa Física | São Luís do Paraitinga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3567.3044 | Ao Pé Da Letra _ Uma introdução a história da letra de canção na música brasileira | Romulo Froes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.0585.1101 | Técnicas de hachura em nanquim | Diego Moraes de Mello | Pessoa Física | Caieiras | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1864.9260 | Panorama Teatral LGBTQIAP+ e Outros Babados | João Guilherme Mello de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1463.4024 | Acrobacias de passagem | Alessandro Fonseca Esteves Coelho | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3088.1571 | "Visagismo - Como nascem os personagens!" | Livia Leticia da Silva Camargo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2662.6061 | A terapia do som | Miguel Gerardo Zaffuto | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2828.3460 | Confecção de boneco de espuma para Teatro e TV | Sandro Machado Caraça | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2858.0540 | Caminhos Para Produção Musical em Casa | Thiago Rodrigues Gonçalves | Pessoa Física | Monteiro Lobato | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0864.5455 | VIDEO AULA ESCRITA CRIATIVA | MARCOS SOARES HORTA | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9431.1188 | Tutorial de Throw-Up | Andrew Augusto Ról da Costa | Pessoa Física | Birigui | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2331.8142 | Sarauzando na quebrada com Nina Barbosa | Evelin Pereira Barbosa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,43 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2050.5113 | A ELECTRA DE SÓFOCLES | Esther Contin Góes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,42 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.6049.0226 | Recursos da Fala - A Construção de uma partitura para a fala em cena | Gerson da Silva Esteves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,42 | Selecionado |
|----------------------------|--|-------------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1624.4695.9974 | A poesia do Blues: inspiração na composição de letras na música popular | Rodrigo Oliveira Pires de Souza | Pessoa Física | Itapira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,42 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.3443.6158 | 10 truques básico para Tecido Acrobático | Patrícia Caracas Beghetto | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,41 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2382.8565 | Escrever peças sem escrever nada: Colagem, plágio e apropriação na criação dramatúrgica contemporânea | Artur Sartori Kon | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,41 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3110.2506 | Artesanato de Balões feitos com cabaça | Adalberto Barbosa Fargnolli | Pessoa Física | Nazaré Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,41 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5217.3647 | Onde a água é tela e a tinta é o papel | Luciane Kunde Borges | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,41 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0236.3344 | Como Produzir Uma Web Série Musical | Matheus Jose Vieira | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,41 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.2175.3347 | Notas cômicas | Joana | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8876.5996 | Apenas Respirar - O Prana no Treinamento do Ator | Caroline Rangel Marques da Costa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1811.8287 | Heitor Villa-Lobos e os concertos musicais no interior paulista | Nataniel Marcos Bádue Filho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1446.1265 | "A História do Vibrafone Popular Brasileiro na Cidade de São Paulo" | Ricardo de Almeida valverde | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0191.1400 | A tipologia circense e o temperamento artístico na criação da personagem | Cristina Simões da Rocha | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.0901.7819 | Cavaco centro | Getulio Franco Ribeiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
|----------------------------|---|--------------------------------|---------------|----------------------|------|--------------|-----|-----|-------------|
| 39/2021- 1626.2008.9199 | Arte Digital e aplicabilidade em vitrines virtuais | Pablo Hércules da Cunha | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5734.2094 | Os Estudos Madureirianos e as influências técnicas e estilísticas de Antonio Madureira | Stephen Coffey Bolis | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5839.8099 | O Ator e o Objeto - A Poética do Cotidiano | Lisdalva Jerônimo de Moura | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0990.9571 | Memória Caipira | Valter Adalberto Silva | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3912.4665 | O fantástico mundo dos Mobiles | Eduardo Fontan Amado | Pessoa Física | Indaiatub a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0517.3966 | Técnicas e Segredos Para uma Boa Adaptação | Jose Paulo da Rosa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.6428.0731 | "DUAS CARAS" | Lilian Ferreira Lopes | Pessoa Física | Pompéia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9774.3609 | A Poesia: métrica, verso e rima. | José Carlos de Souza | Pessoa Física | Amparo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1197.7025 | Dança e filosofia | Luciana Ricardi Rabi | Pessoa Física | Indaiatub a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1197.4940 | Ilustração Experimental: Explorando diferentes técnicas e deixando a criatividade fluir | Isabella Guizalberti Garcia | Pessoa Física | Bragança Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5048.0467 | Força Encantada Indígena | Simone Paulino da Silva | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2394.1500 | Práticas de Criação: silêncio, natureza e presença (videoaula) | Eduardo Colombo | Pessoa Física | Mogi das Cruzes | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0353.5598 | Espontaneidade e Criação Corporal | Gislaine Aparecida Monteiro | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2818.3029 | Fundamentos da técnica do violão | Bruno Madeira | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
|----------------------------|--|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.1335.9347 | O Livro Alternativo | Albino Ribas de Andrade | Pessoa Física | Itanhaém | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5353.0308 | Os Ritmos de Fronteiras no Brasil | Cássio Ricardo Soares | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2125.5189 | Encadernação Artesanal Simplificada | Leonardo Alipio de Miranda Benini | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,39 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6696.2304 | Oficina de Malabares com Recicláveis | Henrique César dos Santos Cardim | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,39 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3973.6938 | Eu faço arte como quem come! | Luisa Carvalho Helene | Pessoa Física | Bertioga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,39 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3173.6091 | Oficina de Top Rock e Stance | Vanderléia Pereira dos Santos Fernandes | Pessoa Física | Birigui | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,39 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4523.9915 | Capoeira a arte brasileira para a Vida | Thiago Roberto da Silva Figueira | Pessoa Física | Guarulho s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,39 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1268.0188 | Introdução ao macramê | Gabrielle Fonseca | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,39 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.3487.4345 | Violão - Ritmos Básicos | Marcela Gonçalves Chiapina | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3031.6144 | CRIAÇÃO DE ARRANJOS NO BANDOLIM: CAMINHOS E POSSIBILIDADES | Cleber Aparecido Rangel | Pessoa Física | Araraquar a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0856.4543 | "Oficina mágica - Reciclando com magia" | João Augusto Gea(Torrine) | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1812.6794 | A Prosódia no Fraseado Rítmico | Wagner JOSÉ DA SILVA | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2876.5763 | Introdução à Percussão no Oriente Médio | Adriano Machado | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6228.0043 | Uma Foto Após a Outra – Simplificando a Produção de | Daniel Carezzato | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |



| | Vídeos Para Divulgação Artística | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.8337.5439 | Corpomáquina – Processos tecnológicos nas artes performáticas | Vinicius Dall'Acqua | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1968.5795 | A guitarra elétrica como ferramenta sonora para além da música convencional | Luiz Eduardo Galvão | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3113.7325 | INTRODUÇÃO AO GRAFFITI | Leandro Augusto Bellini | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2315.0728 | Linha de Regência - os primeiros passos de um maestro | Nazir Bittar | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2867.9370 | A terceira volta de Eduardo Coutinho: 50 anos de história nas lentes do documentarista. | Marco Antonio Visconte Escrivão | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7717.5409 | Conceitos de edição de vídeo - linguagem e técnica | Fernanda Grisi Barban | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3047.1035 | Pandeiros da Maria | Patricia Salustiano Fugassa | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9737.7132 | Break-In Ação | Marcos ANTONIO ANDRADE DOS SANTOS | Pessoa Física | Salto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2847.1662 | Elpídio e Cinira dos Santos - pilares da cultura de São Luiz do Paraitinga | Pedro Luiz dos Santos | Pessoa Física | Lagoinha | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5991.6694 | OFICINA DE DJ COM LUCA DUBEM | Luca Martins Cardozo | Pessoa Física | Ribeirão Pires | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2968.9236 | Um novo olhar a partir dos Jardins de Monet | MARINA MARIA DIAS | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
|----------------------------|---|----------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.3124.5127 | In-Yer-Face Theatre - Táticas de choque no teatro britânico contemporâneo | Heloísa Nascimento Cardoso | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7121.6277 | Aplicações e análises de motivos em solos de bateria - Daniel Ferreira | Daniel Ferreira de Souza | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1965.9182 | A Evolução Musical no RAP Nacional | Tadeu Ribeiro Dias | Pessoa Física | Taboão da Serra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,37 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2755.2897 | A História da Orquestra | Daniel Motta | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,36 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3118.1014 | Atuação Hollywoodiana – Masterclass do Método Stella Adler de atuação para atores, estudantes, professores de teatro e demais interessados. | Camila Ribeiro Francisco | Pessoa Física | Suzano | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,36 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1458.9958 | Corpo no ar: explorações de dança em aparelhos aéreos circenses | Milena Pereira dos Santos | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,35 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2721.0539 | Bodyart africano, os Adinkras em seus conceitos gráficos e ideogramas | Jéssica Silva Mendes | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,35 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2416.1965 | O universo infantil em Ruth Guimarães | Marco Antonio dos Santos Reis | Pessoa Física | Aparecida | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,35 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8364.1186 | Aula de Maquiagem "O Rosto do Palhaço": história, trajetória e pintura. | Felipe Brognoni Casati | Pessoa Física | Descalvad o | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,35 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3014.8999 | Aula Iniciante de Bastão de Kung Fu | Ana Carolina Ribeiro Giglio | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,35 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7844.5530 | "COZINHA DE SAMBA" | Andréa Mille | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,34 | Selecionado |



| 39/2021- 1624.5915.2095 | Meu Traço - Renda Própria | Maurina Maxima de Oliveira Nunes | Pessoa Física | Cubatão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,34 | Selecionado |
|----------------------------|--|---------------------------------------|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2919.7080 | Construção de estruturas tridimensionais e experimentações com arame. | Amanda CALIN NICOLETTI | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.2129.0847 | Meu Ofício de Artista de Teatro | Crispim Gomes | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9439.8971 | Customização de Tecidos | Hesller Soares de Melo | Pessoa Física | Birigui | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0295.1499 | Construção da Personagem a Partir da Reorganização Vocal – jogos para a presentificação do texto em cena. | Gisele Alves Nunes | Pessoa Física | Itatiba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7114.2885 | Ferramentas de escrita: a Prosa Poética Determinada | Verônica Ramalho Nunes | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5328.9653 | CAIPIRISMO NO CINEMA – Breve História do Cinema na Paulistânia | Reinaldo José Volpato | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2948.1781 | Ilustração de Retrato Surrealista em aquarela e outras mídias | Karina Beraldo Teixeira | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2718.7753 | Automaquiagem Artística para teatro | arieli juliane batista de oliveira | Pessoa Física | Bragança Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1153.8126 | A Vida Secreta dos Objetos | Mariza Campo Basso | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8394.3260 | Construção de espaços para explorações corporais | Letícia Zanellato Michelani | Pessoa Física | American a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2297.0483 | palavreAR: da história ao livro | Barbara Macedo Soares de Araujo | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1827.5053 | Roteiro Para Documentário, como roteirizar o real | Gabriel Silva Mendeleh | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1133.9918 | Cultura e Cidadania | Luciano José Draetta Ferreira | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
|---------------------------------|--|--|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.7543.8008 | A arte dos ruídos digitais | Mateus Resende Paludetti | Pessoa Física | Descalvad o | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0398.0368 | A negritude na história do rock Brasileiro | Rodrigo de Souza Dias | Pessoa Física | Osasco | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3129.3911 | Confecção de capas de livros artesanais | Ricardo Rutigliano Roque | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2851.2992 | Maculelê: brincadeiras rítmicas | Paula Aline de Castro | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,33 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9435.3821 | Explorando ritmos do Cone Sul | Renato Michelin Sanches de Oliveira Borghi | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,32 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8162.5010 | Criação de Histórias e Narrativas com Canvas e Post- its | Paulo Estevão Biagioni | Pessoa Física | Ibiúna | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,32 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1151.8069 | A dimensão da paisagem sonora na abertura dos ouvidos e criação cinematográfica | Leonardo Bortolin Bruno | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
| 39/2021-2021.1622- 3919-3967 | CinemastÊ | Wellington Darwin da Silva | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1266.9874 | Criação de Rimas Improvisadas com Tema | Pedro William Rocha Fernandes Deugadino | Pessoa Física | Buritama | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3132.3404 | Arte e Delicia | Vanete Gomes de SantanaAlvarenga | Pessoa Física | Diadema | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1477.7980 | ILUMIN[ARTE] | Luis Gabriel Santos Faleiros | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |



| 39/2021- 1623.2000.8324 | Pintura mural: do início ao fim. | Rodrigo SCHOEPS DA SILVA | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
|----------------------------|---|---------------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1623.5158.7651 | Iniciação ao Bambolê | LUANA ALBENIZ DA CRUZ | Pessoa Física | Cubatão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.0635.8437 | Consciência Corporal para Atores e Não-Atores | Tamara Maria Cardoso Ammirante | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,31 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7848.4886 | O universo do Cavaquinho - Conceitos básicos para iniciantes | Filipe Cardoso | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6146.4084 | Yèyè Ô – Do corpo ao conto | Marina Janini Costa | Pessoa Física | Indaiatub a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4840.1918 | A poesia de luta na América Latina no século XX | Jefferson Vasques Rodrigues | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7974.2570 | Projeto D.i.Y. TEATRO | Wanderlino Ibrahim Orlandi Cardoso | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9502.7148 | Abordagem por Sequência - A Estrutura do Roteiro do Filme "A Loja da Esquina" | Nícolas Sanches Martins | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2913.4418 | Meu primeiro Mural | joao matheus sampaio palmeira | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0905.5316 | Iniciação aos Estudos da Gaita Cromática | Rodrigo Eisinger | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1060.9598 | Aula Sonho | Jackeline Stefanski Bernardes | Pessoa Física | Piracaia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2978.0243 | De Barros e Rosa: Palavras | Davis Almeida Costa | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1682.4001 | Linhas Selvagens , um olhar fotoperformático | Mariana Vilela Leitão | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2209.2752 | Praticando os 3 F's do Canto | Thiago Henrique Xavier Mota | Pessoa Física | São Bernardo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |



| 1 | 1 | , | | 1 1 | i | • | | | i | • |
|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------|--------------------------------|---|---|--------------|-----|-----|-------------|
| | | | | do | | | | | | |
| / | | | | Campo | | | | | | |
| 39/2021- 1626.3006.2832 | Levadas Rítmicas Para Violão no Samba e Bossa-Nova | Victor Rocha Polo | Pessoa Física | American a | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2907.8062 | Experimentação Teatral - A Expressão pelo Corpo | Nádia Hellmeister Morali Barreira | Pessoa Física | Campinas | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1938.7920 | Maré Cafeinada | Helicleia de Sena Ribeiro | Pessoa Física | Santos | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1426.5352 | Oficina de Audiovisual: Como Produzir um Filme Sozinho, sem equipe | Jeziel Bueno | Pessoa Física | São José dos Campos | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5951.8116 | A arte do movimento: como identificar, prevenir e administrar as lesões na dança. | MARIA CAROLINA DOS SANTOS NEVES | Pessoa Física | Campinas | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2744.8364 | A arte do improviso como forma de criação de espetáculos. | Weslei Soares dos Santos | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1891.9204 | "Confecção de instrumentos de percussão recicláveis" | Ketlyn Mayara Alonso Costa | Pessoa Física | Piracicab a | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3067.1122 | Autoficção: técnicas de criação | Manuel Figueiredo | Pessoa Física | Espírito Santo do Pinhal | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2299.5288 | EXPERIMENTO CORPO EM EXPANSÃO | Ana Maíra Bicalho | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.9272.4975 | A MÚSICA NO TEATRO E O TEATRO NA MÚSICA | RAFAEL DA SILVA CHAMUSCA | Pessoa Física | São José dos Campos | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.3894.9382 | Videoaula: O Carnaval como Metodologia e Subsídio para As Aulas de Artes (muito além das fantasias) | André Luiz de Oliveira Nascimento | Pessoa Física | Santos | | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |



| 39/2021- 1625.9282.3289 | O desenho no universo infantil: ilustração e processo criativo | Daniela França Bezerra | Pessoa Física | Osasco | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,3 | Selecionado |
|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.1843.9057 | Espalhando histórias! - contação de histórias para todes | Aline Roberta Archangelo | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,29 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1167.0798 | Medéia e a Desconstrução do Mito da Maternidade | Ana Carolina Pereira Salomão | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,29 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6805.5472 | IMPROVISAÇÃO MUSICAL EM 6 DIFERENTES PERSPECTIVAS | Richard Alberto Ferrarini | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,29 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1379.4481 | MINHAS PRODUÇÕES LITERÁRIAS | LEILA MARISA DE SOUZA LIMA SILVA | Pessoa Física | Espírito Santo do Pinhal | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,28 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.5247.6462 | Vocabulário do Violão Brasileiro: Ritmo, História e Linguagem | Kevin Augusto Moreira de Oliveira | Pessoa Física | Embu- Guaçu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,28 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5248.2148 | História do cinema e o avanço tecnológico da montagem cinematográfica. | Alex Vissoto | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1047.1967 | Tenacidade microcósmica | Felipe Antunes Santos | Pessoa Física | Bragança Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7538.9914 | Aula online "Gravando em casa" | Guilherme Chiapetta | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2148.8640 | Olhar o mundo pelas sombras: a caixa de teatro de sombras como ferramenta pedagógica | Bruno Gualberto Herrera | Pessoa Física | Birigui | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2167.4419 | Autorretrato artístico: concepção e execução | Letícia Maria Nogueira | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2713.5177 | A história das imagens em Movimento: da pré-história à tecnologia digital | Paulo Afonso Monteiro Delfini | Pessoa Física | Araraquar a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.1508.3909 | NOS OLHOS DE GERTRUDES | Marici Nicioli | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
|----------------------------|--|--|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.2546.2189 | Produção cultural para artistas circenses - Princípios Norteadores | Débora Ishikawa | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5135.0679 | Decoração sustentável | Silvia Renata Ramos de Andrade Ferreira | Pessoa Física | Cubatão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3010.4570 | Introdução à Ilustração Digital – do esboço ao projeto editorial | Luan Santana Bento Crespo | Pessoa Física | Lorena | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1231.2631 | INICIAÇÃO NO TROMPETE E NA FLAUTA | Thiago Souza Estevão da Silva | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4808.2472 | TECNICAS DE VIOLINO COMO ESTILO DE VIDA | Heitor Salesse | Pessoa Física | Tatuí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3112.5675 | Vai com Bum Bum Tam - De Bach a MC Fioti | Fábio Eduardo Matias de Siqueira | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0852.4447 | Possibilidades de ser através da arte, tendo a casa como gatilho | João Vitor Flauzino Custodio | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2436.0089 | Introdução à Escrita de Roteiros | Felipe Eugenio Lovo | Pessoa Física | Mogi Mirim | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7672.1630 | SOM DE BRINCAR! - Instrumentos feitos com materiais recicláveis! | Caroline Molina Silva | Pessoa Física | Cananéia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2766.5687 | Criando Trailers | Débora Castro Cabral | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2855.8357 | Arte, abstração e reutilização | Paul Parra Alves de Oliveira | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.8306.2812 | Luminárias – Do cotidiano ao cênico | Cesar Aparecido Cassettari | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |



| 39/2021- 1626.2658.5423 | Corpo poético: possíveis encontros entre o corpo e a textualidade | Giovanna Baraldi | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
|----------------------------|--|---|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.3108.9178 | Método e dança: uma reflexão teórico-prática | Daniela Alvares Beskow | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3170.4689 | Descobrindo o Violão - Um encontro entre história, teoria e prática | Gabriel de Moraes Benzoni | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3043.2931 | "O Cavaquinho Brasileiro" | Joao CARLOS PEREIRA JUNIOR | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3059.1161 | INTRODUÇÃO A DANÇA | Jose AUGUSTO RODRIGUES | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.5385.1346 | Canoinha: Brinquedo Caiçara | Mario Ricardo de Oliveira | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,27 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3166.5691 | "Casa de bonecas" e "Senhorita Júlia" - um recorte da história do teatro | Roberta Postale Campos | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,26 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5340.2558 | Poéticas para quebrar a flecha do tempo: Autoimagem, dramaturgia da lembrança e profanação dos dispositivos na criação cênica. | Alexandre de Almeida Manchini Junior | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,26 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.4048.2997 | A música solada no violão e a Técnica Clássica de Solo | ELDER MONTEIRO DA COSTA | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,26 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4461.6449 | "Rir é o melhor remédio: a difícil arte de fazer humor" | Osnival José Búfalo | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,25 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8644.9905 | Laboratório Criativo - O Reencontro com o Corpo Poético. | Gabriela Guinatti Crivelaro Lopes | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,25 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9130.5999 | Oficina de Fusion Bellydance - "Técnicas de dissociação de | Mayara Verissimo Lopes | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,25 | Selecionado |



| | quadril" | | | | | | | | |
|----------------------------|--|-----------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.5749.9766 | A construção da performance Artística | Lourival Lourenço Junior | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7823.2580 | O Violão de Oito Cordas - Unindo as Duas Claves. | CARLOS EDUARDO DA SILVA NETTO | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0181.5754 | Bateria de A a Z em 30 minutos | Bruno Cláudio Marques Batista | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.8910.7318 | VIDEOAULA: HAICAI, HAIKAI, HAI-KAI: OS MICROPOEMAS DE ORIGEM JAPONESA ACLIMATADOS – E AMADOS – NO BRASIL | Sílvia Maria Barros da Rocha | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1346.3269 | Como se preparar para entrar em um Coral | Tatiana FABRETTI GREGUEL | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.8316.4193 | Experimento Corporal Através do Tarot e seus Arcanos Maiores | Rafael Francisco da Silva | Pessoa Física | Ribeirão Pires | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.5283.4041 | Música e Meditação | Anderson Némer Alves | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.5759.2590 | O MALABARISTA | Nilton César de Jesuas | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.0419.8453 | TIMBATERIA | Pedro Luis dos Santos | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.0786.7065 | Aprenda 10 Freezes do Breaking | Álvaro Luís Bastos | Pessoa Física | Penápolis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1771.0179 | Performando Memórias de um corpo que dança | Jessica Zago | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3127.4007 | Arte Cidade – O poder transformador da | Rafael Ruano de Castro Tavares | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |



| | comunidade, | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1625.5203.1935 | Batucatum | Eduardo Barsotti de Souza | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1867.0614 | Exposição fotográfica como ferramenta social – A foto para além do museu | Emily Franqui Fanti | Pessoa Física | Diadema | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1056.8430 | Aspectos sociopolíticos na obra lauaretê | Tiago Mariusso de Miranda | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1198.8210 | TEATRO DE RUA - Técnicas de visibilidade, atração e retenção da atenção popular | VALTER VANIR COELHO | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1623.7761.4372 | Produção de Vídeo/Single | João Lucas Priolli Monteiro | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1285.5865 | Breaking: Das rua para a sua casa | Maria Eloiza de Santi | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.4982.6100 | Além do espelho: encontrar-se em um autorretrato | Manuella Maciel Silveira | Pessoa Física | Atibaia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.2328.2440 | Encontro, Escuta e Conexão | Rafael Guerra de Aquino | Pessoa Física | Fernandó polis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6768.9540 | Oriente- se / videoaula | Ernesto Stock | Pessoa Física | Mogi das Cruzes | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2980.5973 | Aprenda a preparar sua voz antes de uma apresentação | Beatriz da Silveira | Pessoa Física | Igaratá | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1624.9415.9221 | Aprender Saltos Mortais Variados | Gabriel Roberto de Oliveira Candido | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.1825.8419 | Vídeo aula sobre a linguagem do foto-filme no cinema | Laura Coggiola | Pessoa Física | Embu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3025.7362 | MPB - Uma História Feita de Nylon | Rogério Baraquet Conceição Paiva | Pessoa Física | São Vicente | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,23 | Selecionado |
| 39/2021- | Oficina de lambe-lambe | Laiz Amarante de | Pessoa Física | Taboão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,22 | Selecionado |



| 1624.4485.6894 | (Colagem) | Jesus Batista | | da Serra | | | | | |
|----------------------------|--|--|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|-------------|
| 39/2021- 1626.2849.3061 | Os desafios do profissional de Teatro no Brasil do Século XXI | Carolina M Delduque | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,22 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2126.4222 | Diss[cor]pus - a estrutura anatômica e seus papéis sociais | Deivison Philip da Silveira Miranda | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,21 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.7160.9420 | VIOLÃO SEM MEDO – AULA BÁSICA | Jose Carlos Rubio da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,5 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.3097.4967 | História do Circo Brasileiro no século XX – Condições para o Surgimento das Escolas de Circo e o surgimento do "Circo Contemporâneo" | Rodrigo Matheus | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.2930.4216 | Elaboração de roteiros de vídeos curtos de documentário | Clarissa Forjaz Knoll | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1339.4028 | Oficina de criatividade em música | Rodrigo Bragança Melo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1625.6832.0385 | Elementos de Dramaturgia | José Nereu Afonso da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Selecionado |
| 39/2021- 1626.1856.3502 | Vídeo aula de Direção Artística | Marcelo de castro gonçalves | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Selecionado |



PROJETOS SUPLENTES:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Proponente | Tipo de proponente | Municípi o | Nome do cooperado | Município do cooperado | Valor da proposta | Cota Interior | Nota Final | Situação |
|----------------------------|--|--------------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|------------------------------|----------------------|------------------|---------------|----------|
| 39/2021- 1626.2594.3161 | "Acessar e Traduzir: trilhas para a criação em Dança Contemporâneo-Brasileira". | Andrea Costa Soares | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2896.4342 | A Influência do Teatro na Sociedade | Tiago Costa Martelli | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9585.3047 | Representações Negras: BLACK BRECHT- E SE BRECHT FOSSE NEGRO? | Eugenio Lima | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1624.4568.5721 | pequenos gestos - escrevendo em crochê | Nara Coló Rosetto | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1914.5053 | Técnica de pintura realista em óleo sobre tela | João Paulo Bordon Naccarato | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1624.2837.1538 | Processo criativo: A rua grita a rua chora com Jimmy The Dancer | Fabio da Silva Francisco | Pessoa Física | Franco da Rocha | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1625.2445.7038 | O ator diakético | Ney Luiz Piacentini | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5172.3374 | Criação de Conteúdo Digital para TV e Cinema | Vinicius Monteiro | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2284.1405 | Ancestralidade e autobiografia como mote para criação de mulheres latinas, negras e indígenas em arte - Warmi Sankofa Ayni. | Camila Andrade de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |



| 39/2021- 1623.5092.5926 | Profissão Violeiro | Ricardo Vignini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
|----------------------------|---|----------------------------------|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.0155.9052 | Cartografia poética- O Desenho e escultura, conceitos básicos, vivendo o contemporâneo com o olhar atento às tradições. | Renato Barros Almeida | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5943.4635 | Inspirar a Cena - Dramaturgia para iniciantes | Carla M Zanini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,4 | Suplente |
| 39/2021- 1624.3779.1978 | Vídeoaula "Teatro e a Pandemia" | Fani Feldman | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,39 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5775.2667 | Direção de Arte na prática Método aplicado no Filme Selvagem, de Diego da Costa | Patricia Passos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,39 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1963.5997 | A escrita colaborativa e seus desdobramentos | Marina Tranjan | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,39 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8894.0957 | Interpretação, Direção e Produção com Maximiliana Reis | Maximiliana dos Reis da Silva | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1624.3920.9533 | Colhendo e Encenando Histórias e Memórias - Videoaula sobre criação de projeto de oficina de resgate de memórias por meio do teatro | Janaina Sant´Ana Cinquini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0488.2260 | Jornada Espacial - Mundo Papelão- ET,s, Traquitanas, Técnicas e Truques | Gustavo Saulle Pagnoncelli | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2044.4094 | A prosódia na composição literomusical brasileira | Lucas Faria Brito Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- | CONHECENDO AS MÁSCARAS | Mariana | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |



| 1626.2076.8234 | MAPIKO DE MOÇAMBIQUE | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1623.0807.6310 | ORIKIYABAS "A Força Feminina" PARTE I | Samantha Albino Rebelles | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1623.6978.0949 | Uma Autópsia do Drama: alguns olhares sobre Fim de Partida de S. Beckett | Rodrigo de Oliveira e Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0509.4655 | ATOR: SER OU NÃO SER? | Ana MARIA SCARCELLI | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1624.2197.6043 | Oficina de Boneco Cabeção | José Valdir Albuquerque | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2063.0919 | História do Bad Painting | Luís Itamar Gonçalves Barcellos Machado | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9561.4028 | Polirritmia através do corpo | Martim Gueller | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2662.8438 | O olhar sensível e o gesto essencial da marionete | Juliana Notari de Moraes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2316.2742 | Aula de pandeiro - iniciantes | Claudio Alves Correia | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1063.2255 | Loyembo | Mabiala Nkombo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2074.4189 | PERNA DE PAU - postura e fundamentos | Rachel Monteiro dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7990.9992 | Voz e Movimento | Rosana Lucia Franco Araujo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1625.1676.7314 | Fazendo Teatro Kamishibai | Vanderlei Lucas Luciano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1989.2529 | Tópicos da Antroperformagia | Fabio Alves Figueiredo de Almeida | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- | Técnicas para guitarra no | Daniel Gerber | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |



| 1626.2916.9427 | blues rock brasileiro moderno | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.1722.0378 | Construção e manipulação de bonecos com materiais do cotidiano | Edson Luis Gon | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1624.9766.6829 | Composição e Arranjos Musicais Artístico- Pedagógicos: Caminhos entre a Arte e a Educação | Alexandre Guilherme Montes Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2879.5336 | POESIA VISUAL E OUTROS EXPERIMENTOS BIOGRÁFICOS: a escrita sobre si em multimeios | Olivia Girotto Saraiva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2283.7808 | Cinematografia básica para registro de projetos artísticos | Otávio Penteado Mascarenhas Dantas | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2807.3815 | "Personagens: Ação, Relação, Desejo e Estrutura Dramática" | Ariela Goldmann | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6009.9919 | A HISTÓRIA DO TEATRO MUSICAL NO BRASIL | Vinícius de Loiola | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5206.3334 | Corpo no espaço/tempo: fotografia e performance como tecnologias de reescrita | Renat Castillo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,37 | Suplente |
| 39/2021- 1622.5945.1209 | Iniciação a Arte Mágica | Edson Iwassaki dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,35 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1797.3221 | Novas Abordagens para a Viola Caipira de 10 cordas com Bemti | Luis Gustavo Oliveira Coutinho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,35 | Suplente |
| 39/2021- 1623.4556.2168 | Mercado Publicitário | Marcia Regina Manfredini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,35 | Suplente |
| 39/2021- 1623.8576.6851 | Processo criativo de um espetáculo de teatro_ A CHAVE DO LABIRINTO | Regina França | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,35 | Suplente |



| 39/2021- 1625.0871.1821 | A Autoficção na construção da dramaturgia | Marcelo Luis Dias | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,35 | Suplente |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---------------|---------------------|---|---|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.2680.0256 | Quinto Elemento | Jefferson Dezoti dos Anjos | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,35 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2090.6805 | MINHA EXPERIÊNCIA NO "TRAIR E COÇAR É SÓ COMEÇAR" | Miguel Angelo da Silva Bretas | Pessoa Física | São Paulo | | - | R\$ 5.000,00 | Não | 8,34 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1999.9851 | Santos em Contos | Paulo de Toledo | Pessoa Física | Santos | - | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8647.7870 | Danças visíveis - Impulsos para mover | Cristina d'Ávila Mello Kehdy | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2865.2614 | OFICINA DE PERFORMANCE PARA ESPAÇO PÚBLICO E INTERVENÇÃO URBANA | CARLOS EDUARDO TSUDA | Pessoa Física | Campos do Jordão | - | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1848.3220 | Canção no divã 01: a flor da pele | Marília Calderón Borges de Paula | Pessoa Física | São Paulo | - | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2123.9154 | Fotografia de cena | Ethel Braga Corrêa | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1001.6811 | As Setes Escolhas na Arte de Atuar | André Luis Garcia de Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0617.1615 | UNIVERSO VÍDEO: uma introdução ao audiovisual para criadores e futuros criadores | Denise Magalhães da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2920.5281 | Sem Receita Específica | Ana Maria Bottosso | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1624.6399.7947 | História e técnicas de atuação para o cinema | Sabrina Tozatti Greve | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1623.2465.2057 | Experiência solo- Adaptação do presencial ao virtual | Vinícius Piedade | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2680.5076 | A autoficção na cena contemporânea | Flavia de Paula Souza Milioni | Pessoa Física | São Paulo | | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |



| 39/2021- 1626.3127.5816 | A expressão Vocal através do Corpo | John Victor Seabra Barbosa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
|----------------------------|--|-------------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.3097.7198 | SEJA UM SEM VERGONHA (Palhaçx para não Palhaçxs) | Anderson Tadeu Serrano da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2689.6618 | Animação para Educadores | Analúcia de Godoi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0906.3076 | GUIA PARA JOVENS ARTISTAS | Rafael Amaral Primo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2460.9100 | "RisKo - confabulações de uma mãe solo sobre o Existir e Habitar a pandemia da desigualdade social" | Morgana Silva de Sousa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.1016.6484 | Estudos Complementares Para Desenvolvimento Em Instrumentos De Arco | GISELY OLIVEIRA BATISTA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7689.5198 | Uma Pequena História das Baixarias do Choro | Marcos da Silva de Paiva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1624.7250.5154 | ARTE E OS ESPAÇOS PÚBLICOS | Ana Paula de Sousa Lima | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6306.2083 | Roteiro, dos 3 atos aos 70 beats | César Henrique de Souza Turim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3168.1976 | AULA DE FOTOGRAFIA: PINHOLE (CÂMERA CASEIRA) | Karen Macedo Cavalcante | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6635.8449 | Sua voz, Identidade: Guia Prático de Expressão para Podcasters | Letícia de Freitas Calvosa Costa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2785.8093 | A Linha da História | Adriano Martins Franchini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,33 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0082.5521 | Como tornar minha música acessível? | Amanda Maciel de São Cirilo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,32 | Suplente |
| 39/2021- 1624.9249.9381 | "Universo Musical de Egberto Gismonti em 30 minutos" | Daniel Murray | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,32 | Suplente |



| 39/2021- 1626.3006.1524 | Corpo e(m) Escuta | Dandara Azevedo Barroso | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,32 | Suplente |
|----------------------------|--|-----------------------------------|---------------|---------------------|---|------------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.1744.1514 | A voz e (algumas de) suas possibilidades | Giulia Confuorto de Castro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,31 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5782.1594 | Desenvolvimento de técnica e adaptações de ritmos afro brasileiro no Udú/Moringa | Michael Yuri Saito de Camargo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,31 | Suplente |
| 39/2021- 1625.3607.3016 | Da rima à métrica: ritmos e pulsos na poesia e na música popular nordestina | Daniel Medina Girão Rios | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2117.2980 | O cinema de Adirley Queirós e as possibilidades para o ensino das artes cênicas | Rafael de Sousa Silva | Pessoa Física | Itaquaqu ecetuba | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0636.3100 | Aula de criação de combos - Pole Dance | Laryssa Teles | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1001.7821 | A construção do personagem para o Audiovisual | Eline dos Santos Porto Barboza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3130.0103 | Mingau: o Multicultural | João Fabiane da Fonseca | Pessoa Física | São Paulo | - | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1194.2322 | O Processo de Uma Criação Teatral Autobiográfica | EDUARDO DA SILVA OLIVEIRA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3115.7540 | Teatro e literatura negra para as infâncias | Marina Martins Esteves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2124.4430 | Trabaiá, eu não! – O radioator Adoniran Barbosa | Tomás Bastian de Sousa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3077.5038 | OFICINA DE COMPOSIÇÃO MUSICAL PARA CRIANÇA | Francisco Carlos da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1338.0030 | Fábrica de Sons | Paulo da Silva Martins | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6670.2581 | A percussão no percurso do mundo | Emiliomartins | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |



| 39/2021- 1626.3124.3971 | A importância de nos influenciarmos da Estética Africana no Teatro Brasileiro | Luzia de Oliveira Caetano dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
|----------------------------|---|---|---------------|-----------|------|--------------|-----|-----|----------|
| 39/2021- 1625.7647.5479 | BRINCANDO DE CORPO- MÁSCARA | Amanda Justamante Handel Schmitz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2289.6405 | Prática para fazer aliança com a gravidade e o chão | Carolina Maria Callegaro Miori | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1623.8793.4862 | Da Cabeça Para Os Ouvidos | Anderson Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1252.9194 | Iniciação ao Canto Popular com Rodrigo Mancusi: ganhando conhecimento de seu instrumento fisiológico | Rodrigo Mancusi | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2765.4947 | Na encruzilhada: uma antropologia da arte da brincadeira ou presepadas poéticas de fazer rir. | Guryva Cordeiro Portela | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1623.9583.9135 | As mulheres e os silêncios da História - Teatro feminino e sociedade | Fernanda Azevedo Correia de Souza | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2254.1414 | "A presença cênica: videoaula para artistas da cena" | Giuliana Maria de Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7680.5479 | "Pessoas e Cores" | Jefferson Rodrigo Santos Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6152.1916 | Modos gregos no violão e na guitarra: prática e aplicação dos modos dórico, frígio, lídio e mixolídio na improvisação sobre ritmos brasileiros. | Caetano Ribeiro dos Reis | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2148.2967 | O corpo imagina-ativo | Roberto Marques Teixeira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- | Um corpo, uma casa, uma | Nubia Abe | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |



| 1625.7092.1620 | câmera | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2957.9996 | Rabecas, Mestres e Ofícios da Terra | Maria Carolina Loureiro Fernandes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2932.1051 | Deusas em Diáspora | Terená Bueno Kanouté | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,3 | Suplente |
| 39/2021- 1623.3475.3519 | Letras e Ladeiras - Literatura, oralidade e edição independente | Michel da Silva Ceriaco (Michel Yakini) | Pessoa Física | Itanhaém | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,29 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6670.1018 | Monotipias | Alexandre Teles | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,29 | Suplente |
| 39/2021- 1625.2786.0144 | Arte e internet: como potencializar seu alcance. | Luiza Lorenzi Adas | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,29 | Suplente |
| 39/2021- 1624.3018.3231 | Palco Vertical - o processo de criação da performance vertical | Lauanda Varone | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,29 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2163.6674 | IJEXÁ: Iniciação ao ritmo afro- brasileiro | Cadu Barros | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,29 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5819.7084 | A CONSTRUÇÃO DA VERDADE EM CENA | Leandro Gomes Mariz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,28 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3110.2677 | Ricardo II - do texto à cena | Carlos Eduardo Mendes de Araujo Cardoso | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,28 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5224.8677 | AFRO CORPOREIDADES | Vitor Diaz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,28 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2314.4884 | A importância da afinação nos instrumentos musicais para crianças | Marcelo Vieira Zurawski | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,28 | Suplente |
| 39/2021- 1624.1558.0295 | Construção de narrativas na criação de performances | Lydia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1831.3767 | Tecer arranjos sensíveis: uma introdução à dramaturgia | Denizart BUSTO DE FAZIO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |



| 39/2021- 1625.5072.8650 | Oficina de Composição no Formato Monobanda | Murillo Augustus Guimarães Borges | Pessoa Física | Salto | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
|----------------------------|--|---|---------------|----------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.1120.2702 | A Dramaturgia do ator e a personagem no Teatro-Baile | Geovane Ferreira Maciel Cavalcanti de Albuquerque | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2887.5432 | CORPO HISTÓRICO TRANSFORMADO | Eduardo Fonseca Menezes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3049.2971 | VARIAÇÕES RITMICAS DE SURDO | Devair Santana Junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8730.5800 | Hip-hop Profissa | Leticia da Silva Arruda | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2700.7479 | Da técnica a poética no teatro de bonecos | Matias Ivan Arce | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7737.4121 | Da gaivota à galinhola: um estudo sobre aproximações e afastamentos na relação do intérprete com o personagem. | LUIZ FELIPE CUNHA BIANCHINI | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4952.4073 | Poéticas e modos de fazer do(s) circo(s) contemporâneo(s): o que muda, o que permanece? | Maria Carolina de Vasconcelos e Oliveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1814.2717 | Aula de teatro básica para educação especial. | Alessandra Jovelina Duarte | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7637.0852 | O PROCESSO DE CRIAÇÃO DA PERSONAGEM E A INDIVIDUAÇÃO DO ATOR | Daniela Cury Bicalho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2961.1977 | COMPOSIÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL EM TEMPO DE PANDEMIA | João Gabriel Godoy Jardim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1624.2176.3975 | Interpretação de texto cômico em contexto histórico | AGNES ZULIANI ADESE | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |



| 39/2021- 1625.7823.6612 | Uma reflexão sobre a narrativa fotográfica oitocentista brasileira. | Cristina Maranhão | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
|----------------------------|--|----------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.9262.5807 | Trompete Sem Idade | Luiz Claudio Faria | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1623.6087.3850 | Dança terapêutica e os ciclos feminino | Ana Paula Rodrigues Carvalho | Pessoa Física | Diadema | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2674.4222 | Produção Independente de Quadrinhos | Marcos Casilli | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1789.5280 | Espalhando Narrativas- Confecção de Livreto | Anna kelli almeida da silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7514.2357 | VIDEOAULA DE INICIAÇÃO AO CLARINETE | Silvia Pinheiro Brunello | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2310.8416 | O negro e o Teatro Experimental do Negro | Diego Alexandre Avelino | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2675.3624 | O DOCUMENTO, A ESCRITA DE SI E O TEATRO BIOGRÁFICO | joao batista Ferreira junior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3057.3090 | A história que cada corpo tem: uma pedagogia para o corpo do ator | Lígia Gomes Cossé | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,27 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0564.9786 | Aula básica e de demonstração para iniciantes na carreira de MC, Rapper ou Cantor | Rafael Rubens Teixeira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,26 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3071.0519 | O artista está em quadro | MARIA CLAUDIA DIAS DOS REIS | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,26 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2088.8713 | A educação poética do ser : Uma introdução às práticas e premissas pedagógicas de Ilo Krugli e do Teatro Ventoforte | RODRIGO SOUSA LIMA MERCADANTE | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,26 | Suplente |



| 39/2021- 1623.0886.3319 | Bandolim no Choro | Ailton Gomes Reiner Filho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,26 | Suplente |
|---------------------------------|---|------------------------------------|---------------|-----------|-------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021-2021.1622- 2269-2349 | "CULTURA DE RUA (ocupando os espaços)" | Lílian Carla Benincasa Jardim | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,26 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6867.9648 | Mulher do Fim do Mundo - criação em cena | Erica Rodrigues | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,25 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7794.7156 | PERCUSSÃO PARA INSTRUMENTISTAS | Miriam Capua | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,25 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1252.3277 | Antes de vocês chegarem | Mariana Vaz de Camargo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0518.7254 | COMPOSIÇÃO DE PERSONAGENS NA ATUAÇÃO CÊNICA | Marcya Harco | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0524.0213 | Contar histórias: a experiência singular do encontro | Débora KIKUTI DA SILVA | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2081.0242 | Comunicação e Linguagem - Jogos de Conexão | Maura Hayas | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0969.1025 | "O patinho feio, de Hans Christian Andersen: partilha de um processo criativo em contação de histórias | Lilia Nemes Bastos | Pessoa Física | São Paulo | 1 | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1242.4093 | A DRAMATURGIA DESDOBRÁVEL | Susana Ribeiro Gomez de Sousa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1994.1965 | Pele do Corpo Pele da Casa | Alex Ratton Sanchez | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1810.9723 | A CENA COMO INVENÇÃO | Victor do vale mendes | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7007.3321 | Papel e lápis- exercitando a presença através do desenho | Tais da silva Forner | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4264.0743 | A importância dos Romances de Formação no indivíduo. | Conrado Cesar de Oliveira Costa | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |



| 39/2021- 1625.9505.6480 | Democratizando a Lira | Ana Carolina Romeiro Coll | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
|----------------------------|--|------------------------------|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2347.6814 | Musicistas em foco | Clara Kok Martins | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1623.7631.2896 | O Pandeiro por seus ritmos | Allan Gaia Pio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1074.2155 | ESCOLHENDO O CONTRABAIXO - Características — Sonoridade — Estudo — Carreira | João Bosco Fonseca Júnior | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1910.3889 | CÂMERA LÚCIDA | Manoela Cardoso Ferd | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1624.2940.9325 | Narrativas Não-Ficcionais | Paula Martins | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1624.5690.8535 | CRIAÇÃO DRAMATÚRGICA PARA INICIANTES | Ygor Fiori | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4417.4350 | Sobre Cosmos e Afrofuturos | Kamilla Bianca | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5918.3046 | Narrativas documentais: a trilogia do luto | Cristiano Burlan da Silva | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7651.1774 | Do kirimbu à Karimbada, o uso do carimbo nas práticas artísticas | Fernanda Porto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.3383.2284 | Técnicas de posicionamento físico e interpretação para audiovisual | Ernando Tiago Gonzalez | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2960.5256 | SWING Bases para o entendimento e experimentação desta técnica circense | Sara Peper | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2756.1616 | Harmonia Fora da Caixa | Martin Herraiz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |



| 39/2021- 1626.2720.8621 | Jogo: a interpretação no teatro para infância e juventude | Thomas Huszar | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
|---------------------------------|---|--|---------------|-----------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.3095.3297 | 'Pronto, cantei!: uma pedagogia musical para o ator." | Lucas D'Alessandeo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9219.1245 | Criação de Voz | Luciana Fernandes da Silveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2844.5067 | "Personagem e ficção: caminho para a escrita" | Victhor Ruas Fabiano | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1871.4595 | FIO MELÓDICO | ARISMAR DO ESPÍRITO SANTO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021-2021.1622- 0746-8341 | Criação para Mídias Digitais | José Alessandro Martini Sampaio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2800.7924 | GRAFFITI FORMAS DE PERSONAGENS | Allan Kurt Soares Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2803.2348 | CorpxTotal - Movimento em Três Tempos | Ricardo Edgard Calvo de Castro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6768.1978 | Marimbau Nordestino: Como é bom fazer um instrumento | PEDRO COLIN ALVES DOS SANTOS | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,23 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5311.0695 | Os livros-modelo de Bertolt Brecht | Beatriz Georgopoulos Calló | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,22 | Suplente |
| 39/2021- 1623.7069.6277 | A Música e a Dramaturgia | Marcus Verissimo Teixeira Gonçalves | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,21 | Suplente |
| 39/2021- 1625.2321.0427 | Carminha Conta Eugênio Kusnet | Maria do Carmo de L. F. Gongora | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,21 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1998.9099 | Mímica com Fernando Vieira | Fernando José Vieira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7137.5746 | Você também é um cartunista | JOSE CUSTODIO ROSA FILHO | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9230.8993 | Pequenas poesias do dia a dia | Andre Telucazu Kondo | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |



| 39/2021- 1625.9347.0249 | Corpo Máscara, Máscara Espaço, Espaço Corpo - Práticas e reflexões de nosso cotidiano. | Fabio Caniatto | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|---------------|------|--------------|-----|-----|----------|
| 39/2021- 1624.6401.1494 | Aula de dança contemporânea - técnica de movimentação no chão | Iratã Campos | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1623.5675.1347 | corpo crítico: autoficção e a criação de novas realidades | Isabella Mariotti | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2759.6386 | A Dramaturgia do Feijão | Pedro de Sousa Campos Pires | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1624.4039.3944 | O artista da cena e a Palavra | Daniela Schitini | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1395.3454 | Nós, por exemplo - histórias dos Doces Bárbaros | Ana Clara Fischer Abramides | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8651.1333 | CANÇÕES DE ALDIR BLANC E PAULO CÉSAR PINHEIRO | BRUNO APENE CONDE | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1168.1587 | Construção de Aparelhos e Objetos de Palhaço | Renato César Paio | Pessoa Física | Osasco | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0786.3768 | Dicas de Interpretação na Locução | Romildo Lima Garcia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1623.0697.9793 | NAUM ALVES DE SOUZA - VIDA E OBRA | Gustavo Wabner dos Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2943.8484 | Produzindo música e trilhas sonoras | Luciano Sallun | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2925.7222 | "Ferramentas para a construção de um espetáculo autoral a partir do improviso cênico - ou dando nome aos bois." | Allan Benatti | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1623.0900.5166 | Acordeom no Choro | Cleber José Rodrigues da Silveira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |



| 39/2021- 1626.1352.0285 | Introdução ao Kabuki | Jeferson Brian Kucioyada | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
|----------------------------|---|--|---------------|-------------------|------|--------------|-----|-----|----------|
| 39/2021- 1626.3049.3691 | Cantos Ancestrais Femininos | Paloma Stratz Carvalho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2930.5579 | Diálogo e Comédia no Audiovisual | Paulo Leierer | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1624.4958.6257 | Visão | Vladimir Silva de Castilho | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9677.5580 | Oficina de Arranjo Musical Popular para Naipe de Sopros | Giovani Alves Loner | Pessoa Física | Pedreira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1098.4575 | As luzes do teatro de sombras | SILVIA GODOY AIRES DE SOUZA | Pessoa Física | Taubaté | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2745.8538 | A literatura na cena e a cena na literatura | Amanda Lyra | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3154.4069 | 1 dia no circo | Sergio | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1623.7865.1604 | Ferramentas gratuitas para criações artísticas digitais | Mateus Gomes | Pessoa Física | Hortolân dia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8122.7232 | Loop B - Percussionista da Sucata | Lourenço Prado Brasil | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1946.1065 | Vídeo sem travas | Ligia Caroline Malandri | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2042.9767 | O Video como Ferramenta Educativa | Daniel A. Rubio | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3073.6853 | Grandes Diretores | Elisabete Mendes Coelho | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1624.5429.6232 | Aula de Construção e Manipulação do Traca-Traca | Caio Mendes Braga | Pessoa Física | Cubatão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.3457.7084 | Aula de Papel artesanal e reciclado com fibra vegetal da casca da cebola. | catarina carvalho dantas cavalcante | Pessoa Física | Caraguat atuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |



| 39/2021- 1624.3698.6015 | "Cenas brasileiras: um olhar sobre os teatros negros" | Raphael da Silva Garcia | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
|----------------------------|--|--|---------------|---------------------------------|------|--------------|-----|-----|----------|
| 39/2021- 1623.7638.2132 | Teoria e Pratica do Malabarismo - Passe de Claves | Vitor Poltronieri | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1623.9651.1682 | Vídeo aula: Pandeiro, Corpo e Movimento com Dani Zulu | Daniela | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9396.3534 | Segunda pele: o figurino como ponto de partida para a construção de uma dramaturgia | Claudia Betina Isabel Schapira | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5711.1809 | videoaula teatral "Plástico: um mito contemporâneo" | Pamella de caprio villanova | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1844.5957 | Comicidade e História do Circo por uma perspectiva Trans | Vulcanica Pokaropa Costacurta Rodrigues | Pessoa Física | President e Bernarde s | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7641.4096 | Contando Histórias - O Universo da Fantasia | Carolina Capacle | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2823.6370 | A tradução na dramaturgia | Fernando Augusto Viana Paz | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7863.6739 | Oficina de Preparação Vocal Básica | Cauê Drumond Martins Bezerra | Pessoa Física | Suzano | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2655.8185 | Vamos criar uma história? | Yuri de Franco | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2939.7464 | Como é um terreiro? | Tatiana Rezende Rocha | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1624.9076.2333 | Métodos De Criação Coletiva Em Teatro Popular – compartilhamento de práticas | Rafaela Lima Carneiro | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |



| 39/2021- 1625.3455.4937 | Pés no chão | Erico de Jesus Santos | Pessoa Física | São Paulo | | R\$ 5.000,00 | Não | 8,2 | Suplente |
|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|---------------------------|---|------------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2681.9916 | Corpo Oracular : Mover estados de Atenção, oracular o corpo | Talita Florencio | Pessoa Física | Votupora nga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2082.0622 | NOÇÕES BÁSICAS DE PRESENÇA DE PALCO | Luciana Venâncio Mineiro | Pessoa Física | Bragança Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3058.8794 | Como Montar a Gravação Collab | Wesley Augusto Assuno de Oliveira | Pessoa Física | Caieiras | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2689.6329 | Olivia - Meu Corpo um Manifesto | Olivia Daniele Machado Majzoub | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2908.1152 | "Marionete x marionetista: quem manipula quem?" | Fabiana Vasconcelos Barbosa | Pessoa Física | Bragança Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2980.2866 | A Arte da Transformação Social: O Hip Hop e Outras Vias | Vinícius de Melo Nascimento | Pessoa Física | Itapetinin ga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6040.7253 | Vivência de DJ | Thiago Moreira Santos | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1624.4516.6809 | O Retrato íntimo na fotografia | Isabela Tozini Silva | Pessoa Física | Cabreúva | - | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1945.4258 | Produção de Documentário de Baixo Orçamento | Rauany Farias | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,2 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2148.0723 | Na Onda do Vinil | Carlos César dos Santos | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,19 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5045.2029 | Lírica | Mariel Varjão Azoubel | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,19 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3047.7517 | Vencer o Medo do Palco — Reencontre o Prazer em sua Performance Musical | Jerônimo Pouças Feitosa | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,19 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9444.0268 | LINGUAGEM FOTOGRÁFICA OU A FOTOGRAFIA COMO | José Alberto Sarquis | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,18 | Suplente |



| | LINGUAGEM | | | | | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2706.6892 | Palavras Moídas Na Hora - Quem Vive, Conta. | Belen PALKOVSKY | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,18 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3081.4417 | Locução acessível | Gabriel Euzébio Araújo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,18 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6213.5423 | Urbano! Práticas muralistas | Alan de Oliveira Barbosa | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,18 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0888.1841 | Cenários genuínos relatam um conto. | Mariana Sofia Paz Enciso | Pessoa Física | Tapiraí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,18 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3125.8083 | Macetes de styling para produções e criação de conteúdo | Bruno Angrizanes D'Ugo | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,18 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0499.5661 | Fundamentos básicos da música tonal: escalas diatônicas e campo harmônico. | Pedro Barsalini | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2004.8101 | MÉTODO ALTERNATIVO DE CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS | João Antônio Lejambre | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2893.5033 | DELL'ARTE DE CASA | Guilherme Martellini Altmayer | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2099.9892 | OFICINA DE PERCUSSÃO DE ESCOLA DE SAMBA | Décio Cesarini Junior | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1900.4849 | Iniciação à Bateria | Elder de Souza | Pessoa Física | Mauá | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2159.2277 | VÍDEO AULA OFICINA DE PALHAÇARIA - A LIBERDADE DO SER | Adriana Marques Barja | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1799.9594 | Como Criar Montunos no Piano | Samuel Isaias Cartes Carrillo | Pessoa Física | Tatuí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |



| 39/2021- 1625.8521.5540 | Pratos típicos Senzala no amor sem cor | Adriana da Silva Ferreira Borges | Pessoa Física | Monte Mor | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.1771.7632 | Introdução à fotografia com Marcelo Melo | Marcelo Carlos de Melo | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1161.9110 | Vestindo a Canção | Fernanda Dadona Nunes | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0539.1643 | Fundamentos básicos da produção musical com Luiz Silva | Luiz Filipe Gonçalves Silva | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9510.4422 | Música embaixo da árvore - Introdução à percussão | André Luis Castanho | Pessoa Física | São Pedro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4428.9468 | NUANÇA | Priscila Pires Fama | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4262.8188 | Ukulele Popular | Elias Pereira Silva | Pessoa Física | Santa Branca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6691.7759 | Afinações e timbres da rabeca brasileira | Catarina Schmitt Rossi | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0052.7683 | A IMPORTÂNCIA DE ESTRUTURAR SUA AULA PARA ALCANÇAR O OBJETIVO ESPERADO (MUSICALIZAÇÃO INFANTIL) | Danilo Augusto Delovo | Pessoa Física | Osvaldo Cruz | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9500.5364 | Voz Presente - prática de canto compartilhada | Anabela Leandro | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1834.0928 | Videoaula Ofcina de Boneco Mamulengo para Teatro | Carlos Monteiro Filho | Pessoa Física | Marília | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1075.7918 | CHROMA KEY - sem grana e sem medo | Marcos antonio catossi junior | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6784.1819 | Fotografia de Espetáculos e Performances Artísticas | Juliana Munhoz Hilal | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |



| 39/2021- 1626.2862.0706 | Música e Crônica - o retrato de um certo Brasil | Alexandre Antunes | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
|---------------------------------|---|----------------------------------|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.6815.7062 | Teatralidade na canção - uma abordagem a partir de gestos interpretativos | Deborah Ferraz Neiva Gontigo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2707.3360 | Narrativas fotográficas | Erasmo Ballot Garcia dos Reis | Pessoa Física | Aparecid a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1623.3556.5984 | SOS - Precisa-se de mais Palhaços no Mundo | Janaina Chelo Amaral Galdi | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021-2021.1622- 2247-6806 | A bateria no Reggae | Israel Dias Felipe | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1884.9529 | Oficina Online de Sapateado Iniciante | Sheyanne Reges Parreira | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1196.7795 | Minhas tranças são minha coroa | Thaís Daniel de Sousa | Pessoa Física | São João da Boa Vista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021-2021.1622- 4145-1165 | Produção Musical Em Estúdio: Compartilhando Experiências | Pedro Henrique Panúncio | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2848.7450 | "AGRADECEMOS A PRESENÇA DE TODOS, MAS AINDA NÃO ACABOU" – UM OLHAR PSICODRAMÁTICO PARA O BATE-PAPO PÓS-ESPETÁCULO | Manuela Figueiredo Valongo | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1623.5271.8823 | Workshop Fundamentos Artísticos | Felipe Torres Busch | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,17 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2120.1682 | Joalheria Contemporânea | ANGELA CRISTINA SILVATTI | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,16 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2755.1578 | Do Corpo ao Livro | Hugo Burg Cacilhas | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,16 | Suplente |
| 39/2021- 1624.6509.6671 | Zineteria - Como fazer um fanzine | Roberto Rodrigues de Sozua | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,15 | Suplente |



| 39/2021- 1626.3037.9962 | DENHANDO COM EXPRESSÃO E MOVIMENTO | Leticia rosemilia andrade da silva | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,14 | Suplente |
|----------------------------|---|--|---------------|-----------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.9724.7548 | Corpo Aéreo | Leonardo Lopez Steinberg | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9256.6480 | Iniciando na Viola Clássica | Mitchell Assis | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4973.6772 | Crochê e Sustentabilidade | Virginia Diniz dos Santos | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0777.0352 | CÂMERA – AÇÃO | Antonio Roberto Marchese | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0445.4160 | Iluminação na fotografia em preto e branco | Maria Clara Multini Belchior | Pessoa Física | Rio Claro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0957.0925 | A teoria da Gestalt aplicada à música | Claryssa de Pádua Morais | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1623.2656.8316 | O uso de equipamentos modernos na música ao vivo | Joaquim Gomes do Nascimento Neto | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1173.8115 | Bom livro, boa leitura | Maria Lúcia Bachiega Kolokathis | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1624.9173.6215 | Introdução a mixagem para iniciantes com Pricila Diaz | Priscila do Nascimento Dias | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5104.2620 | As etapas do Processo de Criação e Produção de um Espetáculo de Dança | CRISTIANA NAIME PACKER | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9267.6356 | A História do Samba no Guarujá | Renato Ferreira da Silva Junior | Pessoa Física | Guarujá | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1623.9596.4949 | INTRODUÇÃO AO MÉTODO DE ATUAÇÃO DE NIKOLAI DEMIDOV | Robson ENGELHARDT DE MOURA | Pessoa Física | Itapeceric a da Serra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1623.3384.4776 | Videoaula: Aprenda agora a fazer uma live streaming (transmissão online) de música no YouTube! | José Roberto Cândido da Silva Junior | Pessoa Física | São Simão | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |



| | Descubra e evite erros mais comuns! | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2928.8499 | A Palhaçaria na Escola | Flaviana Adalgisa dos Santos | Pessoa Física | Jacareí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3008.2450 | O cinema da memória nos anos de chumbo: uma breve análise da repressão e da resistência nas ditaduras militares latino-americanas a partir de El Botón de Nácar (Patricio Guzmán, Chile, 2015) e Batismo de Sangue (Helvécio Ratton, Brasil 2007) | Guilherme Sávio Marchi | Pessoa Física | Mauá | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3113.8464 | Noções Introdutórias em Física e Psicofísica na Música | Pablo Contijo | Pessoa Física | Araçarigu ama | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2728.1466 | Princípios de arranjo para duo de violões | Felipe Lima Garcia Macedo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1952.6408 | Habitações Nômades | Alexandre Arthur Silveira Alexandre Silveira | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3007.3695 | Sol Los- Expressão corporal e ressonância vocálica. | Mariana Nathalia Monteiro Falcão | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2766.9922 | Funções emocionais da harmonia musical | Renan Cupertino Silva Pinto | Pessoa Física | Várzea Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2871.9710 | Producao de Bonecos para Apresentacao Teatral | Juliana Moreira Dos Santos Cadeco | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6073.4514 | Processo Criativo em Fábula Ilustrada | Camila Kiyomi Morita | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1624.4082.0162 | Elas Por Trás Das Câmeras | Marlete Araujo Barradas | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- | Oficina "Encontrando a | José Irail de Rezende | Pessoa Física | Araraqua | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |



| 1626.2980.1755 | Personagem" | Neto | | ra | | | | | |
|----------------------------|--|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2837.7585 | A GUITA RÍTMICA NO REGGAE | Rodrigo Piccolo | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5053.4442 | Manipulação de Claves (Malabarismo) | Douglas Marinho do Amaral | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7546.1130 | arte + tecnologia — Uma Introdução | Leandra Carvalho do Espírito Santo | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,13 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3151.2049 | Oficina de Técnica para Violonistas: Estudo sobre Trêmolo | Guilherme Luis Bassi Arce | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,12 | Suplente |
| 39/2021- 1625.1416.4870 | "A Carta" - Técnicas aplicadas de pantomima | Rodrigo Nasser | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,11 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4509.9516 | Perspectivas - um experimento dos objetos em tela | Ana Amélia Andreotti Evaristo | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,11 | Suplente |
| 39/2021- 1624.4157.3744 | Sobreposição de tríades e tétrades - Um novo universo de possibilidades harmônicas | Maicon Rafael Braga | Pessoa Física | Socorro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,11 | Suplente |
| 39/2021- 1625.2867.7475 | Intervenções Manuais Artísticas em Fotografia | Daniela Akemi Murata | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,11 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0511.2102 | Preparação Física para Artistas Corporais | Hebert Caetano Soares | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8581.3154 | O Violão de 7 Cordas e Rabecolão | Adriano Carlos Pinheiro de Marcondes Leite e Dias | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2121.3786 | Composição de Trilha Sonora | Rodrigo Marconato Zanettini | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- | Baião no Balde | Evertongennari@yah | Pessoa Física | Birigui | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |



| 1626.2268.2318 | | oo.com.br | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|-----|----------|
| 39/2021- 1626.2062.7288 | Performances Poéticas: Do Papel ao Corpo | Nicoly Santos Soares | Pessoa Física | Taboão da Serra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2780.2291 | Visões Filosóficas do Riso | Douglas Rodrigues Novais | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2275.2124 | VÍDEO AULA RENETA RICCI:De artista perfeccionista a artista criadora | Renata Ricci | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9314.8344 | Teorias da dramaturgia no século XX - Jean Pierre Sarrazac | Sheyla de Arruda Coelho | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0158.7017 | "Roteiro de Curta-Metragem para Iniciantes" | André Luiz Araújo Lopes | Pessoa Física | Botucatu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5166.6934 | Quem Conta um Conto aumenta o Encanto! | Tânia Valéria Alonso de Oliveira | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2489.6115 | Micro-Oficina de Dramaturgia: A Explosão da Forma na Construção do Texto | Carina murias sacute | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2880.8425 | Introdução a Música Cubana: Rumba | Lucas Reginato Maria | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3137.0382 | caiu no prato: meca santista | Caio Vinícius Sales Fiuza | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1624.6302.4291 | Teatro Infanto-Juvenil: a dramaturgia construída através da improvisação | Cia da Casa Amarela | Pessoa Física | Catanduv a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6909.1475 | PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES DA CENA: remixando a realidade | Júlia Vilar de Menezes Olmos Hernandes | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- | Curso de Game Design | Julia Stateri | Pessoa Física | Indaiatub | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |



| 1624.9863.3661 | | | | a | | | | | |
|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2708.7613 | Beatbox na Roda de Freestyle | Miguel Euzébio Araújo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2053.0111 | Fazendo sua Primeira Caixa de Som com material reciclado | Gabriel Teixeira Pinto | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1625.1958.7400 | Estudo de corpo e rosto contemporâneo | Daniela Cristina Martins Correa | Pessoa Física | Jundiaí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2846.9865 | O Canto Centenário de Dona Ivone Lara. | Nicolau Villas Bôas Camargo | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2852.1312 | Oficina de Introdução à Renda Nhanduti | Hellen Audrey de Toledo Mapeli | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0215.0447 | A CÂMERA QUE DANÇA | Raíza de Carvalho Ferreira | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7660.1331 | Conceitos básicos de teoria musical para pratica de guitarra e violão | Alexandre Brito de Oliveira Bueno | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,1 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1835.4320 | Oficina de Pandeiro em ritmos populares brasileiros | Rafael Pereira Poujo | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,09 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3116.9758 | Parada de Mãos em Casa | Tiago da Silva Barbosa | Pessoa Física | Mogi Mirim | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,09 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2117.7608 | Aula de Contação de Histórias com Nino Belucci | José Aílio Sannino Júnior | Pessoa Física | Palmeira d'Oeste | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,09 | Suplente |
| 39/2021- 1623.9842.7943 | A Presença do Personagem – Práticas de Criação | Alexis Nehemy | Pessoa Física | Franca | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,09 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7914.1665 | Fotografia básica: conceitos e iluminação para fotos com celulares ou câmeras | Larissa Cezarino Moreira | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,09 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2017.8342 | Artes Visuais e Ecologia, poéticas e debates contemporâneos | Caró de Castro Brandão | Pessoa Física | Bertioga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |



| 39/2021- 1625.8779.2985 | Atuação cômica em dupla - a escada | Lara Prado Martins | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
|----------------------------|---|--------------------------------------|---------------|----------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2778.8002 | ILUSTRAÇÃO DIGITAL - DO PAPEL À TELA | Edson Ferreira Alexandrino Junior | Pessoa Física | Salto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2077.3577 | Teatro Acessível | Luiz Fernando Bolognesi | Pessoa Física | ltu | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7644.9105 | Uma Visão Multicultural | Rodrigo Borges Pereira da Fonseca | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1624.5711.1812 | O EQUILIBRISTA | Anthony THIAGO DE AQUINO SILVA | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3069.5163 | Ilustração Digital | LUCAS P CAMPOS | Pessoa Física | São Carlos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1002.3896 | A Alma da viola: da escolha da madeira à construção do som. | Atila Ramirez da Silva | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1112.0707 | Oficina de Dança Contemporânea - As Partes e o Todo | Alex Vitaliano Merino | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8503.1438 | Palestra: Viver de Arte à 42 anos | MAURILIO DE CAYRES | Pessoa Física | Várzea Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8395.7721 | Video Aula Passo a Passo de Pintura em Tela Tema: "Lavadeiras na Fazenda" | José Aparecido de Oliveira | Pessoa Física | President e Prudente | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7847.5930 | Tecelagem Artesanal com Miçangas | Lídia Glória do Prado Luz | Pessoa Física | Várzea Paulista | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1624.6298.5922 | CANTO PELA DEMOCRACIA | Iaponira dos Santos Bezerra | Pessoa Física | Tatuí | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2002.7687 | Repertório de Rua | João Victor de Morais Leite | Pessoa Física | Santana de Parnaíba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |



| 39/2021- 1626.0489.0934 | Vestuário Teatral - Poéticas a partir do cotidiano | Adbailson Wellington Moreira dos Santos | Pessoa Física | Caraguat atuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
|----------------------------|--|--|---------------|----------------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.1216.0909 | Oficina de composição e poética – Otacílio Monteiro e Emanuel Massaro | Emanuel Massaro | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.7529.3061 | "O resgate da música folclórica brasileira e a percussão corporal" | Milena Gregorio Domingos | Pessoa Física | Lins | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2994.0377 | Dança Afro Brasileira | Liliane Santana dos Santos | Pessoa Física | Praia Grande | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1623.6963.1341 | Eu quero dizer: eu digo - uma experiência criativa de Teatro/Performance | Leticia Rodrigues Frutuoso | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0084.2459 | Cenografia Para Circo Teatro | Luciane Rosa Pereira | Pessoa Física | Piracicab a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3139.0698 | As loucuras de um tolo - Palhaçaria, objetos e relação com o público | Pedro Paulo Rosetti Fontana Fontana | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1622.5161.3467 | Riqueza Nordestina | Kelly Cristina Elvas Franco | Pessoa Física | Praia Grande | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9359.6787 | Roots Reggae Riddim: Compreendendo a seção rítmica do "Roots Reggae" | Fernando Ribeiro Junqueira Corrêa | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1623.8654.7436 | Maria Macarrona | Lourdes Maria Rosa | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2675.1917 | O caminho da marchinha carnavalesca de São Luiz do Paraitinga | Caio Moradei Frade | Pessoa Física | São Luís do Paraiting a | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- | Fotografia Pinhole em Casa | Luisa Naves Nabak | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |



| 1625.8671.7335 | | Purcino | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.1890.0651 | RESPIRAÇÃO E EMOÇÃO: REFERÊNCIAS CONCRETAS E POÉTICAS | Esteban Javier Alvarez Campos | Pessoa Física | Itatiba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2159.3222 | DISPOSITIVOS PRÁTICOS PARA A CRIAÇÃO DE UM CORPO-MANIFESTO | Mayk Ricardo dos Santos | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3037.3425 | Corpos de Lira | Kelly Cristina Cheretti | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5755.9265 | Outro olhar sobre a gravura: técnicas alternativas da serigrafia | Laila Terra | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1623.6735.5560 | Aprenda no Piano ou Teclado Lua Branca com Luanda Piassa | Luanda Maria Márcia Piassa Camolezi | Pessoa Física | Amparo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1250.7613 | Criando uma Boneca | Vera Lúcia da Silva Carvalho | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2996.0342 | Mascareando - atelier de criação e confecção de máscaras teatrais | Caroline Cristina de Oliveira | Pessoa Física | Santo André | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.4978.2506 | O Processo Criativo do Núcleo 2 e o Hibridismo de Linguagens | Jeferson Fernando Telles | Pessoa Física | São José do Rio Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2667.5340 | Livro de artista | Ana Cristina Ribeiro silva | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3016.6892 | 5 Passos para Contar Histórias | Nayara Meneghelli Froes | Pessoa Física | São Bernardo do Campo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2789.5113 | Contrabaixo e os Tambores da Amazônia | Peter Mesquita Vieira | Pessoa Física | São Sebastião | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |



| 39/2021- 1626.2779.1233 | Stencil: a arte do faça você mesmo | Paula Cavalciuk Charnoski | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
|----------------------------|---|---|---------------|--------------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.2936.0327 | Violão no Forró: coco, baião e xote! | Menian Miranda Cardoso Quadros | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1908.0462 | OFICINA DE CAJON PARA INICIANTES | Lethicia Helena da Silva Barbosa | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2924.2393 | EnCINE | Felipe Carlos Barbosa | Pessoa Física | Ubatuba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6937.0266 | Poéticas da Criação | Maria Cristina Ayres de Camargo Zani | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1624.9732.7444 | Cantigas de barro | Deocleciano Pereira Lopes | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,07 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8843.3123 | Entre Raiz e Asas: O processo colaborativo na criação cinematográfica | Gabriel Muglia Rodrigues | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,06 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2875.5801 | Corpo em Ação! | Juliana Eiras | Pessoa Física | Cosmópo lis | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,06 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5949.0670 | Vídeo-aula de Expressão Vocal | Hosana Mariotti | Pessoa Física | Espírito Santo do Pinhal | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,06 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5978.4040 | Teatro Musical, História e Prática Autoral | Daniel Ferreira Seles | Pessoa Física | Bauru | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,06 | Suplente |
| 39/2021- 1625.3571.5426 | Teatro de Sombras em Miniatura | Daniele Rocha Viola | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,05 | Suplente |
| 39/2021- 1625.6651.4036 | Raízes Urbanas | Adriano dos Santos Leonel | Pessoa Física | Trememb é | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,04 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5865.8162 | Malabarismo com bolas - Da confecção aos primeiros truques | Thais Cola | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,04 | Suplente |
| 39/2021- 1625.8703.3052 | FOTOGRAFIA DESCOMPLICADA - O BEABÁ | CLAUDIO SILVA CAPUCHO | Pessoa Física | São José dos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |



| | | | | Campos | | | | | |
|----------------------------|---|--|---------------|---------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1625.0079.0751 | Arte Vidalazer - Modos de viver = modo de perceber | Luis Roberto Guilger | Pessoa Física | Cotia | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2917.6201 | Brincando de Cantar Poesias | José Eduardo Santana | Pessoa Física | Santana de Parnaíba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1964.1201 | Pequenas Cerimônias para Reabitar-se | Carolina Aparecida Rainho de Oliveira Cavalcante | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2867.3552 | Brinquedo Cantado Dobradura | Ana Maria Guedes Person | Pessoa Física | Valinhos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1789.7941 | TÉCNICA DO ESTÊNCIL | Francisco Antônio Chanes | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2841.9130 | Violão rítmico | Marco Antonio Abramo Papa | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1625.5826.8018 | PRODUÇÂO DE VIDEOAULA DE LEITURA MUSICAL | Disney Galvão Junior | Pessoa Física | Praia Grande | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.1249.6034 | Oficina Processo Criativo | Gleice Maria Severo da Silva | Pessoa Física | Sumaré | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2049.0068 | O Legado de Isadora Duncan - História e Dança | Evelin Bandeira | Pessoa Física | Sorocaba | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1624.9720.6871 | Narrativas audiovisuais em sala de aula | Luíza Matravolgyi Damião | Pessoa Física | Jambeiro | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.0507.3468 | Construindo instrumentos musicais de cordas com materiais recicláveis | Miguel Alexandre Locondo De Laet | Pessoa Física | Mairiporã | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2857.5934 | Exercícios Teatrais para Contar Contos e Histórias | Thainá Maria Coelho de Morais | Pessoa Física | Barretos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1625.1049.3395 | Caderno criativo: Explore sua visão artística | Pessoa Física | Pessoa Física | São Bernardo do | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |



| | | | | Campo | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---------------|---------------------------------|------|--------------|-----|------|----------|
| 39/2021- 1626.0921.2913 | Sabor em pixel | Deborah Gallego Gallo | Pessoa Física | Bertioga | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2901.5288 | Dançar, brincar e filmar | Rúbia Amaral Galera | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3067.0938 | CUSTURA CRIATIVA EM PATCHWORK | Maria Aparecida Ferreira de Freitas | Pessoa Física | Sumaré | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2336.1244 | Cadê Palhaçaria | NATALI BENTLEY LEME | Pessoa Física | Mogi Mirim | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2869.1980 | Bateria Blues | Mauricio Gaspar | Pessoa Física | Limeira | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1625.9730.8322 | Processo de criação, publicação de livros | Regina Célia de Albuquerque Azenha | Pessoa Física | Santos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1623.6061.0565 | Leitura & Interpretação: o texto teatral | Breno Floriz | Pessoa Física | Serra Negra | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.3083.4060 | Canto- Introdução a técnica vocal | Miler Ezequiel dos Santos | Pessoa Física | São José dos Campos | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1625.0210.3033 | Introdução ao Graffiti | Marco Aurélio Soares | Pessoa Física | Votoranti m | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,03 | Suplente |
| 39/2021- 1626.2879.8991 | Mulheres nas HQs: Histórias de terror e ficção científica | Larissa Paiva Palmieri | Pessoa Física | São Caetano do Sul | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,02 | Suplente |
| 39/2021-2021.1622- 2527-4779 | Orfeu Negro, uma ponte entre o Cinema e o Carnaval | Gabriel Oliveira e Sousa | Pessoa Física | Ribeirão Preto | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,01 | Suplente |
| 39/2021- 1624.5565.6538 | Oficina de confecção de Mamulengo | Andréia de Oliveira Souza | Pessoa Física | President e Vencesla u | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,01 | Suplente |
| 39/2021- 1624.5093.5030 | CircOficina Flex | Fábio Henrique Gonçalves Galvão | Pessoa Física | São Bernardo | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8,01 | Suplente |



| | | | | do Campo | | | | | |
|----------------------------|------------------|--------------|---------------|-------------|------|--------------|-----|---|----------|
| 39/2021- 1624.2022.7752 | Contando o conto | Taiane RAFFA | Pessoa Física | Campinas | | R\$ 5.000,00 | Sim | 8 | Suplente |

O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema *on-line* www.proacexpresso.sp.gov.br, a documentação solicitada no subitem 4.2.

- 1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a notificação, a complementação da documentação.
- 2) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado através do sistema on-line no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após o recebimento.
- 3) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.

São Paulo, 09 de fevereiro de 2022.