

PROCESSO: SCEC-PRC-2021/01289

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 39/2021 - FOMENTO DIRETO A PROFISSIONAIS DO SETOR CULTURAL E CRIATIVO

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO
EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 39/2021
FOMENTO DIRETO A PROFISSIONAIS DO SETOR CULTURAL E CRIATIVO**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, constituída nos termos da Lei Estadual nº 12.268/2016 e do item II (Parâmetros Gerais) do Edital, selecionamos os projetos de acordo com disposto no item I (Parâmetros Específicos) do Edital, obedecendo aos critérios estabelecidos no item VII (Parâmetros Específicos), bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção.

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes domiciliados (proponente Pessoa Física) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.

1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição e também comprovar domicílio em município do Estado de São Paulo que não seja a capital, o qual será verificado no momento da contratação.

Segue lista classificatória:

Modalidade A – Artistas

Valor total da modalidade 4.250.000,00 (quatro milhões duzentos e cinquenta mil reais)

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Valor da proposta	Cota Interior	Nota Final	Situação
39/2021-1624.3911.1560	Remando nessa Canoa!!	Manoel Moisés	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,73	Selecionado
39/2021-1626.0449.0571	A Fonte do Peabiru	Cecília Pellegrini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,67	Selecionado
39/2021-1624.4758.4410	MasterClass online com Filó Machado	Jose Sergio Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,61	Selecionado
39/2021-1623.3589.4271	OS BONECOS MAIS SIMPLES DO MUNDO	HENRIQUE SITCHIN	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,57	Selecionado
39/2021-1626.2416.0129	O Berimbau de Barriga: toques e afinações	Dinho Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,53	Selecionado
39/2021-1626.2765.2412	Antonio Peticov - Processo Criativo	Antonio Peticov	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,5	Selecionado
39/2021-1625.7966.0020	Congada - Cultura Popular do Vale do Paraíba	Arisnides do Carmo Malaquias Pereira Junior	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,5	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.7847.1577	ELAS POR ELAS – Dramaturgia Brasileira Escrita por Mulheres	BEATRIZ CAROLINA GONÇALVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,47	Selecionado
39/2021-1623.1952.0029	Storytelling em teatro musical	Rachel Ripani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,47	Selecionado
39/2021-1624.9081.7956	Revelando filme em casa	SUE ELIE ANDRADE DE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,47	Selecionado
39/2021-1626.3115.8441	Esta loucura tem que acabar	Sara Peixoto Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,43	Selecionado
39/2021-1623.6978.0994	Encontro para Brincar	Suia Legaspe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,43	Selecionado
39/2021-1624.6816.2039	ONE MAN BAND	Cristiano Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,42	Selecionado
39/2021-1623.7800.0645	Diário do Ridículo	Ariadne Pereira Antico	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,41	Selecionado
39/2021-1623.8689.0427	Teatro de Sombras - A magia das silhuetas	Daiane Baumgartner de Souza	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,38	Selecionado
39/2021-1626.3130.6786	Arte, Ancestralidade e Migração	Eduardo de Queiroz Telles Mossri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,37	Selecionado
39/2021-1626.2063.4649	Achei no lixo – Uma Oficina Criativa em Artes Plásticas	Lucas da Silva Arce	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,33	Selecionado
39/2021-2021.1622-5047-0575	Produção e direção de webdocs sobre artes cênicas.	Diego Lajst	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,33	Selecionado
39/2021-1625.2353.7556	Cantos de Trabalho	Renata mattar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,3	Selecionado
39/2021-1626.3148.9664	Produzindo em casa com Gui Held	Guilherme Guimaraes de Held	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,29	Selecionado
39/2021-1626.2079.7127	Oficina: Técnicas de apresentação para	Juliana da Silva Ramos	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,29	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	conteúdos televisivos e online										
39/2021-1626.1280.4386	A Origem do Clown	Carolina Gonzalez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,27	Selecionado	
39/2021-1625.5780.2802	Paranoia e Fascismo - a história de um fracasso	Clayton Batista Mariano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,27	Selecionado	
39/2021-1626.3109.1251	Exercícios bases de mão a mão	Nicolas Esteban mancisor gonzalez	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,27	Selecionado	
39/2021-1622.6712.8483	Arquitetura Cênica do Teat(r)o Oficina, projeto de Lina Bo Bardi e Edson Elito	Marília de Oliveira Cavalheiro Gallmeister	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,26	Selecionado	
39/2021-1623.2796.8575	Contar histórias: processo de criação aquarelANDO	Priscila Correa Harder	Pessoa Física	Bertioga	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,25	Selecionado	
39/2021-1623.0908.9172	Dez dicas para fazer um documentário	Louise Sottomaio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,24	Selecionado	
39/2021-1626.2899.6270	A SERESTA COMO ESTILO MUSICAL	ALTEMAR DUTRA DE OLIVEIRA JR	Pessoa Física	Atibaia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,23	Selecionado	
39/2021-1623.2660.8720	Pandeiros do Brasil	Adriel Job da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,23	Selecionado	
39/2021-1625.8643.7481	A SAGA DE LUIZ GONZAGA – DO ARARIPE PARA O MUNDO	Claudio do Vale	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,23	Selecionado	
39/2021-1626.1782.1290	monumentos, espaço público e sustentabilidade	Néle Azevedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,23	Selecionado	
39/2021-1623.1739.3712	Workshop 'Montagem de Documentário	Liene Nunes Saddi	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,21	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Curta-Metragem'										
39/2021-1626.1363.7348	Instrumentos Musicais Inusitados	Thiago Sales Claro	Pessoa Física	Americana	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,21	Selecionado	
39/2021-1626.3055.5344	"Canja na Manga - Técnicas de repertório musical para cortejos e intervenções artísticas"	Sulamita Oliveira	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,2	Selecionado	
39/2021-1626.0969.0800	A Criação estética do diretor no e-Teatro	Ana Carolina Guimarães Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,2	Selecionado	
39/2021-1625.8686.3793	Fotografia analógica de grande formato, com Tuca Vieira	Luiz Arthur Leitão Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,2	Selecionado	
39/2021-1626.2850.3023	Odair José - A Arte da Composição	Odair José de Araújo	Pessoa Física	Vargem Grande Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,2	Selecionado	
39/2021-1626.2299.4675	HQs Históricas: da pesquisa à criação de uma narrativa	Daniel Esteves Macedo Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,2	Selecionado	
39/2021-1626.2906.9335	A Linguagem dos Pássaros e a Natureza da Poesia	Fabio Malavoglia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,2	Selecionado	
39/2021-1623.1852.3441	Criação circense: improvisação, pesquisa e composição	Iara Gueller	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,19	Selecionado	
39/2021-1624.6499.0957	Corpo mandinga, gesto e movimento.	Nathalia Fonseca Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-1624.4640.1052	Performance de uma Pessoa Escrita: uma desmontagem do encontro com o outro	Tatiana Schunck	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-	Oficina de Confeção	Leonardo Gonçalves	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,17	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1816.3691	de Pandeiro Artesanal	de la Fuente Estevan									
39/2021-1626.1274.9987	Pintando fotos com bordados	Ana Carolina Santos Cherubini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-1624.0407.7809	andar dançar	Isabel Ramos Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-1625.0748.6596	Pífano, Pífaru ou Pife: A Tradição e o "Muderno" na Construção das Flautas de Bambu	Everton Fuchs de Almeida	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,17	Selecionado	
39/2021-1626.2705.1569	"DESIGN DE CRIATURAS- Processo criativo para a construção visual do character design no universo fantástico"	Andre Kapel Furman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-1625.9729.3162	Dramaturgias – Documento Sobre a Memória e o Orgulho LGBTQIA+	Antonio Carlos da Silva Ranieri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-1626.2961.6458	VOZES QUE MUDARAM A MÚSICA BRASILEIRA	Ayrton José Montarroyos de Oliveira Pires	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,17	Selecionado	
39/2021-1626.3155.2422	MIRAGE - ARTE NA LATA	Aguinaldo Porto Rodrigues	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,16	Selecionado	
39/2021-1626.3065.5232	Por onde começar? – escrevendo a partir de documentos.	Vicente Antunes Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,15	Selecionado	
39/2021-1626.2234.1781	Arte Contemporânea e Feminismo: Tabus menstruais e a misoginia estrutural	Daniella Gomes Birchal de Moura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,15	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5113.3168	Violão Popular para Iniciantes - Os Primeiros Passos	Guilherme DE SOUZA SILVEIRA	Pessoa Física	Tatuí	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,15	Selecionado
39/2021-1626.2335.1798	"VOZ, UM INSTRUMENTO MUSICAL"	JULIANNE MARIA SAWAYA DAUD	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,15	Selecionado
39/2021-1626.2810.7303	SÓ A ANTROPOFAGIA NOS UNE	Ana Beatriz Sampaio Soares de Azevedo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,13	Selecionado
39/2021-1626.0344.1243	Batuque de Raiz e Ancestralidade	Icaro Cesar silva Rivas	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,13	Selecionado
39/2021-1623.7173.4530	O que é web arte?	Fabio Oliveira Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,13	Selecionado
39/2021-1624.3973.7185	Cântico Guarani	Tupã Mirin Jeguaká da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,13	Selecionado
39/2021-1622.5806.4741	Encontro com Máscaras	Flavia Bertinelli Almeida	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,13	Selecionado
39/2021-1626.1828.9440	Palhaçaria e Cosmogonia	Pamela de Assis Castro Leoni	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,13	Selecionado
39/2021-1623.1094.2700	Oficina Introdução a Projeção Mapeada	Ricardo Roque da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,12	Selecionado
39/2021-1625.6763.2597	Pilares da Interpretação no Canto Popular	Lineker Henrique de Oliveira	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,11	Selecionado
39/2021-1623.6251.2949	Curso de Leitura, escrita e percepção rítmica	ALEXANDRE ADORNO DA CUNHA	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,1	Selecionado
39/2021-1626.0410.7604	Bernadete, a tulipa negra do samba: 30 anos de avenida	Maria Bernadete Raimundo	Pessoa Física	Osasco	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,1	Selecionado
39/2021-1624.5037.5191	Música Tupi com Guaraci	Guaraci Jorge de Souza Gomes	Pessoa Física	Peruíbe	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,1	Selecionado
39/2021-	Cinema e Política na	Cristina ALVARES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,1	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3122.7307	América Latina: um panorama do Nuevo Cine Latinoamericano	BESKOW									
39/2021-1625.3343.7149	ESCULTURAS SUTENTÁVEIS	Fabio Rodrigo de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,1	Selecionado	
39/2021-1626.1821.3623	Iconografia na música	Marco Aurélio Olímpio	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,1	Selecionado	
39/2021-1626.2234.4478	Confecção do Berimbau na Fábrica do Barracão do Mestre Cavaco	Domingos de Lau do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,09	Selecionado	
39/2021-1626.2102.2251	Criação de Bonecos de Espuma	Jesus Seda	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,09	Selecionado	
39/2021-1625.7661.9821	LEGADO SHAKESPEARE	ELIETE CIGARINI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,07	Selecionado	
39/2021-1626.2120.5429	Samba é Samba	Carlos de Campos Vergueiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,07	Selecionado	
39/2021-1625.6767.1992	Caminho para o Artista Independente	Adriana Sousa Sanchez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,07	Selecionado	
39/2021-1625.6900.2388	Arte de representar: dos Grupos às Séries	Jair Antonio Alves	Pessoa Física	Araraquara	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,07	Selecionado	
39/2021-1626.2964.4900	Criação de cena cômica	Giulia Cooper	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,07	Selecionado	
39/2021-1625.3477.5865	Panorama atual - Mulheres na animação brasileira e a presença de profissionais no processo criativo	Josi Reis	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9,06	Selecionado	
39/2021-1624.5513.0031	O ATOR E A PERSONAGEM	Ivan Parente	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,05	Selecionado	
39/2021-1625.8304.8134	Cafezinho com Geovana	Maria Teresa Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9,03	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.7205.4377	AS POÉTICAS ANIMADAS DE CARAVAN MASCHERA	Leonardo GARCIA GONÇALVES	Pessoa Física	Atibaia	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,03	Selecionado
39/2021-1626.1128.1791	Viola ancestral, esculpindo história	Roberto Ferrero	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,03	Selecionado
39/2021-1622.8365.9466	Moçambique de Lorena - Resistência o caminho para a permanência	Geraldo Ubirajara da Silva	Pessoa Física	Lorena	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,03	Selecionado
39/2021-1626.0163.8280	Uma queda sem dor	Aline Almeida de Olmos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,03	Selecionado
39/2021-1626.3055.3471	Voz Guarani	Billy Tupã Fernando	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,03	Selecionado
39/2021-1626.2743.0554	Tambores brasileiros para instrumentos harmônicos e melódicos	Marcos Moraes Ribeiro de Mendonca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,03	Selecionado
39/2021-1626.3136.3893	TÉCNICAS DE EXPOSIÇÃO PARA IMAGEM DIGITAL	JOSE AUGUSTO QUARTIM DE BLASIIS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,02	Selecionado
39/2021-1626.2879.0131	PROJETO CRIAÇÃO DE PERSONAGENS PARA ANIMAÇÃO E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS	Paulo Roberto Nunes Proença	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$	5.000,00	Não	9,01	Selecionado
39/2021-2021.1622-2367-1823	A Guitarra nos Ritmos Nordestinos	Rodrigo Ferreira de Souza	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9,01	Selecionado
39/2021-1625.5782.2453	O TEATRO DE GRUPO DOS ANOS 1970	Eliana da Rocha Vieira Tuttoilmondo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9	Selecionado
39/2021-1626.2749.6646	Bandolim e Flauta – com Pratinha Saraiva	Jayme Marques Saraiva	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	R\$	5.000,00	Sim	9	Selecionado
39/2021-	O corpo negro em	Jonas Araújo da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	9	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.8853.7623	cena: a construção da personagem										
39/2021-1624.5225.7012	ESTUDO DIÁRIO DE TÉCNICA PARA ACORDEONISTAS	Antonio de Pádua Ferragutti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1626.1256.9443	Processo criativo: etapas para a criação e desenvolvimento de um trabalho artístico na perspectiva do projeto OFFLINE	Ana Oliveira Rovati	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1626.1082.5617	Bernard Shaw - O Arauto da Contemporaneidade	Thiago de Araujo Ledier da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1626.2936.6946	primeiro passo , tomar conta do espaço.	sylvia prado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1626.2338.5336	Atuação para Teatro e Cinema: A Mímica Corporal Dramática em relação com o Método Stanislavsky	Maico Santos Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1625.9629.3818	A IMPORTÂNCIA DA ESCUTA	Adriana Londoño	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1626.2715.8659	Curso de Podcast	Mariana Pompeu Piza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1626.3115.2231	BORGHI EM REVISTA - ORIGENS	RENATO DE CASTRO BORGHI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-1625.7975.9080	Gags e Cascatas	Alexandre David Cavalcanti	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9	Selecionado	
39/2021-1626.1848.0726	O Projeto EcoMúsica	Fábio Luiz Caramuru	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	
39/2021-	Literatura Cantada	Daniela Lasalvia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	9	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.9535.8922											
39/2021-1626.3056.5457	“Corpo e voz em sintonia: exercícios cênicos para aprimoramento da arte de contar histórias”	RENATA ELIZÂNGELA FERREIRA DE CARVALHO	Pessoa Física	Birigui	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	9	Selecionado	
39/2021-1626.3049.4665	NARISsOTA	Cristino Abel Saavedra	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,99	Selecionado	
39/2021-1626.2883.3075	Musicalização de Histórias: criando paisagens sonoras	Bruno Ricardo Marques Dutra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,99	Selecionado	
39/2021-1623.9546.7944	Palavras Cruzadas: estudo de caso do processo criativo de uma videoinstalação	Daniel Correia Ferreira Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,98	Selecionado	
39/2021-1623.1838.7495	Poemas de MÁRIO DE ANDRADE	José Ernesto Pessoa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,97	Selecionado	
39/2021-1626.3043.7113	Castanholas para todos - conhecendo e usando o instrumento de forma descomplicada	Lucienne Fiuza Garcia	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,97	Selecionado	
39/2021-1626.0441.8206	Dramaturgia jovem - narrativas sobre o mundo como o vejo	Denise Hyginio de Barros Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,97	Selecionado	
39/2021-1625.8762.7566	Escultura para crianças: "Fazendinha"	José de Oliveira Dias	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,97	Selecionado	
39/2021-1626.3005.7801	Cinema, meio ambiente e ciência: uma experiência sensorial e informativa	Tainá Mascarenhas de Luccas	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,97	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2854.5482	Elementos para construção da cena na linguagem narrativa	Vera Maria Lamy Martins Fontes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1626.1145.0655	TRÊS DRAMATURGIAS E SEUS DIFERENTES MEIOS DE CRIAÇÃO: Uma experiência em um coletivo teatral	Alessandro da Silva Hernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1626.2743.9392	"MÚSICA ALÉM DO ALCANCE"	Melvin Douglas Nogueira Santana	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1625.0843.1993	Recursos técnicos e artísticos para produção de vídeos de circo	TASSIO DE MELO FOLLI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1626.3051.0472	Stop Motion de Baixíssimo Orçamento Anime o que você tem em casa	Gabriela Lourenzato Guarda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1625.1075.5271	Direção Teatral na Prática - compartilhamento de processo	Luiza Ribeiro Torres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1626.1937.1619	JOÃO PARAHYBA – SUA TIMBATERIA, HISTÓRIAS, TÉCNICAS E SUA APLICAÇÃO NA MÚSICA BRASILEIRA	João Carlos Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1625.8397.7085	Serigrafia Artesanal	Lincoln Barbosa Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado
39/2021-1624.7561.9759	"Meu violão: transição musical dos ritmos brasileiros"	Felipe Souza Machado de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,97	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.9032.5262	A GAITA DE CABOCLINHOS: UM INSTRUMENTO SINGULAR	Lincoln Antonio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,95	Selecionado
39/2021-1624.3658.1794	SHAKESPEARE, UMA AVENTURA TEATRAL	Sergio Eduardo Faria Módena	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,95	Selecionado
39/2021-1625.6802.1554	"Percussão Corporal em Movimento"	Sérgio Moreira da Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,95	Selecionado
39/2021-1622.8386.1159	BATU (Criando e brincando a partir de um Retângulo e explorando o Espaço)	Ieltxu Ortueta	Pessoa Física	Cunha	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,95	Selecionado
39/2021-1625.3513.1250	Soma de si: corpo gestante e a recriação da imagem corporal	Isadora Rezende Malta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,95	Selecionado
39/2021-1625.4463.8954	Dois formatos de composição musical popular segundo Edvaldo Santana.	Edvaldo de Santana Braga	Pessoa Física	Cedral	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,95	Selecionado
39/2021-1626.3147.9452	Dançando no Labirinto da Criação	DANIELA FURTADO DE MORAIS	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,94	Selecionado
39/2021-1623.7545.9397	A Música Universal de Hermeto Pascoal no Calendário do Som	PAULO ROBERTO ALVES MAIA	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,93	Selecionado
39/2021-1625.6026.0420	"Por que ler os contos de Arthur de Azevedo?"	Cláudio Feldman	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,93	Selecionado
39/2021-1625.9387.7790	Reflexões de um ator sobre seu processo criativo! ou PEQUENA SUITE PARA UM BAILARINO MANCO E	Cassio Luiz de Souza Scapin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,93	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	UM ATOR QUE SALTA!										
39/2021-1624.3026.5755	O SAMBA DO MEU ENREDO	Igor Carneiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1625.8750.9721	Vídeo -Aula Como dar voz a uma marionete?	Nina Vogel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1626.3045.3514	Malabarismo Descomplicado com Bolinhas	Paulo Galindo da Cunha	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,93	Selecionado	
39/2021-1626.2727.0561	A Arte de Contar Histórias	Cristiane Socci Leonel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1626.2043.8158	Aula Afrô-germina	Luciano Dimis da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1625.7961.7620	"Procedimentos Para Criação de Uma Dramaturgia Processual"	ROSELENA ROQUE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1623.6746.8790	A palavra, a música e a emoção	Fabiano Medeiros	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1625.8415.7562	Raízes Crianceiras	Marcio Rogerio Pereira de Camillo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1623.0334.1430	Princípios da transposição da narrativa escrita para a narrativa oral	Natália Grisi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1625.7090.2658	O Ritmo da Letra	Karina Buhr Magalhães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1626.0454.4152	Experimentalismo e Criatividade na Diáspora Musical Negra	Rômulo Alex Inácio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1625.8599.0169	Pesquisa de Linguagem - Intervenções Cênicas	Patricia Gifford	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	na Paisagem Urbana										
39/2021-1626.0302.4399	De uma corda só	Jaime Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1625.9339.6064	Introdução ao teatro de máscaras	Gabriel Bodstein	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,93	Selecionado	
39/2021-1626.2929.6913	Máscara Africana em Argila com Osvaldo Pedro	Osvaldo de Fátima Pedro	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,93	Selecionado	
39/2021-1626.2958.9331	O Teatro Experimental do Negro de Abdias do Nascimento- Estudo da peça Sortilégio II (mistério negro de Zumbi redivivo) em 30 minutos.	GABRIELA SAMPAIO CINTRA	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,93	Selecionado	
39/2021-2021.1622-2397-6787	OS SAMBAS	Eduardo Machado Barboza	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,92	Selecionado	
39/2021-1625.5021.4641	A imagem por trás da xilogravura	Edmar Bruno de Souza Almeida	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,91	Selecionado	
39/2021-1626.2895.3871	MIXAGEM CRIATIVA	Felipe Carvalho dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,91	Selecionado	
39/2021-1626.2023.6152	O ator no teatro como um território político ancestral	Jorge Peloso de Azevedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1625.6814.9284	Corpos Luminosos	Arminda Terezinha Riolo Ferreira	Pessoa Física	Amparo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,9	Selecionado	
39/2021-1625.8418.6658	Roteiro para sitcom: personagens, técnicas de humor e estrutura do episódio	Denise de Oliveira Freire	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-	Introdução à	Lidia Ganhito	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1909.0754	publicação digital										
39/2021-1626.1318.3880	“Curadoria. O que é, Como fazer e Por que?”	Jurandy Valença	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1626.2260.1561	Do Material Autobiográfico à Performance Compartilhada	Tatiana Caltabiano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1623.8715.3724	Corpo/casa: ocupações e ressignificações	Laila Romeiro Dantas da Gama	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,9	Selecionado	
39/2021-1625.8833.2057	Estudos do corpo brasileiro	Telma Tessilla	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,9	Selecionado	
39/2021-1626.3051.0126	Princípios da Montagem no Universo da Música, Poesia, Teatro e Artes Plásticas	Santiago Mazzoli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1626.2985.5120	A Criança Quando Envolvida com Arte Cresce por Dentro	Carlos Meceni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1626.3046.8588	A Arte das Bolhas de Sabão	Patricia Pantaleão Carrascosa Baltresca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1626.0339.1499	Cidade imaginada: construção da cidade através do desenho	Joao Manoel Sanseverino Vergani Galera	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1625.6004.7992	Procedimentos Relacionais Para Aproximações entre Arte e Cotidiano Urbano	André Carlos Capuano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,9	Selecionado	
39/2021-1624.3933.2349	“Escrituras Sensíveis para uma Cena	Fabiana Maria Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,89	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	performativa”										
39/2021-1624.0273.2423	MÚSICA ORGÂNICA - uma vivência corporal musical	Anabel Andrés	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,89	Selecionado	
39/2021-1625.4956.9491	ÊÊÊ COREIRA - DEIXA A SAIA GIRAR	Josimary Mesquita dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,89	Selecionado	
39/2021-1625.0612.0865	Técnica de Flauta Transversal Erudita aplicada na Música Popular - interpretação e improvisação	Walter Petrella Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,88	Selecionado	
39/2021-1624.0316.8266	PROCESSO DE COMPOSIÇÃO MUSICAL	Irineu Marinho Messias Moreira	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,88	Selecionado	
39/2021-1624.8482.8467	Filosofando sobre o Riso: Porque a gente ri? O Cômico na Filosofia de Henri Bergson	Marcelo Guedes Teixeira Junior	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,88	Selecionado	
39/2021-1625.8799.7955	A Vida no Circo Teatro	Maikon Vanderlan Coelho Mello	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,87	Selecionado	
39/2021-1625.5765.7966	Treinamento corporal - A coluna como ponto de partida para a construção de tipos/personagens.	Livia Guerra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1625.0793.0679	A arte da manipulação no ilusionismo	Caio Pulgrossi Ferreira	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,87	Selecionado	
39/2021-1624.5649.0411	#A importância da Poesia na Formação # A Vida Com Poesia é	Vânia Aparecida Barboni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Melhor # A Poesia de Castro Alves#										
39/2021-1623.4257.1632	Da escala natural ao campo harmônico, primeiros passos no violão e as origens da Bossa Nova	Caique Neri Chaves	Pessoa Física	Amparo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,87	Selecionado	
39/2021-1624.3389.5913	A MEMÓRIA MUSCULAR E O JOGO CÊNICO	Rosana da Silva Araújo dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1626.0363.2331	Como fazer Bonecos para Stop Motion	Andrea Rubinstein	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1624.5854.8052	“Dicas práticas para começar a ser um DJ”	Andre Luiz cagni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1626.1302.2071	Para ti: vivendo uma produção musical.	Henrique André Magalhães de Sylos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1626.2737.5148	Da escrita dramaturgica à estreia - O processo de criação de um espetáculo	Maximiler Derlandes de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1626.2901.1441	Contar Histórias em Diferentes Espaços e Contextos	Adriana Napoli Corso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1626.0376.5758	Pintura Sobre Madeira: Arte e Artesanato	Pedro Yukio de Barros Hamaya	Pessoa Física	Avaré	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,87	Selecionado	
39/2021-1625.9583.2401	O Campo do Teatro Documentário: uma introdução	Marcelo Soler	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,87	Selecionado	
39/2021-1625.0980.5396	Fotografia de Longa Exposição por um Viés Artístico e	José Roberto de Oliveira	Pessoa Física	Junqueirópolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,87	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Experimental										
39/2021-1625.9530.3076	Publicação: como registrar seu livro e conquistar a publicação tradicional	Samanta Holtz de Camargo Civitella	Pessoa Física	Porto Feliz	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,86	Selecionado	
39/2021-1623.1910.7389	Jongo dos terreiros de café para o grande centro	Gilberto de Oliveira Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,85	Selecionado	
39/2021-1626.2701.2554	Contação de História como Instrumental na Sala de aula	Gloriere Rodrigues da Luz Bogado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,85	Selecionado	
39/2021-1623.9360.4548	Só quem sabe de mim é o espelho do meu camarim	Marcelo de Oliveira Macrina	Pessoa Física	Jacareí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,85	Selecionado	
39/2021-1622.6756.8773	Oficina "Mulheres na Sanfona"	Talita Avelino Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,85	Selecionado	
39/2021-1625.8841.7241	"Preparação específica para portos de mão a mão, em especial para mulheres"	Raphaela Abreu Olivo de Almeida	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,85	Selecionado	
39/2021-1625.1478.2100	Fotografia Fotossensível, comparativo demonstrativo do Processo Cianótipo X Processo Preto e Branco	Jorge Luis Etecheber	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,85	Selecionado	
39/2021-1624.5620.2027	MÉTODO PRÁTICO PARA VÍDEOS MAIS COMUNICATIVOS	Marcella Brito Pena	Pessoa Física	Joanópolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,85	Selecionado	
39/2021-1626.1124.4909	Fotoperformance: princípios para a	Moacir Romanini Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,84	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	autonomia do discurso poético.										
39/2021-1623.1666.0148	MODERNO TEATRO MUSICAL	ELISEU PARANHOS DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.1279.8859	Aprendendo com o Dogma 95	João Rodrigues Folharini	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.2025.2599	Produção de Memória do Artista Circense	Yvie Tinoco dos Santos	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.0329.2350	Som e Cena – A música no Grupo XPTO	Roberto Firmino de Oliveira	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1623.7847.6669	Transformando - A Arte Drag Queen contada através da história Maquiagem	Albert Roggenbuck Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado	
39/2021-1625.5820.1286	DANÇA DA VIDA	SHIRLEI ALVARES BISCARO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.0945.1516	Análise Ativa de Texto no Método Strasberg	Andrea leopoldino	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.2672.2088	Luteria Experimental e Transdisciplinaridade	Thiago Salas Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.1442.5750	Os Pilares da Dell'Arte	Murilo Ferreira Inforsato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.0244.7903	O processo criativo de Consuelo de Paula	Maria Consuelo de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.2016.6402	A montagem de um corpo Transformista	Vinicius Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.2986.5966	Ação: fuja do leão! Trabalhando a ação no teatro com crianças de 9 a 10 anos.	Marília Henrique	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado	
39/2021-1626.1945.3973	ESTÁTUA VIVA - ENTRANDO NAS ARTES	Marcos Roberto Morais de Melo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3126.1898	Gesto e Composição	Vitor VIEIRA DE MELO SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1625.8337.6511	Preparação para a Dança com Objetos - limites e expansões do corpo	Carolina Sudati	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1626.2068.5905	Intenções de movimento	Carina Nagib	Pessoa Física	Campos do Jordão	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1626.3024.4809	História da Palhaçaria Brasileira.	Lucas Guilherme dos Santos Soares	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado
39/2021-1625.9269.5886	Sim Temos Banana , Da Fibra ao Chapéu...	Durval Sampaio	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado
39/2021-1626.2648.5219	Batuque Afro Nordestino	Lucas Gabriel Martins de Camargo	Pessoa Física	Louveira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado
39/2021-1626.1189.8073	Filmes-Carta: principais expoentes e primeiros passos para a realização	Priscyla Bettim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1625.9504.2991	Arte embaixo da árvore - Teatro de objetos	Mônica Estela Gomes de Jesus	Pessoa Física	São Pedro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,83	Selecionado
39/2021-1626.2427.8856	RODA CYR, história e primeiros giros	Beatriz Evrard Pentead de Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1626.1909.4328	Oficina "Upcycling com bordado"	Gabriela Santos Cherubini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1625.6125.3962	Breve história dos Teatros Negros no Brasil	Conrado de Sousa Santos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,83	Selecionado
39/2021-1623.9670.8673	Guitarra Blues	Ismaily Sanches	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,82	Selecionado
39/2021-1623.6978.0714	Dispositivos Performativos e	Matteo Bonfitto Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,82	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Modos de Criação										
39/2021-1625.5123.4173	Oficina de "Lixamentos Musicais" - Online.	Murilo Tenório dos Santos Campinas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,82	Selecionado	
39/2021-1626.2850.6565	UMA DRAMATURGIA QUEER - ANÁLISE DOS DISPOSITIVOS CRIATIVOS DA PEÇA "MONSTRO"	Ricardo Corrêa Lima dos Santos	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,82	Selecionado	
39/2021-1626.3084.5312	Processos de Criação na Dramaturgia Contemporânea - Ficções e outras escrituras possíveis	Erica	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,81	Selecionado	
39/2021-1626.3087.0726	Colcha de Retalhos	Camila Antonelli Domiciano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,81	Selecionado	
39/2021-1626.3116.3912	O texto que se transcende em música – Musical	José Luiz de Oliveira	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,81	Selecionado	
39/2021-1624.8904.9843	Oficina de Direção de Arte - A arte em Curtas Independentes	Marina Palmero Butolo	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado	
39/2021-1626.0188.3020	Feitio de Rabeca de Rabeca Caiçara	Washington Garcez de Jesus	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado	
39/2021-1625.9655.3018	A MULHER NA MÚSICA, GERENCIAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DE CARREIRA	KÁTIA CRISTINE TEIXEIRA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado	
39/2021-1626.0316.9411	O que é Política? O que é Teatro político?	Paulo Vicente Gaeta Hipólito da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado	
39/2021-1625.4376.0654	"O caipira no circo: a simplicidade da alma",	Iracema Pires Cavalcante	Pessoa Física	Salto de Pirapora	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.2632.0539	Criando Um Boneco Manipulável	Fernando Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-1625.1531.1758	Mapeando o cavaquinho	Daniel Marcelo Costa Romanetto	Pessoa Física	Valinhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado
39/2021-1626.2355.4612	Meu Primeiro Vestível Eletrônico	Angela Cristina Lopes Legname BARBOUR	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-1624.5047.2595	Campo experimental para a composição.	Rafael de Abreu Barbosa	Pessoa Física	Suzano	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado
39/2021-1625.7110.1407	Introdução à escrita de um roteiro eficaz para documentários	Wagner Perez Morales Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-1626.2708.6258	Introdução à Direção Cênica na Ópera e no Teatro Musical	Roberto Soares Borges	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-1625.3244.1465	DANÇA ESPORTIVA: DOS SALÕES DE BAILES EUROPEUS PARA AS PISTAS DE DANÇA NO BRASIL	Daiane Marques Ciarrocchi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado
39/2021-1626.1280.9236	Dramaturgia Ensaística e a Intertextualidade	Rita Lúcia Andrade de Oliveira Batata	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-1625.7985.6326	Teatro de Objetos	João Oscar Bresser	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-1626.3091.0314	GRIOTISMO – A TRADIÇÃO MILENAR DE TRANSMITIR O CONHECIMENTO POR MEIO DA PALAVRA FALADA E DO CANTO	Sonia Maria Pereira Ribeiro	Pessoa Física	Taubaté	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,8	Selecionado
39/2021-1626.3056.4035	Fábrica mágica de ilusionismo	Lucas Gurbanov	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado
39/2021-	Evolução dos ritmos	Hercules Francisco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2752.7162	brasileiros no piano	Pinto Gomes									
39/2021-1625.6107.3444	Pandeiro Cultural - Aula de Percussão	Cristiano Dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado	
39/2021-1626.2974.5867	DANÇA CÊNICA - Perspectivas Negras	Djalma Henrique Fernandes Moura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,8	Selecionado	
39/2021-1625.5991.1650	PRINCÍPIOS DA DIREÇÃO TEATRAL - e o engajamento feminino	DANIELA DE SOUZA LOBO STIRBULOV	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,79	Selecionado	
39/2021-1626.2703.2720	VOZ - INSTRUMENTO MUSICAL E PERFORMÁTICO	Ieda Gonçalves Souza Cruz	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,79	Selecionado	
39/2021-1626.3111.2304	Fazendo uma websérie	Juliana Castro e Del Rosso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,79	Selecionado	
39/2021-1624.8914.6499	Mapas para contar histórias	Hemilin de Andrade Faustino	Pessoa Física	Ilha Comprida	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,79	Selecionado	
39/2021-1626.2880.3855	A linguagem do Grotresco como procedimento cênico	Carolina Splendore Cameron	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,79	Selecionado	
39/2021-1625.5829.7992	Imagem coletiva, apropriação e arte "de guerrilha"	Gabriel Ussami	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,79	Selecionado	
39/2021-1623.8429.4607	A história dos instrumentos de sopro	CAIO LUCAS OLIVEIRA DOS SANTOS	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,78	Selecionado	
39/2021-1624.3944.9819	Projeto Pedagógico da Vdeo Aula "Técnicas de Direção Teatral"	Alexandre Contini	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,78	Selecionado	
39/2021-1626.2913.0608	CONSTRUÇÃO DE UM CORPO CÔMICO	André Luís Collin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,78	Selecionado	
39/2021-1623.7978.5927	Proposições Performativas Para Pruridos Privados	Camilla Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7661.8539	Gabinete de publicações independentes	Charlene Cabral Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,77	Selecionado
39/2021-1625.8500.2687	Nossas Literaturas- Cenopoesia	JÔ FREITAS	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,77	Selecionado
39/2021-1626.1278.1492	Oficina Mágica	Lucas Aquino Vieira Santos	Pessoa Física	Jacareí	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,77	Selecionado
39/2021-1626.1153.2391	Máscara Autorretrato - descobertas de si	Elisa de Almeida Rossin	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,77	Selecionado
39/2021-1625.7847.4783	O Papel do Boneco - Confecção de Bonecos de Luva em Papietagem	Lilian Alves de Lima	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,77	Selecionado
39/2021-1625.5880.8814	Arranjo para violão solo por Rafael Thomaz	RAFAEL THOMAZ	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,77	Selecionado
39/2021-1626.2906.8238	Palhaçaria e arte de rua	Anderson Douglas Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,77	Selecionado
39/2021-1626.3059.5477	cacilda! – corpo elétrico em cena	Camila Mota de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,77	Selecionado
39/2021-1626.1146.8750	INICIAÇÃO A COMEDIA DELL'ARTE E SUAS MÁSCARAS	André Luiz Cruz	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,77	Selecionado
39/2021-1626.1418.9355	Pinceladas de Muralismo	Vivian Massignan	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,77	Selecionado
39/2021-1623.0937.8602	Mergulho Poético	Anna Carolina de Freitas Peixoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,77	Selecionado
39/2021-1626.1897.1992	Processo e Criação - tensões entre a tradição teatral ocidental e a cultura ancestral	Maurício Schneider	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,77	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Latinoamericana										
39/2021-1626.1160.9043	Da obra ao videoclipe online	José Luiz Alves Barreto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	
39/2021-1626.2743.6105	"Paredes que falam"	Alfredo Maffei	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	
39/2021-1626.1051.7919	O processo de travessias enquanto prática criadora	Renan Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	
39/2021-1622.8166.4797	Video aula "Trilha Sonora utilizando VST, DAW e Software de Partitura"	Franco Galvão Villalta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	
39/2021-1623.1759.4715	O que acontece em 10 anos?	Fabício P Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	
39/2021-1626.3043.0051	Design Fiction	Denise vieira pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,77	Selecionado	
39/2021-1623.8027.2567	Bateria de Cultura Popular	Rafael Fonseca dos Santos	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,76	Selecionado	
39/2021-1626.2081.0594	DIÁLOGOS - dramaturgia para infância e juventude	TÁBATA MAKOWSKI	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,76	Selecionado	
39/2021-1626.3048.1737	A Utilização da Música Criativa como Fator de Comunicação	Pablo de Moraes Prearo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,76	Selecionado	
39/2021-1625.5350.5109	autocuidado.apoioativo	Ana Luiza Leão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,75	Selecionado	
39/2021-1626.2349.9778	"A História das Notas por trás da Canção - Arranjo e Composição Musical"	Guillermo Nicolas Verdaguer	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,75	Selecionado	
39/2021-1625.4959.2923	Desbravando o Improvise	Afonso Monteiro da Silva	Pessoa Física	Taubaté	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,75	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.5512.8320	O PACTO COM O PERSONAGEM	Luciana Mara Carnielli Silva (Luciana Carnieli)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,74	Selecionado
39/2021-2021.1622-1634-9519	Desde que o Samba é Silva	Claudio Rogério da Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,74	Selecionado
39/2021-1623.7008.4401	"Sincopadas"	Paula Sanches Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-1625.7075.1194	Gémisma - Preenchendo espaços com criatividade	Carlos Eduardo Lagôa Bernini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-1625.1488.1857	Teatro Jovem - Dramaturgias e trajetória - a experiência da Cia. Arthur-Arnaldo	Antonio Eduardo Serzedello de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-1623.2000.3314	No Balanço do Xequerê	Chrystian Galante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-1625.5823.1397	O Porco, uma aula desmontagem	Henrique Augusto Schafer	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-1626.2903.4147	Videoaula: Cheer Dance Hip Hop - tutorial coreográfico (Arlekings Cheerleaders)	Deborah Caprioli	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,73	Selecionado
39/2021-1623.9544.6884	Raízes Caipiras	Luis Claudio Soares Lacerda	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,73	Selecionado
39/2021-1626.1913.1638	Introdução à construção de uma marionete de fios	Rocío Griselda Paredes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-1625.5411.4663	A Semana de Arte Moderna no Teatro de Antunes Filho	Jefferson Primo Lopes	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,73	Selecionado
39/2021-	"ORIN NAS ALDEIAS"	Shirley Badaró de	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,73	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0268.4914	influências dos ritmos africanos na musicalidade brasileira	Mello									
39/2021-1626.0271.2322	Da letra à voz: sobre as especificidades da mediação de leitura em relação à narração oral de histórias.	Vivian Silva Catenacci	Pessoa Física	Piracaia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,73	Selecionado	
39/2021-1625.5327.5087	Dança, políticas públicas e desenvolvimento cultural nas periferias da capital paulista	Rodrigo Cândido	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,73	Selecionado	
39/2021-1625.8393.6050	O Cenário natural e cultural brasileiro como Personagem em sua narrativa	Marcella Cristine Rossetti Augusto	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,73	Selecionado	
39/2021-1625.3314.7752	Papel japonês	Corina Miyamoto Conceição Ishikura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,73	Selecionado	
39/2021-1625.0712.8826	Teatro para Downs	Rodrigo Barbosa dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,73	Selecionado	
39/2021-1623.5987.2493	CAMINHOS POSSÍVEIS PARA PROCESSOS CRIATIVOS AUTÔNOMOS	JOSEFA ROUSE DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,73	Selecionado	
39/2021-1624.4925.3188	Oficina de Gravação e Produção Musical com Software Livre e Equipamentos de Baixo Custo para Iniciantes	Cristiano Augusto Monteiro de Gorni Scabello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,73	Selecionado	
39/2021-	Companheiros em	AGRÍCIO ALEXANDRE	Pessoa Física	Ribeirão	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,73	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5225.8899	punho! Violão, cavaquinho e percussão	DA COSTA		Preto							
39/2021-1626.1935.6675	A LINGUAGEM DA FLAUTA NO SAMBA	Angela Coltri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,73	Selecionado	
39/2021-1626.2584.0266	Geometrias do Espírito	Alexandre Silva	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,72	Selecionado	
39/2021-1626.2121.4245	Ficção estratégica para existir no tempo	Bruna Varga Scorpião	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,72	Selecionado	
39/2021-1623.8746.8091	CianoLab	Danielle Chinellato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,72	Selecionado	
39/2021-1625.1703.3106	Fundamentos do Blues	Ducler Belintani Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,72	Selecionado	
39/2021-1622.5738.2800	Introdução do Contrabaixo nos ritmos Africanos: Expressões culturais musicais de matriz africana	Jackson Aparecido da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,72	Selecionado	
39/2021-1625.2007.6547	As possibilidades de captação do real	TaÃs Rodrigues Freire	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,72	Selecionado	
39/2021-1624.2371.5634	SELF TAPE e INTERPRETAÇÃO	Rosana Maria da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,71	Selecionado	
39/2021-1624.4704.7309	A Anatomia Simbólica e o Fluxo dos Sentidos na pesquisa do movimento do(a) Bailarino(a)-Pesquisador(a)-Intérprete (BPI)	Mariana Dias Jorge	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,71	Selecionado	
39/2021-1625.3470.3099	Residências artísticas e modos de criação	MARISA RIBEIRO SOARES	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,71	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.3896.5838	Por uma filosofia da composição do ator: O superobjetivo de Stanislavski e a Filosofia da Composição de Allan Poe.	Dirceu Soares de Carvalho	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,7	Selecionado
39/2021-1623.7804.4750	Criando para o violão: a composição num instrumento multifacetado	Pedro Yugo Sano Mani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1625.9213.8468	POÉTICA DO INANIMADO	Osvaldo Miguel Gabrieli	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1626.2048.6750	A Dança Flamenca como ferramenta de preparação cênica para profissionais e estudantes das artes do corpo	Vera Alejandra Biglione	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1625.9530.6690	Introdução ao pandeiro de couro	Flora Kuri Milito	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,7	Selecionado
39/2021-1626.2921.6171	A Palavra Respira	Maíra Fortes Prates	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,7	Selecionado
39/2021-1625.6023.8302	As Costas quem Falam - Corpo e Ritmo nas Manifestações Cultural	Suelen Santos Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1626.2671.0791	Do selfie ao salto: auto-representação (in)díg(e)na por outros cinemas possíveis	Lígia Marina de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1624.3318.1036	Introdução ao SAMBLUES	João Suplicy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.4061.6927	Matei Visniec - Um dramaturgo do absurdo: Um pensador de nosso tempo	José Roberto Jardim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1623.7018.3538	Samba Paulista e suas vertentes	Antonio Carlos Fameli Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1626.3029.9330	O Choro do Sertão - o lado chorão de Dominginhos	Henrique Araújo do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1626.2758.1396	Preparação vocal para atores e não-atores	Gabriel Gonçalves	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,7	Selecionado
39/2021-1626.1403.3795	Videoaula "A linguagem do scanner"	Luciana Crepaldi Martins	Pessoa Física	Marília	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,7	Selecionado
39/2021-1625.8355.7108	Vídeo aula "Aquarela Digital"	Claudio Donato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1626.2868.7459	Luiz Thunderbird - Videoclipes	Luiz Fernando Duarte	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1624.2819.2449	Toda pessoa é malabarista	Florencia Painé Santamaria	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1622.5181.3857	Pintura de Auto Retrato	Jardélio Santos Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,7	Selecionado
39/2021-1626.2806.6727	Música na Conversa: Roberto Seresteiro Apresenta Lupicínio Rodrigues	Roberto Saglietti Mahn	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,7	Selecionado
39/2021-1626.3128.5517	A dinâmica do clown com o público infantil	Raquel Esther Saldivia	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,69	Selecionado
39/2021-1625.5940.2681	Cinema de Quebrada	stheffany fernanda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,69	Selecionado
39/2021-1626.2892.5777	Esquetes tradicionais de palhaço de circo-	Cristian Bryan Monteiro Martins	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,69	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	teatro										
39/2021-1624.7452.5305	Transformar sentimentos em fotografias - Franscesca Woodman	Roseane de Moura Mori	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,69	Selecionado	
39/2021-1623.6310.9958	Criação de Beats Brasileiros com Dj Tide	Aristides Augusto do Nascimento Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,69	Selecionado	
39/2021-1625.1731.4320	O Desprezível é Top	Amanda Elias Requena	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,69	Selecionado	
39/2021-1626.1347.2742	Oficina de Escultura em Arame	Daniel Morais Paschoalin	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,68	Selecionado	
39/2021-1625.5946.1686	O OLHAR DO ATOR - Análise e Técnica de Atuação de Direção no Audiovisual	Diogo Fernandes de Mattos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,68	Selecionado	
39/2021-1626.1361.9310	Da composição ao Lançamento - Passo a passo da música contemporânea	Antonio Eduardo Campos Sheen	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,68	Selecionado	
39/2021-1625.6676.6483	Câmera de Bolso - Mobigrafia e Jornalismo de Intervenção	Fernando Sato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,68	Selecionado	
39/2021-1623.0917.6798	Cordas Brasileiras	Renato Anesi Gnanni Ernesto	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado	
39/2021-1626.3021.2058	Presença na distância: relações entre cena e público no modo remoto	Juliana Jardim Barboza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado	
39/2021-1626.1817.3594	O que é a Palhaçaria Sagrada?	Melissa Naomi Silman Puccetti	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.3485.1241	Palavra e ação em Shakespeare	Marcos Suchara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado
39/2021-1626.3055.9093	Além do selfie – arte, política e identidade nos autorretratos fotográficos (video-aula em artes visuais)	Gustavo CUNHA LOURENCAO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado
39/2021-1625.5444.0810	Vídeo-Aula: direção teatral para iniciantes	Ricardo Henrique Silva	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado
39/2021-1626.2273.4469	Piano Nordeste	Salomão Soares de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado
39/2021-1623.1722.4653	PRIMÓRDIO DA ENCENAÇÃO TEATRAL: GRÉCIA ANTIGA, SÉCULO DE OURO ESPANHOL E COMMEDIA DELL'ARTE	Alex Luis Gonçalves Gruli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado
39/2021-1626.2783.5489	Pesquisa e Preparação corporal - corpo em devir - enunciado, duração e variação como agenciadores na produção de corpo e movimento em processos criativos.	Ricardo Iazzetta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado
39/2021-1625.6626.5763	Ferramentas de pesquisa para construção de personagem em produção audiovisual	Mariano Mattos Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado
39/2021-1625.1432.6014	Workshop 'Roteiro de ficção para História em	André Turtelli Poles	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	quadrinhos'										
39/2021-1626.2896.4430	E o Palhaço, o que é?	Giovanni Alberti	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado	
39/2021-1626.0469.0604	Livro infantil ilustrado: da ideia à ação	Semíramis Nery Paterno	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado	
39/2021-1626.1996.9807	"FEMENAGEM: LINGUAGEM FEMININA COMO POESIA E POTÊNCIA"	Gabrielle Menezes dos Santos Cunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado	
39/2021-1626.2862.6294	Quadrinho Autobiográfico	Pedro Marconi Silvério	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,67	Selecionado	
39/2021-1625.6745.9686	Videoaula - Rima / RAP Ritmo and Poesia.	Arnaldo Mendes da Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado	
39/2021-1625.8034.5994	Ferramentas de criação para malabaristas	Uatumã Fattori de Azevedo	Pessoa Física	Itatiba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,67	Selecionado	
39/2021-1625.4285.0958	PROCESSOS CRIATIVOS PARA ILUSTRAÇÃO AUTORAL DE LIVROS	Hernani Rocha Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,66	Selecionado	
39/2021-2021.1622-1562-0575	Oficina de Maquiagem de Palhaço(o)	Alessandra Siqueira Cozzolino Primo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,65	Selecionado	
39/2021-1624.4694.3814	Pé no chão: direções e práticas coletivas	Fagner Luiz Rodrigues Oliveira	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,65	Selecionado	
39/2021-1626.3131.3065	Como se faz um Sticker Art?	Gabriel LUCAS BERGAMO VENTURA	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,65	Selecionado	
39/2021-1625.0035.2430	Cineclubes Pagu • Cineastas Paulistanas	Luiz Marcelo Garcia	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,65	Selecionado	
39/2021-1625.1583.2360	Sapateado para todos	Anelita Janaína Gallo	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,65	Selecionado	
39/2021-1626.2862.1429	"Vem fazer Lira!"	Rebeca de Azara Moraes	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,65	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3047.4581	Arte Mural - Celebrando mulheres negras	Anna Carolina Vieira Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,65	Selecionado
39/2021-1625.8687.8584	COMO É SER CARNAVALESCO? - DO SONHO À REALIDADE	Danilo Dantas de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,65	Selecionado
39/2021-1625.5332.8615	A História dos Saraus Brasileiros e a Produção Independente de Arte Literária	Priscila Assis dos Santos	Pessoa Física	Tatuí	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,64	Selecionado
39/2021-1624.2907.4764	Mulheres e Performance - corpo manifesto	Debora Agatha Rebecchi Trindade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,63	Selecionado
39/2021-1625.6869.5456	" COMO JOGAR E CONFECCIONAR MALABARES COM MATERIAIS ALTERNATIVOS"	Noslen Henrique Fontes	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,63	Selecionado
39/2021-1626.0334.0648	Eixo, Ritmo e Vetores: Técnica de Giros Rápidos para Aéreos	Mainá Fernandes Yamachi	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,63	Selecionado
39/2021-1624.3799.5540	Palhaçaria Sistêmica: a Integração do Feminino	Ana Carolina Esteve Rocha	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,63	Selecionado
39/2021-1622.8492.1630	Introdução à Performance	Raquel Anastásia Simoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,63	Selecionado
39/2021-1626.1265.0629	Introdução à Síntese Analógica	Mauricio de Assis Fleury	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,63	Selecionado
39/2021-1625.7551.6703	Crie seu Videoclipe	Laura do Lago Basile	Pessoa Física	Jardinópolis	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,63	Selecionado
39/2021-	Improvisação e Más	MARINA DE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,63	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5905.4821	Notícias: Fundamentos para Atuação como Pacientes Simulados	ALBUQUERQUE PEREIRA REGIS									
39/2021-1623.6120.2380	Laboratório Performativo	Lenerson Leandro Polonini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2751.9002	Palhaçaria – das origens do arquétipo à palhaçaria pessoal	Giovanna Alessandra Silva Zottis	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.7515.2302	Oficina de Luteria - Regulagem de instrumentos musicais de cordas	Luciano Henrique de Queiroz	Pessoa Física	Assis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1624.0586.0666	Arquiteturas do Corpo - Corpo Expandido em Performance	Hugo Domith Godinho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.9481.2803	Modelando a Espuma para Confeção de Bonecos	Genivaldo Aleixo	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.0326.8017	Vídeo Aula/ A Arte da Regência com Maestro Carlos Moreno	Carlos Eduardo Moreno	Pessoa Física	Vargem Grande Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.3121.8263	o exercício do olho torto ou coisas que me atravessam	Victor Leite Rodrigues de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1623.4404.7058	O samba no Teatro Oficina	Letícia Barbosa Coura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2765.5248	O teatro pesquisa? - Uma aula sobre a relação entre pesquisar e criar	Mateus Fávero Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.8866.1779	Processos criativos de um contador de	Carla Passos Yoshioka	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	histórias										
39/2021-1626.1275.8605	Salvaguarda da memória gráfica de museus - Pinacoteca de São Paulo: um estudo de caso	CAIO CESAR DE MELO RAPOSO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.0396.9258	3, 2, 1... Groovando!	Gustavo MIRANDA BARROS	Pessoa Física	Diadema	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.8619.1200	O desafio da atuação fragmentada: entendendo a continuidade no audiovisual (vídeo-aula)	Ana Cecília Costa Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2844.7191	SURDO, O PULSO DO SAMBA	Raphael Henrique Moreira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2837.0678	"(DES)AFINANDO SILÊNCIOS" (vídeo-aula)	NARANY MIREYA DA SILVA	Pessoa Física	Suzano	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2291.5060	"Dos Pés ao Léu – ressignificando a fotografia com celular"	Andrea Barbour	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.9380.6131	Trilha Sonora como Procedimento Dramatúrgico	Luísa Gouvêa do Prado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2849.9290	Oficina de Flexibilidade e Contorção	João Osmar Silva de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1623.0733.4497	Como nascem os filmes	Jaqueline Pilar Durans	Pessoa Física	Araraquara	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.3063.9135	A PARTITURA DA CENA	simone iliescu donegá	Pessoa Física	Atibaia	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-	Teatro Sensorial:	Gabriele Clemente dos	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2747.3333	Alcançando os Sentidos Humanos	Anjos									
39/2021-1625.5365.2760	Calungas Fluentes	Maurício Alves de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.5134.7401	Desvendando o Neogrotesco	Homero Ferreira Kaneko	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,63	Selecionado	
39/2021-1626.2815.3105	Da realza a baixaria	Luís Fernando Rodrigues Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,63	Selecionado	
39/2021-1625.9462.0250	VOZ VENTRE VÓS - As Quatro Estações Vocais	Larissa Lima de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,62	Selecionado	
39/2021-1624.5230.7177	CRIATIVIDADE e SAÚDE	Cinthia Maria Camargo Ferragutti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,61	Selecionado	
39/2021-1625.6633.0100	"Ator veterano dá dicas preciosas para uma carreira bem sucedida"	Aristides Carvalhaes França	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,61	Selecionado	
39/2021-1626.2723.5538	Dança dos Orixás (Oxum) - Em Busca da Ancestralidade	Beatriz Cristina	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,61	Selecionado	
39/2021-1623.6841.0196	Oficina de stencil e lambe-lambe: direito à cidade por meio da Arte Urbana	Jaqueline Santana Alves	Pessoa Física	Marília	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,61	Selecionado	
39/2021-1626.0517.0309	COMPONDO CANÇÕES – AULA BÁSICA	Jose Carlos Rubio da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	
39/2021-1625.9576.3190	Contar Historias-Deixar-se Ser em Palavras	Mirna Rolim Oliveira	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.2248.5699	Pequeno Estudo Sobre Atuação no Teatro	Georgette Fadel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.7852.1451	O que fazer depois da ideia?	Helena Romano Guerra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1623.9336.7868	Como se faz um poema?	Marco Aurélio Pinotti Catalão	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1626.0489.0750	Fotografia: Metalinguagens e Arte de Rua	Paula Silva de Moraes Mello	Pessoa Física	Marília	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1623.8620.2673	Composição - uma proposta de treinamento artístico em Direção Teatral	Fabiano Rodrigo Lodi da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1626.1938.3962	Produção de Videoclipes e suas Narrativas	Thomas Pezzilli Henne	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1626.1063.8523	Como Narrar Histórias da Tradição Oral Para Adolescentes	Alexandra Pericão Nogueira Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1626.1260.0267	"Bailar sem medo de errar"	Tammy Aires	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1626.2975.0132	Escrevendo Sons	Pedro Paulo de Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1625.7510.8422	Aula pratica de xilogravura para iniciantes	rafael pereira ramalho	Pessoa Física	Caraguata tuba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1624.5597.4438	Nossas Histórias no Barro	Elaine Buzato	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1626.2936.6340	Retrato em pintura a óleo	Marcio Pereira Marianno	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1623.6007.1703	Vasculhando Lixo, Criando Arte: Marionetes	Anderson da Silva	Pessoa Física	Diadema	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-	meios, formas e	Bruno Fernandes da	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,6	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0271.9526	criação: linguagens em diálogo	Silva									
39/2021-1626.2668.9364	As histórias do Sr Piuí e da Dona Mala: Cultura e culturas	Alvaro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.2950.6346	A Escola e o Samba	Fernando jose szegeri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.2309.3986	Guia Prático de Direção para Espetáculos Infanto-juvenis	Carla Guatta Candiotto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.2845.9497	Ensinamentos de uma vida no circo	Angela Regina Mattos Mendes	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.2647.8227	A Música Afro-Amazônica por Dante Ozzetti	Dante Ozzetti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	
39/2021-1625.8411.9656	UMA HISTÓRIA COM COMEÇO, MEIO E VOCÊ COMO FIM	Manuel Messias da Silva Filho	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado	
39/2021-1624.3716.2195	Videoaula: O cartum como campo de interação entre o humor, a sátira e a crítica	Rafael Ghiraldelli da Silva	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado	
39/2021-1625.8405.9833	Entre Servos e Patrões - Introdução a Commedia Dell' Arte	Rodrigo de Freitas	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.3065.9292	Mitologias do eu: escritas, diálogos e vivências	Cleber de Lima Franco Tasquin	Pessoa Física	Assis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado	
39/2021-1626.1335.0533	Zoomorfização na Commedia dell'Arte	Eduardo Elias Gotlib	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2044.9205	O CONTO BREVE E OS FANÁTICOS DA CONCISÃO	Elenice Zeneri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1626.2043.9091	Construindo uma relação criança/ adulto em tempos de pandemia : "A construção de um brinquedo de madeira feito por duas gerações".	Juliana Scorza	Pessoa Física	President e Prudente	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1626.2119.4687	Do lixo ao luxo	Joseli Taioque	Pessoa Física	Cravinhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1625.1585.5934	Oficina de Bambolês	Calini Detoni	Pessoa Física	Iracemápolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,6	Selecionado
39/2021-1626.2810.2935	Soprando Pife com Felipe Tanaka	Felipe Tanaka Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,6	Selecionado
39/2021-1626.1843.6265	Graffiarte	Paulo ricardo da silva	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,59	Selecionado
39/2021-1626.1129.7487	Reciclando com Arte	Rejane Aleixo de Melo	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,59	Selecionado
39/2021-1624.6277.9189	Diálogos Estéticos - direção, cenografia e figurinos	Cleber Montanheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,59	Selecionado
39/2021-1626.1140.3813	Os labirintos de Stanley Kubrick	Hamilton ROSA JUNIOR	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,59	Selecionado
39/2021-1624.6500.8834	Um convite à música e o valor da escuta	Natália Rodrigues Nery	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,59	Selecionado
39/2021-1626.2941.5028	Teatro para Crianças	João Carlos de Carvalho	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,59	Selecionado
39/2021-	Criação Abstrata no	Paulo Sérgio Francisco	Pessoa Física	Avanhand	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,58	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.9380.6873	Breaking			ava							
39/2021-1624.3721.6125	Autoconhecimento pela Voz - com Anná	Anna Paula Fonseca Carneiro Barreto Furtado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,58	Selecionado	
39/2021-1625.6047.4084	Introdução a instrumentos musicais do Oeste Africano – Técnicas e ritmos	André Ricardo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,58	Selecionado	
39/2021-1623.2586.4505	MARIO REIS - UM DIVISOR DE ÁGUAS NO CANTO POPULAR	Carlos Eduardo Mendes Navas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,58	Selecionado	
39/2021-1623.7793.1662	Garrafônica - De lixo a instrumento inusitado	Danieli Cristina Maimoni	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,58	Selecionado	
39/2021-1626.1941.0326	21 DICAS PARA A REALIZAÇÃO DE UM BOM CURTA-METRAGEM	Cervantes Souto Sobrinho	Pessoa Física	Campos do Jordão	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,57	Selecionado	
39/2021-1625.9040.3188	NÚCLEO DE REPERTÓRIO TBC	Tania Bondezan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,57	Selecionado	
39/2021-1625.0240.4183	Cole com Umabixa (Oficina de colagem)	YAGA GOYA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,57	Selecionado	
39/2021-1625.8674.2780	O Som da Minha Voz	Luciane Ferezin Vitaliano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,57	Selecionado	
39/2021-1626.1359.9521	O Sol na Arte: do Impressionismo à arte contemporânea	Marcia Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,57	Selecionado	
39/2021-1625.0883.3029	Beatbox: criando ritmos com a boca	Felipe Salvego de Souza	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,57	Selecionado	
39/2021-1625.8429.2511	Construindo a Personagem	Fernanda Degolin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,57	Selecionado	
39/2021-1625.5764.7682	Uma trajetória em teatro narrativo	Luís Henrique Guedes Mármora	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,57	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.9768.2569	Aula-show "CHI PUL PUL"	Patricia GUIMARAES SANTOS	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1624.3045.2166	EQUILIBRISMO E SUAS FACETAS	Lucas Santarosa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.0886.3314	LEITURA PÚBLICA	Élida de Lourdes Marques Rodrigues	Pessoa Física	Itu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.2087.8531	Produção de Frente no Teatro	Wanderley Francisco Pinto	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.2322.5107	Caixa do Divino-3 Toques para tocá-la	Maria Cristina Bueno	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1625.5044.5650	Histórias dentro de Quadrinhos: elementos para compor seu roteiro de HQ	Pedro Felicio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1626.3082.5649	Física Cênica. Bases da expressividade física para criação de personagens.	Thiago Andreuccetti Moreno Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1623.9710.3172	Confecção de máscaras de tecido	Ana Luiza Pessoa Lustosa Cabral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1626.2711.4271	Arte e Ativismo: Experiências de criação e luta na América Latina	Murilo Moraes Gaulês	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1626.3040.7224	FAZENDO A FESTA	Rodrigo Fittipaldi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1625.6948.7356	"Saberes de um teatro feito debaixo da lona"	Fernanda Jannuzzelli Duarte	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1624.9345.6053	Roteiro Colaborativo	Thais de Almeida Prado Gava Toracio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.4375.8992	Todos num só Ritmo	Rodrigo Alvim Vitali	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1623.2860.2668	Uma ancestralidade palhaçística: o riso que comemora as diferenças	Priscila Bichuette Jácomo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1625.4105.7315	Mulheres Artistas - uma breve coletânea	Lindsay Caroline de Brito Ribeiro	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.1295.2753	Ritmo, Moda e Cantoria - Reisado Sergipano	EDMILSON EPIFANIO MENDES	Pessoa Física	Guarujá	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.1995.0009	Toque: práticas corporais para a percepção de si	HENRIQUE CESAR HOKAMURA SILVA	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.3042.9944	O artista no ambiente digital: como usar meu perfil do Instagram?	Karine Azevedo Ferreira	Pessoa Física	Sumaré	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1625.3391.9358	De Stanislavski a Grotowski e viewpoints: o processo de um ator criador em três décadas de trabalho	Alexandre Gigante	Pessoa Física	Araraquara	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1622.5601.8443	Processos de criação audiovisual para Videomakers	Daiane Pettine	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1625.7893.9017	Uma viagem a partir da Quena pela América do Sul	Guido Angel Rojas Ayguasy	Pessoa Física	Itapevi	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.2067.5556	Introdução ao Cinema para Surdos	Ricardo Augusto Cioni Engracia Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6924.4420	O Contra Baixo no Samba.	Carlos Henrique Ferdinando Rodrigues	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1626.2263.9735	Expressão em Letras - Blackletters	Diogo Borsois Amancio	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1625.8416.2041	Minha caminhada com os livros	Wesley Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1626.1942.2174	O Esqueleto da História - Como construir uma narrativa	silvia suzy pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1626.1334.8028	PROJETO CUSTON BIKE POR ALEMÃO OTRAVIDA	ANTONIO CARLOS BATISTA FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1626.3002.0884	Métodos Criativos de Roteirização Pós Filmagens	Gregorio Gananian Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1624.7164.5684	"Produção de desenho animado sem – SEM câmera... Mas com muita criatividade"	Maurício Squarisi Roque	Pessoa Física	Valinhos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,57	Selecionado
39/2021-1622.5764.0576	"o compositor me disse" com Lucina e Alzira E	Alzira Maria Miranda Espindola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,57	Selecionado
39/2021-1625.8762.3268	Dramaturgia, o Ofício de escrever para Circo Teatro	Milamar Vieira Cabral	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,56	Selecionado
39/2021-1626.2746.3204	O Canto no Teatro Musical	Giulia Nadruz Zoccoli Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,56	Selecionado
39/2021-1623.8366.3680	Videodança Sem Segredos	Kelly Rocha Hayd	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,56	Selecionado
39/2021-	Mulheres e a Arte	Raquel Cintra Fayad	Pessoa Física	Itu	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,56	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2706.1694											
39/2021-1626.2990.7591	TRAJETÓRIA Y CAMINHAR COMO ATO PERFORMATIVO DE CRIAÇÃO	Ivy de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,56	Selecionado	
39/2021-1626.0923.6819	Dramaturgia para crianças e jovens	Marcelo Romanholi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,55	Selecionado	
39/2021-1625.5799.2182	Parafraseando Stanislavski	ANGELA MARIA DE BARROS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,55	Selecionado	
39/2021-1623.2610.3120	Os arquétipos das deusas gregas como ferramenta de construção de personagens femininas	Francine Lipinski Jusinskas	Pessoa Física	Guarujá	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,55	Selecionado	
39/2021-1624.4527.5877	Diego Xavier - Produção e Mix	Diego Xavier Oliveira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,55	Selecionado	
39/2021-1625.6301.3666	ACROBACIAS BÁSICAS E INTERMEDIARIAS UTILIZADAS NO UNIVERSO CIRCENSE.	Hugo Delariva	Pessoa Física	Iracemápolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,54	Selecionado	
39/2021-1626.1359.9262	Contando, reutilizando e criando!	Camila Rocha Vaz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,54	Selecionado	
39/2021-1626.1108.4948	Por uma produção executiva feminista no audiovisual	Livia Perez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.1998.8897	Arranjando a canção	Daniel Muller	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.0450.9165	Percussão Criativa na sua casa!	PEDRO FOSSA DE MELLO E FARO CONCEIÇÃO PAIVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-	As diversas famílias	Mauro Braga Campos	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0113.9437	dos instrumentos musicais!										
39/2021-1626.2932.0462	Teoria musical na guitarra: por que é tão difícil?	Alexandre Camargo Scarpelli	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-2021.1622-0354-5540	Além da Rima	IARA ESPINDOLA RENNO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1624.5620.5946	Oficina online: A história do pandeiro e seus ritmos populares	Fernanda Ribeiro	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1625.6815.0141	Pintando o (Re)Conhecimento	Edson Oliveira de Souza	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1623.4280.3392	Produção de curta-metragem com baixo orçamento	Fábio Rogério Rezende de Jesus	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2745.0257	VIDEOAULA: CINEMA DE ARQUIVO	Lucas Weglinski Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1624.4927.4618	Drones: Uso criativo de novas tecnologias na fotografia de pessoas	PAULO RAPOPORT	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2089.8341	O roteiro no documentário	Hidalgo Romero Lopes	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2945.8545	Plantando Literatura Negra Feminina	Elizandra Batista de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1624.0582.1335	VIDEOPERFORMANCE E VIDEO DANÇA: a imagem do corpo à beira de si	Pedro Athie Della Manna	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1623.1086.4593	Princípios da Elaboração de Projetos Culturais	Daniele Correia do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.8499.9000	CHROMA KEY, O ALIADO DO NOVO TEATRO	Gustavo da Silva Zanetti	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,53	Selecionado
39/2021-1625.6656.0668	Projeto videoaula "O Ator e as Ideias"	Paulo Henrique Alves de Azevedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1626.1881.9027	Vídeo-aula "Doces e Histórias"	Priscilla Maria Amaral dos Santos	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,53	Selecionado
39/2021-1624.2969.5428	Comics Power: HQ para mobilizar pessoas	Mariana Farcetta	Pessoa Física	Atibaia	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,53	Selecionado
39/2021-2021.1622-1755-7338	PLANTANDO HISTÓRIAS - A ARTE DE SE REINVENTAR	Bruna Guimarães Prior	Pessoa Física	Caraguata tuba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,53	Selecionado
39/2021-1626.3052.2107	A Mímica e o Objeto	Guilherme Ribeiro Frattini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1625.1755.7967	Fundamentos Musicais para Produtores Iniciantes	Samuel Zangirólame Bueno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1626.2910.4854	Necro-olhar	Marcial Lourenco Macome	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1626.2024.5322	Por dentro da Coreografia Residente	Olivia branco walter	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1625.7960.8651	VERSO POUCO É MUITO	ANNA PAULA PEREIRA PONTES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1625.5455.7684	NA NOSSA MEMÓRIA - A visualização do movimento e suas aplicações práticas na improvisação em dança	Manuela Aranguibel Molano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado
39/2021-1626.3104.4319	Rap e poesia marginal - A escrita como estratégia de	André Sampaio Thobias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,53	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	sobrevivência nas favelas de São Paulo										
39/2021-1626.2296.2871	Adaptação de textos literários para a oralidade	Paula Dugaich	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2791.2211	Manual de sobrevivência da HQ impressa.	Marcelo Lins Pitel da Rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2769.9448	NSABA - TRADIÇÃO AFRO-RBASILEIRA	Edilson de Oliveira	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1623.2554.4696	A dramaturgia no documentário - Como lidar com o real em cena	Herbert Bianchi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.1155.7054	Artista 2022: da pré-produção ao produto final	Cibele Codonho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2972.7041	Oficina de Beat Box "Primeiros Passos"	Alissa Stephanie Caroline Prati	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1625.8595.1867	Seminário de dramaturgia do Teatro de Arena : relevância e permanências.	Paula Chagas Autran Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2800.5746	"BATUQUES, TOQUES E CANTIGAS CAPOEIRÍSTICAS"	Cintia Marília Santos Bertini	Pessoa Física	Serra Negra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,53	Selecionado	
39/2021-1626.2989.1537	Introdução à prática de encadernação I	Aline MORENO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,53	Selecionado	
39/2021-1625.4283.0438	A visibilidade do personagem LGBTQIA+ na tela e a importância	Ricardo Mastrorocco da Silva (em artes Ricky Mastro)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,52	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	de fazermos festivais LGBTQIA+										
39/2021-1626.2621.2482	Cindy Quaglio	Cindy Quaglio	Pessoa Física	Monteiro Lobato	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,52	Selecionado	
39/2021-1626.2995.3737	Dandara - a negritude na cultura drag	luiz benedito ferreira de oliveira	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,52	Selecionado	
39/2021-1626.2765.3864	Invencionices Gráficas - Livro Ilustrado	Carolina Pereira dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,51	Selecionado	
39/2021-1625.2496.9604	Venha fazer sua caixa de Teatro lambe Lambe.	Ronaldo Donizete Barbosa	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,51	Selecionado	
39/2021-1624.4800.8292	Auto-confiança e Expressão - Abordagens sobre Carisma e Clareza na Comunicação	Deolinda dos Santos Patricio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,51	Selecionado	
39/2021-1624.6540.0796	Interpretação e Narrativa - Técnicas para contar histórias	Leticia Cannavale	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,51	Selecionado	
39/2021-1626.2303.9264	Retina da cena: teatralidades do real	Débora Peccin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,51	Selecionado	
39/2021-1626.2133.8813	BIDI RODRIGUES- MÚSICO DO GRUPO DE CHOROSERESTA E SERENATA DE SÃO ROQUE	EDINELSON PEDRO RODRIGUES	Pessoa Física	São Roque	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado	
39/2021-1625.8623.6419	TEATRO E LITERATURA: procedimentos e provocações criativas entre corpo, fluxo e	Emilene Gutierrez de Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	palavra.										
39/2021-1624.6487.6167	Monotipia: experimentações entre a gravura, a pintura e o desenho	Adriana Moreno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.2061.4063	Comunicação Verbal e Não Verbal	Lara Córdula Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1622.7591.6103	Práticas Somáticas em Dança	Cristiano Karnas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1624.9129.3011	Cinema Brasileiro em Cartaz	Carlos Alberto Cirne de Andrade	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.2009.0972	Oficina de Técnicas para Locução.	Debora Ester Pedroso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1625.4188.4723	Artista Produtor: técnicas e pistas para autogestão e formatação de projetos culturais	Suellen de Souza Leal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.1924.9212	Compondo canções: ritmo, melodia letra	Luciana Alves Viana	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.1922.5277	Oficina de iniciação à Dublagem	Adna Silva da Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1625.8396.9281	ZABUMBAS	Eder Rocha dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.2293.1270	Repaginando - customização de móveis.	Liliane Andreza dos Santos Oliveira	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado	
39/2021-1625.6635.7689	Corta! Agora só falta editar: Criando seu podcast	Manuela Bernardes Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.1961.5329	Mundos Fantásticos	Caio Romano Guerra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.1421.4026	SELF TAPE PARA ATORES	Fernanda Sanches	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-1625.1810.3881	Exploração de Movimento - Expansão e Recolhimento	Samuel Medeiros Kavalerski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-1622.7663.4651	Princípios Básicos da Guitarra Blues por Filippe Dias	Filippe de Carvalho Dias de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-1626.2258.2386	A marcha rock no Carnaval Luizense	Paulo Baroni Junior	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado
39/2021-1625.8872.0398	O lúdico como ponte para o brincar	Samara Montalvão	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado
39/2021-1626.1472.0859	Viva a bagaceira: a poética grotesca na atuação de Dercy Gonçalves	André Sun	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-1625.5045.0754	Bambolê - técnicas de rolamento iniciantes a avançado	Bárbara Monteiro Francesquine	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-1625.2532.4365	A História da Música Vocal - do Gregoriano aos Conjuntos Vocais.	MARCELO FARALDO RECKSI	Pessoa Física	Vargem Grande Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado
39/2021-1626.2852.0999	Barra Coreografada Aplicada em Aulas de Jazz Juvenil	Lucas Alef da Silva Maia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-1626.2886.8056	Filma Aí - Produção de Vídeo e edição com Smartphone	Marcel Bianchi de Lima	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado
39/2021-1626.2935.0043	Esgrima Teatral	VERONICA LORETO GALVEZ COLLADO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado
39/2021-	Sons Indômitos	Andre Luiz fonseca de	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,5	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2985.6391		souza									
39/2021-1626.2858.9011	Teclado - harmonia básica aplicada à MPB.	Greigson José de Moraes	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado	
39/2021-1626.2991.0703	MOOD - Dança do agora	Karen Vanessa Marçal De Sousa Soares	Pessoa Física	Suzano	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,5	Selecionado	
39/2021-1623.2474.3407	Introdução à Cumbia	Paulo Vinicius Kishimoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1624.5835.9338	Aprendendo a musicar poemas	Vanessa Cabral Bumagny	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1626.3049.8610	Videoaula com Thomas Larson (Thomate)	Thomas Larson	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1626.2079.8797	Composição Fotográfica: do Analógico ao Digital	Evandro Malgueiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1626.3033.8587	ESCUTE À VOLTA	Juliana Gotz Ifraim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1626.2934.8179	O choro da flauta - panorama do instrumento e seus principais representantes na música brasileira	Marcio Modesto Homem	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1626.1371.8432	Mandalaiando	Maria Valéria Miguel Espinhara	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,49	Selecionado	
39/2021-1624.9863.0856	O Método das Perguntas de Pina Bausch	Bruna Betito Esbrilli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,49	Selecionado	
39/2021-1623.2616.8145	"A voz como manifestação da poesia"	Tarcísio Igor Kovalewski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,48	Selecionado	
39/2021-	"Sob a Luz do Refletor	Celina Germer	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,48	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5086.7583	"										
39/2021-1623.3638.4340	Percussão no Choro - Timbres e Técnicas	Rafael Sant'Anna Corrêa de Toledo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,48	Selecionado	
39/2021-1624.1358.4479	Ritmos latino-americanos na batucada brasileira	Franco Garcia	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,48	Selecionado	
39/2021-1624.0275.8787	Nosso Cordel - Criando Quadrinhas e sextilhas	Rodrigo cristalino bezerra da silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,48	Selecionado	
39/2021-1625.3178.5181	Aquecimento físico-energético para a entrada em cena	Maria Stela Tobar Mariucci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2917.1289	Entre imagens técnicas e corpos	Juliana Bittencourt Bovolenta	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1625.8417.0741	"A INTERPRETAÇÃO TEATRAL EM ESPAÇOS ALTERNATIVOS"	Carlos José Mendes Ribeiro	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.1318.5396	"Danças Macabras como estratégia de resistência no Expressionismo Alemão"	Marta Lúcia de Amorim Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.1068.8643	Criação de um filme curta-metragem com o celular	Alessandra Paula Annes Bowes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.1265.2217	tudo pode acontecer - instrução para dançar	Beatriz Yamada Sano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.1929.3032	O caminhar da roupa mundo	Andrea guerra arradi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.0435.5720	Como nasce um livro ilustrado?	Natália Regina Gregorini	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1625.8631.2074	Contando Histórias com Humor	Lidiane Oliveira Rosa	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.7629.0183	Django Reinhardt - O Primeiro Shredder	Yan Gabriel dos Santos Cambiucci	Pessoa Física	São Vicente	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1625.9647.8948	Amália Pereira, Carne Viva	Amália dos Santos Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado
39/2021-1625.9551.6711	Violão Guarani	Sandro Vera Benite da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado
39/2021-1623.8741.5059	"Dança nas Redes - Grafias da Expressão Física"	Vinicius Francisco da Silva	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1624.5790.9758	O corpo como partitura: respiradouros	Maristela Bertacco Estrela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado
39/2021-1624.2858.9867	Desenvolvendo independência rítmica e coordenação motora	Bruno Borges Buarque de Gusmao	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado
39/2021-2021.1622-2174-7774	"ASAS À IMAGINAÇÃO. Educação Afetiva, brincar para evoluir"	André Falcão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado
39/2021-1625.8638.0514	O Flamenco na Literatura brasileira.	Fabiana do Couto Ghisolfi	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1626.2349.7404	Oficina de brinquedos musicais	José Afonso Menino	Pessoa Física	Diadema	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1626.2744.8554	Práticas de improviso, música e dança	Rodrigo Franco Dalgalarondo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1625.7953.2253	Sombras que contam	Pedrotribo@gmail.com	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1625.1756.4148	Workshop de produção musical com Renan Samam	Renan de Jesus Batista	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,47	Selecionado
39/2021-1625.4299.7152	DEFRUTAR-SE - corpo e sexualidade	Beatriz Silva Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado
39/2021-	E o Coco? Como se	João Paulo Aquino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,47	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.1972.3929	Canta?	Burgos									
39/2021-1626.0268.8488	PROCESSO DE PESQUISA POR UM TEATRO INFANTO JUVENIL RELACIONAL E LIVRE	PLATAO REIS DOS SANTOS FILHO	Pessoa Física	São Vicente	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1625.4897.2799	O SAMBA COMO MOVIMENTO SOCIAL DE RESISTÊNCIA	Martinho Jorge de Souza Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.3116.8444	Fundamentos da Dramaturgia Musical - Descomplicando a Música do Cinema	Vitor de Souza Ferreira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1625.8370.4997	Circenses em busca da vacina da sobrevivência	Jailson Pereira Martins	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.0553.5489	Três estratégias de improvisação em dança contemporânea	Diego Mejía	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1625.7819.9758	Ritmo é para todes!	Carla Prandini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2736.9864	Oficina de Palhaçaria Feminista: Ação e Presença	Veronica Pereira Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2877.7754	Rebecca Clarke e as mulheres compositoras na história da música	Larissa Souza Moraes dos Santos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2706.1165	Arte_Experiência	FABIA NOGUEIRA DE PAULA	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2845.9291	Documentários: Ideia e Realização, videoaula	ROGÉRIO ZAGALLO CAMARGO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	de Rogério Zagallo										
39/2021-1624.9176.6019	Introdução à improvisação na música popular tonal para violão e guitarra	Pedro Roque Luhr Trad	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1624.8872.8570	Podcast: uma nova perspectiva de como exercitar o teatro em tempo de pandemia e pós-pandemia.	Pedro Henrique Medeiros Convento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2643.1443	Contando histórias com livros criativos artísticos	Helder.kawabata@gmail.com	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2000.7214	Semeadoras do Turim	Lidiane Helena Jorge	Pessoa Física	Barretos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1624.6521.5270	MULHERES E CINEMA: O SELO BECHDEL-WALLACE, REPRESENTATIVIDADE E REPRESENTAÇÃO NAS TELAS	Huli de Paula Balász	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.2843.4887	Beat do Zero	Diego João Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.3106.2007	O Violino no Choro	Wanessa Dourado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1623.6385.0322	Da Produção aos Palcos: Métodos e Processos Criativos para Apresentações de Música Eletrônica	Caique Monzillo Audi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,47	Selecionado	
39/2021-1626.3086.5281	Enredos de Carnaval - O fio condutor da	Fábio Silva Peres	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,46	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	maior festa popular brasileira										
39/2021-1625.2353.9591	A CANÇÃO EM CENA – FUNÇÕES ÉPICAS, LÍRICAS E DRAMÁTICAS	Pedro Paulo Bogossian	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,46	Selecionado
39/2021-1624.8336.7527	Audiodescrição para espetáculos infantis	Andréia Paiva de Araújo Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,46	Selecionado
39/2021-1625.6165.7372	Transportes coletivos: espaços cênicos e performativos	Elilson Gomes do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,45	Selecionado
39/2021-1623.3620.0028	Laban e Teatro Físico - Aplicações na interpretação	Marcelo Soldá	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,45	Selecionado
39/2021-1623.3864.5825	Os primeiros passos para consolidar uma carreira musical.	Samuel Calaf Conrado	Pessoa Física	Avaré	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,45	Selecionado
39/2021-1626.2835.1928	Introdução a tinta acrílica	Alexandre Benedito Ignácio Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,45	Selecionado
39/2021-1624.9226.9956	VIDEOARTE INCLUSIVA (da origem ao meme)	Lucas Bambozzi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,45	Selecionado
39/2021-1623.5247.8942	O OFÍCIO DO ATOR	Claudio de Toledo Fontana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,45	Selecionado
39/2021-1624.9216.3252	Filme testemunho - montagem emp(r)ática	Mariana Longaray Moraga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,44	Selecionado
39/2021-1625.9172.5027	ARTISTAS DA CENA.DOC	Laís Marques Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1625.9518.6706	Videoaula: "Como fazer um flipbook"	Ivo Minkovicus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1626.1857.4833	Videoaula - MIRELLA BRANDI	Mirella Brandi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-	Acervo Vivo	Neander Heringer	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1219.4167											
39/2021-1626.2015.1439	Sopro e Voz	Daniel Allain	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2725.3587	"Do papel para a cena: uma ponte entre a Literatura e o Teatro" [Subtítulo: "Intenções: possibilidades da palavra"]	Yara Camillo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1624.3174.3200	Universo em Movimento	Ronny Cristian Guimarães Prado	Pessoa Física	Bertioga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.6856.9071	FOLIAS BRINCADEIRAS E CANTIGAS - UMA VIAGEM PELOS RITMOS DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA	Juarez Ferreira Amorim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.0442.5065	Noções básicas para desenvolvimento de videodanças	Mariana Sucupira Sertorio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.8756.9961	Oficina de Tirinhas no Clip STUDIO Paint	Wesley Sebastião Estácio	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2070.8570	Atriz Brincante	Daniele Santana	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.8535.0339	Contando Histórias com História!	Robson Emilio Costa de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.1789.7827	Estudos de Flauta Popular	Maiara Felipe Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2115.6235	Vozes femininas na cena - imaginários dissidentes na América Latina hoje	Viviane Costa Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1255.0489	Camadas Condensadas - Pintura com Múltiplas Texturas	Cyntia de Medeiros Botelho	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado
39/2021-1626.2868.2836	"Dança e dramaturgia em tempos de cibercultura"	Fábio Galvani Furtado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1623.0919.4712	Pandeiro de Choro	Vagner de Oliveira Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1626.2059.4711	A M	João Pedro Attuy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1626.2739.4706	A canção como forma literária	Danilo Gusmão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1626.1210.5617	Pirografia - A Arte de Queimar Madeiras	Kennedy Maciel da Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado
39/2021-1624.4585.1764	As novas formas de fazer fotografia no mundo contemporâneo.	Tomas Cajueiro	Pessoa Física	Valinhos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado
39/2021-1623.9432.7676	PROCURA-SE CARETAS - Criações Físicas	Ingrid Caroline dos Santos Alecrim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1626.2671.9684	Como escrever para teatro no século XXI	Marcus Vinicius Mazieri Campo	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado
39/2021-1623.1865.0547	Biografia Revisitada, a história que eu quero contar	Karina Gianecchini Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1625.0714.5424	Aprendendo a Mágica que vem do Mágico	Dener Wesley Mota	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado
39/2021-1624.3215.4475	Música Eletrônica no Computador de Casa!	Raul Costa Duarte	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado
39/2021-1626.1360.2267	Shey e o Tamborim Vegè	Sheila priscilla alves sanches	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,43	Selecionado
39/2021-	ARTE QUE CURA ARTE	Welton da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$	5.000,00	Não	8,43	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2251.9860		Pereira									
39/2021-1625.7529.7863	Partitura da Concepção do Movimento Espontâneo	Cristina Fernandes das Neves	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.6865.7957	Um Conto Além de Uma História	Lilia Borges dos Santos	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.5045.0310	Meu relicário multicolor: construção e encenação de dramaturgias autorais a partir de histórias pessoais de indivíduos LGBTQIA+	Rodrigo Oliveira Odone	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.1303.4207	Elas São o Samba	Fernanda de Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.3039.3588	TITERITEIROS	Maria Isabel Aché	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.2543.9843	O processo de criação de trilha sonora nas diversas linguagens artísticas	Gustavo finkler	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2838.8375	Conteúdo Histórico e conceitos filosóficos aplicados a dança aérea.	Suzi Arruda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2629.1237	Marchinhas de Carnaval - das origens a São Luiz do Paraitinga/SP	Benedito Galvão Frade Junior	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.3567.3044	Ao Pé Da Letra _ Uma introdução a história	Romulo Froes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	da letra de canção na música brasileira										
39/2021-1624.0585.1101	Técnicas de hachura em nanquim	Diego Moraes de Mello	Pessoa Física	Caieiras	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.1864.9260	Panorama Teatral LGBTQIAP+ e Outros Babados	João Guilherme Mello de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.1463.4024	Acrobacias de passagem	Alessandro Fonseca Esteves Coelho	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.3088.1571	“Visagismo - Como nascem os personagens!”	Livia Leticia da Silva Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2662.6061	A terapia do som	Miguel Gerardo Zaffuto	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.2828.3460	Confecção de boneco de espuma para Teatro e TV	Sandro Machado Caraça	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2858.0540	Caminhos Para Produção Musical em Casa	Thiago Rodrigues Gonçalves	Pessoa Física	Monteiro Lobato	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1625.0864.5455	VIDEO AULA ESCRITA CRIATIVA	MARCOS SOARES HORTA	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1624.9431.1188	Tutorial de Throw-Up	Andrew Augusto Ról da Costa	Pessoa Física	Birigui	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2331.8142	Sarauzando na quebrada com Nina Barbosa	Evelin Pereira Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,43	Selecionado	
39/2021-1626.2050.5113	A ELECTRA DE SÓFOCLES	Esther Contin Góes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,42	Selecionado	
39/2021-1625.6049.0226	Recursos da Fala - A Construção de uma	Gerson da Silva Esteves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,42	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	partitura para a fala em cena										
39/2021-1624.4695.9974	A poesia do Blues: inspiração na composição de letras na música popular	Rodrigo Oliveira Pires de Souza	Pessoa Física	Itapira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,42	Selecionado	
39/2021-1625.3443.6158	10 truques básico para Tecido Acrobático	Patrícia Caracas Beghetto	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,41	Selecionado	
39/2021-1625.2382.8565	Escrever peças sem escrever nada: Colagem, plágio e apropriação na criação dramaturgica contemporânea	Artur Sartori Kon	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,41	Selecionado	
39/2021-1626.3110.2506	Artesanato de Balões feitos com cabaça	Adalberto Barbosa Fagnolli	Pessoa Física	Nazaré Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,41	Selecionado	
39/2021-1625.5217.3647	Onde a água é tela e a tinta é o papel	Luciane Kunde Borges	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,41	Selecionado	
39/2021-1623.0236.3344	Como Produzir Uma Web Série Musical	Matheus Jose Vieira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,41	Selecionado	
39/2021-1624.2175.3347	Notas cômicas	Joana	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1625.8876.5996	Apenas Respirar - O Prana no Treinamento do Ator	Caroline Rangel Marques da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.1811.8287	Heitor Villa-Lobos e os concertos musicais no interior paulista	Nataniel Marcos Bádue Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.1446.1265	"A História do Vibrafone Popular Brasileiro na Cidade de	Ricardo de Almeida valverde	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,4	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	São Paulo"										
39/2021-1626.0191.1400	A tipologia circense e o temperamento artístico na criação da personagem	Cristina Simões da Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,4	Selecionado	
39/2021-1623.0901.7819	Cavaco centro	Getulio Franco Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.2008.9199	Arte Digital e aplicabilidade em vitrines virtuais	Pablo Hércules da Cunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	8,4	Selecionado	
39/2021-1625.5734.2094	Os Estudos Madureirianos e as influências técnicas e estilísticas de Antonio Madureira	Stephen Coffey Bolis	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1625.5839.8099	O Ator e o Objeto - A Poética do Cotidiano	Lisdalva Jerônimo de Moura	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.0990.9571	Memória Caipira	Valter Adalberto Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1624.3912.4665	O fantástico mundo dos Móbiles	Eduardo Fontan Amado	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1625.0517.3966	Técnicas e Segredos Para uma Boa Adaptação	Jose Paulo da Rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1624.6428.0731	"DUAS CARAS"	Lilian Ferreira Lopes	Pessoa Física	Pompéia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1624.9774.3609	A Poesia: métrica, verso e rima.	José Carlos de Souza	Pessoa Física	Amparo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.1197.7025	Dança e filosofia	Luciana Ricardi Rabi	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.1197.4940	Ilustração Experimental:	Isabella Guizalberti Garcia	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Explorando diferentes técnicas e deixando a criatividade fluir										
39/2021-1624.5048.0467	Força Encantada Indígena	Simone Paulino da Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.2394.1500	Práticas de Criação: silêncio, natureza e presença (videoaula)	Eduardo Colombo	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.0353.5598	Espontaneidade e Criação Corporal	Gislaine Aparecida Monteiro	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.2818.3029	Fundamentos da técnica do violão	Bruno Madeira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.1335.9347	O Livro Alternativo	Albino Ribas de Andrade	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1625.5353.0308	Os Ritmos de Fronteiras no Brasil	Cássio Ricardo Soares	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,4	Selecionado	
39/2021-1626.2125.5189	Encadernação Artesanal Simplificada	Leonardo Alipio de Miranda Benini	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,39	Selecionado	
39/2021-1625.6696.2304	Oficina de Malabares com Recicláveis	Henrique César dos Santos Cardim	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,39	Selecionado	
39/2021-1624.3973.6938	Eu faço arte como quem come!	Luisa Carvalho Helene	Pessoa Física	Bertioga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,39	Selecionado	
39/2021-1624.3173.6091	Oficina de Top Rock e Stance	Vanderléia Pereira dos Santos Fernandes	Pessoa Física	Birigui	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,39	Selecionado	
39/2021-1625.4523.9915	Capoeira a arte brasileira para a Vida	Thiago Roberto da Silva Figueira	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,39	Selecionado	
39/2021-1626.1268.0188	Introdução ao macramê	Gabrielle Fonseca	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,39	Selecionado	
39/2021-1623.3487.4345	Violão - Ritmos Básicos	Marcela Gonçalves Chiapina	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-	CRIAÇÃO DE	Cleber Aparecido	Pessoa Física	Araraquar	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3031.6144	ARRANJOS NO BANDOLIM: CAMINHOS E POSSIBILIDADES	Rangel		a							
39/2021-1625.0856.4543	"Oficina mágica - Reciclando com magia"	João Augusto Gea(Torrine)	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.1812.6794	A Prosódia no Fraseado Rítmico	Wagner JOSÉ DA SILVA	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.2876.5763	Introdução à Percussão no Oriente Médio	Adriano Machado	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1625.6228.0043	Uma Foto Após a Outra – Simplificando a Produção de Vídeos Para Divulgação Artística	Daniel Carezzato	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1625.8337.5439	Corpomáquina – Processos tecnológicos nas artes performáticas	Vinicius Dall'Acqua	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.1968.5795	A guitarra elétrica como ferramenta sonora para além da música convencional	Luiz Eduardo Galvão	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.3113.7325	INTRODUÇÃO AO GRAFFITI	Leandro Augusto Bellini	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.2315.0728	Linha de Regência - os primeiros passos de um maestro	Nazir Bittar	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-	A terceira volta de	Marco Antonio	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2867.9370	Eduardo Coutinho: 50 anos de história nas lentes do documentarista.	Visconde Escrivão									
39/2021-1625.7717.5409	Conceitos de edição de vídeo - linguagem e técnica	Fernanda Grisi Barban	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.3047.1035	Pandeiros da Maria	Patricia Salustiano Fugassa	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1624.9737.7132	Break-In Ação	Marcos ANTONIO ANDRADE DOS SANTOS	Pessoa Física	Salto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.2847.1662	Elpídio e Cinira dos Santos - pilares da cultura de São Luiz do Paraitinga	Pedro Luiz dos Santos	Pessoa Física	Lagoinha	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1625.5991.6694	OFICINA DE DJ COM LUCA DUBEM	Luca Martins Cardozo	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.2968.9236	Um novo olhar a partir dos Jardins de Monet	MARINA MARIA DIAS	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.3124.5127	In-Yer-Face Theatre - Táticas de choque no teatro britânico contemporâneo	Heloísa Nascimento Cardoso	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1625.7121.6277	Aplicações e análises de motivos em solos de bateria - Daniel Ferreira	Daniel Ferreira de Souza	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-1626.1965.9182	A Evolução Musical no RAP Nacional	Tadeu Ribeiro Dias	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,37	Selecionado	
39/2021-	A História da	Daniel Motta	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,36	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2755.2897	Orquestra										
39/2021-1626.3118.1014	Atuação Hollywoodiana – Masterclass do Método Stella Adler de atuação para atores, estudantes, professores de teatro e demais interessados.	Camila Ribeiro Francisco	Pessoa Física	Suzano	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,36	Selecionado
39/2021-1626.1458.9958	Corpo no ar: explorações de dança em aparelhos aéreos circenses	Milena Pereira dos Santos	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,35	Selecionado
39/2021-1626.2721.0539	Bodyart africano, os Adinkras em seus conceitos gráficos e ideogramas	Jéssica Silva Mendes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,35	Selecionado
39/2021-1625.2416.1965	O universo infantil em Ruth Guimarães	Marco Antonio dos Santos Reis	Pessoa Física	Aparecida	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,35	Selecionado
39/2021-1624.8364.1186	Aula de Maquiagem "O Rosto do Palhaço": história, trajetória e pintura.	Felipe Brognoni Casati	Pessoa Física	Descalvado	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,35	Selecionado
39/2021-1626.3014.8999	Aula Iniciante de Bastão de Kung Fu	Ana Carolina Ribeiro Giglio	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,35	Selecionado
39/2021-1623.7844.5530	“COZINHA DE SAMBA”	Andréa Mille	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,34	Selecionado
39/2021-1624.5915.2095	Meu Traço - Renda Própria	Maurina Maxima de Oliveira Nunes	Pessoa Física	Cubatão	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,34	Selecionado
39/2021-1626.2919.7080	Construção de estruturas tridimensionais e	Amanda CALIN NICOLETTI	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	experimentações com arame.										
39/2021-1624.2129.0847	Meu Ofício de Artista de Teatro	Crispim Gomes	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1624.9439.8971	Customização de Tecidos	Hesller Soares de Melo	Pessoa Física	Birigui	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1626.0295.1499	Construção da Personagem a Partir da Reorganização Vocal – jogos para a presentificação do texto em cena.	Gisele Alves Nunes	Pessoa Física	Itatiba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1625.7114.2885	Ferramentas de escrita: a Prosa Poética Determinada	Verônica Ramalho Nunes	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1624.5328.9653	CAIPIRISMO NO CINEMA – Breve História do Cinema na Paulistânia	Reinaldo José Volpato	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1626.2948.1781	Ilustração de Retrato Surrealista em aquarela e outras mídias	Karina Beraldo Teixeira	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1626.2718.7753	Automaquiagem Artística para teatro	arieli juliane batista de oliveira	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1626.1153.8126	A Vida Secreta dos Objetos	Mariza Campo Basso	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1625.8394.3260	Construção de espaços para explorações corporais	Letícia Zanellato Michelani	Pessoa Física	Americana	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	
39/2021-1626.2297.0483	palavreAR: da história ao livro	Barbara Macedo Soares de Araujo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,33	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1827.5053	Roteiro Para Documentário, como roteirizar o real	Gabriel Silva Mendeleh	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado
39/2021-1626.1133.9918	Cultura e Cidadania	Luciano José Draetta Ferreira	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado
39/2021-1625.7543.8008	A arte dos ruídos digitais	Mateus Resende Paludetti	Pessoa Física	Descalvado	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado
39/2021-1626.0398.0368	A negritude na história do rock Brasileiro	Rodrigo de Souza Dias	Pessoa Física	Osasco	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado
39/2021-1626.3129.3911	Confecção de capas de livros artesanais	Ricardo Rutigliano Roque	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado
39/2021-1626.2851.2992	Maculelê: brincadeiras rítmicas	Paula Aline de Castro	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,33	Selecionado
39/2021-1625.9435.3821	Explorando ritmos do Cone Sul	Renato Michelin Sanches de Oliveira Borghi	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,32	Selecionado
39/2021-1624.8162.5010	Criação de Histórias e Narrativas com Canvas e Post-its	Paulo Estevão Biagioni	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,32	Selecionado
39/2021-1626.1151.8069	A dimensão da paisagem sonora na abertura dos ouvidos e criação cinematográfica	Leonardo Bortolin Bruno	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,31	Selecionado
39/2021-2021.1622-3919-3967	Cinemastê	Wellington Darwin da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,31	Selecionado
39/2021-1626.1266.9874	Criação de Rimas Improvisadas com Tema	Pedro William Rocha Fernandes Deugadino	Pessoa Física	Buritama	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,31	Selecionado
39/2021-	Arte e Delícia	Vanete Gomes de	Pessoa Física	Diadema	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,31	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3132.3404		SantanaAlvarenga									
39/2021-1626.1477.7980	ILUMIN[ARTE]	Luis Gabriel Santos Faleiros	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,31	Selecionado	
39/2021-1623.2000.8324	Pintura mural: do início ao fim.	Rodrigo SCHOEPS DA SILVA	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,31	Selecionado	
39/2021-1623.5158.7651	Iniciação ao Bambolê	LUANA ALBENIZ DA CRUZ	Pessoa Física	Cubatão	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,31	Selecionado	
39/2021-1623.0635.8437	Consciência Corporal para Atores e Não-Atores	Tamara Maria Cardoso Ammirante	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,31	Selecionado	
39/2021-1625.7848.4886	O universo do Cavaquinho - Conceitos básicos para iniciantes	Filipe Cardoso	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.6146.4084	Yèyè Ô – Do corpo ao conto	Marina Janini Costa	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1624.4840.1918	A poesia de luta na América Latina no século XX	Jefferson Vasques Rodrigues	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.7974.2570	Projeto D.i.Y. TEATRO	Wanderlino Ibrahim Orlandi Cardoso	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.9502.7148	Abordagem por Sequência - A Estrutura do Roteiro do Filme "A Loja da Esquina"	Nícolás Sanches Martins	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.2913.4418	Meu primeiro Mural	joao matheus sampaio palmeira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.0905.5316	Iniciação aos Estudos da Gaita Cromática	Rodrigo Eisinger	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-	Aula Sonho	Jackeline Stefanski	Pessoa Física	Piracaia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1060.9598		Bernardes									
39/2021-1626.2978.0243	De Barros e Rosa: Palavras	Davis Almeida Costa	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.1682.4001	Linhas Selvagens , um olhar fotoperformático	Mariana Vilela Leitão	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.2209.2752	Praticando os 3 F's do Canto	Thiago Henrique Xavier Mota	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.3006.2832	Levadas Rítmicas Para Violão no Samba e Bossa-Nova	Victor Rocha Polo	Pessoa Física	Americana	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.2907.8062	Experimentação Teatral - A Expressão pelo Corpo	Nádia Hellmeister Morali Barreira	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.1938.7920	Maré Cafeinada	Helicleia de Sena Ribeiro	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.1426.5352	Oficina de Audiovisual: Como Produzir um Filme Sozinho, sem equipe	Jeziel Bueno	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.5951.8116	A arte do movimento: como identificar, prevenir e administrar as lesões na dança.	MARIA CAROLINA DOS SANTOS NEVES	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.2744.8364	A arte do improviso como forma de criação de espetáculos.	Weslei Soares dos Santos	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1625.1891.9204	"Confecção de instrumentos de percussão recicláveis"	Ketlyn Mayara Alonso Costa	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	
39/2021-1626.3067.1122	Autoficção: técnicas de criação	Manuel Figueiredo	Pessoa Física	Espírito Santo do	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2299.5288	EXPERIMENTO CORPO EM EXPANSÃO	Ana Maíra Bicalho	Pessoa Física	Pinhal Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado
39/2021-1625.9272.4975	A MÚSICA NO TEATRO E O TEATRO NA MÚSICA	RAFAEL DA SILVA CHAMUSCA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado
39/2021-1624.3894.9382	Videoaula: O Carnaval como Metodologia e Subsídio para As Aulas de Artes (muito além das fantasias)	André Luiz de Oliveira Nascimento	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado
39/2021-1625.9282.3289	O desenho no universo infantil: ilustração e processo criativo	Daniela França Bezerra	Pessoa Física	Osasco	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,3	Selecionado
39/2021-1626.1843.9057	Espalhando histórias! - contação de histórias para todes	Aline Roberta Archangelo	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,29	Selecionado
39/2021-1626.1167.0798	Medéia e a Desconstrução do Mito da Maternidade	Ana Carolina Pereira Salomão	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,29	Selecionado
39/2021-1625.6805.5472	IMPROVISAÇÃO MUSICAL EM 6 DIFERENTES PERSPECTIVAS	Richard Alberto Ferrarini	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,29	Selecionado
39/2021-1626.1379.4481	MINHAS PRODUÇÕES LITERÁRIAS	LEILA MARISA DE SOUZA LIMA SILVA	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,28	Selecionado
39/2021-1623.5247.6462	Vocabulário do Violão Brasileiro: Ritmo, História e Linguagem	Kevin Augusto Moreira de Oliveira	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,28	Selecionado
39/2021-1625.5248.2148	História do cinema e o avanço tecnológico da	Alex Vissoto	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	montagem cinematográfica.										
39/2021-1626.1047.1967	Tenacidade microcós mica	Felipe Antunes Santos	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1625.7538.9914	Aula online "Gravando em casa"	Guilherme Chiapetta	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1626.2148.8640	Olhar o mundo pelas sombras: a caixa de teatro de sombras como ferramenta pedagógica	Bruno Gualberto Herrera	Pessoa Física	Birigui	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1626.2167.4419	Autorretrato artístico: concepção e execução	Letícia Maria Nogueira	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1626.2713.5177	A história das imagens em Movimento: da pré-história à tecnologia digital	Paulo Afonso Monteiro Delfini	Pessoa Física	Araraquara	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1626.1508.3909	NOS OLHOS DE GERTRUDES	Marici Nicioli	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1625.2546.2189	Produção cultural para artistas circenses - Princípios Norteadores	Débora Ishikawa	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1625.5135.0679	Decoração sustentável	Silvia Renata Ramos de Andrade Ferreira	Pessoa Física	Cubatão	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1626.3010.4570	Introdução à Ilustração Digital – do esboço ao projeto editorial	Luan Santana Bento Crespo	Pessoa Física	Lorena	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1626.1231.2631	INICIAÇÃO NO TROMPETE E NA FLAUTA	Thiago Souza Estevão da Silva	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	
39/2021-1624.4808.2472	TECNICAS DE VIOLINO COMO ESTILO DE VIDA	Heitor Salesse	Pessoa Física	Tatuí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3112.5675	Vai com Bum Bum Tam Tam - De Bach a MC Fioti	Fábio Eduardo Matias de Siqueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1625.0852.4447	Possibilidades de ser através da arte, tendo a casa como gatilho	João Vitor Flauzino Custodio	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.2436.0089	Introdução à Escrita de Roteiros	Felipe Eugenio Lovo	Pessoa Física	Mogi Mirim	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1625.7672.1630	SOM DE BRINCAR! - Instrumentos feitos com materiais recicláveis!	Caroline Molina Silva	Pessoa Física	Cananéia	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.2766.5687	Criando Trailers	Débora Castro Cabral	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.2855.8357	Arte, abstração e reutilização	Paul Parra Alves de Oliveira	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1624.8306.2812	Luminárias – Do cotidiano ao cênico	Cesar Aparecido Cassettari	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.2658.5423	Corpo poético: possíveis encontros entre o corpo e a textualidade	Giovanna Baraldi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.3108.9178	Método e dança: uma reflexão teórico-prática	Daniela Alvares Beskow	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.3170.4689	Descobrimo o Violão - Um encontro entre história, teoria e prática	Gabriel de Moraes Benzoni	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.3043.2931	"O Cavaquinho Brasileiro"	Joao CARLOS PEREIRA JUNIOR	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,27	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3059.1161	INTRODUÇÃO A DANÇA	Jose AUGUSTO RODRIGUES	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1623.5385.1346	Canoinha: Brinquedo Caiçara	Mario Ricardo de Oliveira	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,27	Selecionado
39/2021-1626.3166.5691	"Casa de bonecas" e "Senhorita Júlia" - um recorte da história do teatro	Roberta Postale Campos	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,26	Selecionado
39/2021-1625.5340.2558	Poéticas para quebrar a flecha do tempo: Autoimagem, dramaturgia da lembrança e profanação dos dispositivos na criação cênica.	Alexandre de Almeida Manchini Junior	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,26	Selecionado
39/2021-1624.4048.2997	A música solada no violão e a Técnica Clássica de Solo	ELDER MONTEIRO DA COSTA	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,26	Selecionado
39/2021-1625.4461.6449	"Rir é o melhor remédio: a difícil arte de fazer humor"	Osnival José Búfalo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,25	Selecionado
39/2021-1623.8644.9905	Laboratório Criativo - O Reencontro com o Corpo Poético.	Gabriela Guinatti Crivelaro Lopes	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,25	Selecionado
39/2021-1624.9130.5999	Oficina de Fusion Bellydance - "Técnicas de dissociação de quadril"	Mayara Verissimo Lopes	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,25	Selecionado
39/2021-1625.5749.9766	A construção da performance Artística	Lourival Lourenço Junior	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.7823.2580	O Violão de Oito Cordas - Unindo as Duas Claves.	CARLOS EDUARDO DA SILVA NETTO	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1626.0181.5754	Bateria de A a Z em 30 minutos	Bruno Cláudio Marques Batista	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1625.8910.7318	VIDEOAULA: HAICAI, HAIKAI, HAI-KAI: OS MICROPOEMAS DE ORIGEM JAPONESA ACLIMATADOS – E AMADOS – NO BRASIL	Sílvia Maria Barros da Rocha	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1626.1346.3269	Como se preparar para entrar em um Coral	Tatiana FABRETTI GREGUEL	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1623.8316.4193	Experimento Corporal Através do Tarot e seus Arcanos Maiores	Rafael Francisco da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1625.5283.4041	Música e Meditação	Anderson Némer Alves	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1624.5759.2590	O MALABARISTA	Nilton César de Jesusas	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1626.0419.8453	TIMBATERIA	Pedro Luis dos Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1625.0786.7065	Aprenda 10 Freezes do Breaking	Álvaro Luís Bastos	Pessoa Física	Penápolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1626.1771.0179	Performando Memórias de um corpo que dança	Jessica Zago	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1626.3127.4007	Arte Cidade – O poder transformador da comunidade,	Rafael Ruano de Castro Tavares	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-	Batucatum	Eduardo Barsotti de	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5203.1935		Souza									
39/2021-1626.1867.0614	Exposição fotográfica como ferramenta social – A foto para além do museu	Emily Franqui Fanti	Pessoa Física	Diadema	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1626.1056.8430	Aspectos sociopolíticos na obra Iauaretê	Tiago Mariusso de Miranda	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1626.1198.8210	TEATRO DE RUA - Técnicas de visibilidade, atração e retenção da atenção popular	VALTER VANIR COELHO	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1623.7761.4372	Produção de Vídeo/Single	João Lucas Priolli Monteiro	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1626.1285.5865	Breaking: Das rua para a sua casa	Maria Eloiza de Santi	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1625.4982.6100	Além do espelho: encontrar-se em um autorretrato	Manuella Maciel Silveira	Pessoa Física	Atibaia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1625.2328.2440	Encontro, Escuta e Conexão	Rafael Guerra de Aquino	Pessoa Física	Fernandópolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1625.6768.9540	Oriente-se / videoaula	Ernesto Stock	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1626.2980.5973	Aprenda a preparar sua voz antes de uma apresentação	Beatriz da Silveira	Pessoa Física	Igaratá	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1624.9415.9221	Aprender Saltos Mortais Variados	Gabriel Roberto de Oliveira Candido	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	
39/2021-1625.1825.8419	Vídeo aula sobre a linguagem do foto-filme no cinema	Laura Coggiola	Pessoa Física	Embu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	8,23	Selecionado	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3025.7362	MPB - Uma História Feita de Nylon	Rogério Baraquet Conceição Paiva	Pessoa Física	São Vicente	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,23	Selecionado
39/2021-1624.4485.6894	Oficina de lambe-lambe (Colagem)	Laiz Amarante de Jesus Batista	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,22	Selecionado
39/2021-1626.2849.3061	Os desafios do profissional de Teatro no Brasil do Século XXI	Carolina M Delduque	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,22	Selecionado
39/2021-1626.2126.4222	Diss[cor]pus - a estrutura anatômica e seus papéis sociais	Deivison Philip da Silveira Miranda	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$	5.000,00	Sim	8,21	Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

PROJETOS SUPLENTE:

Em relação aos projetos suplentes empatados na mesma posição, informamos que a ordem da lista não implica em ordem de classificação, pois o desempate será feito oportunamente, se necessário, em caso de convocação de suplente, em conformidade com os critérios do Edital ou, ainda, nos termos do art. 45, § 2º da Lei 8.666/93.

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Valor da proposta	Cota Interior	Item E	Item D	Nota Final	Situação
39/2021-1625.7160.9420	VIOLÃO SEM MEDO – AULA BÁSICA	Jose Carlos Rubio da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6,17	8,5	Suplente
39/2021-1626.3097.4967	História do Circo Brasileiro no século XX – Condições para o Surgimento das Escolas de Circo e o surgimento do "Circo Contemporâneo"	Rodrigo Matheus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,83	8,4	Suplente
39/2021-1626.2930.4216	Elaboração de roteiros de vídeos curtos de documentário	Clarissa Forjaz Knoll	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,67	8,4	Suplente
39/2021-1626.1339.4028	Oficina de criatividade em música	Rodrigo Bragança Melo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	6,17	8,4	Suplente
39/2021-1625.6832.0385	Elementos de Dramaturgia	José Nereu Afonso da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,17	8,4	Suplente
39/2021-1626.2594.3161	"Acessar e Traduzir: trilhas para a criação em Dança Contemporâneo-Brasileira".	Andrea Costa Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6	8,4	Suplente
39/2021-	A Influência do Teatro na	Tiago Costa Martelli	Pessoa	São Paulo	---	---	R\$	Não	16,33	6,67	8,4	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2896.4342	Sociedade		Física				5.000,00					
39/2021-1624.2837.1538	Processo criativo: A rua grita a rua chora com Jimmy The Dancer	Fabio da Silva Francisco	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,4	Suplente
39/2021-1625.9585.3047	Representações Negras: BLACK BRECHT- E SE BRECHT FOSSE NEGRO?	Eugenio Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,4	Suplente
39/2021-1626.1914.5053	Técnica de pintura realista em óleo sobre tela	João Paulo Bordon Naccarato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,4	Suplente
39/2021-1624.4568.5721	pequenos gestos - escrevendo em crochê	Nara Coló Rosetto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,4	Suplente
39/2021-1625.2445.7038	O ator diakético	Ney Luiz Piacentini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,67	8,4	Suplente
39/2021-1625.5172.3374	Criação de Conteúdo Digital para TV e Cinema	Vinicius Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,5	8,4	Suplente
39/2021-1625.1596.3890	RETÊ PARÁ [Escrito sobre o corpo]	Lucas Augusto Martins Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,4	Suplente
39/2021-1626.2284.1405	Ancestralidade e autobiografia como mote para criação de mulheres latinas, negras e indígenas em arte - Warmi Sankofa Ayni.	Camila Andrade de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,5	8,4	Suplente
39/2021-1623.5092.5926	Profissão Violeiro	Ricardo Vignini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,67	8,4	Suplente
39/2021-1625.0155.9052	Cartografia poética- O Desenho e escultura, conceitos básicos, vivendo o contemporâneo com o olhar atento às tradições.	Renato Barros Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,33	8,4	Suplente
39/2021-1625.5943.4635	Inspirar a Cena - Dramaturgia para iniciantes	Carla M Zanini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15	6,5	8,4	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.3779.1978	Vídeoaula "Teatro e a Pandemia"	Fani Feldman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,17	5,67	8,39	Suplente
39/2021-1625.5775.2667	Direção de Arte na prática Método aplicado no Filme Selvagem, de Diego da Costa	Patricia Passos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	6	8,39	Suplente
39/2021-1626.1963.5997	A escrita colaborativa e seus desdobramentos	Marina Tranjan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6,27	8,39	Suplente
39/2021-1625.8894.0957	Interpretação, Direção e Produção com Maximiliana Reis	Maximiliana dos Reis da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,83	5,33	8,37	Suplente
39/2021-1624.3920.9533	Colhendo e Encenando Histórias e Memórias - Vídeoaula sobre criação de projeto de oficina de resgate de memórias por meio do teatro	Janaina Sant'Ana Cinquini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	6	8,37	Suplente
39/2021-1626.0488.2260	Jornada Espacial - Mundo Papelão- ET,s, Traquitanas, Técnicas e Truques	Gustavo Saulle Pagnoncelli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,5	6,67	8,37	Suplente
39/2021-1626.2044.4094	A prosódia na composição literomusical brasileira	Lucas Faria Brito Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,5	5,67	8,37	Suplente
39/2021-1626.2076.8234	CONHECENDO AS MÁSCARAS MAPIKO DE MOÇAMBIQUE	Mariana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6,17	8,37	Suplente
39/2021-1623.0807.6310	ORIKIYABAS "A Força Feminina" PARTE I	Samantha Albino Rebelles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6	8,37	Suplente
39/2021-1623.6978.0949	Uma Autópsia do Drama: alguns olhares sobre Fim de Partida de S. Beckett	Rodrigo de Oliveira e Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6	8,37	Suplente
39/2021-1626.0509.4655	ATOR: SER OU NÃO SER?	Ana MARIA SCARCELLI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,83	8,37	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.2197.6043	Oficina de Boneco Cabeção	José Valdir Albuquerque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,5	8,37	Suplente
39/2021-1626.2063.0919	História do Bad Painting	Luís Itamar Gonçalves Barcellos Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,33	8,37	Suplente
39/2021-1626.2662.8438	O olhar sensível e o gesto essencial da marionete	Juliana Notari de Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,5	8,37	Suplente
39/2021-1625.9561.4028	Polirritmia através do corpo	Martim Gueller	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,5	8,37	Suplente
39/2021-1626.2316.2742	Aula de pandeiro - iniciantes	Claudio Alves Correia	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,33	8,37	Suplente
39/2021-1626.1063.2255	Loyembo	Mabiala Nkombo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,33	8,37	Suplente
39/2021-1626.2074.4189	PERNA DE PAU - postura e fundamentos	Rachel Monteiro dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,23	8,37	Suplente
39/2021-1625.7990.9992	Voz e Movimento	Rosana Lucia Franco Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,67	8,37	Suplente
39/2021-1625.1676.7314	Fazendo Teatro Kamishibai	Vanderlei Lucas Luciano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	6	8,37	Suplente
39/2021-1626.1989.2529	Tópicos da Antroperformagia	Fabio Alves Figueiredo de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	5,83	8,37	Suplente
39/2021-1626.2916.9427	Técnicas para guitarra no blues rock brasileiro moderno	Daniel Gerber	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6,17	8,37	Suplente
39/2021-1625.1722.0378	Construção e manipulação de bonecos com materiais do cotidiano	Edson Luis Gon	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,5	8,37	Suplente
39/2021-1624.9766.6829	Composição e Arranjos Musicais Artístico-Pedagógicos: Caminhos entre a Arte e a Educação	Alexandre Guilherme Montes Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	6,33	8,37	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2879.5336	POESIA VISUAL E OUTROS EXPERIMENTOS BIOGRÁFICOS: a escrita sobre si em multimeios	Olivia Giroto Saraiva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	6,17	8,37	Suplente
39/2021-1626.2283.7808	Cinematografia básica para registro de projetos artísticos	Otávio Penteado Mascarenhas Dantas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6	8,37	Suplente
39/2021-1626.2807.3815	“Personagens: Ação, Relação, Desejo e Estrutura Dramática”	Ariela Goldmann	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6	8,37	Suplente
39/2021-1625.6009.9919	A HISTÓRIA DO TEATRO MUSICAL NO BRASIL	Vinícius de Loiola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,33	6,17	8,37	Suplente
39/2021-1625.5206.3334	Corpo no espaço/tempo: fotografia e performance como tecnologias de reescrita	Renat Castillo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15	6	8,37	Suplente
39/2021-1622.5945.1209	Iniciação a Arte Mágica	Edson Iwassaki dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	18	6,57	8,35	Suplente
39/2021-1626.1797.3221	Novas Abordagens para a Viola Caipira de 10 cordas com Bemti	Luis Gustavo Oliveira Coutinho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,5	5,17	8,35	Suplente
39/2021-1623.4556.2168	Mercado Publicitário	Marcia Regina Manfredini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	6,07	8,35	Suplente
39/2021-1623.8576.6851	Processo criativo de um espetáculo de teatro_ A CHAVE DO LABIRINTO	Regina França	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,33	8,35	Suplente
39/2021-1625.0871.1821	A Autoficção na construção da dramaturgia	Marcelo Luis Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,5	8,35	Suplente
39/2021-1625.2680.0256	Quinto Elemento	Jefferson Dezoti dos Anjos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,67	8,35	Suplente
39/2021-1626.2090.6805	MINHA EXPERIÊNCIA NO “TRAIR E COÇAR É SÓ	Miguel Angelo da Silva Bretas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	6	8,34	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	COMEÇAR"											
39/2021-1626.1999.9851	Santos em Contos	Paulo de Toledo	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Não	18,33	5	8,33	Suplente
39/2021-1625.8647.7870	Danças visíveis - Impulsos para mover	Cristina d'Ávila Mello Kehdy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,83	6	8,33	Suplente
39/2021-1626.2865.2614	OFICINA DE PERFORMANCE PARA ESPAÇO PÚBLICO E INTERVENÇÃO URBANA	CARLOS EDUARDO TSUDA	Pessoa Física	Campos do Jordão	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	5,5	8,33	Suplente
39/2021-1626.1848.3220	Canção no divã 01: a flor da pele	Marília Calderón Borges de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	5,33	8,33	Suplente
39/2021-1626.2123.9154	Fotografia de cena	Ethel Braga Corrêa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	6,33	8,33	Suplente
39/2021-1626.1001.6811	As Setes Escolhas na Arte de Atuar	André Luis Garcia de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	6,17	8,33	Suplente
39/2021-1625.0617.1615	UNIVERSO VÍDEO: uma introdução ao audiovisual para criadores e futuros criadores	Denise Magalhães da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,67	8,33	Suplente
39/2021-1626.2920.5281	Sem Receita Específica	Ana Maria Bottosso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,5	8,33	Suplente
39/2021-1624.6399.7947	História e técnicas de atuação para o cinema	Sabrina Tozatti Greve	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,17	8,33	Suplente
39/2021-1623.2465.2057	Experiência solo- Adaptação do presencial ao virtual	Vinícius Piedade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6	8,33	Suplente
39/2021-1626.2680.5076	A autoficção na cena contemporânea	Flavia de Paula Souza Milioni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	5,17	8,33	Suplente
39/2021-1626.3127.5816	A expressão Vocal através do Corpo	John Victor Seabra Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,67	8,33	Suplente
39/2021-1626.3097.7198	SEJA UM SEM VERGONHA (Palhaç para não Palhaçxs)	Anderson Tadeu Serrano da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,47	8,33	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2689.6618	Animação para Educadores	Analúcia de Godoi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,17	6	8,33	Suplente
39/2021-1625.0906.3076	GUIA PARA JOVENS ARTISTAS	Rafael Amaral Primo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,5	8,33	Suplente
39/2021-1626.2460.9100	"RisKo - confabulações de uma mãe solo sobre o Existir e Habitar a pandemia da desigualdade social"	Morgana Silva de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,33	Suplente
39/2021-1625.1016.6484	Estudos Complementares Para Desenvolvimento Em Instrumentos De Arco	GISELY OLIVEIRA BATISTA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,33	Suplente
39/2021-1625.7689.5198	Uma Pequena História das Baixarias do Choro	Marcos da Silva de Paiva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,67	8,33	Suplente
39/2021-1624.7250.5154	ARTE E OS ESPAÇOS PÚBLICOS	Ana Paula de Sousa Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,33	8,33	Suplente
39/2021-1625.6306.2083	Roteiro, dos 3 atos aos 70 beats	César Henrique de Souza Turim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,17	8,33	Suplente
39/2021-1626.3168.1976	AULA DE FOTOGRAFIA: PINHOLE (CÂMERA CASEIRA)	Karen Macedo Cavalcante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	6,17	8,33	Suplente
39/2021-1625.6635.8449	Sua voz, Identidade: Guia Prático de Expressão para Podcasters	Letícia de Freitas Calvosa Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,17	6,83	8,33	Suplente
39/2021-1626.2785.8093	A Linha da História	Adriano Martins Franchini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15	6,33	8,33	Suplente
39/2021-1625.0082.5521	Como tornar minha música acessível?	Amanda Maciel de São Cirilo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,9	8,32	Suplente
39/2021-1624.9249.9381	"Universo Musical de Egberto Gismonti em 30 minutos"	Daniel Murray	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,32	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3006.1524	Corpo e(m) Escuta	Dandara Azevedo Barroso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,32	Suplente
39/2021-1626.1744.1514	A voz e (algumas de) suas possibilidades	Giulia Confuorto de Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,1	8,31	Suplente
39/2021-1625.5782.1594	Desenvolvimento de técnica e adaptações de ritmos afro brasileiro no Udú/Moringa	Michael Yuri Saito de Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,6	8,31	Suplente
39/2021-1625.3607.3016	Da rima à métrica: ritmos e pulsos na poesia e na música popular nordestina	Daniel Medina Girão Rios	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,67	8,3	Suplente
39/2021-1626.2117.2980	O cinema de Adirley Queirós e as possibilidades para o ensino das artes cênicas	Rafael de Sousa Silva	Pessoa Física	Itaquaquecetuba	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,17	6,33	8,3	Suplente
39/2021-1625.0636.3100	Aula de criação de combos - Pole Dance	Laryssa Teles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6,33	8,3	Suplente
39/2021-1626.1001.7821	A construção do personagem para o Audiovisual	Eline dos Santos Porto Barboza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6,17	8,3	Suplente
39/2021-1626.3130.0103	Mingau: o Multicultural	João Fabiane da Fonseca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,83	8,3	Suplente
39/2021-1626.1194.2322	O Processo de Uma Criação Teatral Autobiográfica	EDUARDO DA SILVA OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,67	8,3	Suplente
39/2021-1626.3115.7540	Teatro e literatura negra para as infâncias	Marina Martins Esteves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,17	8,3	Suplente
39/2021-1626.2124.4430	Trabaiá, eu não! – O radioator Adoniran Barbosa	Tomás Bastian de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,17	8,3	Suplente
39/2021-1626.3077.5038	OFICINA DE COMPOSIÇÃO MUSICAL PARA CRIANÇA	Francisco Carlos da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,5	8,3	Suplente
39/2021-1626.1338.0030	Fábrica de Sons	Paulo da Silva Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	5,5	8,3	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6670.2581	A percussão no percurso do mundo	Emiliomartins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,47	6,17	8,3	Suplente
39/2021-1626.3124.3971	A importância de nos influenciarmos da Estética Africana no Teatro Brasileiro	Luzia de Oliveira Caetano dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,3	Suplente
39/2021-1625.7647.5479	BRINCANDO DE CORPO-MÁSCARA	Amanda Justamante Handel Schmitz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,67	8,3	Suplente
39/2021-1626.2289.6405	Prática para fazer aliança com a gravidade e o chão	Carolina Maria Callegaro Miori	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,17	6	8,3	Suplente
39/2021-1623.8793.4862	Da Cabeça Para Os Ouvidos	Anderson Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,67	8,3	Suplente
39/2021-1626.1252.9194	Iniciação ao Canto Popular com Rodrigo Mancusi: ganhando conhecimento de seu instrumento fisiológico	Rodrigo Mancusi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,33	8,3	Suplente
39/2021-1626.2765.4947	Na encruzilhada: uma antropologia da arte da brincadeira ou presepadas poéticas de fazer rir.	Guryva Cordeiro Portela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,83	8,3	Suplente
39/2021-1623.9583.9135	As mulheres e os silêncios da História - Teatro feminino e sociedade	Fernanda Azevedo Correia de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,5	8,3	Suplente
39/2021-1626.2254.1414	"A presença cênica: videoaula para artistas da cena"	Giuliana Maria de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	6,17	8,3	Suplente
39/2021-1625.7680.5479	"Pessoas e Cores"	Jefferson Rodrigo Santos Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	6,17	8,3	Suplente
39/2021-1625.6152.1916	Modos gregos no violão e na guitarra: prática e aplicação dos modos	Caetano Ribeiro dos Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,17	8,3	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	dórico, frígio, lídio e mixolídio na improvisação sobre ritmos brasileiros.											
39/2021-1626.2148.2967	O corpo imagina-ativo	Roberto Marques Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	5,83	8,3	Suplente
39/2021-1626.2957.9996	Rabecas, Mestres e Ofícios da Terra	Maria Carolina Loureiro Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	5,83	8,3	Suplente
39/2021-1625.7092.1620	Um corpo, uma casa, uma câmera	Nubia Abe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	5,83	8,3	Suplente
39/2021-1626.2932.1051	Deusas em Diáspora	Terená Bueno Kanouté	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15	6	8,3	Suplente
39/2021-1623.3475.3519	Letras e Ladeiras - Literatura, oralidade e edição independente	Michel da Silva Ceriaco (Michel Yakini)	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	6	8,29	Suplente
39/2021-1625.6670.1018	Monotipias	Alexandre Teles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,1	5,77	8,29	Suplente
39/2021-1625.2786.0144	Arte e internet: como potencializar seu alcance.	Luiza Lorenzi Adas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,27	8,29	Suplente
39/2021-1624.3018.3231	Palco Vertical - o processo de criação da performance vertical	Lauanda Varone	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	5,77	8,29	Suplente
39/2021-1626.2163.6674	IJEXÁ: Iniciação ao ritmo afro-brasileiro	Cadu Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,17	6,17	8,29	Suplente
39/2021-1625.5819.7084	A CONSTRUÇÃO DA VERDADE EM CENA	Leandro Gomes Mariz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,67	8,28	Suplente
39/2021-1626.3110.2677	Ricardo II - do texto à cena	Carlos Eduardo Mendes de Araujo Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,87	8,28	Suplente
39/2021-1625.5224.8677	AFRO CORPOREIDADES	Vitor Diaz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,17	5,33	8,28	Suplente
39/2021-1626.2314.4884	A importância da afinação nos instrumentos musicais	Marcelo Vieira Zurawski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,33	6,17	8,28	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	para crianças											
39/2021-1624.1558.0295	Construção de narrativas na criação de performances	Lydia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	18,67	5,33	8,27	Suplente
39/2021-1626.1831.3767	Tecer arranjos sensíveis: uma introdução à dramaturgia	Denizart BUSTO DE FAZIO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	5,5	8,27	Suplente
39/2021-1626.1120.2702	A Dramaturgia do ator e a personagem no Teatro-Baile	Geovane Ferreira Maciel Cavalcanti de Albuquerque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,5	8,27	Suplente
39/2021-1625.5072.8650	Oficina de Composição no Formato Monobanda	Murillo Augustus Guimarães Borges	Pessoa Física	Salto	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,5	8,27	Suplente
39/2021-1626.2887.5432	CORPO HISTÓRICO TRANSFORMADO	Eduardo Fonseca Menezes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,33	8,27	Suplente
39/2021-1626.3049.2971	VARIAÇÕES RÍTMICAS DE SURDO	Devair Santana Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,33	8,27	Suplente
39/2021-1625.8730.5800	Hip-hop Profissa	Leticia da Silva Arruda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,83	8,27	Suplente
39/2021-1626.2700.7479	Da técnica a poética no teatro de bonecos	Matias Ivan Arce	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	6,17	8,27	Suplente
39/2021-1625.7737.4121	Da gaiota à galinhola: um estudo sobre aproximações e afastamentos na relação do intérprete com o personagem.	LUIZ FELIPE CUNHA BIANCHINI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	5,67	8,27	Suplente
39/2021-1625.4952.4073	Poéticas e modos de fazer do(s) circo(s) contemporâneo(s): o que muda, o que permanece?	Maria Carolina de Vasconcelos e Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	5,17	8,27	Suplente
39/2021-1626.1814.2717	Aula de teatro básica para educação especial.	Alessandra Jovelina Duarte	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,27	Suplente
39/2021-1626.2961.1977	COMPOSIÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL EM	João Gabriel Godoy Jardim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,27	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	TEMPO DE PANDEMIA											
39/2021-1625.7637.0852	O PROCESSO DE CRIAÇÃO DA PERSONAGEM E A INDIVIDUAÇÃO DO ATOR	Daniela Cury Bicalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,83	8,27	Suplente
39/2021-1624.2176.3975	Interpretação de texto cômico em contexto histórico	AGNES ZULIANI ADESE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,5	8,27	Suplente
39/2021-1625.7823.6612	Uma reflexão sobre a narrativa fotográfica oitocentista brasileira.	Cristina Maranhão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,5	8,27	Suplente
39/2021-1625.9262.5807	Trompete Sem Idade	Luiz Claudio Faria	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,17	8,27	Suplente
39/2021-1623.6087.3850	Dança terapêutica e os ciclos feminino	Ana Paula Rodrigues Carvalho	Pessoa Física	Diadema	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,2	6,33	8,27	Suplente
39/2021-1626.2674.4222	Produção Independente de Quadrinhos	Marcos Casilli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,27	Suplente
39/2021-1626.1789.5280	Espalhando Narrativas- Confecção de Livreto	Anna kelli almeida da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	6	8,27	Suplente
39/2021-1625.7514.2357	VIDEOAULA DE INICIAÇÃO AO CLARINETE	Silvia Pinheiro Brunello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,33	8,27	Suplente
39/2021-1626.2310.8416	O negro e o Teatro Experimental do Negro	Diego Alexandre Avelino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	6,33	8,27	Suplente
39/2021-1626.2675.3624	O DOCUMENTO, A ESCRITA DE SI E O TEATRO BIOGRÁFICO	joao batista Ferreira junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,33	6,33	8,27	Suplente
39/2021-1626.3057.3090	A história que cada corpo tem: uma pedagogia para o corpo do ator	Lígia Gomes Cossé	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,33	6,17	8,27	Suplente
39/2021-1626.0564.9786	Aula básica e de demonstração para iniciantes na carreira de MC, Rapper ou Cantor	Rafael Rubens Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	5,1	8,26	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3071.0519	O artista está em quadro	MARIA CLAUDIA DIAS DOS REIS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,13	8,26	Suplente
39/2021-1626.2088.8713	A educação poética do ser : Uma introdução às práticas e premissas pedagógicas de Ilo Krugli e do Teatro Ventoforte	RODRIGO SOUSA LIMA MERCADANTE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,17	5,83	8,26	Suplente
39/2021-1623.0886.3319	Bandolim no Choro	Ailton Gomes Reiner Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,63	6,17	8,26	Suplente
39/2021-2021.1622-2269-2349	"CULTURA DE RUA (ocupando os espaços)"	Lílian Carla Benincasa Jardim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,67	8,26	Suplente
39/2021-1626.2180.9035	Um olhar para o movimento através do Sistema Fascial	Ana Noronha Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,67	5,83	8,25	Suplente
39/2021-1625.6867.9648	Mulher do Fim do Mundo - criação em cena	Erica Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,17	5,83	8,25	Suplente
39/2021-1625.7794.7156	PERCUSSÃO PARA INSTRUMENTISTAS	Miriam Capua	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,07	5,83	8,25	Suplente
39/2021-1626.1252.3277	Antes de vocês chegarem	Mariana Vaz de Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	18,83	5,83	8,23	Suplente
39/2021-1626.0518.7254	COMPOSIÇÃO DE PERSONAGENS NA ATUAÇÃO CÊNICA	Marcya Harco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	18,17	5,33	8,23	Suplente
39/2021-1626.0524.0213	Contar histórias: a experiência singular do encontro	Débora KIKUTI DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,33	8,23	Suplente
39/2021-1626.2081.0242	Comunicação e Linguagem - Jogos de Conexão	Maura Hayas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,17	6,17	8,23	Suplente
39/2021-1626.0969.1025	"O patinho feio, de Hans Christian Andersen: partilha de um processo criativo em contação de	Lílian Nemes Bastos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	6,17	8,23	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	histórias											
39/2021-1626.1242.4093	A DRAMATURGIA DESDOBRÁVEL	Susana Ribeiro Gomez de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1626.1810.9723	A CENA COMO INVENÇÃO	Victor do vale mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1626.1994.1965	Pele do Corpo Pele da Casa	Alex Rattton Sanchez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1625.7007.3321	Papel e lápis- exercitando a presença através do desenho	Tais da silva Forner	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,17	8,23	Suplente
39/2021-1625.4264.0743	A importância dos Romances de Formação no indivíduo.	Conrado Cesar de Oliveira Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6	8,23	Suplente
39/2021-1625.9505.6480	Democratizando a Lira	Ana Carolina Romeiro Coll	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1626.2347.6814	Musicistas em foco	Clara Kok Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6	8,23	Suplente
39/2021-1623.7631.2896	O Pandeiro por seus ritmos	Allan Gaia Pio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,5	8,23	Suplente
39/2021-1626.1074.2155	ESCOLHENDO O CONTRABAIXO - Características – Sonoridade – Estudo – Carreira	João Bosco Fonseca Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,17	5,5	8,23	Suplente
39/2021-1626.1910.3889	CÂMERA LÚCIDA	Manoela Cardoso Ferd	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,5	8,23	Suplente
39/2021-1624.2940.9325	Narrativas Não-Ficcionais	Paula Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,33	8,23	Suplente
39/2021-1624.5690.8535	criação dramaturgica para iniciantes	Ygor Fiori	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1625.4417.4350	Sobre Cosmos e Afrofuturos	Kamilla Bianca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,17	8,23	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7651.1774	Do kirimbu à Karimbada, o uso do carimbo nas práticas artísticas	Fernanda Porto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1625.5918.3046	Narrativas documentais: a trilogia do luto	Cristiano Burlan da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1625.3383.2284	Técnicas de posicionamento físico e interpretação para audiovisual	Ernando Tiago Gonzalez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	6,17	8,23	Suplente
39/2021-1626.2960.5256	SWING Bases para o entendimento e experimentação desta técnica circense	Sara Peper	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,67	5	8,23	Suplente
39/2021-1626.2756.1616	Harmonia Fora da Caixa	Martin Herraiz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	6,33	8,23	Suplente
39/2021-1626.2720.8621	Jogo: a interpretação no teatro para infância e juventude	Thomas Huszar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	6	8,23	Suplente
39/2021-1626.3095.3297	'Pronto, cantei!: uma pedagogia musical para o ator.'	Lucas D'Alessandéo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,5	5,83	8,23	Suplente
39/2021-1625.9219.1245	Criação de Voz	Luciana Fernandes da Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,33	6,67	8,23	Suplente
39/2021-1626.2844.5067	"Personagem e ficção: caminho para a escrita"	Victhor Ruas Fabiano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,33	5,67	8,23	Suplente
39/2021-1626.1871.4595	FIO MELÓDICO	ARISMAR DO ESPÍRITO SANTO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15	6,67	8,23	Suplente
39/2021-2021.1622-0746-8341	Criação para Mídias Digitais	José Alessandro Martini Sampaio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15	6,5	8,23	Suplente
39/2021-1626.2800.7924	GRAFFITI FORMAS DE PERSONAGENS	Allan Kurt Soares Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	14,67	6,33	8,23	Suplente
39/2021-	CorpxTotal - Movimento	Ricardo Edgard	Pessoa	São Paulo	---	---	R\$	Não	14,67	6,17	8,23	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2803.2348	em Três Tempos	Calvo de Castro	Física				5.000,00					
39/2021-1625.6768.1978	Marimbau Nordestino: Como é bom fazer um instrumento	PEDRO COLIN ALVES DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	14,67	5,33	8,23	Suplente
39/2021-1625.5311.0695	Os livros-modelo de Bertolt Brecht	Beatriz Georgopoulos Calló	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	4,93	8,22	Suplente
39/2021-1623.7069.6277	A Música e a Dramaturgia	Marcus Verissimo Teixeira Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,03	5,83	8,21	Suplente
39/2021-1625.2321.0427	Carminha Conta Eugênio Kusnet	Maria do Carmo de L. F. Gongora	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,67	8,21	Suplente
39/2021-1626.1998.9099	Mímica com Fernando Vieira	Fernando José Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	18	5,33	8,2	Suplente
39/2021-1625.7137.5746	Você também é um cartunista	JOSE CUSTODIO ROSA FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,83	5	8,2	Suplente
39/2021-1625.9230.8993	Pequenas poesias do dia a dia	Andre Telucazu Kondo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,5	4,33	8,2	Suplente
39/2021-1625.9347.0249	Corpo Máscara, Máscara Espaço, Espaço Corpo - Práticas e reflexões de nosso cotidiano.	Fabio Caniatto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17,33	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1626.1856.3502	Vídeo aula de Direção Artística	Marcelo de castro gonçalves	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,17	5	8,2	Suplente
39/2021-1624.6401.1494	Aula de dança contemporânea - técnica de movimentação no chão	Iratã Campos	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1623.5675.1347	corpo crítico: autoficção e a criação de novas realidades	Isabella Mariotti	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Não	17	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1626.2759.6386	A Dramaturgia do Feijão	Pedro de Sousa Campos Pires	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1624.4039.3944	O artista da cena e a Palavra	Daniela Schitini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,83	5,67	8,2	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1395.3454	Nós, por exemplo - histórias dos Doces Bárbaros	Ana Clara Fischer Abramides	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	6,33	8,2	Suplente
39/2021-1625.8651.1333	CANÇÕES DE ALDIR BLANC E PAULO CÉSAR PINHEIRO	BRUNO APENE CONDE	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6	8,2	Suplente
39/2021-1626.1168.1587	Construção de Aparelhos e Objetos de Palhaço	Renato César Paio	Pessoa Física	Osasco	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6	8,2	Suplente
39/2021-1626.1936.1396	ADONIRANDO	Luís Maurício Souza Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1625.0786.3768	Dicas de Interpretação na Locução	Romildo Lima Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1623.0697.9793	NAUM ALVES DE SOUZA - VIDA E OBRA	Gustavo Wabner dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1626.2925.7222	"Ferramentas para a construção de um espetáculo autoral a partir do improviso cênico - ou dando nome aos bois."	Allan Benatti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1623.0900.5166	Acordeom no Choro	Cleber José Rodrigues da Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1626.2943.8484	Produzindo música e trilhas sonoras	Luciano Sallun	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1626.1352.0285	Introdução ao Kabuki	Jeferson Brian Kucioyada	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,5	8,2	Suplente
39/2021-1626.3049.3691	Cantos Ancestrais Femininos	Paloma Stratz Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,33	8,2	Suplente
39/2021-1626.2930.5579	Diálogo e Comédia no Audiovisual	Paulo Leierer	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,67	5,33	8,2	Suplente
39/2021-1624.4958.6257	Visão	Vladimir Silva de Castilho	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5	8,2	Suplente
39/2021-1626.2745.8538	A literatura na cena e a cena na literatura	Amanda Lyra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	6	8,2	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1098.4575	As luzes do teatro de sombras	SILVIA GODOY AIRES DE SOUZA	Pessoa Física	Taubaté	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	6	8,2	Suplente
39/2021-1625.9677.5580	Oficina de Arranjo Musical Popular para Naípe de Sopros	Giovani Alves Loner	Pessoa Física	Pedreira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	6	8,2	Suplente
39/2021-1626.3154.4069	1 dia no circo	Sergio	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,5	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1623.7865.1604	Ferramentas gratuitas para criações artísticas digitais	Mateus Gomes	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	6,5	8,2	Suplente
39/2021-1625.8122.7232	Loop B - Percussionista da Sucata	Lourenço Prado Brasil	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6,5	8,2	Suplente
39/2021-1626.1946.1065	Vídeo sem travas	Ligia Caroline Malandri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6,33	8,2	Suplente
39/2021-1626.2042.9767	O Video como Ferramenta Educativa	Daniel A. Rubio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6,16	8,2	Suplente
39/2021-1626.3073.6853	Grandes Diretores	Elisabete Mendes Coelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	6	8,2	Suplente
39/2021-1624.5429.6232	Aula de Construção e Manipulação do Traca-Traca	Caio Mendes Braga	Pessoa Física	Cubatão	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1625.3457.7084	Aula de Papel artesanal e reciclado com fibra vegetal da casca da cebola.	catarina carvalho dantas cavalcante	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,2	Suplente
39/2021-1624.3698.6015	"Cenas brasileiras: um olhar sobre os teatros negros"	Raphael da Silva Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1623.7638.2132	Teoria e Pratica do Malabarismo - Passe de Claves	Vitor Poltronieri	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,5	8,2	Suplente
39/2021-1625.9396.3534	Segunda pele: o figurino como ponto de partida para a construção de uma	Claudia Betina Isabel Schapira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,17	8,2	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	dramaturgia											
39/2021-1623.9651.1682	Vídeo aula: Pandeiro, Corpo e Movimento com Dani Zulu	Daniela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16,33	5,17	8,2	Suplente
39/2021-1625.5711.1809	videoaula teatral "Plástico: um mito contemporâneo"	Pamella de caprio villanova	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5	8,2	Suplente
39/2021-1626.1844.5957	Comicidade e História do Circo por uma perspectiva Trans	Vulcanica Pokaropa Costacurta Rodrigues	Pessoa Física	Presidente Bernardes	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,17	5	8,2	Suplente
39/2021-1626.2823.6370	A tradução na dramaturgia	Fernando Augusto Viana Paz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6,17	8,2	Suplente
39/2021-1625.7641.4096	Contando Histórias - O Universo da Fantasia	Carolina Capacle	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,17	8,2	Suplente
39/2021-1625.7863.6739	Oficina de Preparação Vocal Básica	Cauê Drumond Martins Bezerra	Pessoa Física	Suzano	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6	8,2	Suplente
39/2021-1626.2655.8185	Vamos criar uma história?	Yuri de Franco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	6	8,2	Suplente
39/2021-1626.2939.7464	Como é um terreiro?	Tatiana Rezende Rocha	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,33	8,2	Suplente
39/2021-1625.4285.2186	Milho, Tomate e Mandioca- Um olhar para a gastronomia latinoamericana	Bárbara Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,33	8,2	Suplente
39/2021-1624.9076.2333	Métodos De Criação Coletiva Em Teatro Popular – compartilhamento de práticas	Rafaela Lima Carneiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	16	5,17	8,2	Suplente
39/2021-1625.3455.4937	Pés no chão	Erico de Jesus Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Não	15,83	6,33	8,2	Suplente
39/2021-1626.2681.9916	Corpo Oracular : Mover estados de Atenção, oracular o corpo	Talita Florencio	Pessoa Física	Votuporanga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	6,17	8,2	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2082.0622	NOÇÕES BÁSICAS DE PRESEÇA DE PALCO	Luciana Venâncio Mineiro	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,5	8,2	Suplente
39/2021-1626.3058.8794	Como Montar a Gravação Collab	Wesley Augusto Assuno de Oliveira	Pessoa Física	Caieiras	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,17	8,2	Suplente
39/2021-1626.2689.6329	Olivia - Meu Corpo um Manifesto	Olivia Daniele Machado Majzoub	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,5	6,33	8,2	Suplente
39/2021-1626.2908.1152	"Marionete x marionetista: quem manipula quem?"	Fabiana Vasconcelos Barbosa	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6,67	8,2	Suplente
39/2021-1626.2980.2866	A Arte da Transformação Social: O Hip Hop e Outras Vias	Vinícius de Melo Nascimento	Pessoa Física	Itapetininga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6,33	8,2	Suplente
39/2021-1625.6040.7253	Vivência de DJ	Thiago Moreira Santos	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6,33	8,2	Suplente
39/2021-1624.4516.6809	O Retrato íntimo na fotografia	Isabela Tozini Silva	Pessoa Física	Cabreúva	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,67	8,2	Suplente
39/2021-1626.1945.4258	Produção de Documentário de Baixo Orçamento	Rauany Farias	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,83	6,17	8,2	Suplente
39/2021-1626.2148.0723	Na Onda do Vinil	Carlos César dos Santos	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,83	8,19	Suplente
39/2021-1625.5045.2029	Lírica	Mariel Varjão Azoubel	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,19	Suplente
39/2021-1626.3047.7517	Vencer o Medo do Palco — Reencontre o Prazer em sua Performance Musical	Jerônimo Pouças Feitosa	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,83	8,19	Suplente
39/2021-1625.9444.0268	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA OU A FOTOGRAFIA COMO LINGUAGEM	José Alberto Sarquis	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	18	5,1	8,18	Suplente
39/2021-1626.2706.6892	Palavras Moídas Na Hora - Quem Vive, Conta.	Belen PALKOVSKY	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,17	8,18	Suplente
39/2021-1626.3081.4417	Locução acessível	Gabriel Euzébio Araújo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6,13	8,18	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6213.5423	Urbano! Práticas muralistas	Alan de Oliveira Barbosa	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	5,33	8,18	Suplente
39/2021-1626.0888.1841	Cenários genuínos relatam um conto.	Mariana Sofia Paz Enciso	Pessoa Física	Tapiraí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,13	8,18	Suplente
39/2021-1626.3125.8083	Macetes de styling para produções e criação de conteúdo	Bruno Angrizanes D'Ugo	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	13,93	6,5	8,18	Suplente
39/2021-1626.0499.5661	Fundamentos básicos da música tonal: escalas diatônicas e campo harmônico.	Pedro Barsalini	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,67	5,83	8,17	Suplente
39/2021-1626.2004.8101	MÉTODO ALTERNATIVO DE CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS	João Antônio Lejambre	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,33	6,17	8,17	Suplente
39/2021-1626.2893.5033	DELL'ARTE DE CASA	Guilherme Martellini Altmayer	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,33	5,67	8,17	Suplente
39/2021-1626.2099.9892	OFICINA DE PERCUSSÃO DE ESCOLA DE SAMBA	Décio Cesarini Junior	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,33	5,33	8,17	Suplente
39/2021-1626.1900.4849	Iniciação à Bateria	Elder de Souza	Pessoa Física	Mauá	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,33	5,17	8,17	Suplente
39/2021-1626.2159.2277	VÍDEO AULA OFICINA DE PALHAÇARIA - A LIBERDADE DO SER	Adriana Marques Barja	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	6,17	8,17	Suplente
39/2021-1626.1799.9594	Como Criar Montunos no Piano	Samuel Isaias Cartes Carrillo	Pessoa Física	Tatuí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,67	8,17	Suplente
39/2021-1625.8521.5540	Pratos típicos Sensala no amor sem cor	Adriana da Silva Ferreira Borges	Pessoa Física	Monte Mor	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,83	5,92	8,17	Suplente
39/2021-1626.1771.7632	Introdução à fotografia com Marcelo Melo	Marcelo Carlos de Melo	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6,33	8,17	Suplente
39/2021-1626.1161.9110	Vestindo a Canção	Fernanda Dadona Nunes	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6,33	8,17	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0539.1643	Fundamentos básicos da produção musical com Luiz Silva	Luiz Filipe Gonçalves Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6	8,17	Suplente
39/2021-1625.9510.4422	Música embaixo da árvore - Introdução à percussão	André Luis Castanho	Pessoa Física	São Pedro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,33	8,17	Suplente
39/2021-1625.4428.9468	NUANÇA	Priscila Pires Fama	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,17	Suplente
39/2021-1625.4262.8188	Ukulele Popular	Elias Pereira Silva	Pessoa Física	Santa Branca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,17	5,5	8,17	Suplente
39/2021-1625.6691.7759	Afinações e timbres da rabeça brasileira	Catarina Schmitt Rossi	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,13	5,83	8,17	Suplente
39/2021-1625.0052.7683	A IMPORTÂNCIA DE ESTRUTURAR SUA AULA PARA ALCANÇAR O OBJETIVO ESPERADO (MUSICALIZAÇÃO INFANTIL)	Danilo Augusto Delovo	Pessoa Física	Oswaldo Cruz	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,17	8,17	Suplente
39/2021-1625.9500.5364	Voz Presente - prática de canto compartilhada	Anabela Leandro	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,17	8,17	Suplente
39/2021-1626.1075.7918	CHROMA KEY - sem grana e sem medo	Marcos antonio catossi junior	Pessoa Física	Jundiá	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6	8,17	Suplente
39/2021-1626.1834.0928	Videoaula Oficina de Boneco Mamulengo para Teatro	Carlos Monteiro Filho	Pessoa Física	Marília	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6	8,17	Suplente
39/2021-1625.6784.1819	Fotografia de Espetáculos e Performances Artísticas	Juliana Munhoz Hilal	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,5	8,17	Suplente
39/2021-1626.2862.0706	Música e Crônica - o retrato de um certo Brasil	Alexandre Antunes	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,83	8,17	Suplente
39/2021-1625.6815.7062	Teatralidade na canção - uma abordagem a partir de gestos interpretativos	Deborah Ferraz Neiva Gontigo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,33	8,17	Suplente
39/2021-	Narrativas fotográficas	Erasmio Ballot Garcia	Pessoa	Aparecida	---	---	R\$	Sim	15,67	6,33	8,17	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2707.3360		dos Reis	Física				5.000,00						
39/2021-1623.3556.5984	SOS - Precisa-se de mais Palhaços no Mundo	Janaina Chelo Amaral Galdi	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,17	8,17	Suplente	
39/2021-2021.1622-2247-6806	A bateria no Reggae	Israel Dias Felipe	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6	8,17	Suplente	
39/2021-1626.1884.9529	Oficina Online de Sapateado Iniciante	Sheyanne Reges Parreira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,5	8,17	Suplente	
39/2021-1626.1196.7795	Minhas tranças são minha coroa	Thaís Daniel de Sousa	Pessoa Física	São João da Boa Vista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,5	6,33	8,17	Suplente	
39/2021-2021.1622-4145-1165	Produção Musical Em Estúdio: Compartilhando Experiências	Pedro Henrique Panúncio	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,6	8,17	Suplente	
39/2021-1626.2848.7450	“AGRADECEMOS A PRESENÇA DE TODOS, MAS AINDA NÃO ACABOU...” – UM OLHAR PSICODRAMÁTICO PARA O BATE-PAPO PÓS-ESPETÁCULO	Manuela Figueiredo Valongo	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,17	8,17	Suplente	
39/2021-1623.5271.8823	Workshop Fundamentos Artísticos	Felipe Torres Busch	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,17	8,17	Suplente	
39/2021-1626.2120.1682	Joalheria Contemporânea	ANGELA CRISTINA SILVATTI	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,5	8,16	Suplente	
39/2021-1626.2755.1578	Do Corpo ao Livro	Hugo Burg Cacilhas	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6	8,16	Suplente	
39/2021-1624.6509.6671	Zineteria - Como fazer um fanzine	Roberto Rodrigues de Sozua	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,57	8,15	Suplente	
39/2021-1624.5763.5321	Composição Menestreira	Matheus Silva Lopes	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,07	5,83	8,15	Suplente	
39/2021-1626.3037.9962	DENHANDO COM EXPRESSÃO E MOVIMENTO	Leticia rosemilia andrade da silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6	8,14	Suplente	
39/2021-	Corpo Aéreo	Leonardo Lopez	Pessoa	Campinas	---	---	R\$	Sim	17,33	5,33	8,13	Suplente	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.9724.7548		Steinberg	Física				5.000,00					
39/2021-1625.9256.6480	Iniciando na Viola Clássica	Mitchell Assis	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,83	6,17	8,13	Suplente
39/2021-1625.4973.6772	Crochê e Sustentabilidade	Virginia Diniz dos Santos	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6	8,13	Suplente
39/2021-1625.0777.0352	CÂMERA – AÇÃO	Antonio Roberto Marchese	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,67	8,13	Suplente
39/2021-1626.0445.4160	Iluminação na fotografia em preto e branco	Maria Clara Multini Belchior	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,67	8,13	Suplente
39/2021-1626.0957.0925	A teoria da Gestalt aplicada à música	Claryssa de Pádua Morais	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,67	8,13	Suplente
39/2021-1623.2656.8316	O uso de equipamentos modernos na música ao vivo	Joaquim Gomes do Nascimento Neto	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	6,33	8,13	Suplente
39/2021-1625.9267.6356	A História do Samba no Guarujá	Renato Ferreira da Silva Junior	Pessoa Física	Guarujá	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,13	Suplente
39/2021-1625.5104.2620	As etapas do Processo de Criação e Produção de um Espetáculo de Dança	CRISTIANA NAIME PACKER	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,13	Suplente
39/2021-1626.1173.8115	Bom livro, boa leitura	Maria Lúcia Bachiaga Kolokathis	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,13	Suplente
39/2021-1624.9173.6215	Introdução a mixagem para iniciantes com Pricila Diaz	Priscila do Nascimento Dias	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,13	Suplente
39/2021-1623.9596.4949	INTRODUÇÃO AO MÉTODO DE ATUAÇÃO DE NIKOLAI DEMIDOV	Robson ENGELHARDT DE MOURA	Pessoa Física	Itapecerica da Serra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,5	8,13	Suplente
39/2021-1623.3384.4776	Videoaula: Aprenda agora a fazer uma live streaming (transmissão online) de música no YouTube! Descubra e evite erros mais comuns!	José Roberto Cândido da Silva Junior	Pessoa Física	São Simão	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,17	8,13	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2928.8499	A Palhaçaria na Escola	Flaviana Adalgisa dos Santos	Pessoa Física	Jacareí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6	8,13	Suplente
39/2021-1626.3008.2450	O cinema da memória nos anos de chumbo: uma breve análise da repressão e da resistência nas ditaduras militares latino-americanas a partir de El Botón de Nácar (Patricio Guzmán, Chile, 2015) e Batismo de Sangue (Hélcio Ratton, Brasil 2007)	Guilherme Sávio Marchi	Pessoa Física	Mauá	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,67	8,13	Suplente
39/2021-1626.2276.7151	Seja um Apresentador - Por Rodrigo Veronese	Rodrigo Otávio de Albuquerque Veronese	Pessoa Física	São Paulo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,5	8,13	Suplente
39/2021-1626.3113.8464	Noções Introdutórias em Física e Psicofísica na Música	Pablo Contijo	Pessoa Física	Araçariguma	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,17	8,13	Suplente
39/2021-1626.2728.1466	Princípios de arranjo para duo de violões	Felipe Lima Garcia Macedo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6	8,13	Suplente
39/2021-1626.1952.6408	Habitações Nômades	Alexandre Arthur Silveira Alexandre Silveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,67	8,13	Suplente
39/2021-1626.3007.3695	Sol Los- Expressão corporal e ressonância vocálica.	Mariana Nathalia Monteiro Falcão	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,5	8,13	Suplente
39/2021-1626.2766.9922	Funções emocionais da harmonia musical	Renan Cupertino Silva Pinto	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,5	6,33	8,13	Suplente
39/2021-1626.2871.9710	Producao de Bonecos para Apresentacao Teatral	Juliana Moreira Dos Santos Cadeco	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6,17	8,13	Suplente
39/2021-	Processo Criativo em	Camila Kiyomi	Pessoa	São José	---	---	R\$	Sim	15,33	5,33	8,13	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.6073.4514	Fábula Ilustrada	Morita	Física	dos Campos			5.000,00					
39/2021-1624.4082.0162	Elas Por Trás Das Câmeras	Marlete Araujo Barradas	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,47	8,13	Suplente
39/2021-1626.2980.1755	Oficina "Encontrando a Personagem"	José Irail de Rezende Neto	Pessoa Física	Araraquara	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	5,5	8,13	Suplente
39/2021-1626.2837.7585	A GUITA RÍTMICA NO REGGAE	Rodrigo Piccolo	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,33	8,13	Suplente
39/2021-1625.5053.4442	Manipulação de Claves (Malabarismo)	Douglas Marinho do Amaral	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,17	8,13	Suplente
39/2021-1625.7546.1130	arte + tecnologia – Uma Introdução	Leandra Carvalho do Espírito Santo	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14	6,5	8,13	Suplente
39/2021-1626.3151.2049	Oficina de Técnica para Violonistas: Estudo sobre Trêmolo	Guilherme Luis Bassi Arce	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,17	5,83	8,12	Suplente
39/2021-1625.1416.4870	"A Carta" - Técnicas aplicadas de pantomima	Rodrigo Nasser	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6	8,11	Suplente
39/2021-1625.4509.9516	Perspectivas - um experimento dos objetos em tela	Ana Amélia Andreotti Evaristo	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6,07	8,11	Suplente
39/2021-1624.4157.3744	Sobreposição de tríades e tétrades - Um novo universo de possibilidades harmônicas	Maicon Rafael Braga	Pessoa Física	Socorro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,53	6,83	8,11	Suplente
39/2021-1625.2867.7475	Intervenções Manuais Artísticas em Fotografia	Daniela Akemi Murata	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	13,67	6,33	8,11	Suplente
39/2021-1626.0511.2102	Preparação Física para Artistas Corporais	Hebert Caetano Soares	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,83	5	8,1	Suplente
39/2021-1625.8581.3154	O Violão de 7 Cordas e Rabecolão	Adriano Carlos Pinheiro de	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,33	5,67	8,1	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

		Marcondes Leite e Dias										
39/2021-1626.2121.3786	Composição de Trilha Sonora	Rodrigo Marconato Zanettini	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,83	8,1	Suplente
39/2021-1626.2268.2318	Baião no Balde	Evertongennari@yahoo.com.br	Pessoa Física	Birigui	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	6,33	8,1	Suplente
39/2021-1626.2062.7288	Performances Poéticas: Do Papel ao Corpo	Nicolly Santos Soares	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,67	8,1	Suplente
39/2021-1626.2780.2291	Visões Filosóficas do Riso	Douglas Rodrigues Novais	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5	8,1	Suplente
39/2021-1626.2275.2124	VÍDEO AULA RENETA RICCI: De artista perfeccionista a artista criadora	Renata Ricci	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,17	6,83	8,1	Suplente
39/2021-1625.9314.8344	Teorias da dramaturgia no século XX - Jean Pierre Sarrazac	Sheyla de Arruda Coelho	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,83	8,1	Suplente
39/2021-1626.0158.7017	"Roteiro de Curta-Metragem para Iniciantes"	André Luiz Araújo Lopes	Pessoa Física	Botucatu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,67	8,1	Suplente
39/2021-1626.2489.6115	Micro-Oficina de Dramaturgia: A Explosão da Forma na Construção do Texto	Carina murias sacute	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,33	8,1	Suplente
39/2021-1625.5166.6934	Quem Conta um Conto aumenta o Encanto!	Tânia Valéria Alonso de Oliveira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6,33	8,1	Suplente
39/2021-1626.2880.8425	Introdução a Música Cubana: Rumba	Lucas Reginato Maria	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6	8,1	Suplente
39/2021-1626.3137.0382	caiu no prato: meca santista	Caio Vinícius Sales Fiuza	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,67	8,1	Suplente
39/2021-1624.6302.4291	Teatro Infanto-Juvenil: a dramaturgia construída através da improvisação	Cia da Casa Amarela	Pessoa Física	Catanduva	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,5	8,1	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6909.1475	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES DA CENA: remixando a realidade	Júlia Vilar de Menezes Olmos Hernandes	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,67	8,1	Suplente
39/2021-1624.9863.3661	Curso de Game Design	Julia Stateri	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5	8,1	Suplente
39/2021-1626.2708.7613	Beatbox na Roda de Freestyle	Miguel Euzébio Araújo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,17	6,17	8,1	Suplente
39/2021-1626.2053.0111	Fazendo sua Primeira Caixa de Som com material reciclado	Gabriel Teixeira Pinto	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,17	5,83	8,1	Suplente
39/2021-1625.3475.5955	Caracterização no Circo Teatro	Nicolas Alexandre França Pereira	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,17	5,5	8,1	Suplente
39/2021-1625.1958.7400	Estudo de corpo e rosto contemporâneo	Daniela Cristina Martins Correa	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,5	8,1	Suplente
39/2021-1626.2846.9865	O Canto Centenário de Dona Ivone Lara.	Nicolau Villas Boas Camargo	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,33	8,1	Suplente
39/2021-1626.2852.1312	Oficina de Introdução à Renda Nhanduti	Hellen Audrey de Toledo Mapeli	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	5,5	8,1	Suplente
39/2021-1626.0215.0447	A CÂMERA QUE DANÇA	Raíza de Carvalho Ferreira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,5	6,67	8,1	Suplente
39/2021-1625.7660.1331	Conceitos básicos de teoria musical para pratica de guitarra e violão	Alexandre Brito de Oliveira Bueno	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,5	6	8,1	Suplente
39/2021-1626.1835.4320	Oficina de Pandeiro em ritmos populares brasileiros	Rafael Pereira Poujo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,97	8,09	Suplente
39/2021-1626.3116.9758	Parada de Mãos em Casa	Tiago da Silva Barbosa	Pessoa Física	Mogi Mirim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,97	8,09	Suplente
39/2021-1626.2117.7608	Aula de Contação de Histórias com Nino Belucci	José Aílton Sannino Júnior	Pessoa Física	Palmeira d'Oeste	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,83	8,09	Suplente
39/2021-1623.9842.7943	A Presença do Personagem – Práticas de Criação	Alexis Nehemy	Pessoa Física	Franca	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,8	6,33	8,09	Suplente
39/2021-	Fotografia básica: conceitos	Larissa Cezarino	Pessoa	Piracicaba	---	---	R\$	Sim	14,83	6,67	8,09	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.7914.1665	e iluminação para fotos com celulares ou câmeras	Moreira	Física				5.000,00					
39/2021-1626.2017.8342	Artes Visuais e Ecologia, poéticas e debates contemporâneos	Caró de Castro Brandão	Pessoa Física	Bertioga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,33	4,33	8,07	Suplente
39/2021-1625.8779.2985	Atuação cômica em dupla - a escada	Lara Prado Martins	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,33	8,07	Suplente
39/2021-1626.2778.8002	ILUSTRAÇÃO DIGITAL - DO PAPEL À TELA	Edson Ferreira Alexandrino Junior	Pessoa Física	Salto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,83	5,33	8,07	Suplente
39/2021-1624.5711.1812	O EQUILIBRISTA	Anthony THIAGO DE AQUINO SILVA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.2077.3577	Teatro Acessível	Luiz Fernando Bolognesi	Pessoa Física	Itu	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1625.7644.9105	Uma Visão Multicultural	Rodrigo Borges Pereira da Fonseca	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.3069.5163	Ilustração Digital	LUCAS P CAMPOS	Pessoa Física	São Carlos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5	8,07	Suplente
39/2021-1626.1002.3896	A Alma da viola: da escolha da madeira à construção do som.	Atila Ramirez da Silva	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,67	8,07	Suplente
39/2021-1626.1112.0707	Oficina de Dança Contemporânea - As Partes e o Todo	Alex Vitaliano Merino	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1625.8503.1438	Palestra: Viver de Arte à 42 anos	MAURILIO DE CAYRES	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,33	8,07	Suplente
39/2021-1625.8395.7721	Video Aula Passo a Passo de Pintura em Tela Tema: "Lavadeiras na Fazenda"	José Aparecido de Oliveira	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	6	8,07	Suplente
39/2021-1625.7847.5930	Tecelagem Artesanal com Miçangas	Lídia Glória do Prado Luz	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,67	8,07	Suplente
39/2021-	CANTO PELA DEMOCRACIA	Iaponira dos Santos	Pessoa	Tatuí	---	---	R\$	Sim	16,33	5,5	8,07	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.6298.5922		Bezerra	Física				5.000,00					
39/2021-1626.2002.7687	Repertório de Rua	João Victor de Moraes Leite	Pessoa Física	Santana de Parnaíba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.1055.7326	O processo de adaptação da família não circense ao circo	Franciele Jaqueline Machado	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,17	8,07	Suplente
39/2021-1626.0489.0934	Vestuário Teatral - Poéticas a partir do cotidiano	Adbailson Wellington Moreira dos Santos	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,17	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.1216.0909	Oficina de composição e poética – Otacílio Monteiro e Emanuel Massaro	Emanuel Massaro	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,67	8,07	Suplente
39/2021-1625.7529.3061	“O resgate da música folclórica brasileira e a percussão corporal”	Milena Gregorio Domingos	Pessoa Física	Lins	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,67	8,07	Suplente
39/2021-1626.2994.0377	Dança Afro Brasileira	Liliane Santana dos Santos	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1623.6963.1341	Eu quero dizer: eu digo - uma experiência criativa de Teatro/Performance	Leticia Rodrigues Frutuoso	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,33	8,07	Suplente
39/2021-1626.0084.2459	Cenografia Para Circo Teatro	Luciane Rosa Pereira	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,83	8,07	Suplente
39/2021-1626.3139.0698	As loucuras de um tolo - Palhaçaria, objetos e relação com o público	Pedro Paulo Rosetti Fontana Fontana	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1622.5161.3467	Riqueza Nordestina	Kelly Cristina Elvas Franco	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,17	8,07	Suplente
39/2021-1625.9359.6787	Roots Reggae Riddim: Compreendendo a seção rítmica do "Roots Reggae"	Fernando Ribeiro Junqueira Corrêa	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6	8,07	Suplente
39/2021-1623.8654.7436	Maria Macarrona	Lourdes Maria Rosa	Pessoa Física	São Bernardo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,83	8,07	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

				do Campo								
39/2021-1626.2675.1917	O caminho da marchinha carnavalesca de São Luiz do Paraitinga	Caio Moradei Frade	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,83	8,07	Suplente
39/2021-1625.8671.7335	Fotografia Pinhole em Casa	Luisa Naves Nabak Purcino	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,67	8,07	Suplente
39/2021-1626.2159.3222	DISPOSITIVOS PRÁTICOS PARA A CRIAÇÃO DE UM CORPO-MANIFESTO	Mayk Ricardo dos Santos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.1890.0651	RESPIRAÇÃO E EMOÇÃO: REFERÊNCIAS CONCRETAS E POÉTICAS	Esteban Javier Alvarez Campos	Pessoa Física	Itatiba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.3037.3425	Corpos de Lira	Kelly Cristina Cheretti	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,33	8,07	Suplente
39/2021-1625.5755.9265	Outro olhar sobre a gravura: técnicas alternativas da serigrafia	Laila Terra	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5	8,07	Suplente
39/2021-1623.6735.5560	Aprenda no Piano ou Teclado Lua Branca com Luanda Piassa	Luanda Maria Márcia Piassa Camolezi	Pessoa Física	Amparo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,53	6	8,07	Suplente
39/2021-1626.3010.0000	Aprendendo malabares	Pericles Lins	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,83	8,07	Suplente
39/2021-1626.1250.7613	Criando uma Boneca	Vera Lúcia da Silva Carvalho	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,83	8,07	Suplente
39/2021-1626.2996.0342	Mascareando - atelier de criação e confecção de máscaras teatrais	Caroline Cristina de Oliveira	Pessoa Física	Santo André	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,83	8,07	Suplente
39/2021-1625.4978.2506	O Processo Criativo do Núcleo 2 e o Híbridismo de Linguagens	Jeferson Fernando Telles	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,67	8,07	Suplente
39/2021-1626.2667.5340	Livro de artista	Ana Cristina Ribeiro silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,17	5,83	8,07	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3016.6892	5 Passos para Contar Histórias	Nayara Meneghelli Froes	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,17	8,07	Suplente
39/2021-1626.2789.5113	Contrabaixo e os Tambores da Amazônia	Peter Mesquita Vieira	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,33	8,07	Suplente
39/2021-1626.2779.1233	Stencil: a arte do faça você mesmo	Paula Cavalciuk Charnoski	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,17	8,07	Suplente
39/2021-1626.2936.0327	Violão no Forró: coco, baião e xote!	Menian Miranda Cardoso Quadros	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,33	6,33	8,07	Suplente
39/2021-1626.1908.0462	OFICINA DE CAJON PARA INICIANTES	Lethicia Helena da Silva Barbosa	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14	6,5	8,07	Suplente
39/2021-1626.2924.2393	EnCINE	Felipe Carlos Barbosa	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	13,67	6,33	8,07	Suplente
39/2021-1625.6937.0266	Poéticas da Criação	Maria Cristina Ayres de Camargo Zani	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	13,67	6,17	8,07	Suplente
39/2021-1624.9732.7444	Cantigas de barro	Deocleciano Pereira Lopes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	12,67	6,73	8,07	Suplente
39/2021-1625.8843.3123	Entre Raiz e Asas: O processo colaborativo na criação cinematográfica	Gabriel Muglia Rodrigues	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	5,3	8,06	Suplente
39/2021-1626.2875.5801	Corpo em Ação!	Juliana Eiras	Pessoa Física	Cosmópolis	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	5,33	8,06	Suplente
39/2021-1625.5949.0670	Vídeo-aula de Expressão Vocal	Hosana Mariotti	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	5,67	8,06	Suplente
39/2021-1625.5978.4040	Teatro Musical, História e Prática Autoral	Daniel Ferreira Seles	Pessoa Física	Bauru	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,67	8,06	Suplente
39/2021-1625.3571.5426	Teatro de Sombras em Miniatura	Daniele Rocha Viola	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,67	8,05	Suplente
39/2021-1625.6651.4036	Raízes Urbanas	Adriano dos Santos Leonel	Pessoa Física	Tremembé	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,57	5,93	8,04	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5865.8162	Malabarismo com bolas - Da confecção aos primeiros truques	Thais Cola	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,87	8,04	Suplente
39/2021-1625.8703.3052	FOTOGRAFIA DESCOMPLICADA - O BEABÁ	CLAUDIO SILVA CAPUCHO	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,5	5,5	8,03	Suplente
39/2021-1625.0079.0751	Arte Vidalazer - Modos de viver = modo de perceber	Luis Roberto Guilger	Pessoa Física	Cotia	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17	4,83	8,03	Suplente
39/2021-1626.2917.6201	Brincando de Cantar Poesias	José Eduardo Santana	Pessoa Física	Santana de Parnaíba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	4,92	8,03	Suplente
39/2021-1626.1964.1201	Pequenas Cerimônias para Reabitar-se	Carolina Aparecida Rainho de Oliveira Cavalcante	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,5	5,5	8,03	Suplente
39/2021-1626.2867.3552	Brinquedo Cantado Dobradura	Ana Maria Guedes Person	Pessoa Física	Valinhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	6	8,03	Suplente
39/2021-1626.1789.7941	TÉCNICA DO ESTÊNCIL	Francisco Antônio Chanes	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,33	5,83	8,03	Suplente
39/2021-1626.2841.9130	Violão rítmico	Marco Antonio Abramo Papa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,17	6	8,03	Suplente
39/2021-1625.5826.8018	PRODUÇÃO DE VIDEOAULA DE LEITURA MUSICAL	Disney Galvão Junior	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,33	8,03	Suplente
39/2021-1626.1249.6034	Oficina Processo Criativo	Gleice Maria Severo da Silva	Pessoa Física	Sumaré	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16	6,17	8,03	Suplente
39/2021-1626.2049.0068	O Legado de Isadora Duncan - História e Dança	Evelin Bandeira	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,83	8,03	Suplente
39/2021-1624.9720.6871	Narrativas audiovisuais em sala de aula	Luíza Matravolgyi Damião	Pessoa Física	Jambeiro	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	6	8,03	Suplente
39/2021-1625.1049.3395	Caderno criativo: Explore sua visão artística	Natália da Silva Gino	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,83	8,03	Suplente
39/2021-1626.0507.3468	Construindo instrumentos musicais de cordas com	Miguel Alexandre Locondo De Laet	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,83	8,03	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	materiais recicláveis											
39/2021-1626.2857.5934	Exercícios Teatrais para Contar Contos e Histórias	Thainá Maria Coelho de Moraes	Pessoa Física	Barretos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,83	8,03	Suplente
39/2021-1626.0921.2913	Sabor em pixel	Deborah Gallego Gallo	Pessoa Física	Bertioga	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,67	5,5	8,03	Suplente
39/2021-1626.2901.5288	Dançar, brincar e filmar	Rúbia Amaral Galera	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,5	5,33	8,03	Suplente
39/2021-1626.2842.8290	Patrimônio Histórico e Cultural como ferramentas pedagógicas democráticas	Willian Marcos Antonio Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	6	8,03	Suplente
39/2021-1626.3067.0938	CUSTURA CRIATIVA EM PATCHWORK	Maria Aparecida Ferreira de Freitas	Pessoa Física	Sumaré	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,67	8,03	Suplente
39/2021-1626.2336.1244	Cadê Palhaçaria	NATALI BENTLEY LEME	Pessoa Física	Mogi Mirim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,33	5,5	8,03	Suplente
39/2021-1626.2869.1980	Bateria Blues	Mauricio Gaspar	Pessoa Física	Limeira	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,17	5,83	8,03	Suplente
39/2021-1625.9730.8322	Processo de criação, publicação de livros	Regina Célia de Albuquerque Azenha	Pessoa Física	Santos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,33	8,03	Suplente
39/2021-1623.6061.0565	Leitura & Interpretação: o texto teatral	Breno Floriz	Pessoa Física	Serra Negra	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,67	6,3	8,03	Suplente
39/2021-1626.3083.4060	Canto- Introdução a técnica vocal	Miler Ezequiel dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	14,5	6	8,03	Suplente
39/2021-1625.0210.3033	Introdução ao Graffiti	Marco Aurélio Soares	Pessoa Física	Votorantim	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	13,33	6,17	8,03	Suplente
39/2021-1626.2879.8991	Mulheres nas HQs: Histórias de terror e ficção científica	Larissa Paiva Palmieri	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15,83	5,6	8,02	Suplente
39/2021-2021.1622-2527-4779	Orfeu Negro, uma ponte entre o Cinema e o Carnaval	Gabriel Oliveira e Sousa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	16,67	6,2	8,01	Suplente

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.5565.6538	Oficina de confecção de Mamulengo	Andréia de Oliveira Souza	Pessoa Física	Presidente Venceslau	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,3	8,01	Suplente
39/2021-1624.5093.5030	CircOficina Flex	Fábio Henrique Gonçalves Galvão	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	15	6,17	8,01	Suplente
39/2021-1624.2022.7752	Contando o conto	Taiane RAFFA	Pessoa Física	Campinas	---	---	R\$ 5.000,00	Sim	17,18	5,67	8	Suplente

PROJETOS NÃO SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Cota Interior	Nota Final	Situação
39/2021-1625.9463.5414	OFICINA DE BOLAS DE SEMENTES	DANIELA CASTELINE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2624.9971	Plein air: a paisagem como prática do olhar	Caio César da Silva Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1625.1613.9911	DESMEMBRAMENTO - o corpo como matéria de criação	Larissa Marconi Janotti Costa Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3092.4477	Vídeoaula Animação é Sonhar	Marcos Faria Miguel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1623.5132.1105	"Poéticas Visuais"	Wilson Renato Negrão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1939.8382	Bateria, Percussão e Os Processos Eletrônicos	mauricio takara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1625.1755.1211	SETE CORDAS POPULARES	Adriano Simões Salhab	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1622.8904.7501	Jacob do bandolim passo a passo - Benzinho	Vitor Casagrande	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,2	Não Selecionado
39/2021-1624.0402.6587	Mais da Comédia e do Improviso	Flávio Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6796.9486	Compondo nossa história	Renata Rodrigues Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado
39/2021-1625.1800.3486	Vestindo Arte - Construção Identitária de uma Personagem	SELMA PAIVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado
39/2021-1623.5291.9648	O DESPERTAR DO CORPO CRIATIVO	Ana Carolina Leite Oliveira Abreu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado
39/2021-1625.1684.2287	VIVÊNCIA DE MÚSICAS DE FESTA E SAGRADAS DO RIO NEGRO/AMAZONAS COM ANDERSON KARY BÁYA	Anderson Peixoto Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado
39/2021-1626.2293.5275	O Ator Criador no Palco Digital	Luis Henrique Santos de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado
39/2021-1626.1037.1905	Como Tocar Serrote	Tomás Gleiser Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,19	Não Selecionado
39/2021-1623.1826.4841	O Processo de Criação de Um Musical Biográfico Brasileiro	André Tadeu Aguiar de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,18	Não Selecionado
39/2021-1625.5774.8685	Quilling	Cristiane Suiter	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Não	8,18	Não Selecionado
39/2021-1625.5934.8859	Crochê e arte urbana	karen Bazzo Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,18	Não Selecionado
39/2021-1625.1587.9782	O Realismo no Absurdo	Leonardo Stefanini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.8702.4882	Algumas anotações sobre publicação de artistas	Rafaela de Moura Jemene	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.4203.8054	Videoaula: Narrativas do Corre - Escrita de roteiro ficcional para vídeos	RONALDO DIMER FERREIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1263.2883	Luz e Sombra - O Contraste de Luz na Fotografia para Cinema e Vídeo	Mauro Martins dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1980.8886	Descomplicando o Teatro de Animação	Marcela Velasques Arce	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.8785.8084	Kemetic Yoga - Cinco Posturas e Suas Dimensões Filosóficas	Felipe Luiz Araújo Nicassio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1624.4750.0833	Faça o seu Cartaz	Francisco Gabriel Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.6829.6921	TRANSCRIÇÃO POÉTICA	Aline Moreira Filócomo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3027.8950	Hello, Édipo (Panóptico/Foucault) - Processo de criação	Bartholomeu de Haro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9486.8084	Papel artesanal de fibra de kozo: características, possibilidades e fabricação	Julia Junqueira Ribeiro Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9566.8925	Evolução da representatividade lésbica no cinema	Isabela Egea Lisboa Lacerda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3052.0504	DA PAUTA EM BRANCO AO PALCO ABERTO	Arthur Endo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9380.1670	Dramaturgia Provocada - Adaptação Teatral	Paulo Rogério Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2281.7314	Teatro em toda parte - A história do teatro contada para crianças e os espaços de atuação na cidade	Ligia de Campos Corrêa	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.2026.1792	Sobre três escultoras: Land Art de mulheres	Erica Ferrari	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.0916.6106	Cajón Nordestino	Rafael MOTA RODRIGUES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1313.9368	O SAMBA PAULISTA DE RAUL TORRES	Carlos Eduardo Ribeiro Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1570.8668	Teatro-dança, vanguardas e experimentação na cena artística paulistana a partir dos anos 70	Fernando Vitor	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.4256.0790	ATLETA - videoaula sobre o "atletismo afetivo" de Antonin Artaud	Ana Carolina Fabri	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	8,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9490.6726	Luiz Machado – Uma Biografia	Mário Humberto Cardoso Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2349.5134	Brasil de Padre Vieira a Oswald de Andrade	José Ayrton Salvagnini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2789.8294	VOZ É CORPO	Roberta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2841.7780	Vanguardas Russas: O novo paradigma do real	David Atencio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.6822.3501	História das Práticas Corporais na Formação do Ator.	Priscilla Carbone	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1624.5592.2081	Capoeira, do proibido ao pedagógico	Leonardo Luiz de Oliveira Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9395.8943	A Linguagem do Trombone Brasileiro	Allan Abbadia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1624.1415.5680	“Guegué Medeiros” “O zabumba no universo do forró”	Hermes Medeiros da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1958.1721	Vídeo-aula Linguagens da travessia: um olhar sobre as dramaturgias dissidentes	Ronaldo Jacob Saraiva Serruya	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9482.9055	Dança e Capoeira Fusion	Felipe Wesley Rêgo Costa	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1622.7579.4805	Construção de Boneco Reciclável	Nilton Marques dos Santos	Pessoa Física	Arujá	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.3499.8295	reflexões sobre a criação de um filme documentário	Jose Zarella Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.6885.4442	Caderno de Construção de Personagem	Tania C veiga I cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.6136.4254	Um passeio pelo Brasil: do Maracatu ao Rock’n’Roll	Ricardo Lemos da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.6713.6979	Etapas de Publicação de um Livro de Arte Independente	André Medeiros Martins de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-	Seja seu próprio designer com	victoria mercadante moliterno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.6635.8115	Victoria Moliterno								
39/2021-1626.0414.4424	ARTISTAS PRETXS QUE DEVEMOS CONHECER	Gabriela Barbosa do Carmo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.2953.9596	Conexões e Saberes Rítmicos	Marcelo Pereira Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.7930.4156	Chapéu em Papietagem	Daniel Sapiência Torreão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2942.8309	A fotografia como linguagem cinematográfica	Mariana Lucarini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1913.1404	As Mina Rima Sim - A Presença Feminina no Rap Nacional	Mayra Santana Azevedo Maldjian	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1625.5034.8389	Aphro Lica - NOS BASTIDORES DO CANTO	Alessandra Ines dos Santos Milanim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1624.6498.4214	Memorial Arte de Rua	Randal dos Santos Mattos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17	Não Selecionado
39/2021-1623.8583.5636	APRENDENDO ACORDEON DO ZERO.	Wilson Alves Feitosa jr	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,16	Não Selecionado
39/2021-1624.4607.5675	"Dança com Guizo "	Carla Lopes Vieira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,16	Não Selecionado
39/2021-1626.2842.5991	Musicalidade entre Américas	Larissa Braga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,16	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3786-1322	Caminhos da Imagem	Victor Monteiro Dantas	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Não	8,16	Não Selecionado
39/2021-1625.5777.2911	INTERPRETANDO BEM	Édson Luis da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,15	Não Selecionado
39/2021-1626.2923.3150	corpo e voz	Marcelo Pereira Neves Pretto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,15	Não Selecionado
39/2021-1624.3974.3429	Como Parar de Representar	Savina Kelly Silva Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,15	Não Selecionado
39/2021-1626.1823.3282	Yoga como suporte para dança contemporânea	Renato Fagundes Vasconcelos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,14	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.9225.0618	Arte, cultura e gentrificação: um passeio crítico pelo centro de São Paulo	Luanda Villas Boas Vannuchi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,14	Não Selecionado
39/2021-1623.2890.7368	FLAMENCO: HISTÓRIAS, ENCONTROS E RESISTÊNCIAS	Antonio Carlos Benega	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,14	Não Selecionado
39/2021-1624.4121.6625	Performatividades Transversais - CorpoÁgua	Gabs Becker Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,14	Não Selecionado
39/2021-1625.9256.4332	Linguagem Fotográfica (O Fotógrafo em busca do seu olhar)	Emidio luisi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2156.0495	“COMO OUVIR ÓPERA SEM CONHECER NADA A RESPEITO”	FABIO GOMES DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.7898.3020	TAMBOR NA NET	Fabio Patrick de Souza Passoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1623.4515.9140	Camaramim	Valéria Arbex De Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1624.9765.7709	O NÃO MOVIMENTO E A AÇÃO. A MEMÓRIA E A IMAGINAÇÃO NA CRIAÇÃO DA AÇÃO SEM O RECURSO DO MOVIMENTO - Diário de Uma Atriz e Estudo de Caso	Debora DUBOC GARCIA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.9639.1187	Da Cena a Poesia - A cenopoesia de cada dia	Edson Paulo Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2100.5273	Radiodrama: introdução aos podcasts de ficção	Luiz Fabiano de Oliveira de Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.5113.3356	"O Contrabaixo na Musica Brasileira"	Fernando Kassab Vicencio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.9992.4298	Haicai na Nuvem	Ana Carolina Ribeiro Chioramital	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.6936.2065	Como é fazer teatro durante a Pandemia? Diferentes formas de lidar com a câmera no fazer	Nicole Cordery Bastos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	teatral.								
39/2021-1625.9555.8399	Casa de Bonecas - Abordagem da Cena Teatral	Bruno Perillo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3049.8867	Make Drag para Todes	Gustavo Zanela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1624.9002.0899	Presença de Palco Para DJs e Outros Artistas	Luana Helena Coelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1541.3078	VOCÊ - O PROTAGONISTA DA COMUNICAÇÃO	Rosa Maria de Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2074.9916	Short Film: da ideia à edição	FREDERICO JOSE CHALHUB DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2119.9786	Simple assim	César Augusto Machado Gouvea	Pessoa Física	Embu	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1623.2696.7923	Transcrição Teatro-Cinema	Henrique de Godoy Del Picchia Zanoni	Pessoa Física	Águas de Lindóia	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2713.8911	ABHINAYA: A construção de um corpo narrativo	Irani da Cruz Cippiciani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2003.2322	DOMINANDO O IMPROVISO - NA ARTE E NA VIDA	Susan Lee de Barneschi e Antunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.9500.7883	Acordeon para iniciantes	Aline Reis Cardoso Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2325.0064	O trabalho do ator, do drama à comédia	Mauricio Machado Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1623.1733.0676	Dinâmica e Visão da Assistência de Direção: A Contribuição na Construção do Espetáculo	Fabio Mráz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.8381.8482	Oficina de Dramaturgia - Arco de Personagem	Isabella Purcino Ludovico	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1624.4938.0394	Moldes e cópiass	Arthur Venco Moriyama	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1241.8981	Gravura sobre Fotografia: acompanhamento de processo	Maria Clara Buffo De Capua	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	criativo								
39/2021-1626.3058.1285	O interesse de Beethoven pelas Sonatas de Scarlatti	Luis Fernando Cirne	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1758.6057	Queima de cerâmica - técnica Raku.	Stela Mara Herzog Kehde	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.7071.2124	"Hip Hop Fora do Armário"	Tiely Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1623.8011.4182	Metaverso para artistas: como criar uma galeria virtual 3D para exposições de arte	Soraya Cristina Braz Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3125.6160	Aula de Criação a partir de Rabiscos Infantis	Paula Nohanna Macedo Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2750.9866	Sopros do Mundo	Mario Afonso de Souza Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.8578.8591	Tambor: Uma evolução cultural - Da África ao R&B e seus ecos pelo mundo	Humberto Zigler Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2730.3244	GingaDança	Maria Emília da Cruz Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.7775.9768	Videoaula: Planejamento para Distribuição de Curtas-Metragens	Sofia Wickerhauser Nogueira Raes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3026.6843	Coreografias de dentro - videoaula	Giovanna Monteiro Faustini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.5487	Fluxo respiratório, o corpo como ferramenta sonora na arte do canto	Aurélia Miguel Simões da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2845.7990	Teorizando a Prática: Oficina de Feminismo para Palhaçaria	Kelly Regina Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1625.4475.2905	Caminhos e Fluidez - Movimentações Circulares	Gabriel Madrigrano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13	Não Selecionado
39/2021-1624.1348.8145	A falsificação como procedimento criativo	Ines Bushatsky	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,12	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7062.9956	Amor, humor, tesão, comunicação y rebeldia: 5 anos do Núcleo de Dramaturgia Feminista	Maria Giulia Pedalino Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,11	Não Selecionado
39/2021-1624.2823.5502	DANÇA PARA TELA: Uma Introdução às Convergências da Dança e do Audiovisual pela História	Renan Turci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,11	Não Selecionado
39/2021-1626.2701.5961	CANÇÃO DRAMATÚRGICA	Antonio Carlos Martins Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,11	Não Selecionado
39/2021-1625.7475.1914	Circo, roda, rua!	Guilherme Antonio França Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,11	Não Selecionado
39/2021-1625.7876.0267	Brincadeiras para Todes	Helena DE QUEIROZ CONSTANTINO MIGUEL	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2023.1889	Viver de Arte	Mateus Gratão Faconti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.3068.6613	“PROCESSO DE ENSAIOS A PARTIR DE UMA OBRA LITERÁRIA. UMA ABORDAGEM PRÁTICA”	Soledad Yunge	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1623.2555.2674	consciencia corporal e exploração de movimento	Anderson Gouvea	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.0560.8209	Criando Amigos Imaginários	Camila Almeida Biondan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2708.1771	TELEPATIA - ficção, presença e comunicação	Juliana Cerqueira Leite Cardoso de França	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.0489.6981	Método sem Método	Elisa Band	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.0378.5854	Introdução a Técnicas de Apresentação e Locução Publicitária e Institucional	Tiago da Rosa Real	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2239.0470	MINHA VIDA NA ARTE: Uma aula artística	ISMAR ANDRE SMITH RACHMANN	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2871.2597	INTRODUÇÃO À LOCUÇÃO	Livia Oliveira Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1168.2739	Acordar a voz para lançar a palavra	Isabela Bustamanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.4340.1190	"O passo a passo da Contação de Histórias"	Lilian ATHIE ABDALLA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.8607.2171	Introdução à Interpretação Organísmica	Carlos Eduardo Marroco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.9692.9861	Soltura corporal após um dia no computador	Flora Calio Leite de Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1622.8103.9127	MOVA EM 3	Marcio FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1623.6954.3776	O processo criativo da composição	JOÃO PINHEIRO DE OLIVEIRA FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1944.4110	Aula: Documento, memória e autobiografia na cena contemporânea	Janaina Fontes leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2894.2113	BERNARD SHAW - MEU JEITO DE BRINCAR É DIZER A VERDADE	Sergio Mastropasqua Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2779.3513	ESTRATÉGIAS PARA FAZER UM VÍDEO NO SEU QUARTO ou pequeno manual de captação de vídeos em casa	Bruna Lessa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.1678.1703	Toy Theatre – o Teatro de Brinquedo	Péricles Aurélio Guimarães Raggio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.6842.0386	Maga Mesa - Construção e experimentação sonora com objetos	Aline Vieira de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.7784.9594	Música e imagem: fronteiras e atravessamentos no processo criativo	Giovanna LELIS AIROLDI FRANZONI SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-	Interpretando "Personagens"	AMANDA NETO ACOSTA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.6051.4079	Reais								
39/2021-1626.1971.0926	"LAMBE LAMBE – A Arte de Colada na Pele da Rua " por BIA FERRER	Fabiana Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2841.5357	ARTES CÊNICAS E A PESSOA COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL: PROMOVENDO A (RE)INTEGRAÇÃO SOCIAL ATRAVÉS DO TEATRO	Fernanda Heitzmann Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.6068.3030	História do teatro na cidade de São Paulo	Willian Ferreira dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2191-2591	Criando o Beat do Zero	Gustavo Gibin de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1265.2539	ANÁLISE DOS ARQUÉTIPOS NA DRAMATURGIA TEATRAL	Márcio Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1623.9563.6244	O teatro verbatim e o ator	MARCELO ZORZETO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1623.2630.3788	Processos Criativos para a adaptação de obras literárias e dramáticas para o vídeo experimental	Wilson Walmick Holanda Campos Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1623.1971.3670	Teatro documentário: a memória como protagonista da cena	Teófila Jacira Correia Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2282.0096	Sozinho em cena - o corpo como elemento criador da dramaturgia improvisada, personagens e ambientes cenográficos.	Leandro Alves Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1625.9611.9518	Zabumbê-a-bá: Ritmos do forró no zabumba	Filipe Barretto Torre Rotta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-1624.5709.1331	Uma dica pra quem "Fica em Casa"; Violão 7 Cordas	Guilherme Lamas	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	8,1	Não Selecionado
39/2021-	Teoria Musical para Crianças e	Jorge de Godoy Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1623.2826.0134	Adolescentes								
39/2021-1626.2112.5174	"Uma Viagem pela História da Arte Brasileira"	Keyth Pracanico	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,09	Não Selecionado
39/2021-1623.7879.6488	O Cavaquinho no Forró	Gustavo Araujo Borges	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,09	Não Selecionado
39/2021-1625.6631.3265	Mixando: Música, Literatura e hq	Alexandre Rodrigues Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,09	Não Selecionado
39/2021-1624.7700.3486	BANDAS: Antes de Sair da Garagem	Alexandre Victor Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,09	Não Selecionado
39/2021-1625.4480.2444	Construção de Portfólio para Artistas	Nathê Miranda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,09	Não Selecionado
39/2021-1626.2789.8403	Produzindo uma Self-Tape - Como Gravar?	Joaquim Figueira de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,09	Não Selecionado
39/2021-1625.4413.7968	Manual de Pintura de Guerrilha	ANA PAULA LOBO CRISPI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,08	Não Selecionado
39/2021-1625.6192.1731	Por Trás dos Toca-Discos	Caio Jorge Ribeiro dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,08	Não Selecionado
39/2021-1625.7074.5166	Musicando a história	Carolina Bahiense Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,08	Não Selecionado
39/2021-1626.3027.1386	Corpo Imerso	Joana de Godoy Ferraz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,08	Não Selecionado
39/2021-1626.2030.5087	A Cena Virtual	Tamara Batista Borges	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1623.2877.2257	Histórias e Brinquedos	Juliana Venturelli Offenbecker	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2879.0246	AULA SOBRE ADAPTAÇÃO DO LIVRO MUITO ROMÂNTICO PARA AUDIOVISUAL	Antonio de Padua Brandão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1623.8016.6094	Vídeoaula sobre iniciação para criação de monólogo autoral	Maira Rocha De Grandi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2155.3185	QUATRO QUESTÕES BÁSICAS PARA O JOVEM ESTUDANTE DE	Edgar Antonio Vasconcelos Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	INTERPRETAÇÃO TEATRAL								
39/2021-1625.9198.9595	Infinitas : aula-convite para manifestação artística feminina	Camilla Flores	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1197.9723	Tutorial do aparelho circense Roda Cyr (Cyr Wheel)	Cesar de Almeida Rossi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1908.1967	EXPERIMENTANDO A VOZ	Raniere Guerra Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.9387.9718	A Construção de Personagens na Atuação	Marcelo da Silva Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2889.7960	No Ritmo do Carimbó	José Elias Gomes de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.7669.2640	Poesia visual, concreta e multimídia	Giuliano Tosin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.8385.2364	Silêncio e sensibilidade: tirando bloqueios para redespertar a criatividade	Alisson Amador	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2963.7896	VÍDEO AULA - "IDA RUBINSTEIN E O BOLERO DE RAVEL"	Céli Regina Nunes de Castro	Pessoa Física	Guaratinguetá	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2275.0556	"Malabarismo; um suco de possibilidades"	Filipe Bregantim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.9240.0946	Introdução a processos fotográficos históricos - Fitotipia	Ana Helena Pereira Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.1630.4518	A PREPARAÇÃO DO ATOR PARA TESTES DE V.T	OSVALDO GONÇALVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2956.5743	A história viva do circo	Luzia Aparecida Pena de Mattos	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.8653.2176	Residência artística no Théâtre du Soleil: uma partilha de experiências	Juliana de Lima Birchal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.7690.0883	Unha e sua história - Ancestralidade, Comunidade e Resistência	Viviane Chaomei Lee Hsu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3065.5874	Análise da experiência de criação e execução em cena de trilha sonora para teatro	Gilberto Luis Rodrigues	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2724.9345	No calor da hora: Escrever dramaturgia hoje	DANTE CABELHO PASSARELLI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2676.7965	Imersão audiovisual	Cibele Appes de Sousa Coelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1623.7264.1513	Colorindo o Texto - com Marcela Gibo	Marcela Mondin Gibo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2083.2136	Da TV ao Cinema: A estrutura do roteiro para diferentes formatos	Giovanna Lepovanciuc Romano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3066.6296	A (Des) Ordem do Capitão Pogresso	Davi RALF RIESENFELD	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2740.0441	Arte na Periferia	Sergio Carozzi Marçal	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1625.1648.9743	O PROCESSO DE CRIAÇÃO DE FIGURINO PARA TEATRO	OSVALDO GONÇALVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1624.3778.4868	Como roteirizar um programa de rádio	Ida Feldman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2310.0431	Compartilhando Saberes - Pontos de partida para criação de cenas e números	Melina de Moura Marchetti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2747.0929	AUTOPRODUÇÃO MUSICAL: Como produzir sua própria música? Análise de uma produção musical	Gabriel Edé Roberto Pérez Ruman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1623.7901.9457	Brincadeira de mãos - Expressão corporal e teatro de formas animadas	Regina Adayr Arruda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2282.8546	Como Funciona a Dublagem: Dublando em Casa	Alessandro Da Silva Imperador	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-	REPARAR O CORPO: aula para	isis andreatta barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0299.0321	cuidar e mover								
39/2021-1626.2287.3839	Canto Afro- Divisões e Particularidades	Jessica BARBOSA DA SILVA AMÉRICO SANT'ANA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3054.5420	Bandolim e o Samba Enredo	Maurício Kamradt Bonifácio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2318.8135	ESCORDATURAS & SONORIDADES ORIGINAIS PARA INSTRUMENTOS de CORDAS - Ideias e sugestões	Pedro Neves da Mata Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2808.7609	AULA DE ILU PARA INICIANTES	Alessandra Mendes Leão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3081.3851	Pandeiro Samba	João Victor Pellegrini do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3044.3591	7 etapas até a escrita do roteiro	Andrezza Czech Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2483.6273	Audiovisual na prática - Primeiros passos	André Roberto de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2686.6983	Vídeoaula - Teatro Verbatim	Munir Kanaan Pedroza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2369.9918	Caminhos, Direções e Transformação	David Castro Serra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1898.6111	Conhecendo a Sanfona	Thadeu Romano de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,07	Não Selecionado
39/2021-1624.5629.9889	A jornada de construção de um personagem	Silvia Cristina Varella Queiroz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,06	Não Selecionado
39/2021-1626.1137.4262	Uma prática de yoga como aquecimento para intérpretes	Marcos Damigo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,06	Não Selecionado
39/2021-1626.3112.9974	Quem conta um conto Aumenta um ponto: Oficina de construção de elementos cênicos para contação de histórias	Vera Cristina dos Santos	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1626.1123.7737	A voz e a ocupação das ruas	EDNILSON JOSE GONCALVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9277.0654	Oficinas Autodidáticas - observação, intuição e criação	Marcelo Costa Comparini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1626.3097.1270	COMETA-SE	Priscila Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1623.4383.9966	Automaquiagem para atores no Teatro	Daniele Cristina Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1624.9187.5614	CRIANDO E GRAVANDO MÚSICA EM CASA	Francisco de assis moreira da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1626.3102.6091	A quebra da barreira entre o cinema e o teatro	Gabriel Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1626.2842.2746	A literatura como reflexo da sociedade brasileira.	DANIELA CRISTINA LOMBARDI VILLARINO CAMPOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,05	Não Selecionado
39/2021-1623.4417.7312	Pintando Dança com Aquarela	João Luis Peres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,04	Não Selecionado
39/2021-1626.1169.3886	Trabalho do Ator no Solo Online	João Marcelo Gomes Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,04	Não Selecionado
39/2021-1626.2911.3642	Flexibilidade e Contorção	Isabela Rodrigues de Medeiros Borges	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1231.0656	A fronteira entre as artes visuais e a música	Marcio Luiz Vasconcelos Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1246.1118	Uma Cena de sua Vida	Laine Luiza Milan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2747.4659	O NOVO CINEMA EM TEMPOS DE ISOLAMENTO	Evandro de França Casarin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.0469.6501	CORPO-PALAVRA, uma experiência teórico prática	Iris Yazbek	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.9338.7779	Movimento e alívio de tensões: uma prática para despertar o corpo	Isis Marks Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1925.6724	A importância da mulher/artista no teatro brasileiro	Geni de Oliveira Salomão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-	Fundamentos da Harmonia e	Fernando Ruggiero Goldenberg	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1980.6124	Improvisação na Música Popular								
39/2021-1626.1329.3216	Marketing para artistas e grupos de teatro	Priscila Gabriele de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.4230.3667	Solo Charleston - A volta dos anos 20	Suzana Ruiz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2050.8056	DAS RUAS DA ZONA NORTE DE SÃO PAULO PARA OS PALCOS DO BRASIL	Eduardo Mendes Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1624.5890.0145	Teatro sensorial	Arnaldo Ramalho do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7704.3915	Aula de Viewpoints e Jogos Teatrais	Renata Hardy Muller	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.0482.6154	Fotogrametria e Impressão 3D - alguns dos usos na Cultura e Economia Criativa	Mauricio Montel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1219.6957	Técnicas de Mixagem com DJ Cinara	Cinara Loureiro Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2127.3438	Villa-Lobos na Vanguarda do Jazz Paulistano	Yvo Aymara Ursini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.6962.4712	A Força Criativa de um Espetáculo	Laíza Moraes Dantas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1356.9263	Lambe-lambe: técnicas básicas	Luis Gustavo Bueno Geraldo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7999.9022	Tradução de espetáculos musicais	Bruna da Matta Sarubo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1172.7453	Dobrar a Receita	Bruna Yamada Sano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.0972.3311	QUATRO DÉCADAS DE LUZ	domingos quintiliano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7635.5350	A Preparação para Performance de Livre Improvisação no Contrabaixo	Pedro Lopes da Silva Macedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3124.3463	Apreciação musical na música periférica	Ricardo Felipe Ignácio Saldaña	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2370.7871	YABÁS - CONFECÇÃO DE BONECOS DE FELTRO E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DOS ORIXÁS	Felipe Barbosa Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2098.7821	Indagações Poéticas: Processos Criativos na Arte	Natalie Mireya Mansur Ramirez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1816.6290	Expressividade do MANGÁ: Hachuras e Linhas de Efeito com Pena e Nanquim.	Pedro Yoshimiti Okuyama Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.8451.9947	O ator que conta histórias	Ailton	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.0220.0651	"Auro retrato de Hachuras"	Rosana Antunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1189.7818	Técnicas de Composição no Século 21 (Ableton Live)	Bruno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2902.6838	Mímica e Teatro Físico- O despertar da criação	Frederico Mendonça	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2735.3682	Poesia selvagem – o corpo como ambiente-laboratório de criação poética	Anahí Santos	Pessoa Física	Joanópolis	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.1742.8142	Palco Pra Quê?	Grace Mattos Gianuca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2715.7403	OFICINA: PROCESSO FOTOGRÁFICO DE ANTOTIPIA E FITOTIPIA	Cristiane Aparecida Evangelista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2701.5581	Um ou Dois Jeitos de Desenhar o Que Se Vê	Ulli Nalin Guirado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1308.6359	"FORRÓ DE NORTE A SUL COM JORGE DO ROJÃO"	Jorge Luis Donadeli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-	Uma introdução a história do Jazz	Flavia Pereira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3093.5064	Dance								
39/2021-1626.2897.0977	Dancempodere-se	Natália Cunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7055.1915	Hérnia de Discos e a Bossa Nova	Paulo Sakae Tahira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.8388.2923	Preparação da voz	Fernanda Nunes Kyoomen	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2885.1750	COMO ESCUTAR MÚSICA ELETROACÚSTICA	Gabriel Müller Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.8483.7912	Ritmos Maranhenses em São Paulo	Yuri Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1623.0903.1847	Ritmos do Sudeste Brasileiro	Lucas Brogiolo da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1886.5656	Dança Remota Em Escuta Profunda	Rodrigo Andreolli de Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2831.4958	Natureza e Afetos: Linóleogravura como processo de descobertas	Ruana Negri Crusca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2290.2415	O Alfabeto Fonético Internacional como Ferramenta do Cantor	Gabriela Miranda Simões de Menezes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.5083.8627	VideoAula: Edição de Vídeo para Dança	Henrique Cartaxo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2732.0067	Vídeo aula de bateria e percussão com Tony Gordin	Anthony Gordin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7594.0205	CORES DO VENTO - Videoaula sobre Flautas do Mundo	Ana Eliza Torres Colomar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,03	Não Selecionado
39/2021-1624.9148.1895	Como ler as notas de um acorde na flauta ou sax	João Baptista Pires Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,02	Não Selecionado
39/2021-1624.3628.1025	FOTOGRAFIA EXPANDIDA	Raul Domingues Regis (Raul Zito)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,02	Não Selecionado
39/2021-1626.1898.8848	Jogos de percepção e desenho experimental para crianças	Pedro Augusto Gonçalves Ribeiro de Andrada	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,02	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-2021.1622-2268-7782	ARTE CORPORAL ATRAVÉS DA MAQUIAGEM TRANSFORMADORA E INCLUSIVA	Wellington de Carvalho Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,02	Não Selecionado
39/2021-1626.2713.8287	Brasília: Arte Política no Brasil	Evandro Batista Prado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,01	Não Selecionado
39/2021-1625.5989.8714	Análise de Textos Teatrais a Partir de Obras Brasileiras Contemporâneas	Vanessa Martins Andrade Medeiros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,01	Não Selecionado
39/2021-1626.1534.1295	Análise de texto teatral	Regina Galdino do Amaral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,01	Não Selecionado
39/2021-1624.9959.2409	Mnha Vivência em Técnicas de Interpretação na EAD com Eugênio Kusnet e Jonas Bloch	Lucélia Machiaveli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1899.5395	O insólito Brasil de Murilo Rubião - Aula de Literatura	Lucas Oliveira Campos Verzola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2016.3729	Faça Beats	Thiago Rocha Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.0968.9569	O prazer de viver no circo	Regina Célia Batista da Silva	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1625.6655.6281	O Teatro no Ambiente Corporativo	Alberto JORGE CENTURIAO CARVALHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2235.9695	Acrobacia cômica para iniciantes	Aline Carolina Carvalho Hernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2059.8993	Do Texto à Cena - A Preparação de Atores como Ferramenta de Trabalho	Ediana Silva Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.9490.8382	REALIZANDO SONHO - solo pra chamar de seu	Clovis Sampaio Torres	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1044.6694	PEÇA - o processo	Marat Descartes Gameiro Silveira Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1624.7169.1496	Vídeo Aula - Poemas Musicados	Nando Luz	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2754.3199	JOGOS LÚDICOS PARA PAIS E FILHOS	Acauã Sol Oliveira Brauns	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1623.4422.1562	Arquétipos Teatrais: A jornada do Louco	Lua Negrão Dantas Bacellar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1623.6946.8090	Bgirlogia	Vivien Miwa Kozuma	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.7725.8967	Processos criativos: Relações entre arte e saúde	Célia da Conceição Barros	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.3040.2498	ARTEFATO MÓVEL	Luiz Fernando Bongiovanni Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2924.4634	Aula Danielle Garcia	Danielle Garcia Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2137.1802	Parto do Olhar	Paulo Williams	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.0301.2964	Introdução ao Contrabaixo Acústico	Fernando Brandt Ribeiro da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2088.6299	Oficina de Gramelô	Cleber Ricardo da Silva	Pessoa Física	Nazaré Paulista	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1892.8989	Roteiro básico para a criação de cenas em Mímica	Marcela Gomes Pupatto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1622.8428.5728	Carne trêmula	Luiza Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.6009.2309	A destruição nas artes visuais e cênicas: objetos e gestos de reivindicação	Tadzio Julião Veiga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.0176.7301	Palhetada Alternada para Guitarra Elétrica	PEDRO CRUZ GOITEIN	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.5217.6271	Introdução às Inversões de Tétrades no Violão	Gabriel de Castro Andrade	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1625.7410.5631	“Rafael Beibi” “Pra não cair na beirada do mundo eu aprendo a voar e dou a volta nele”	Rafael Paschoalini Arthuso	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7745.8323	O Olhar pelo Postigo	Juliana Grave Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1624.3724.8876	Introdução ao Maculelê	Robson dos Santos Oliveira	Pessoa Física	Itapevi	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.0374.2506	Videoaula "Como produzir vídeos a partir de imagens estáticas" por Tadeu Amaral	Tadeu Amaral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1947.0873	Cartografias paulistanas em ruínas	Michele Carolina Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2926.4118	Lula Barbosa em Adonirando	Luiz Carlos Barbosa	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1622.6050.3492	Conhecendo a Improvisação Teatral	Rhena de Faria	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1151.1806	Produção musical independente feita em casa: da ideia ao fonograma	Luna Martins França Pontes	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.4974.2425	Videoaula de fortalecimento para aéreos	Letícia Camargo Resende	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2792.1681	O hibridismo nas artes no pós pandemia: Reflexões sobre as mudanças de paradigma nas artes	Andressa Carolini Francelino	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2905.9274	Aula de Ijexá, Nagô e Congo de Ouro com Caetano	Raphael Caetano Turano	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2773.1494	Conexão Corpo-voz na Iniciação Percussiva.	Juliana Lúcio de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2349-4199	OFICINA DE CONFECÇÃO DE BONECOS E CENOGRAFIA PARA TEATROS DE BONECOS	Rodrigo Siqueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1624.3132.7331	A Sonoridade Do Wadaiko	Kaori Shiozawa	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-	CANTAR PRA SER FELIZ!	Carlos Eduardo Fischer	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1316.3116		Abramides							
39/2021-1626.2008.0691	Música do Fundo: Repensando Hábitos de Escuta Musical	João Cerruti de Arruda Sampaio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1624.8144.4381	Ser artista: uma questão de talento?	Deyse Vilela	Pessoa Física	Aparecida	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1625.7929.7377	Arte da Fotografia analógica	enrico chinellato	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.2025	Composição de uma letra de Rap	Michael Pablo Rafael	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1624.3949.4330	PERFORMANCE ARTE, HIBRIDEZ E COTIDIANO	Juliano Alves Concentino	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2153.3596	ETAPAS INVISÍVEIS E FUNDAMENTAIS PARA O CARNAVAL	Rodrigo Meiners de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.3033.2617	Apresentando a Sanfona: por dentro e por fora.	Marcelo Jeneci da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1624.6485.5547	Inspiração e Transpiração	Ricardo Carneiro da Silva	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2947.1940	PALAVRA É BRINQUEDO	Marco Antonio Ponce	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2935.9435	Resíduos e Afeto - Vídeo aula de Livro de Artista / Álbum de resíduos / Livro de Memórias	Danielly ordanini marcelino de melo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2775.3895	A DANÇA CONTEMPOR NEA, CAMINHOS PARA A ESPONTANEIDADE DO MOVIMENTO	Wemerson Jheyvson da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1962.3031	Criação Colaborativa Teatral - Histórico de Processos	RODOLFO CORREA AMORIM	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2807.4515	Faça você mesmo - Videoclipe	Plinio Scambora Oliveira Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-	Ilustração e Pintura Digital	João Eduardo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1090.0856									
39/2021-1626.2239.1335	A Banda Invisível: criação de arranjos com o loopstation	Cimara Gomes Ferreira Fróis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2185.7171	Tem Mina no Beat - Introdução ao Universo Beatmaker para Mulheres	Mayra Santana Azevedo Maldjian	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2716.1717	Aula Expositiva: O Sistema Temperado na Música	HENRIQUE VILLAS BOAS DE ALENCAR	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.5380.2610	PRESENTIFICANDO O CORPO E A MENTE PARA ENTRAR EM CENA	Vanessa Balsalobre Trevizan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.6944.6410	Voz e saúde vocal	Evaldo Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2160.5700	DA IDEIA À REALIZAÇÃO: DRAMATURGIA, MÚSICA E DIREÇÃO	Gustavo Marcelo Kurlat	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2621.4529	LÍRICA EM CENA	Graziele	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1623.7156.0184	Sobre o figurino de teatro - com Christiane Galvan	Christiane Galvan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1625.5341.2721	ARRASTO CULTURAL	Reginaldo Augusto Barbosa	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2885.8959	TRADUÇÃO E TEATRO	Aimar Labaki Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2067.7030	Poesias e ancestralidade na periferia	Kelvin Lianza Galdino de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.1093.8635	Por dentro da Cigarbox Guitar	Michel Belletatti	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2866.9470	Ancestralidades e Sotaques do Samba de Bumbo Paulista	João Mário Teixeira Braga Machado	Pessoa Física	Santana de Parnaíba	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1624.4640.5811	Iniciação ao Maracatu de Baque Virado	Rafael D'Alessandro	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.9548.1228	Ponteio - Descobrimdo a viola caipira	Marcos José dos Santos	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2307.7521	Cinema e pandemia	Thiago Mendonça	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1623.6966.7524	Profissão: "Música"	Cinthia de Carvalho Scamilla Jardim	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1625.1778.4246	Como Montar um Teatro de Papel	Erisvaldo Monteiro Matos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1625.7946.7090	Fundamentos da percepção sonora na consciência do fazer musical	Ramses Paraguassu Sandei Hussni	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1625.0788.8968	História da Dança: Das Danças de Corte aos Ballets Românticos	Thamiris Calegari Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1623.8739.8598	Violão Afro-Brasileiro	João José Fernandes Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2278.2754	ACORDEOM NA CANÇÃO: PROCESSOS COMPOSICIONAIS	Livia Souza Mattos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1623.2594.6948	o audiovisual, o real e a personagem - um recorte sobre a construção de personagens femininos no cinema	Nash Laila de Medeiros Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2826.4095	Criação de personagem à luz da Corpografia	MARIANNA BEATRIZ FERREIRA HENRIQUE	Pessoa Física	Matão	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1623.6762.1233	Viver de Arte em Parede	Erika Cruz Costa	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.3136.4803	CHIAROSCURO - Sensibilidade à Luz	Jackson Jhony Lopes Paulo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.4486	Memórias da terra: Cerâmica Kaingang	José da Silva Barbosa	Pessoa Física	Arco Íris	---	---	Sim	8	Não Selecionado
39/2021-1626.2078.4172	Panorama histórico da Arte Olfativa	Ana Carolina Braga Neto Karola Braga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,99	Não Selecionado
39/2021-	A Direção de Fotografia no	Antonio Fargoni	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,99	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5936.6556	Cinema Instantâneo								
39/2021-1625.6851.8270	Tocando com as Mãos	Manoel Batista Faria Neto	Pessoa Física	Salto de Pirapora	---	---	Sim	7,99	Não Selecionado
39/2021-1626.3085.7034	Como expressar pensamentos através da arte visual.	Gabriela Wessler Meira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,99	Não Selecionado
39/2021-1625.3360.7424	Relaxar - Respira - Cantar	Andrea Siqueira dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,99	Não Selecionado
39/2021-1626.1719.0188	Produção Cultural	Ana Antunes	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,99	Não Selecionado
39/2021-1625.6039.2034	ICinefilia	Ramiro Gonçalves da Silva Rodrigues	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,99	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.0460	LAB PxB	Guilherme Marques Campos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,99	Não Selecionado
39/2021-1626.2963.8602	Alair Gomes Pioneiro do Homoerotismo na Fotografia Brasileira	Pedro stephan gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,99	Não Selecionado
39/2021-1626.1371.8759	"O Brasil no Contrabaixo"	Larissa Fernanda Feola	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,98	Não Selecionado
39/2021-1626.3110.6718	Possíveis caminhos para se tornar atriz e ator	Thaiene Salemi Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,98	Não Selecionado
39/2021-1625.2348.6702	Contra-baixo: Os Caminhos do Groove na Música Brasileira	Rafael Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,98	Não Selecionado
39/2021-1625.5891.8832	Tragédia grega é atual?	Helena Moreira Marcolino (Lucas Moreira Marcolino)	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,98	Não Selecionado
39/2021-1624.5618.7942	Bandolim Brasileiro	Fernando Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,98	Não Selecionado
39/2021-1626.0144.0668	Cotidiano em Brochuras: confecção de cadernos de expressão pessoal em caligrafia, desenho, colagem e carimbo	Tânia Ribeiro Soares	Pessoa Física	Nazaré Paulista	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9622.2581	Literatura e Saúde Sexual de Mulheres Bi	Carolina Farias de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0328.4895	DRAMATURGIA DO ATOR	Denise de Lello Courtouké	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9737.6762	No corpo do texto: programas performativos para uma escrita literária	Lucas MIYAZAKI BRANCUCCI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2088.5744	Acrobacia para iniciantes	Carlos Cosmai Marciano	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2046.6118	A espiral como tema para a improvisação em dança	Pedro Rodrigo Penuela Sanches	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2024.8743	Pra Contar e Encantar - Dicas	Cecília Muniz Castro	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.0885.8917	O contemporâneo Hiperconectado e a Videoarte	Mariane Beline Tavares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.1043.1431	Videoaula Acrovida	Letícia Leão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1432.2674	Do lixo ao luxo	angelo paulo borghi	Pessoa Física	José Bonifácio	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1243.7902	Etapas para a construção de um personagem para vídeo	Diego Rocha de Carvalho Trevisan	Pessoa Física	Nova Odessa	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1335.8367	Blackbird Fly - Consciência Corporal para Músicos	Ana Cristina Chama Deriggi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2713.1820	Iniciação Musical - VIDEO AULA	Maria Carolina Fabbri Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0079.4093	Transposição de Ritmos Afro-brasileiros para a Bateria	Matheus Barros Marques Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1460.9679	“CORPO, TEMPO, ESPAÇO E AÇÃO”	Suelen Zacharias	Pessoa Física	Iracemápolis	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.8455.6191	ESPECIAL POETA Edição extraordinária	Alessandra Lucia Silveira Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2924.2005	AULA: PANORAMA DA HISTÓRIA DO TEATRO MUSICAL NO BRASIL	RAPHAEL VELOSO DE LIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-	Conhecendo o Palhaços	Leonardo Santos Galdino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1925.5003	Excêntricos Musical								
39/2021-1626.1876.9609	Inocência, Paixão, Comunhão: Uma Jornada Em Busca Da Própria Expressão.	Flavia Steward Pucci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9472.3892	Conhecendo os mistérios da Estátua Viva.	Maria angelicagouveia prioste xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1260.4216	Videoaula Lezizz Jump Dance	Robinson Zizza de Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1051.0194	*Origem do movimento - Práticas contemplativas na criação cênica*	Angélica María Figuera Martínez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9452.2912	Como preparar seu próprio nanquim	Vinícius Ribeiro da Cruz	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1238.0231	Mulheres na bateria	Natalia Carolina Galante	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1921.0357	O roteiro de documentário: inspirações pós-dramáticas	Celina Lerner	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.8508.8193	Yu'keri	Lúcio Tamino Hollander Correia	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1624.8939.2691	AULA DE FORRÓ PARA TREINAR SOZINHO	Marcelo dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1905.1701	TADEUSZ KANTOR: VIDEO-AULA PARA O TEATRO DA MORTE	Mauro Schames	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0292.6878	Um Palhaço nas Artes Visuais	Guilherme Figueiredo Silveira	Pessoa Física	Barretos	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2698.3135	Ilustração Digital: esboço, desenho e arte-final.	Alex Rodrigues da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2161.3902	MODELAGEM DE "PAULISTINHA" - SÃO FRANCISCO DAS CHAGAS	Alexandre de Moraes Almeida	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2895.4371	Uma história boa, tem que ter uma boa história	Peri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0303.6521	Princípios da Guitarrada do Pará	Felipe AUGUSTO SERRA CORDEIRO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6074.2283	Aula de DJ - conceitos básicos com Djoe Carioca	Jose Ricardo Lima Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1624.9731.9197	Editando Memórias - Vídeos Inovadores com Acervo (fotos, vídeos e entrevistas)	Victor Hugo Martins de Menezes	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.5948.9427	Livre Mente - Improvisação Teatral Solo	Renato Gannito de Jesus	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1026.9510	Memorizar ou Decorar, Como e Por Quê?	Mateus Bruza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1624.7284.2878	O Ator Criador- Pelo Trabalho Ativo do Atuar	Leandro Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1624.4114.2038	A importância dos "monstros" na literatura para crianças	Luis Henrique Miotto	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2407.1538	Direção Cinematográfica e Sonhos	Renan Rodolfo Barbosa Rovida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.4125.2181	Articulando Conexões	Emerson Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1624.1151.5404	Vídeo apresentação para Casting	Aranyn Ribeiro Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9687.3732	O beabá do mural temático: quais são as etapas de um projeto de muralismo?	Felipe Arantes Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0185.5246	As Cores na Fotografia	Fernanda Baldo dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0984.4233	Observação - Ferramenta Fundamental para o Exercício de Atuação	Alexandra Valente da Matta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1623.6256.8281	O que fazer com beatbox?	Alexandre Jackson Corrêa	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.6160.3640	A Arte da Fotonovela - Quadrinhos Além do Desenho	Felipe Lisboa de Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-	Narrativas Sensíveis Expresso -	Mariana de Oliveira Nunes	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.6713.1661	Introdução à Escrita Poética								
39/2021-1623.6224.5647	Como teatralizar histórias: Quem conta um conto coloca seu ponto.	Cintia Elisa Birocchi	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3055.7090	CONTRABAIXO NA BLACK MUSIC	Thiago Pelegrino Alves Teixeira	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2789.3854	Mascaras Expressivas: Modelagem, Empapelamento e Pintura	Leon Henrico Geraldi	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2857.7882	DJ/Produtor - Da Discotecagem Básica à Produção Musical.	Julia Figueiredo Murta de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2605.1292	INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA MÚSICA E VÍDEO-ARTE	Francisco Turqueto Soares	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2103.5173	Rimação	Marcelo de Oliveira	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1217.1560	a poesia cantada de torquato neto	Gustavo Ferreira Simões	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2972.9070	Cavaquinhos do Samba	Maurício Kamradt Bonifácio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.5118.2535	Livro e Performance	Fernanda Carla Machado de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1624.5013.5919	Utilização de recursos musicais e rítmicos na narrativa oral	CAMILA ASSIS PEREIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2781.8497	Autoimagem	Evelyn Ruman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2800.3799	Vídeo aula - produção de documentário etnográfico	Humberto Rezende Capucci	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3051.1740	Me formei em teatro. E agora?	Julieta Bolsonaro Guimarães	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1938.7719	Participação autoral das mulheres na dramaturgia brasileira	Damaris Valentin Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.5237.3846	TEATRO MUSICAL PARA TODOS	GLAUCIA DA FONSECA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2424.7000	Performance com Mayara Baptista	Mayara BAPTISTA IGNACIO MIRANDA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1623.1700.0527	Transformando música em dinheiro: o universo da criação musical para o audiovisual publicitário.	Guilherme de Lima Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1622.8564.4425	Introdução ao videocenário	Eduardo Pereira de França Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1623.8859.2330	Repique de anel: o molho no samba.	Harilson aparecido soares	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1623.3759.4695	Vídeo-aula de Capoeira Angola	Carla Alves de Carvalho Yahn	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3005.9473	Documentaristas brasileiras, história e memória. Uma breve imersão sobre os filmes Diário de uma Busca (2010) de Flávia Castro, Elena (2012) de Petra Costa, e Os Dias com Ele (2014) de Maria Clara Escobar.	Camila Silva Coradette Marchi	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2830.1043	Culinária Sensata "Mente Sã em Corpo São" com Mister Lúdico	Thiago Talamonte Aderaldo	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.2548.3682	Como Construir Bonecos Manipuláveis Com Materiais Recicladoss.	Anie Welter de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1344.5006	RIZOMA NO PALCO - A ESCRITA CÊNICA E SUAS POSSIBILIDADES INTERPRETATIVAS	Ed Anderson Mascarenhas Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2457.8780	Vídeo-Aula "Expansão Sensorial & Malabarismo"	Marcelo Figueiredo Rodini Luiz	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-5052-7005	Falando em 7 Cordas	João Pellegrini T Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado
39/2021-	Ritmo e Referências	Arthur ILLIPRONTI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3003.1710									
39/2021-1625.7598.0015	Introdução ao Teatro de Rua	Caio José Martinez Pacheco	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1625.6176.8872	Oficina de produção de cenografia para eventos	LUCAS P CAMPOS	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3057.2568	Introdução à criação de podcast	Matheus Henrique Cheganças Casado	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,96	Não Selecionado
39/2021-1624.8211.9271	Oficina de "Mini Livros Criativos"	Roberson HUMBERTO LIBERATORI CALIGARI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,96	Não Selecionado
39/2021-1626.1386.7678	A utilização de adereços e técnicas na Dança Flamenca	Raquel da Costa Sena Aguado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,96	Não Selecionado
39/2021-1625.6013.9310	DOC MIRANDA E A BANDA REGGAE SPIRIT - O REGGAE NO INTERIOR PAULISTA	Oduvaldo CUNHA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,96	Não Selecionado
39/2021-1625.6013.4422	Dança contemporânea - movendo-se a partir das articulações.	Camila Alves Ribeiro	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,96	Não Selecionado
39/2021-1625.0717.0933	Jornada Criativa CORPO SENSÍVEL	Viviane PESSOA DE OLIVEIRA SOUTO MAIOR	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Sim	7,96	Não Selecionado
39/2021-1626.0953.3976	Corpo e consciência, uma abordagem somática.	Maria Christina Masetto Montenegro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.0930.6097	Construindo linhas de baixo no samba	Bruno de Oliveira e Lemos Coppini	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.1324.8830	Para escutar, conversar e pensar junto	Cacá Fonseca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.3125.3605	Baixo Elétrico: Condução e Improvisação	Leonardo Toffoli Versolato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.3075.5585	PALAVRA E ABISMO	Jhonny Cesar Salaberg de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1624.3892.4624	Aprender a fazer malabarismos com o que temos em casa	esteban adrian hetsch	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3130.7522	COMO MELHORAR SUA VISIBILIDADE NAS REDES SOCIAIS E CRIAR SEU PRÓPRIO FOLDER– Vídeo aula	Kailane Danielli Rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1625.5766.4835	A pratica deliberada e estudos de mecanismos no auxílio da performance musical.	Reinaldo Willams Silva dos Anjos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.1319.4227	guia básico para criação de uma cena	João Octávio Marques de Vasconcellos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1624.7478.4315	Gramatica Corporal da Mímica	Hugo Oscar Vega Marambio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.1721.1793	Feliz encontro! A literatura na Música Popular Brasileira	Carlos Roberto Cunha Amorim	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,95	Não Selecionado
39/2021-1625.3563.8806	Workshop de lutas cênicas com ênfase em Kung Fu	Rafael Sandoli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,95	Não Selecionado
39/2021-1626.0957.4926	Do depoimento a cena	Flávio Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,94	Não Selecionado
39/2021-1625.5953.2147	COMO CONSTRUIR UMA ROCHA	Francisco Coutinho Togni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,94	Não Selecionado
39/2021-1625.5404.3164	O Romantismo Inserido nos Grandes Balés	Isaque Cordeiro	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,94	Não Selecionado
39/2021-1623.5016.5956	AULA DE CAPOEIRA PARA PRINCIPIANTES	Alberto Marcellino	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,94	Não Selecionado
39/2021-1625.7737.9035	A(CERCA) DO QUE SOMOS FEITOS?	Vanessa Mello de Paiva Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,94	Não Selecionado
39/2021-1624.0270.7120	Cena no Interior	Ana Carolina Garbuio	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-1491-8150	Como ouvir música	Moisés Rotth Cantos	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0526.4283	Vida de Cosplay – Maquiagem do Chapeleiro Maluco	Jorge Henrique de Barros Martins	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-	Processos Criativos em	Clara de Clara	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2002.5122	Videodança: Guia Prático								
39/2021-1626.3074.2856	Introdução à improvisação na Viola-Caipira	Giorgio Francisco Gianeli	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1623.7879.0257	Fiz um curta. E agora?	Flávio de Godoy Carnielli	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2936.2490	Eu sou negra?	Priscila Calazans Bahia	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3075.9618	A neutralidade cênica do manipulador: uma doação	Raquel Esther Saldivia	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0166.2037	CUIDADOS BÁSICOS DE CONSERVAÇÃO DE OBRAS DE ARTE PARA ARTISTAS	Elton Hipolito	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1873.3117	Dramaturgia brasileira em foco: Carlos Alberto Soffredini e sua obra	Maria Emília Tortorella Nogueira Pinto	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2261.2593	Pandeiros Toledo - A arte da lutheria	Altino Corrêa de Toledo Neto	Pessoa Física	Avaré	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1842.7282	“Influência dos Ritmos Afro nas Três Américas: Polirritmia a partir de digitação de 16 bits.”	Devanir Mille	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.7634.0882	Teatro da Acontecência	Rodrigo Romão Batista	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.6216.0346	SOBRE O ATOR	Elias Vicente Andreato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0146.5418	Intersecções entre a comédia e a tragédia na palhaçaria e na bufonaria.	Pedro de Ulhôa Cintra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1085.6437	A recepção do público com o artista e a lona, causada pela vivência do circo-teatro	José Roberto de Assis Junior	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3046.1324	MC Cérebro IDP – workshop produção de SLAM	Lindemberg Alves Marques	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	7,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9721.7315	Pré-expressividade de atrizes e atores - técnicas de pulsões na construção da presença cênica	Natália Lemes Araújo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0471.3148	Oficina de Lambe-lambe como expressão	Laiz Amarante de Jesus Batista	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.2852.2520	workshop virtual processo de produção musical CD Aurora- Adilson Gonçalves	Adilson Gonçalves da Silva	Pessoa Física	Leme	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1760.4075	A preparação do espaço cênico para apresentações de mágica	Otávio Augusto Trivério Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2704.0984	Como realizar um show solo com um pedal de loop?	Marina Carvalhosa de Melo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1623.4195.9180	Cavaquinho - De Braga ao Mundo (Videoaula)	Leandro Godoy de Oliveira	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1622.6457.8108	Workshop de Adereços e customização para shows e espetáculos teatrais, de dança e performances	Paulo César José de Souza Lima	Pessoa Física	Mongaguá	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.8613.4148	Como transformar uma ideia numa Peça Teatral	Carlos Eduardo Marroco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.0626.0280	Desvendando a geometria do violão: uma aula para facilitar a montagem de acordes	Marcelo de senne falleiros	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0174.3975	Narração de histórias: conhecendo alguns elementos	Marta Estela Abreu de Sousa	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2089.6563	NA PONTA DOS PADS	Fernando Picanço Torrico	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1215.5541	VIDEODANÇA - PROCESSOS DO AUDIOVISUAL	Allan Barbosa Lopes	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.3439	A Atuação Cênica da Comédia Visual na História do Cinema	Noedir Josué Ferrara Junior	Pessoa Física	Leme	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-	Processo Criativo em Camadas	Andressa Lima de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2912.8879									
39/2021-1625.2636.3473	A corporeidade do ator na rua	Miguel Damha	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2563.2400	Confecção de máscaras em papier collé	Fernando Augusto Delabio Rodrigues	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1624.5876.8857	Um começo no Trapézio	Wilson guilherme	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1624.6472.8812	Poema Ilhado Para uma Cidade Submersa - Estudo	Nathália Oliveira Pereira	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2918.0934	Prosa Musical - Caminhos da Composição	Jonathan Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1455.5442	Recicla Tetra Pak	Amanda Caroline Dias Ramos	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1090.3357	Maquiagem - Uma máscara para o palco	Damiana Ribeiro	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1878.1667	Dança para Além dos Muros	Rodrigo ALCANTARA DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1879.1096	Laços para Recém Nascidos	Magda Cordeiro Ramos	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2965.8905	“Percepção corporal por meio dos ritmos brasileiros: descobrindo os pés, bacia e escápulas”	Isabela Alves Lopes	Pessoa Física	Santa Bárbara d’Oeste	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3131.5468	Carpintaria do Ator - Um Mergulho na Matéria de Ser	Joana Pinto Medeiros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2870.7912	O Contrabaixo no Jazz: Criando caminhos para a condução	Fernando Brandt Ribeiro da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.7708.1143	Por detrás das Caretas	Adilio Santos de Oliveira	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2725.1220	CRIATIVIDADE PARA TODOS: Uma habilidade a seu favor	RAQUEL ANDRESSA STEFENI	Pessoa Física	Mogi Guaçu	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1623.2638.2225	E assim a gente brinca – jogando com o corpo	Ana Elisa Rodrigues de Carvalho Mello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5770.3550	Contar Histórias-Arte Ancestral	Simone Nasar	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1623.0903.1147	Arranjos para instrumentos de sopro no contexto da canção	Fernando Seiji Sagawa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2071.7344	O Registro da Beleza	Mariana Vicente Pereira	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2876.7637	Sarava tambor, nossa força ancestral	Ana Lucia Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.0576.0492	Criando o novo personagem-tipo	Luiz Gustavo Souza e Silva	Pessoa Física	Itapeverica da Serra	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2412-1126	Arte e Metodologia no Teatro	Claudio Dolcimascolo	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1456.8346	Encadernação copta para livro de artista e processo criativo	Amanda Obara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2125.8021	Sagrado Jenipapo	Tamires Montagnini da Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.7538.3052	Shakespeare: O homem por trás da poesia	Bianca Muniz Pontes de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1297.8533	VOZ EM CENA: ESCUTA, SONORIDADE E PRESENÇA	Juliana do Amaral Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2863.7565	Danças Urbanas + Brasilidades	Gustavo Souza Rolim	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2883.6221	PRINCIPIOS BÁSICOS DA DANÇA FLAMENCA	Ana Izabel Ribeiro da Silva Sanchez Guerrero	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.4362.9650	Aquecimento Vocal	Leandro Roberto Pereira Modesto	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2363.2389	Oficina de Ventriloquia	Dario Borges França	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.9409.1405	Quantas histórias eu posso narrar a partir de uma imagem?	Maria Luisa Singh Andrade Frizzo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-	Batucando em casa	Jonatas cruz braz	Pessoa Física	Cajamar	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2303.9224									
39/2021-1623.6894.5293	O ator e a automaquiagem	Danilo Salomão Simões	Pessoa Física	Paraguaçu Paulista	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.6686.2951	Acrobacias Invertidas	Angelica Martins de Oliveira Pereira	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2368.4606	Comunicação Infinita: voz e seus recursos interpretativos	Morgana Mincatto Kurmann	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.5175.9735	Recicla Jovem	Rodrigo de Oliveira Alves	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2649.6226	Entre linhas ou o alinhavo da memória	Maria de Fátima de Alencar Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.5894.5554	O contrabaixo conta sua história	Fernanda Pavanelli Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.2768.3427	Corpo Cibernético - Dança e Tecnologia	Denise Maria Freiria da Matta	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1931.3324	RGroove, dando ritmos aos nomes.	matheus rodrigues ferreira gomes	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2758.0383	Tamborim - Do Zero ao Samba	Marcelo Soares Pires	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.4584.1156	História da Viola Caipira	José Luiz dos Santos Júnior	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2621.2197	Acesso à acessibilidade - Áudiodescrição	Daniela Aparecida Tonin	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.4543	Oficina de Mascaras com a Técnica de Papietagem	Angelica afonso de souza	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1625.5063.4956	Seguindo a Pisada	Carolina Moya Raimondo	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1402.3597	A Raiz do Sertanejo Vive	Otávio Henrique Scanavachi	Pessoa Física	Santo Antonio do Jardim	---	---	Sim	7,92	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3133.3955	Criando um diário para o futuro	Raquel Oliveira Alves	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	7,92	Não Selecionado
39/2021-1625.6719.0826	LEVADAS DE SAMBA E BOSSA NOVA NO VIOLÃO E POSSÍVEIS ADAPTAÇÕES PARA A SANFONA	Pablo Yuri Oliveira de Moura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,92	Não Selecionado
39/2021-1625.5977.1130	Profissão: Ator - Sempre em estado de ATENÇÃO!	Paulo Henrique de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,92	Não Selecionado
39/2021-1626.3042.9305	Não sei desenhar?	Beatriz Id Limongelli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,92	Não Selecionado
39/2021-1626.3063.4768	Técnicas e Conceitos da Concepção Coreográfica para Bandas e Fanfarras	Alexandre de Assis Polini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,92	Não Selecionado
39/2021-1625.1034.9175	Alta Performance no Breaking	Fernando Henrique Pereira	Pessoa Física	Adamantina	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1624.3006.9385	VIDEOAULA COM TUTU MORASI	Ronaldo Morasi Coco	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1625.7621.4368	O Corpo, esse belo desconhecido	Quitéria Maria da Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1625.6046.5657	Salsa para Todos e Todas, com Pedro Soares	Pedro Soares Abreu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,91	Não Selecionado
39/2021-1625.4370.6151	O artista da cena no interior paulista	Fernando Bassetto Vasques	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1625.4259.7590	Multiverso Musical	Danilo Leandro Mazzocato Pedro	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1626.2274.7591	MOVIMENTO PELA CONSCIÊNCIA CORPORAL	Marilze de souza lima bertoldo	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1624.2185.5984	Introdução a Palhaçaria	Vladimir Humberto Veloso	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,91	Não Selecionado
39/2021-1626.2737.5574	Mulheres em Cena Tecendo Resistências por um Teatro Popular	Danila Goncalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,91	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7532.2105	Potência feminina em cena - construção de monólogos	Fernanda Pio Passarelli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,91	Não Selecionado
39/2021-1626.3037.3334	Composição da Canção - Técnica ou Inspiração	Luis Felipe da Gama Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,91	Não Selecionado
39/2021-1625.9443.6560	COMO OUVIR A COMPOSIÇÃO FANTASIA IMPROVISO OP. 66 DE FRÉDÉRIC CHOPIN	Bruno Jacy Monteiro Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,91	Não Selecionado
39/2021-1626.2017.1753	Violão em ritmos sertanejo	Eduardo Mesquita Torquato	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.9565.1820	Processo de criação e o desafio do palco virtual	Daniel dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3009.4698	O APRESENTADOR DIANTE DA CAMERA	Paulo Vinicius Justos Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1392.1239	Corpo Vivo, Movimentos Infinitos	Key Sawao	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.8349.2576	PREPARARTE	Givago Apolonio Teles Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1624.2363.2733	A HISTÓRIA DO SAXOFONE NA MÚSICA BRASILEIRA E SEUS PRINCIPAIS EXPOENTES	José Humberto Sapio	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.0262.8535	Técnica Interpretativa para Cantores	Gabriela de Oliveira Momesso Gabriela Momesso	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5832.7065	Aula online "Dançando para a tela: técnicas de vídeo e movimento para filmar dança usando o celular"	Cynthia Domenico	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2095.3363	Como fazer seu balagandã?	Lilian MATTOS TRIVELIN	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.0118.9593	REVISITAÇÃO DA EXPERIÊNCIA PÚBLICA POR MEIO DE INTERVENÇÕES URBANAS	Giorgia Ornella Tolaini Vagliengo	Pessoa Física	Barueri	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-	Reflexões sobre Arte de Rua na	Thiago Martins Branduliz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2307.9463	trajetória musical de Thiago Branduliz								
39/2021-1624.5574.8538	Atorar	Bruno Pereira Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1624.2966.5923	Máquina de Batidas	Raiany Sinara dos Santos Guimaraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.9722.3371	"A Criação Cênica pelo Olhar do Ator"	Sergio Ricardo Siviero	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2218.6251	Masterclass do Willem	Willem Alves Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2981.9610	OFICINA DE VOZ PARA ATORES	Paula Valdívia Najar Lucisano	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3134.9811	Brincando com Rimas	Luiz Antônio Vieira	Pessoa Física	Itapetininga	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.3284.9419	"Elementos Teóricos e Práticos sobre a Montagem Cinematográfica"	Renato Maia dos Santos	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2937.2396	OFICINA INTRODUÇÃO À ESCRITA CRIATIVA	Júlia Andrade Baptista Zocchi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.0630.0242	A música instrumental brasileira	Luiz Augusto Martins Sasso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.0462.8693	Criar bonecos, despertar memórias	Driely Palacio Moyano Cavallaro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1224.7517	O Desenho e a Direção de Arte	Diogo Hayashi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.3217.8993	Vídeo aula para Divulgar sua Poesia na Internet.	Cristiano Emílio Lopes	Pessoa Física	Itapira	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.0781.7301	Mobilidade e Estabilidade dos Pés (Balé)	Mônica Caldeira de Souza Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1624.5568.4393	"O samba paulista e seu diferencial para o instrumento "Bateria"	Odair Marcelo Barbosa Quintiliano de Camargo	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0458.1117	Meus Traçados Negros	EWERTON RODRIGUES VALADAO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5137.9029	RESSIGNIFICAÇÃO DE CONTOS DE ANCESTRALIDADE -O PRAZER DA ORALIDADE.	Sheila Rocha	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2682.0834	Revisitando fundamentos do Ballet Clássico	Alice Sayuri Inuy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1622.5710.0864	Ar-Combustível na Prática Instrumental - O Ar como pilar para uma boa execução de instrumentos de sopro.	Ricardo Ferreira Brasílio dos Santos	Pessoa Física	Itaquaquecetuba	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2862.2517	Dança Circular- Prática de Meditação Ativa	Janaína Cardoso de Almeida Campos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2334.0932	OFICINA DE STENCIL	Sigmar Eduardo Bueno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2004.5498	PROCESSO DE CRIAÇÃO NA ESCRITA DE DRAMA, ROMANCES E CONTOS	Gustavo HENRIQUE COSTA	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.7641.7872	Escrita Criativa antirracista	Júlia motta	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.7562.0853	Compasso Local	PHÉLYPE VINICYUS SABO E SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2248.5834	Atuação de personagens com transtornos psiquiátricos	Juliana Andrade de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1931.4448	Congo de Ouro: do terreiro à quebrada	Ronaldo Mauricio de Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2897.5261	Interpretação da Canção para atores e cantores.	Roberto Haderchpek Sargentelli Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5248.4841	Criação e produção musical em artes cênicas	Marcelo Pellegrini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-	A Máscara Teatral como	Tamires Freire de Carvalho	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2836.5962	Ferramenta na aula Infantil								
39/2021-1625.7509.0441	Interpretando Letras e Canções	Tavinho Limma	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2908.3233	Diário de artista: do mergulho ao respiro	Rodrigo Aparecido Lopes Kiko	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2698.7437	INTRODUÇÃO AO TEATRO FÍSICO E VISUAL	Marcos BECKER DE ALMEIDA BARBOSA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2757.6620	PORTAGEM EM DUPLA	IANA ALMANÇA MONTANHA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2815.0030	" O Palhaço Bate à Porta"	Meire Katina B. Sousa	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2072.1477	Imagem Poética no Audiovisual: Composição de Espaços	Catherine Nikole da Cruz	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2818.9134	Técnicas e Grooves	Gerson Rodrigues de Araujo	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2749.5055	Dramaturgia do improviso	Lucilene de Souza Dias	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2269.2920	Reapropriar-se: Caminho das Tranças	Christina Martins	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5418.7371	Videodançantes: produzindo videodança com smartphones	Thaiany Garcia Coimbra	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2888.6590	ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO: dicas e segredos para otimizar a filmagem	Sirley Franco Chalhub de Oliveira	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2970.2517	A (des)construção de uma marionete.	Fábio Luís Pavão Retti	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.1776.6286	Corpos Tecidos de Natureza	Samantha Delfino Milan	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.9434.7534	Práticas do Drama Moderno e Contemporâneo	Bruno Iury Fracchia	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.2890	A Arte na Deficiência Intelectual	Maria LUCIA ARRUDA OLIVEIRA	Pessoa Física	Catiguá	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2682.1191	DA MITOLOGIA GREGA AOS CLÁSSICOS: CASSANDRA, DA TRAGÉDIA GREGA A WILLIAM SHAKESPEARE	Tuna Dwek	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1017.3091	O que é etnomusicologia?	Taís Perez de Paula	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1624.0440.5619	Os desenho que sentimos	Eduardo Moric Vilela Mariano	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1623.7801.4318	Videoaula: Dublagem - História, práticas e marcas na atuação de voz que manifestam a cultura brasileira.	Gabriel Claudino da Silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3007.5455	Potência Poética das Sombras	Rodrigo Oliveira	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5276.4027	Repertório de Palhaçaria e Atuação a Partir de Princípios da Máscara e Atuação	Miguel Gonçalves Roque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.4279.3481	Zabumba sem fronteiras: O coração da música nordestina	ADAELSON DA SILVA OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2840.6842	Life Casting: Tire o seu próprio molde	Paulo Alexandre Ramires José	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1420.0908	@Video: Um workshop sobre videografia na era digital	Brunno Leonardo Kawagoe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1623.8593.6912	Dutosca	Leticia Mayara Clementino Bezerra	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2324.7967	OFICINA DE COMPARTILHAMENTO DE PROCESSO DO EXPERIMENTO: AS MULHERES QUE ME HABITAM	Carolina Amaro Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1623.3528.5236	Histórias Brincadas	Gabriela Marcondes Ferraz Carneiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-	O Mesmo, diferente	Thomás de Abreu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.2531.8468									
39/2021-1626.1058.7755	Fragmentos e Encaixes - Vivência sobre Marchetaria e Vida	João Panicacci	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.1542.4417	AJAI - A Jornada do Ator do Interior	Daylown Wesley Gonçalves Pedro Martineli	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,9	Não Selecionado
39/2021-1625.2602.2761	A leitura como prática estética - escritas apropriativas	Julia Pedreira Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1492.5451	Rabeca brasileira	FELIPE RIBEIRO ARAKAKI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.2870.0108	Contando Histórias	Michelle Any Gordo Martins Galego	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.2266.3965	Práticas dramatúrgicas: um relato de como criar universos ficcionais.	Fernando Cezar Bronzi de Aveiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.2693.8644	CRIANDO BRINQUEDO COM MADEIRA RECICLADA	Washington JOÃO IGNÁCIO	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1624.4578.8699	O corpo do palhaço - Presença brincante no isolamento	Carlos Eduardo Padovani Gouvea	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1625.6733.2240	Deixa a voz - aula de análise musical	Fernanda Pereira Brito Vinci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1625.9483.2990	Faça sua pochete estampada	Gabriela Santos Cherubini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1625.5176.5561	Produção musical com novas tecnologias	Marco Hideki Furlaneto Oyakawa	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1624.8885.7538	OLHAR MODAL - o paralelismo de acordes como opção para harmonizar melodias.	Rodrigo Pinheiro Machado José	Pessoa Física	São Manuel	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1625.5350.3853	O Tempo cômico - Comédia Física, Palhacaria e Improviso Circense	PETERSON L JARDIM	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-	A história escrita e contada - o	Sueli PATELLI	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1007.6220	processo criativo								
39/2021-1626.3111.5194	NOCÕES DE EXERCÍCIOS E TÉCNICAS DE CANTO	Eliana de Lourdes Jardim	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1625.0822.8501	As Paródias do Bufão.	Alexandre de Mello Sequeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.2690.4618	Dança de Rua no Palco Italiano	Jose Ricardo Cardoso	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1625.6013.1855	Rimando com Stefanie	Stefanie Roberta Ramos da Costa	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1624.5577.0547	Oficina teatral - Texto cênico corporal	Edgar Cezar Benites	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.1871.8709	Dança Afro: O corpo que fala	Isabely Motta	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.2663.6772	Vertentes do Contrabaixo Acústico	Alex Eduardo Dias	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.3121.7549	Prevenção de Lesões Para Aerialistas	Bruno Samuel Conti	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	7,89	Não Selecionado
39/2021-1626.1545.9854	Recriando um rufo elizabetano	Eleonora Montenegro Alves Pereira Ducerisier	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,88	Não Selecionado
39/2021-1624.4166.5096	Produção de trilha sonora para teatro, cinema e novas linguagens audiovisuais	Marco Antonio Gomes Junior	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,88	Não Selecionado
39/2021-1623.8759.7003	OFICINA MC E A MÚSICA ELETRONICA	Gilsemar Lucio da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,88	Não Selecionado
39/2021-1626.1062.8728	Criação de Roteiro para Vídeo com temática infanto-juvenil e infantil	Ricardo Gamba	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,88	Não Selecionado
39/2021-1626.3078.8735	"Uma grande Escola de Sampa, Azul e Branca" - Homenagem ao G.R.C.E.S. Nenê de Vila Matilde	Alexandre Krambeck Moreno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,88	Não Selecionado
39/2021-	Projeto - Conexão Capoeira	Almir José dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.8817.0595									
39/2021-1626.2088.9677	Amarras	JOAO BAPTISTA BOURBONNAIS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.4112.6383	No Ritmo do Samba-Rock	Luis Americo Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.8778.9488	MÚSICO PROFISSIONAL QUE ALCANÇA O SUCESSO NA CARREIRA.	Renato Rolemberg de Oliveira Flôres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3074.9774	Mandioca - a rainha do Brasil	Ariadine Rumie	Pessoa Física	São Bento do Sapucaí	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0409.5296	DANÇA: UMA IMPORTANTE FERRAMENTA NO PROCESSO CRIATIVO CIRCENSE	Pamela Yumi Muta	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2909.0526	“A técnica Verbatim como Verve para a Criação do Ator”	Rodrigo Mendonça Caetano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1050.3498	Oficina de Confeção de Bonecos com Claves de Malabares e Garrafa Pet	Júlia Tosin Barnabé	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1623.6827.0317	Desconstrução Acrobática e Criação em Dança Aérea	Marília Bassetto Coelho	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6069.4936	Plataforma Teatro	Maria Cristina Cavalcanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2873.9106	O clarinete frente à diversidade de estilos	Paulo Sonieski	Pessoa Física	Jaboticabal	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1919.5848	Marcas de batom na literatura Francana	Perpetua Conceição da Cunha Amorim	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1624.2801.7919	A relação do ator com os equipamentos do teatro.	Eriko Carvalho Batista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1132.5398	Contação de Histórias para Infância	Sandra de Oliveira	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1125.9258	DanceAbility® - aula introdutória de improvisação para todas as	LETICIA SEKITO DE FREITAS HIGUTI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	peças								
39/2021-1626.2345.2678	Gestão e Produção Cultural na Periferia	Bruno Fuziwara Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3077.3804	ARTE TRAVESSIA: NARRATIVAS DE UM PROCESSO COLABORATIVO NO TEATRO POPULAR	Flavio Rodrigues dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2161.4790	Autoficção - dramaturgia da experiência	Juliano Ricci Jacopini	Pessoa Física	Matão	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2884.1079	Palhiare – Uma videoaula sobre a arte da palhaçaria dentro dos Cuidados Paliativos	LIDIA MARINA RODRIGUES	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0401.3519	Não Binaridade e Linguagem Neutra no Rap	Jupitter Pimentel Zamboni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2845.1552	"As Ideias de Lobato"	Isadora Sanches Santana	Pessoa Física	Santana de Parnaíba	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0402.8048	A Arte de Contar Histórias e suas múltiplas possibilidades de trabalhos - um criar e recriar do compartilhar escutas.	Rubia Regina Souza Gonçalves (Rubia Konstantyni)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0418.5846	Análise E Estudo De Cena Dramática Para O Intérprete	Guilherme Massei Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.8370.5120	Videolência - A contra afirmação do estereótipo violento da periferia, no olhar cinematográfico.	Fernando Solidade Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1253.2681	Início Do Rap No Brasil	Marcos Koga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.9005	Jazz Funk - Aprimorando sua Performance Show	Rafael Scauri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.7952.3014	Sua arte é o porta voz da sua alma.	Erickson do Prado Freitas	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-	Caminhos para a cena: a	Leandro Lago da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.4918.2425	descoberta das personagens								
39/2021-1624.3708.6962	Corpo e Movimento	Rafaela Renata Soares de Campos	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2119.5411	Estudos de Movimento em Dança	Cibele Ribeiro da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.5265.3379	Grooves e Levadas: Desenvolvendo Caminhos Criativos No Contrabaixo Elétrico	Gabriel Castilho Catanzaro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1618.1430	Improvisação na Voz	Lucinda Martin Brand	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0992.1887	A narrativa no teatro: a experiência de “Cabeças Trocadas”	Andrea A Cavinato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1019.8936	Como Contar uma Boa História	MAURICIO KASCHEL MARTINS	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1945.5238	Mãetipia - Oficina de monotipia pra fazer com o seu pequeno artista!	Vanessa Reimberg da Silva	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0974.0226	Percussão no Balde	Fernando Delfino Lima	Pessoa Física	Embu	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.9542.9323	Trabalho Vocal para Cantoras de Coral acima de 60 anos (60+)	ANA RITA CHIZZOLINI	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.8345.9932	VIDEOAULA – ANÁLISE DA PEÇA MUSICAL REQUIEM	Francisco Gabriel Terra de Calazans Fernandes Prates de Moura	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1443.4207	Uma Introdução à História do Folk	César de Castro Rosa	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1842.2956	Videoaula: Fundamentos de síntese sonora eletrônica a partir de sintetizadores analógicos modulares	Marcelo Costa Comparini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-	Jogos Teatrais para a infância.	Ana Paula Castro	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5166.6188									
39/2021-1626.0302.0694	SABERES E FAZERES CIGANOS	Lourdes Correa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2244.3461	A atuação para o Teatro Musical	Julia Cristine Alonso da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6721.2352	Oficina de vídeo-mapping para experimentações caseiras	Igor da Silva Mendonça	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.4971.6516	Composição Criativa na Fotografia	Gabriel Coelho Amendoeira	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.3273.2802	A Importância do Estudo da Palavra para o Artista	Isadora tucci	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1624.6230.5755	Vídeo Aulas de Corda Marinha em Balanço	Luciana Menin	Pessoa Física	São Bento do Sapucaí	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3098.3314	JOGO TEATRAL: CRIAÇÃO DE EXPERIMENTO CÊNICO	Igor Ferreira de Jesus	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2876.3876	Introdução ao tres cubano e seu acompanhamento: Uma abordagem prática a partir da transcrição e análise de linhas de acompanhamento no son cubano.	Edson Woiski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1622.9060.5098	PRÁTICAS NO USO DE OBJETOS E EXPRESSIVIDADE CORPORAL AO CONTAR HISTÓRIAS	Júlio César Scandolo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2843.1459	Da ideia ao projeto - como estruturar sua proposta autoral	Caio Balthazar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.3501.2933	Manual da Artista Solo	Silvana Machado Valença	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0268.1619	Chora Sanfona: Introdução aos ritmos do Forró	Cimara Gomes Ferreira Fróis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0367.3451	“Reciclando e Criando – Meu Primeiro Boneco”	Gabriela de Oliveira Ferreira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-	Processo de Composição de	Luiza Akimoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1281.7724	Dramaturgia Sonora e Escuta inteligente								
39/2021-1626.2936.9401	Literatura Negra, Dramaturgia e Performance: A encruzilhada entre Oralidade e Escrita	Cynthia Regina Alves da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1623.3466.3574	Garrafa Artística	Evandro Damasceno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2722.6360	Videoaula: Como e porque criar um projeto esteticamente bonito.	Ivana Gama Cubas da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1624.2999.4238	Paulestinos – técnicas e colagem	Átila Fragozo da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2143.4156	O Corpo como Instrumento de Cura	Isadora Mazon de Mello	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.7665.2278	DANÇA E ESCUTA SONORA	Carolina Nicolino Minozzi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6877.8010	Experimentação cênica corporal: poesias para o cotidiano	Carolina de Oliveira Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1926.9400	Tem sertão na periferia	Juarez Severino da Silva Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.2504.4688	Sensibilização e movimento para experimentar o corpo dançante	Ana Mindlin Xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2913.9570	Música e Literatura - Repertório e Referências (processo de pesquisa, criação e composição musical)	Lucas Costa Fraga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2322.5963	Mulheres Latino-Americanas no Cinema	Jéssica Lauriano dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1816.3010	Videoaula de dança coreográfica da modalidade Dancehall	Stephany Juliia Peres Rodrigues	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.5171.5192	Como adaptar qualquer estória para um roteiro de curta-metragem	Mauricio Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5236.4082	A imagem do som - Princípios básicos de edição audiovisual para músicos	Julia Mazzotti Toledo	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2921.4510	Viola Caipira – Passo a passo	Edilson dos Santos Graça	Pessoa Física	Pardinho	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.7784.2491	Stencil Art como ferramenta criativa	Thaylla Barros Viana	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.2677.6376	Vamos falar sobre representatividade? Uma conversa sobre a importância de se enxergar nos palcos.	Conrado de Sousa Santos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2147.2931	Introdução à Dramaturgia	Regiane Lopes Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2825.8915	Essa premissa é uma logline?	Rochely Candaten Drovos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1370.5757	OFICINA DE HIP HOP E DJ COM DJ LLOBATO	Luiz lobato da silva	Pessoa Física	Mongaguá	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1622.6851.5768	JahWorkShop	Eduardo Rufino de Oliveira	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2298.9455	Pife em casa!	Iago Tojal Araújo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0469.3749	Teatrar e Brincar	Samara Chedid	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2976.8154	Desmistificando o Contrabaixo Acústico e a importância da consciência corporal na execução dos instrumentos de cordas friccionadas.	Vinícius PORFÍRIO FERREIRA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2860.4988	Fotografia criativa com smartphones	Jorge Sato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2157.5652	Produzindo com YKYMANI	Diego de Jesus Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3028.7841	Usando o violão para controlar sintetizadores e instrumentos virtuais	Fabricio vasconcelos gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1963.7369	Quem sou 'eu'? A canção como ferramenta de (re)invenção do ser/estar corpo	Mariana de Lima Veloso	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3065.9970	A arte da criação artesanal Guarani	Tatiana Poty Benite	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1623.8912.5353	A voz da palavra	Izabela Ribeiro Pimentel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2365.6939	Vídeo Aula: Captação de Voz Caseira	Maysa Ohossi Silva	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3019.1737	APRENDA A TÉCNICA DO MACRAMÊ E FAÇA DISSO A SUA RENDA,	VERÔNICA TOSI IARO	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,87	Não Selecionado
39/2021-1625.1623.0858	Comer com os olhos	Stela Maris Hissae Handa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2107.3195	Diferentes tipos de atuação: teatro x cinema x tv	Jéssica Nigro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,86	Não Selecionado
39/2021-1625.6060.8390	Dessacralizando a escrita: Todos somos escritores!	Felipe Lários de Souza Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,86	Não Selecionado
39/2021-1626.1275.0242	Oficina de Iniciação ao Powermove	Sandro Flávio Ferreira Claro	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	7,86	Não Selecionado
39/2021-1625.0220.7557	A Construção da Personagem e a Psicanálise: O Sujeito Ator	Fabio Redkowiez Rodrigues Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,85	Não Selecionado
39/2021-1624.5780.5287	Atuação em diferentes formatos	Letícia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,85	Não Selecionado
39/2021-1623.0910.0287	Rítmica do Choro - Bandolim e Cavaquinho	Maik Moura de Oliveira	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,85	Não Selecionado
39/2021-1624.4909.0806	Iniciação aos estudos da improvisação	Gabriel Barbalho Dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,85	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6799.2913	Fotografia de rua com dispositivos móveis	Diego Leandro de Alencar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,85	Não Selecionado
39/2021-1626.1847.8980	Audiovisual Indígena e Resiliência Online	Mariani Lima	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,84	Não Selecionado
39/2021-1626.1310.9670	Quem canta os males espanta	julia valiengo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,84	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-1375-1509	Aula para Amantes do Violão	Raul Carlos Mozardo de Deus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,84	Não Selecionado
39/2021-1626.1806.2166	Oficina de Iluminação para Vídeos Crie Luzes Incríveis para o seu Vídeo no Youtube.	Luciano	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,84	Não Selecionado
39/2021-1624.4819.2511	Lesbianidades e o Cinema Experimental	Elisa Alcocer	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	7,84	Não Selecionado
39/2021-1626.1950.0377	Live Livre	RAFAEL RILO ADÁN	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,84	Não Selecionado
39/2021-1626.2831.3611	Processo Criativo da Companhia de Teatro Heliópolis	Miguel da Guia Rocha Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,84	Não Selecionado
39/2021-1626.2238.2405	O Trombone na conexão Brasil X Jamaica	Victor Fao	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1623.9592.7053	Da construção a prática da multiplicidade circense	Bruno Vincenzo Peruzzi	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1366.7638	Aprimoramento Aéreo	Alessandra Baldi Fleury	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.7204.4422	Bollywood Dance – dança celebração / ativação energética com Thiago Amaral	Thiago Amaral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1622.6541.7642	As características dos textos biográfico, autobiográfico e de memórias	Raul Marques da Silva	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0489.0588	Teatro e Performance Negra - Corpos negros como fonte de	Fernanda Graça Machado	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	criação.								
39/2021-1626.1955.1005	Cosplay - Confeção de peças e dicas de atuação	Ana Carolina Martinha Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2125.3954	O PROCESSO É MAIS IMPORTANTE QUE O SUCESSO	Jorge Fantini	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1623.9662.2020	Plantei semente, colhi dança	Kleberton Moura dos Anjos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.0055.3037	O Samba, Coração dos ritmos Brasileiros	José Orlando Vieira Vieira	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.5588	Iniciação à Criação Melódica Modal por Daniel Verano	Daniel Maximiniano Verano de Meneses	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6857.0068	Hip Hop basics	Rafael da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1345.6137	Ilustração Digital para livros	Luiz Felipe Verissimo da Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6946.4479	O Cantor intérprete	Adriano Euclides de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2949.2954	PROGRAMAÇÃO E PRODUÇÃO COMERCIAL DE RADIOS COMUNITÁRIAS E WEBRADIOS	Luiz Henrique Audi Corulli	Pessoa Física	Pardinho	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2233.3260	MALABARISMO PARA TODOS	Patricia KIOMI KONO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.1630.7904	DRAMATURGIA LATINO-AMERICANA CONTEMPORÂNEA E SEUS CHAMADOS PARA A DIREÇÃO DA CENA	Wallyson Piedade Rodrigues (nome artístico: Wallyson Mota)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0340.6914	Batuque em casa	Rogério	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2971.6328	Dramaturgias para formatos híbridos	Verônica Lo Turco Gentilin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-	BERIMBAU - A POESIA	josé carlos mariano júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.6105.2776	ANCESTRAL DO ENCANTADOR DE CORPOS								
39/2021-1625.6183.4895	Linguagens Fotográficas Contemporâneas: Olhares sobre o Patrimônio Cultural Brasileiro	Jean Pierre Pierote Silva	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.8564.4772	TEATRO DE DENTRO DE CASA	Fernnanda Quésia	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6561.7186	O Tubo Digestivo Apoia a Verticalidade dos Corpos	Tathy yazigi	Pessoa Física	Joanópolis	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2814.3262	Cantar é Comunicar	Priscila Amorim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1662.3867	FOTOJORNALISMO - A REPORTAGEM FOTOGRÁFICA	Wilson Alexandre Ribeiro Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1622.7614.8751	Teatro em Campo Expandido	Victor Ferrari	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.5397.3128	Poéticas do uso de fones de ouvido na cena contemporânea	Renato Martins Navarro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2727.7007	"Ginga Dançante "	Danilo Soares de Lima	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1226.3398	Iniciação a acrobacia criativa	Guilherme Augusto Gonçalves Inacio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0987.7928	Práticas de Vitalidade	Bárbara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2741.8943	Ukulele na Bossa Nova	Fabio Tagliaferri Sabino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2930.9631	Viola Caipira: como tocar sem tensões e obter a melhor sonoridade.	Bruno de Souza Sanches	Pessoa Física	Regente Feijó	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1375.0979	Atuação & Produção - Novas direções para novos tempos	Victor Rosa	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2169.7073	PENTATÔNICA SALVA! Dicas para o contracanto do trombone no	Adeildo Reis de Santana	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	samba								
39/2021-2021.1622-1550-4139	Iniciação à Dança	Rubens Lúcio da S Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2361.0739	a anatonia do livro - um livro é um corpo?	Eduardo Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2707.7387	Dançar a voz	Barbara Virginia Denadai Fontana	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2037.0262	Video aula de Dança Zulu	Nduduzo Godensia Dlamini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6733.0121	rápida história do blues	Marcos Renato da Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3119.5961	Faça sua Videoaula em 4 Passos	Lilian Bison	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0978.4936	Projetando Música	André Luiz Pinto Azevedo	Pessoa Física	Cotia	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.8580.3699	Vanessa Jesus Black Backing Vocal	Vanessa Machado de Jesus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.7569.4125	A pintura e o simbolismo	Fernando Pimentel	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1950.7920	Música na Cosmoceânica	Fabício Gonzalez Zavanella	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2736.3074	“Representações do Corpos Negros na Performance”	Kauany Ketholin Silva Neris	Pessoa Física	Franca	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.2991.1679	Cuíca para Todos.	André Luiz Tortelli Faraco	Pessoa Física	Socorro	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6797.2250	A hamônica na música brasileira	Diego Sales Heras Galvez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2095.7141	SONS ABSTRATOS	Rene Eduardo Zannini	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1125.3674	“Primeira história prima (nome-semente, ancestralidade-raiz)”	ADRIANA DE FATIMA NUNES LIMA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0235.6898	Baião, Forró e Xaxado	Cleber Santos Almeida	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2835.2085	Canto para Todos	Anita Cecilia Ferrara de Almeida Pacheco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.8460.2438	Histórias [in]formativas: introdução ao universo das notícias	João Marcos Chagas Duarte	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2704.3980	Oficina de performance narrativa autoral	Juliana Mado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3072.7726	PISADA NOSSA - Saberes da Cultura Popular	Sabryna Mato Grosso de Azevedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1839.3412	INTRODUÇÃO ÀS DANÇAS DOS ORIXÁS	Amaro JOSÉ DA SILVA	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2952.8674	Ao: vivo - A performance audiovisual multisensorial	Nicole karniol lambert	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.4511	Piano para Todos	Rafael Barrera Corrêa dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.1688.3693	Introdução à obra de Lasar Segall	Allan André Lourenço	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1323.4409	O Corpo Poético Para a Atriz e Ator de Teatro de Rua	Lucelia Coelho Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.5030.5935	Arte em telas	Márcia Lourenço Nazareth	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1623.3474.5066	Palavra e expressividade	Moacir Ferraz de Carvalho Filho	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3082.1986	Oficina "O que podemos aprender com o legado de Wilson Simonal"	Samuel Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2147.0179	Violino do zero, violino para todos.	Thiago Henrique Alves de Oliveira	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1946.7165	Bateria improvisada no samba	Elder de Souza	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7568.1509	Preparo corporal para adultos veteranos	Leonora Tanasovici Cardani	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2654.0051	TEXTURA DE HISTÓRIAS	Claudia Gonzaga Oliveira	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.9367.2764	A GRAVIDADE DA MÚSICA - "A importância da música a partir dos graves"	Eduardo Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2860.2535	Corpo e Movimento - Dança e CNV (Comunicação Não Violenta)	Renata Ferreira Alonso	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.1108.2481	Só Mina live action	Leticia Mayara Clementino Bezerra	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1623.6834.2471	Guitarra e Repertório: Dicas de como aprender um novo repertório.	Allen Alencar Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.4585.6030	VideoLab - Laboratório de Comunicação Audiovisual	Leonardo Moreira Miggiorin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.5145.7143	A escrita como caminho para criação	Vinícius Silveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3004.0568	Flauta D'ocê	Sérgio Lopes	Pessoa Física	Santa Branca	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1622.6890.3445	Em cena com seu bufão	Artur Contardi dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.9713.4656	A Criação da Letra na Canção	Sandro Dornelles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2308.8458	VÍDEO-AULA CONTATÇÃO DAS HISTÓRIAS	Lúcia Taiza Teixeira Diniz	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1623.3326.1909	Workshop de Waacking	Juliana Martins Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.4041.6527	"A Arte de Contar Histórias"	Zivalda Alves da Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.0297.6244	Arte processo: teleperformances e performances digitais -	Julia Coimbra Martin	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	transmissões, recepções e interações através da internet								
39/2021-1626.2745.7767	Como fotografar sua comunidade	Natalia Cristina Silva Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.9709.3925	Escritas de Histórias de Terror	Hugo César Cintra de Araújo	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2048.0373	O pensamento decolonial entre os museus e o patrimônio	Camila Marchiori	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3000.3413	Análise de Criação de "Convergência Procedimental - Registros, Performance e Escrita em Processamentos Musicais"	Vitor Kisil Miskalo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.5242	Pensamentos eróticos na arte contemporânea	Maria Eduarda Figlioulo de Albuquerque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0584.9947	Decupagem para curta-metragem de ficção	Mariana da Silva Vita	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.8503.7821	Construção caixa teatro bonecos miniatura, lambe lambe	Bernardo Harold Escobar Arias	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2956.8877	Composição de Música e Canções Para Teatro	Felipe Ionescu Botelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1623.7858.2310	Iniciação ao Malabarismo com bolas e claves	Miguel Magalhães Rosa Pereira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.5173.3430	Top Rock e Memória	Edivelton Oliveira do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3025.0365	Fotografia para iniciantes: conheça sua câmera digital	Emilian Inês Maia de Assis	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2105.7992	Lançamento musical nos dias de hoje	Israel Fantuzzi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1624.3004.5548	Leitura de roteiro e narrativa visual para história em quadrinhos	Eder Aparecido dos Santos	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-	SIM, Tenho deficiência e SOU B-	Alan Augusto De Oliveira	Pessoa Física	Paulicéia	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2417.5833	BOY!	Scarnavaca							
39/2021-1623.1588.1893	Parto para criar	ELISE CAETANO GARCIA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1960.0020	Mulheres que dançam para existir e resistir	Danielle Rocha de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1625.3595.5317	VIDEOARTE VISIONÁRIA EM DEEP DREAM	Clara Chroma (Arthur Casal de Rey - nome civil)	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	Sim	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2804.1761	Oficina Prática de Guitarra: Timbres e Sonoridade	Rafael Coutinho de Oliveira	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Não	7,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2839.8805	Teatro: estética, forma de organização e ação política	Renata Adriana de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,82	Não Selecionado
39/2021-1625.1673.1403	Curso Online de Roteiro: Os fundamentos da narrativa clássica	Angélica Cristina de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,82	Não Selecionado
39/2021-1625.6837.7960	Guia prático de comunicação visual para profissionais da cultura	Giovana Del Masso Silveira	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,82	Não Selecionado
39/2021-1623.7852.2323	Teatro: que bicho é esse?	Bianca Fina Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.6835.9725	Do Início ao Hit	Anderson Marcel Baratella	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,81	Não Selecionado
39/2021-1623.8624.6456	Registros afetivos	Jennifer Alexandra da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1624.5555.8202	TOYART COM O ARTISTA ECTOPLASMA	Thiago Spazziano Salles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1624.2143.9262	MACULELÊ E PUXADA DE REDE	Meriele Paulino de Moraes	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.6135.5855	Balé Para Todesk	Otavio HENRIQUE MIRANDA SANTOS PORTELA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.5297.9018	Democracia de Produção Musical	Cauê Procópio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.6772.7040	Vídeo Aula de Break	Paulo cesar de souza gomes	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,81	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2850.5924	Videoaula- Técnicas de composição musical para palhaços	Joel Carozzi Marçal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1624.4687.4413	Proposta de Exercícios de Digitação da Escala Pentatônica Para Iniciantes em Improviso no Contrabaixo Acústico	Marcelo da Silva Pessoa	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.3594.8448	Consciência Corporal através da Preparação Física	Julia Falcade	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,81	Não Selecionado
39/2021-1626.3026.4296	Melodias e Harmonias para Trap	Victor Matarazzo Suplicy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1624.9038.0402	Tempo de Humor	Cicero Edno da Silva	Pessoa Física	Nova Odessa	---	---	Sim	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.6233.0806	A dança como potencializadora do vínculo entre mãe e bebê	Amanda Mota Andrade Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1625.7642.3080	Procedimentos de Criação Sonora no Cinema Hip Hop	David de Aquino da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,81	Não Selecionado
39/2021-1626.0384.5804	Jogos Cênicos de Palhaço	Plínio Augusto Soares de Barros rodrigues	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1624.3261.8193	iniciação ao buugeng	ANDERSON TEIXEIRA SVANCI	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.9662.6700	Composição Musical: por onde começar	Felipe José Trombini Lucena	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2053.6553	Mauá em Foco - Patrimônio Cultural	Cristiane Carbone	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2763.3653	A educação poética do ser Uma introdução às práticas e premissas pedagógicas de Ilo Krugli e do Teatro Ventoforte	RODRIGO SOUSA LIMA MERCADANTE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.7946.0952	Zaftig	Carolina	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.5430.9910	“KALIMBA MÁGICA”	Décio Gioielli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.9528.1506	DE QUE ADIANTOU TER ESTUDADO	Octávio mendes barbetta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.5108.8445	Atuação no palco x Atuação on-line	Eduardo Tolentino de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.9308.8606	Conhecendo a dublagem	Renan Villela Alves	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1803.9794	Fluindo em Círculo - Bambolê Além dos Truques	Larissa maria ramos de carvalho	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.9016.3102	NA CENA DO TEATRO AO CINEMA	Angela Maria Prestes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2943.0923	Barra à Terre - Estudo de Preparação Corporal	Douglas Michael Guimarães Nossa	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2150.9508	O Som da Pausa	Marcio Macena Peixoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2888.8373	Dança para o auto-cuidado	Ana Paula Corrêa do Carmo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2764.7065	O Cômico de Repetição - Duelo entre dois Clowns	Antonio de Mattos Cabral	Pessoa Física	Iguape	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2014.3192	Oficina de iniciação ao Taqsim	Frederico Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.4337.0897	A Formação de publico através Audiodescrição.	Theadora Maria Ribeiro Loureiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1497.1424	Teatro Documentário e seus desdobramentos	Felipe Augusto Soares Ramos	Pessoa Física	Piraju	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1266.6888	Voz, Corpo e alma: uma análise a partir de François Delsart	Fernanda Batista Lorenzoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1624.8016.2229	CORPO & SOM - Oficina Criativa	Marcela Páez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.9258.0060	Organização de conteúdo para auto-publicação de livros no	Bernadete de Paiva Miranda	Pessoa Física	São João da Boa Vista	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	formato impresso ou e-book								
39/2021-1626.0312.0915	A ARTE DO IMPROVISO	Diego Rodrigo Jacinto	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.8688.3293	Composição Popular - Inventando Ritmos	Pedro Correa Abrantes Pinheiro	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.8444.2727	Mapa sonoro e gambiarras musicais	Robson Toma	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2074.0283	Respiração para canto	Luiz Fernando Azevedo	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.5394.1384	Caminhos do samba: Análise e progressões harmônicas	MATHEUS CRIPPA BRAZAO ARAUJO	Pessoa Física	Araçoiaba da Serra	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3029.8267	Teoria Musical para Dançarinos	Beatriz de Souza Feitosa	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1036.0484	Artista Digital	Diego Ribeiro Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.8529.6117	"Experiências com os mestres de Butoh"	Lara Pinheiro Vieira	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.4331.2680	O QUE É DRAMATURGISMO?	Antonio de Paula Cunha Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3083.3842	Como editar e finalizar conteúdo audiovisual	Carlos DAVID DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0378.4224	RESSIGNIFICAR PARA BRINCAR	Luis Gabriel Santos Faleiros	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2883.3095	Unidade no álbum Dark Side of The Moon	Richard Johann Kokoll	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0990.8147	Cada palhace um multiverso	Kauan Scaldelai Sartori	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2317.7739	Gutenberg e Intermedialidade	Adriana Gomes de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1623.9773.5942	O que é a Música Eletroacústica?	Moisés Bernardes Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.8755.1766	Artista pelo mundo	Michell Antoniny Batista da Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.1664.8859	Terminei meu curta e agora?	Flavia Rabachim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0949.0828	Compasso - Aula de Percussão e Ritmos	Gustávo Cék	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.4432.0347	Como destravar para gravar vídeos	Carolina Centeno Rossi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2711.6507	Oficina de máscaras	Eusebia Santos Araujo	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.7623.1585	Histórias da Luz e das Sombras - Teatro e o Hibridismo entre as Linguagens	Thiago Thalles da Conceição	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0141.1790	Oficina de Breaking	Wilian de Sousa Sena	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2383.8048	Oficina de xequerês e agbês	Renata Gobatti Calça	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2298.1041	Sanfona Popular: Estudos Técnicos	Anderson dos Santos Areias	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1944.9685	Aula de Iniciação ao Teclado Musical	André Luiz de Souza	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2708.9818	Figuras de Sombras - Oficina de Experimentação	Marcia Fernandes	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2278.6348	A Literatura como interpretação do pensamento social brasileiro.	David dos Anjos Vega	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1623.2596.7183	A OBRA INFANTIL DE CLARICE LISPECTOR RECRIADA PARA O PALCO PELA CIA LOS LOBOS BOBOS	José Geraldo Petean	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2310.8753	América Latina 2051	Luís Cláudio de Sousa Pereira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-	CONCONCON	Conrado Zanotto	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2892.2796									
39/2021-1623.8694.2622	Cantigas e Brincadeiras Musicais	Renata	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3100.4021	Fotografia Documental - Como começar?	Karina Iliescu Costa	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1150.0742	Interpretação: do teatro para a dança	Vladimir de Camargo Junior	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1070.0624	Anime em Qualquer Lugar	Rodrigo rosa amim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3008.5929	Lente Nagô: criando a própria narrativa e introdução ao retrato	Elisabete Maria Carlos Fitzgerald Furuya	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.5963.6353	TODO TAMBOR VEM DE ÁFRICA	JEFERSON ALVES DE MOURA	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.1649.7996	Vídeo-aula Produção de Conteúdo One Man Band	Mateus Serafim de Araújo	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2744.1433	CAMINHOS PARA A MANIPULAÇÃO DE MÚLTIPLOS BAMBOLÊS	Laura Faleiros Neves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2313.1166	O Percussionista Nômade	ANDREAS MATHEUS LIMA DE ALMEIDA	Pessoa Física	Adamantina	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1240.5635	Viola na Tela	Mário Sérgio de Almeida	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1255.1072	A Tragicidade em Macbeth	Andressa Herbst Sanday	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1240.6732	Equilibrium	Sabrina Motta Peixoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0545.7269	Arte em Destaque	Andréa Faria de Souza	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1624.9122.8456	As histórias e os velhos de hoje	Lilian ATHIE ABDALLA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2737.8492	linguamento do que não tem nome - oficina de escrita poética	elaine cristina narcizo	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	e criativa								
39/2021-1626.2778.5101	Criando equipamento circense com material do dia a dia	Priscila Vasconcelos	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2378.9081	Produção Caseira para Bandas Independentes: Teoria Musical e Técnicas de Áudio	Rafael de Oliveira Esgalha	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2838.0490	Carimbaria Natural- práticas de uma cozinha ateliê	Isabella Carvalho Gonçalves	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1970.4613	Introdução ao Design de Moda e Estamparia Manual	Amanda Lacerda Dumont Nunes Lopes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.6011.9011	"NO COMPASSO PÉ-DE-SERRA"	Jonas da Costa Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2868.2171	Real Djs	Luis Gustavo Rodrigues Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.6771.1284	Poesia Expandida (poesia 720º)	Daniel Minchoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.0037.2328	As mulheres na história da Arte	Mariane Beline Tavares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1624.3711.9245	Conhecendo o swing	Heloisa de Araújo Freitas Oliveira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2780.4494	Prece ; Solo em Gm Para Contrabaixo Acústico	Noa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2965.1453	A abordagem artística na contação de histórias	Alba Brito Baptista Leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2992.1122	Mandalas Indígenas de Lã – Uma Prática Ancestral de Autoconhecimento e Expansão Criativa	Alessandra Silveira Valim	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,8	Não Selecionado
39/2021-1625.5922.0519	Movimentos básicos com véu e taças, para Dança do Ventre	Solange Aparecida Gonçalves	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,79	Não Selecionado
39/2021-1625.7735.7093	DSSA - Oficina de Fotografia e Colagem	Andressa Aparecida Forente	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	7,79	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.4292.5301	Prática Corporal - Yoga & Microdanças -	Obede Queiroz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,79	Não Selecionado
39/2021-1626.3083.4243	Entre Nós	Rafaela faria	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,79	Não Selecionado
39/2021-1626.1889.2872	Oficina de Palhaçaria Musical com Tetê Purezempla	Maria Tereza Gandra de Meira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,79	Não Selecionado
39/2021-1624.8209.7327	Bonecos em cena	Celso Ohi	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,78	Não Selecionado
39/2021-1625.5940.7136	Imagem/Palavra/Imagem	Cely Naomi Uematsu	Pessoa Física	Registro	---	---	Sim	7,78	Não Selecionado
39/2021-1625.4365.8378	Meus Tambores	André Fermiano da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,78	Não Selecionado
39/2021-1622.8369.1916	Desvendando a arte da pirofagia	Fausto Henrique de Oliveira	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	7,78	Não Selecionado
39/2021-1625.7004.9407	Improvisação (Escala Maior)	Reginaldo Frazatto Jr.	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,78	Não Selecionado
39/2021-1626.2830.2888	Livros Desmontáveis	Monalisa Theodoro Machado	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,78	Não Selecionado
39/2021-1625.9613.2934	“Corpo-Gerúndio – depoimento de uma atriz-MC sobre a performance em uma poética do prejuízo”	Luaa Gabanini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1546.6322	Identidade Criativa	Julia Borst	Pessoa Física	Monteiro Lobato	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.6234.7949	Arte da performance - o que é?	Emerson Bicudo	Pessoa Física	Santa Isabel	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2903.5497	Oficina: Brincadeiras para Sonhar; imaginação, criatividade e muita diversão.	Josefa Rejane de Andrade Cruz	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1478.9236	Processo de direção e a dramaturgia da imagem nos	Eduardo Tadeu Figueiredo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	espetáculos: Frida Y Diego e Um beijo em Franz Kafka.								
39/2021-1626.1501.7623	Um Piano Modal para Iniciantes	Fernando Rodolfo Pontes da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2904.7321	Fundamentos do Design e Produção Artística de Espetáculos	Dimitri Luppi Slavov	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3096.5270	VERBOVOX	Caco Pontes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2872.6524	Percepção e Escritura Criativa do Som	Mateus Felipe Macedo Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.9294.7602	WORKSHOP DE DESENHO DE LETRAS PARA INICIANTES	Walléria Miguel da Cunha	Pessoa Física	Itapevi	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.0477.9938	Uma abordagem holística para o estudo de repertório no piano.	Marcelo Zanettini	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1623.1813.0014	Contações & Cantorias	Raquel Rollo Alves	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1187.6470	Meu Batuque no Partido	Edilson pereira do nascimento	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1377.4585	Planejamento e organização de Elementos Teatrais – Organização e método	Raquel da Costa Sena Aguado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2245.6131	Videoaula de preparação corporal do ator através da técnica do yoga	Carolina Haddad	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1624.3914.8512	Colar Sustentável	Gisele Aparecida Rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.5821.2921	Produção de corpo funcional e corpo expressivo na dança expressiva/butô	JOSE MARIA CARVALHO FERREIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.6288.9719	A Potência Expressiva do Baile Flamenco: intersecções entre teatro físico e dança	Jéssica Alves Magalhães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0509.8772	Introdução à escrita criativa	Jean avila alves	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8446.2837	Filosofia e Performance uma leitura do atual estado de coisas	Sue Ellen (Nhamandu) Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.9437.2837	DILATANDO O MOVIMENTO CIRCENSE ATRAVÉS DE ESTÍMULOS ESPACIAIS	Laura Faleiros Neves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.0715.6963	Aprendendo um pouco mais sobre técnica vocal e seus estilos	Thiago Francisco Belém Fernandes	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8055.8603	dança do ventre e o feminino nas obras clássicas	Maria Amélia Bethovem Farah	Pessoa Física	Cerqueira Cesar	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8722.1582	Vídeo aula para MC's/rappers - "Rimando com Zoio 3D"	Rodrigo DALLACQUA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1624.6681.1407	A EVOLUÇÃO TÉCNICA DA "GUITARRA ROCK" NO METAL NEOCLÁSSICO	FRANCISCO PAULO DE SOUZA LIMA RODRIGUES	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2056.3939	Produção de TV	Edison Ronald Gomes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.9406.0364	Madeira: Design de Peças	Antônio Carlos Siqueira Pinto	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2840.3016	Samba Rock , Resgate e Valorização da Negra Arte	Vanderlei Natalino Victorino	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3122.7952	Samba Rock e os Estilos Musicais	Marco Mattoli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.7934.1262	"Dicas do Poms"	Marcello Maciel Pompeu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.6626.6270	Desconstrução da Canção	Robson Pelico	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1843.4965	A criação do figurino no teatro de grupo	Sandra Modesto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-	Brincando de circo em família	Anderson da Silva Spada	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1157.4536									
39/2021-1625.7633.6383	Fantasia de um flautista Solo	Rodrigo Y Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8884.2702	Leitura Dramatizada da Correspondência Clariciana	Victoria Aline de Alencar Justiniano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1624.9023.6249	Amor(a) Bolsa	Amanda Aguiar Carvalho	Pessoa Física	Bauru	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3091.4465	SINAPSES - NARRATIVAS PARA TEATRO DIGITAL	Julio Cesar Avanci de Lima	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1624.9958.3704	Brevíssima Aula Básica de Roteiro de Cinema para Iniciantes	Alexandre Stockler das Neves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2669.4735	A importância do design gráfico na comunicação da sua marca	Talita Gabriela Amorim Souza	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.1682.7460	Introdução aos caminhos da musica independente - Video aula	Livia Fontoura Silva Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2737.3431	Swing Samba Rock 10	Etóre Diego Neves Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2321.7236	Experiência Samba	Lucas Eduardo dos Santos Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1623.6918.1649	Self Tape - Como se Destacar?	Ícaro Gimenes	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1624.5748.4097	Dicas pra gravar bem em casa com o que você tem disponível!	Antonio Carlos Alessio Costa Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8800.2411	Introdução à Palhaçaria	Rondinely Silva Lima	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8609.8077	Jazz Musical: vivenciando "Chicago"	Gabriela Germano Pereira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.3510.5744	Performatividade x Teatralidade: uma discussão sobre alma?	Lucas Brandão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1622.6537.2335	Ritmos Brasileiros	Reverton Pinheiro Soares	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3017.9549	Criação em Fluxo - Programas performativos como ferramentas de encenações	Florydo Fogo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3093.5066	A Bossa Nova em São Paulo	Claudete C Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1624.9342.3766	Construção de Instrumental a Partir de Sample	ROGER AUGUSTO DE SOUZA CARVALHO	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1623.8068.3653	Artaud como metáfora	ERNANDES ALVES DE ARAUJO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.3728.7088	OFICINA NARRATIVA	Rogério Corrêa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.3547.5276	Respiração Como Ferramenta de Atuação	Antonio Fabio Garcia Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.4072.4114	Cantando e Contando a história da Música Caipira	Silvio Cesar Medeiros	Pessoa Física	Lençóis Paulista	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3135.0452	Colagem Digital: novos rumos da arte na era da cibercultura	Diego Max Sanabria de Aleluia	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2850.0032	Maria Reisewitz	Maria Reisewitz	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1623.5863.2625	Vídeo Aula - Criação de Mosaicos Com Resina	HENRIQUE VIEIRA FILHO	Pessoa Física	Serra Negra	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.7004.8937	See-Dance	Edi Carlos Jose Andrade	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3062.0815	Bicicleta como Ferramenta de Preparação para Atuação	Felipe Herculano Correia Coelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2348.0640	Dramaturgia em campo expandido	Eduardo Aleixo Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2361.9318	Dança Experimental. Elemento Essencial. Relacionado com o que "Soul"...	Danilo Nonato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2718.5838	Vou Falar a Verdade Pra Vocês	Paulo ROBERTO DA ROCHA GAMA	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2410.4151	Desmistificando a Assistência de Produção	Wesley Lima de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1068.5065	DRAMATURGIA AUTORAL: DO INCONSCIENTE À OBRA	Bruno Feldman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1300.7474	Fuja com o Circo!	Esther Figueiredo de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8743.9589	A Barranqueira! A cultura Ribeirinha e sua musicalidade.	Priscila Vieira Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2769.1000	jongo Ô DE CASA	Camila dos santos leite Assunção	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Não	7,76	Não Selecionado
39/2021-1623.8628.9269	EXPERIÊNCIAS CÊNICAS NA CONSTRUÇÃO DE UM ATO ESPETÁCULO - Um estudo sobre Arte pública, Teatro Popular e Poesia	Rogério Tarifa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,76	Não Selecionado
39/2021-1626.3005.2804	Brincando em Casa	Isadora Simas Esteves de Albergaria Lomardo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,76	Não Selecionado
39/2021-1626.2056.1143	Fronteiras musicais	Ubirajara Barros Arrais	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	7,75	Não Selecionado
39/2021-1625.6737.6929	BOLHADORAS - Construção de brinquedo lúdico	Beatriz Cristina da Costa Morelli	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1625.2430.4791	Marketing digital: novas perspectivas de comunicação para artistas	Hannalee Vieira Mota	Pessoa Física	Boituva	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1624.9392.4433	Corpa à Margem - Teatro Marginal	Gui Miralha	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1625.9499.0749	BREVE HISTÓRIA E PRINCIPAIS FUNDAMENTOS DA GUITARRA	Nicolas Rocha Simi	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1626.3042.1931	"O Corpo Sensível"	Patrícia Pacheco Moreira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-	A Narrativa nos Jogos: Contando	Fabio Augusto Pacheco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,75	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0593.1430	Histórias Através dos Videogames								
39/2021-1626.1127.1995	“O PROCESSOR DO ATOR COMO CONTADOR DE HISTÓRIAS - CONTAR E ENCANTAR COM HISTÓRIAS”	Rogério Barbosa dos Santos	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1626.2655.6573	Produção musical na canção brasileira	Evandro Marcolino	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1626.1300.1144	ENFRENTAMENTO A VIOLÊNCIA DOMÉSTICA	Marcia Maria de Lima	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.1547	Jogos teatrais para atrizes e atores iniciantes exercitem em casa	Priscila Maldonado	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,75	Não Selecionado
39/2021-1625.5858.1806	Oficina de Palhaçaria para iniciantes	Layla Roiz Pontes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,75	Não Selecionado
39/2021-1625.9399.8718	Mulheres Compositoras na Música Brasileira	Carla Cancino Franco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,75	Não Selecionado
39/2021-1625.0536.1019	Por onde anda o trombone brasileiro	Fernando pereira da silva	Pessoa Física	São Roque	---	---	Sim	7,74	Não Selecionado
39/2021-1626.2929.7842	Teatralidades Performativas: Diálogos entre a performance arte e a cena contemporânea.	Dante Arruda Paccola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,74	Não Selecionado
39/2021-1625.4278.3059	Atuação para o teatro infantil: Como fazíamos antes, como fazemos agora?	Junia Magi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,74	Não Selecionado
39/2021-1622.5183.9956	Ato Criativo - Treinamento Técnico de Ator	Jean Fábio Valério de Souza	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,74	Não Selecionado
39/2021-1623.9634.4948	Desenvolvimento de projetos autorais	Sara Antunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1148.8975	Catalogando Inspirações _ Atrizes Brasileiras	Mayara Dornas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1838.4478	Dramaturgia Feminina: A voz que abraça	Alessandra Vitanis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2056.6046	A Dança na Escola	Emilly Kaori Naoi da Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0328.3236	Arranjo-A Arte da Apropriação Suave	Mark Lampariello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.9268.2837	Bossa Nova no Piano	Leandro Carlos da Cunha	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2744.3990	Introdução ao tratamento de cor em vídeos	CAMILA PICOLO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.8382.3995	Desvendando o absurdo de Harold Pinter	Alexandre Tenório	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0506.7259	PRINCÍPIOS DA COMPOSIÇÃO MUSICAL	CELSO MOJOLA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.2556.8329	Fisicalidade na construção cômica do corpo	Jean Cezar Salustiano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2032.8117	Oficina de colagem analógica: técnicas de colagem	Otávio Ítalo Matos Uzumaki	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.9810.7467	Percussão na Cadência	Angelo Moisés P Martins	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.5421.5877	Os Princípios Básicos do Ofício do Ator e o Mercado de Trabalho	Vinicius Franzolini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0150.3215	"EMtamorfose"	Mariana Gagliardi	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.4913.8844	A ARTE DA ILUSÃO	Rodrigo Marino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.9229.0095	Iniciação ao Malabarismo de Contato	Otavio Fantinato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3007.8910	Compreendendo a notação do ritmo na partitura	Laiana Lopes de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1483.2784	Laboratório Experimental de Memórias: Escola Estadual Maria Iracema Munhoz	HEITOR ROQUE MACHADO VALLIM	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-	Resgate sensível pelo toque	Débora Balarini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1885.7413									
39/2021-1626.1075.6538	Triplo Pizzicato Contrabaixo	Felipe Gabriel da Silva Santos	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.5128.8417	Akwuh Afro Dance Challenge	Jenifer Cristina Lucio Akwuh	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2106.6604	Como interpretar uma canção	Carla Juliana Romano dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2143.6297	Dança Criativa para Adulto	Fabiana Claudino	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.0915.1818	Flamenco - Movimentos Iniciais	Priscila Ignatius Grassi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.7754.0574	Liquefazendo-se em Memórias	CASSIA CRISTINA HELENO DA SILVA	Pessoa Física	Mirassol	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1624.3960.7659	OS RITMOS DO FORRÓ DE PÉ DE SERRA NA BATERIA.	Antônio Marcos Coelho	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2022.1180	Oficina de Música para Circenses	Arturo Cussen	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.6239.9499	Princípios Básicos da Palhaçaria para Jovens e Adolescentes	Letícia Ribeiro Esposito	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.4967.3971	Trabalho de Personagem	Benedito Gomes Lima Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1334.9860	Treinamento para o palhaço: estado de jogo, curiosidade, disponibilidade e prazer	TEREZA TAVARES DE ALMEIDA GONTIJO	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.3418.0745	Projeto artístico: sonho, caos e realização	Gabriel Candido	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.8533.4915	Oficina "Brincando no Quintal"	Reinaldo Fachine	Pessoa Física	Pirassununga	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1624.5437.2465	Só no sapatinho!	Ruth Helena de Mello Aquilino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.0775.7720	Como fazer maxi colares.	Gisele Aparecida Rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2027.3295	Método The Best – Transformando Hobby em Profissão	Bianca Guimarães Bulgarelli	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2986.2675	OFICINA DE HQ	GABRIEL TURTE MARQUES DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1278.5166	Conservação básica de bastidores bordados ou pintados	Carla Alves de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2716.9152	Jogos Musicais para Crianças	Maria Isabel Fray Rezende Nobre	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1050.9911	Acrobacias em dupla	Gustavo Aragoni	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2058.0429	Aspectos do Cinema Clássico	Henrique Santos Grise	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3140.2926	Conversa Vissungueira: Cantos de libertação dos negros mineiros	Graciela Pereira Cruz Soares	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1978.0175	Teatro Grego - A tragédia, a comédia e os principais autores	Danilo Barbosa Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1622.6031.6512	ESTÁTUAS VIVAS - ENTRANDO NAS ARTES	Marcos Roberto Morais de Melo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.6911.2419	Notas Sopradas	Nadine Morais Alves	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2032.1972	Oficina de Rotoscopia para Crianças	Renato José Duque Caetano	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.5045.6357	COBRINDO OS TAMBORES DE SÃO BENEDITO	Alfredo Luis Ramos da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3031.1198	Vibes Percussion In Concert	Fernando Martins	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2719.9664	Reflexos e reflexões da mulher brasileira	Thayara Magalhães	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.0908.6576	O Samba na Era Vargas	Luiz Ignacio Nogueira da Gama	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-	Videoaula: A cultura secular do	Diego Batista Leal	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1183.2316	carnaval								
39/2021-1625.1079.3866	Salve a Fantasia!!!Do croqui a realidade.	Bruno Francisco Rebouças de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1622.8341.4646	Performance Arte - Conceitos operativos	JOSÉ RAFAEL DUARTE	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.0907.2143	A Rítmica do violão brasileiro	Luis Felipe Berardo Passos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1622.9105.3196	Contratenor: a voz agênera	Evandro Cesar Oliva	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2811.3491	Cinema em 3, 2, 1- Primeiros passos	Alaissa Rodrigues Farias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2760.7139	Fluxo 360°	Ayumi Lea Hanada	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.5120.2020	O processo criativo e como transformar ideias em prática	Letícia Camargo Resende	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.4998.8917	Rítmica e timbres na produção musical audiovisual	Décio Cecci Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1117.7812	Pandeiro Brasileiro	Rogério Nascimento da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.9392.9901	Rio São Francisco: De Sebastião à BOI, uma travessia criativa	Lucas de Pádua Pradino de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.9453.6938	Arte e Movimento em rede	Edson Jose Burgos Uzqueda	Pessoa Física	Francisco Morato	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.6725.2414	IMPERMANENTE	Bruno Martos Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1623.1759.6052	Construção de Bonecos de Manipulação Direta	Giuliana Pellegrini Cavalieri Gomes de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1624.9334.5382	DRAMATURGIA EM 30 MINUTOS	Carlos Jeronimo Vieira	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3120.0277	Meninas dos Olhos... Pretas"	Eva da Siva Prudêncio	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2802.7655	PERCUTERIA BRASILEIRA: MARACATU DE BAQUE VIRADO	Adilson Fernandes Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2079.8097	Manifestações culturais e artísticas através do lambe lambe em xilogravura	Daniel Marcolan Gutierrez	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2896.3795	Dança Afro Contemporânea Com Luciano Virgílio	Luciano Virgilio Xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.6779	O contrabaixo no samba: Primeiros passos	Giancarlo Barletta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2800.0022	Dançar Eleva a Alma	Paulo Roberto de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2857.1422	Entre cordas e batusques - 'Solar' - (Vanessa Moreno)	Vanessa Moreno da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1065.6444	Aerografia e camisetas personalizadas	Fabio Eduardo dos Santos Vieira	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.2763.8514	O Riso Político e a Arte do Risível	Giovana Leonel Ribeiro de Assis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2285.7281	Arte para Rua	Elzo lima mota	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2805.5380	Produção Musical com Maria Beraldo	Maria Beraldo Bastos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.1837.3120	CORPOESIA	Alexandre Lopes Monteiro de Almeida	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3119.4909	A contação de História e o Improviso – Vídeo aula	VALERIA MARIA DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2934.5247	Caminhar sem rumo: a Prática da Deriva como dispositivo de criação nas Artes da Cena	Carlos Roberto Cavalcante de Resende	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1291.7281	Graffiti cósmico	Wesley Cardoso de Medeiros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1625.7675.0017	Como contar uma história	Kika Antunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.2496.9200	Práticas Para Encantar o Corpo	Vivian Cristina Cardozo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3001.8184	CINEMATOGRAFIA 101	Jose Vitor de Aguiar Gomes Jose Vitor Gomes	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2272.2518	DISPOSITIVOS PARA DESENHO E PINTURA	Paloma Riwczes Mecozzi	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Não	7,72	Não Selecionado
39/2021-1624.9072.1042	Reciclando e Tocando	Claudio Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,72	Não Selecionado
39/2021-1626.2903.9092	O documentário para além da Televisão: Afinal, o que é um documentário?	Clara Kamei Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,72	Não Selecionado
39/2021-1626.1942.4532	"AVENTAL DE HISTÓRIAS"	Gabriel SPERATTI LUJAN ZANGRANDO	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	7,72	Não Selecionado
39/2021-1626.2879.9930	Humor Teatral	Marcos Martins dos Santos	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,71	Não Selecionado
39/2021-1623.0001.0824	ONDAS	João Paulo de Arruda Feldman	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,71	Não Selecionado
39/2021-1625.5901.7938	POR DENTRO DO INSTRUMENTO: ALFAIA	Diogenes CAVALHEIRO DE OLIVEIRA SALES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,71	Não Selecionado
39/2021-1624.3873.6835	A CONSTRUÇÃO DA PERSONAGEM E SEUS DIVERSOS CONTEXTOS	Alexandre Ciolette Cardoso Leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,71	Não Selecionado
39/2021-1624.3941.8600	Construindo Levadas de Percussão	Vinicius Jose Moreira Peixoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,71	Não Selecionado
39/2021-1626.1025.4354	Gestão de Carreiras para Artistas Iniciantes	Mateus Silva Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,71	Não Selecionado
39/2021-1626.2817.3768	Dominando Cifras e Acordes Para Violão e Guitarra	Heitor Naves Nabak Purcino	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,71	Não Selecionado
39/2021-1626.2297.5563	Chiquinha Gonzaga: música e transformação social	Lúisa Campelo de Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,71	Não Selecionado
39/2021-1623.4709.2310	Oficina de Bonecas Abayomi.	Ariadna da Mata Chagas Nascimento	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,71	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3017.3030	ARTETV - Aprimoramento de atuação para TV, Teatro e Cinema	Nelson Inácio Gazolla da Silva Júnior	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,71	Não Selecionado
39/2021-1626.0465.9033	Viola Caipira para todes, todas e todos - vídeoaula.	Marcelo Guedes	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1624.1113.8917	Oficina de Pintura em Grande Escala	Hannaã Cibele Fernandes Lucatelli Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2020.4394	Dança como Brecha	Thais Hangai Ushirobira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0253.9876	Tem um Circo no meu quintal	Angelita Vaz	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1624.3619.4876	O que é maquiagem cinematográfica?	Marcio Ricardo Desideri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1624.9071.5792	Guia Prático Para Atuação em Novelas de TV	Carla Cristina Fioroni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.8886.4322	PEQUENO PANORAMA DA ARTE PERFORMANCE NA FOTOGRAFIA	Jonas Melo Golfeto	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0296.2709	Pandeiro para todos	Alexandre Braz	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1409.0729	Nos limites da história oral e da memória	Jéssica Ferreira Silva	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2240.5690	FOTOGRAFIA INTUITIVA: UM NOVO OLHAR	Noelia Mariana Nájera	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.4155.6730	A música brasileira popular para Trompa	Victor Prado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.8496.7594	um olhar para as artes "MENORES"	RAFAEL MANFRINATTO DE CARVALHO	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0396.3946	TEATRO TAMBÉM SE LÊ	Alcides Barbosa Figueirêdo Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.7821.2631	MPB 70 - Um Discurso Estético	Maurício Batlouni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.9282.0545	Vídeo Aula - Desenvolvimento de Projetos Criativos.	Vitor Renan Pascon Cardoso da Silva	Pessoa Física	Santa Bárbara	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

				d'Oeste					
39/2021-1626.2762.5805	Corpolítico: A Dança como forma de manifestação política.	Carlos de Moura Veloso Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1624.3047.1635	WORKSHOP DE HARMÔNICA "IVAN MARCIO"	Ivan Márcio dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.9484.0926	Batuque na Cozinha	José Eduardo Ferreira dos Santos	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.7789.1121	DESENHANDO A VOZ DA PERSONAGEM NO TEATRO	Alexandre Franklin Sales da Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2917.0061	O violão na Bossa Nova (para iniciantes)	Pedro Keiner	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1188.0766	Obras de grandes dimensões. Teoria e pratica.	Enrique Octavio Aravena Bustos	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1876.0094	Aplicação da divisão rítmica em improvisação e solos de guitarra	Fares Baptista Pinto Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1070.2960	Breaking: Primeiros passos - aula online	Igor Silva Pereira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.9598.4059	CONSTRUÇÕES CRIATIVAS COM MATERIAIS RECICLÁVEIS	Ana Claudia Silveira Takenaka	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2824.6010	Desvendando o som no braço da guitarra	Nicolau Diniz de Moraes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1351.0687	Aquecimento Vocal - exercícios práticos	Michel Alexander Nader	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1924.7651	As Influências da Tradição Caipira na Cultura Brasileira	Mariangela ZANDOMENEGHI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1352.0315	CUSTOMIZAÇÃO E PATCHWORK EM FIGURINOS	Analia Maria Barrico Foresto	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.8582.5236	A Produção Fotográfica de Geraldo de Barros	Alexandre Kok Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2096.3750	Introdução ao Fotolivro	Andressa Cerqueira Casado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3103.8329	Breaking Class	Renan Silva de Jesus	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1624.8143.1236	Pinturas artísticas	Diane Mariane Vieira dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2835.8575	Construções e estilos arquitetônicos nos anos 70 na cidade São Paulo	Thais Terdiman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.7826.9893	Histórias de vida: técnicas e inspirações para a escrita de uma boa narrativa	Daniela Penha Monteiro Brito Pavini	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1289.3420	Noções de Vídeo com Smartphone - Da Captação à Edição	Victor Hajime Fernandes Otsuka	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.5832.8900	Video Aula com técnicas de DJ (Baile - Mc e Campeonatos)	Marcio Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.5944.1679	Aula: HISTÓRIA CONCISA DO TANGO DANÇA	Juliana Maggioli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0330.7452	Desenho Nosso de Cada Dia: desbloqueie seu desenho e registre seu dia-a-dia	Tânia Ribeiro Soares	Pessoa Física	Nazaré Paulista	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.7975.9697	Rap - O conteúdo importa	Claudiney de Souza Mendes	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1623.8064.7044	AULÃO DE TEATRO ONLINE - Do Autoconhecimento à Personagem	Yuri Proença Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2736.2324	Arte em Maquetes	Claudimir Theodoro	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0514.6212	Dar a Luz - Fotografia sensível de parto	Nathalie Gingold	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.8923.4567	Pandeiro para iniciantes, aplicações e técnicas	Michel Luís Da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3090.7286	COMO PUBLICAR SEU PRIMEIRO LIVRO	Kadu LAGO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.0735.5973	Bota a boca no trombone!	Noemí Isaete Costa Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2838.7745	O artista Empreendedor	Sady Aline Medeiros Candido Guebert	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1624.4721.2957	Aula: Noções Básicas Para Criação de Audiovisual (Independente)	Michel Luiz Custódio	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0435.7754	Intro ao Groove	Vinicius Alvez Garcez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2740.6989	Vinil é coisa do Futuro	Ana Paula Barbosa dos Santos	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2739.5058	A PREPARAÇÃO DE ELENCO	Maria INES SOUZA ARANHA DE CARVALHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3081.5472	Introdução a Gaita-de-Foles Escocesa (GHB – Great Highland Bagpipe)	Ronaldo Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2367.6060	Prática deliberada aplicada no estudo musical	João Mateus Issa Felipe	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.3472.1894	Técnica de pintura com lápis de cor	Everson Aparecido Gonçalves de Oliveira Lima	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.2449.3102	Ritmos, Aprendendo a Tocar Tamborim	Marcos Paulo Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0287.8782	“Lápis na Mão, Roteiro no Mundo: um guia básico para roteirizar seu podcast”	Beatriz Brandão Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2890.4339	ESSE GUNGA É MEU	Francisco Rejueldo Lima Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3064.9273	CURSO: COMO IMPULSIONAR OS SEUS LANÇAMENTOS MUSICAIS	Marcus Vinicius Coelho Hassen	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.1018.9434	Criar Mixtape de Breaking	Bruno Lopes	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-	DANÇA INFANTIL (INTRODUÇÃO	Fernanda Benvenuto Ferron	Pessoa Física	Presidente	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2804.2473	AO BALÉ CLÁSSICO)			Prudente					
39/2021-1623.8099.2952	Imaginação Tangível	Gabriela Neves Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.7552.0373	Oficina de Ritmo e Poesia com Meire D'Origem	Simeire Domingues de Queiroz Epifanio	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2856.4566	ÂNIMO	Patrícia Arabe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.6869.8955	Preparo Físico na Lira Acrobática	Marina Santos de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.2601.5938	Malabares com Luca	LUCA MANTOVANI POIT	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1592.8510	"Jogos Cênicos Musicais"	Thaline da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2773.8501	Aprendendo Música	Fabio Christoni	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.6985.7248	HOUSE DANCE: UMA DANÇA LEVE E DIVERTIDA PARA TODOS	Juliana Eliza Borges da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.6042.0414	Como Contar Histórias para Bebês de 6 meses a 2 anos	Rossana de Marchi Navarro	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2935.3661	Literatura Marginal e o assalto ao poder da palavra: ressignificando e construindo nossas próprias memórias.	Naiane Castro Sales	Pessoa Física	Pradópolis	---	---	Sim	7,7	Não Selecionado
39/2021-1625.5305.6160	Agroecologia na quebrada	Iago Quinas Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,7	Não Selecionado
39/2021-1623.7824.1723	Bisavó escrava Bisneta Branca - O início cruel da miscigenação no Brasil.	tereza nicole puzzi ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,69	Não Selecionado
39/2021-1626.1846.3599	Pepper's Ghost - Efeito holográfico para instalações artísticas.	MARCOS GROSSI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,69	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-2021.1622-3157-9815	Fanzine e cultura popular	Cintia Sales	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,69	Não Selecionado
39/2021-1626.2971.0674	B de Balé, né?	Alexandra Aparecida da Costa	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,69	Não Selecionado
39/2021-1626.2937.0303	Aprendendo sapateado do zero	Beatriz Ayumi Watanabe	Pessoa Física	Piedade	---	---	Sim	7,69	Não Selecionado
39/2021-1626.3138.0297	A dramaturgia da composição musical	Tiago Augusto Marcos	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,69	Não Selecionado
39/2021-1626.2661.3652	Voo - um horizonte para o estado poético na criação artística.	Karen Rocha Oss Menatti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,68	Não Selecionado
39/2021-1625.1797.1686	Prática Percussiva com Victória dos Santos	Victória Ferreira Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,68	Não Selecionado
39/2021-1626.3110.6667	GALLO IDP - MC conceitos básicos	Rogério da Conceição	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,68	Não Selecionado
39/2021-1626.1015.1013	Introdução ao Figurino Cênico	Thais Elaine Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,68	Não Selecionado
39/2021-1626.1116.8925	Elaboração de personagem	Priscila Helena Scholz Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,68	Não Selecionado
39/2021-1624.3833.7543	o palhaço- preparação e foco	David Taiyu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,68	Não Selecionado
39/2021-1625.5858.4453	Teatrando - Jogos teatrais para fazer em casa!	Celso Camargo Junior	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,68	Não Selecionado
39/2021-1626.2006.3514	Guitarra Expressiva - Cleber Shimu	CLEBER FERNANDO PEDRO	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0172.2634	"CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - NOVOS TEMPOS"	Carolina de Oliveira Machado de Campos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3069.2382	LUTO, LITERATURA INFANTIL E MEDIAÇÃO DE LEITURA.	Brunna Talita Rodrigues	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2029.1040	ilustrando com pastel seco	Alberto De Stefano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1860.0669	VAMOS ESCREVER UMA CANÇÃO?	Jadir Bonacina	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2098.9525	Fanzine: a arte do faça você mesmo	Paula Cavalciuk Charnoski	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3007.3127	Mulheres e Monstruosidade	Sofia Maruci Aflalo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0418.5563	Consciência Corporal e Prática de Movimento	Bárbara Mazzola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1985.1444	Representações da velhice nas artes	Marcos de Campos Visnadi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.9465.8283	O Tarô como instrumento teatral	Maria Vitória Royer Moura	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2248.9994	O Processo Criativo da Composição de Samba – Partido Alto	Robson Alves de Castro	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.0804.7158	CINEMA x TEATRO - Paralelos entre as linguagens e suas implicações no trabalho do ator	Vanise Susane Carneiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0789.7265	VIDEOAULA - Criação de Vídeo para Redes Sociais (Nível Iniciante)	Tatiane Daud	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0919.0055	Maquiagem Artística - Seu primeiro passo está aqui	Fernando Alves da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2917.2950	Olhares e Afetos	César de Amorim Figueiredo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.1008.3417	Videoaula de Tecido Marinho	Rafaela Oliveira	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1879.2423	Como Escrever Letras de Música	Gabriel Lodi Serapicos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1935.8777	Direção Teatral - Um procedimento	Ronaldo Fernandes da Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2746.4153	Iluminação alternativa para fotografia de retratos artísticos	SUZANE ELIZA CAMILLA GABRIELA DE FONTES RIOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-	"A COR dando"	Daniel Newton	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2863.4931									
39/2021-1626.0291.0332	VIDEOAULA "COMPOSIÇÃO E DRAMATURGIA PARA MUSICAIS"	Daniel Pinto Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1623.0929.2328	Oficina Livre Live de Teatro	Wagner Menezes Freire	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1016.8453	Desmistificando a partitura e a escrita musical	Rodrigo Filgueiras Garcia	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2027.9692	Teatro e o Corpo – Jogos lúdicos e o sistema Stanislavsky a partir da corporeidade da regional do Mestre Bimba	Tales André Lopo Jaloretto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1624.6380.2460	Dispositivos caóticos para resistir	Guma Joana Oliveira Muliterno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2275.6000	Ukulele para Iniciantes	Luis Gustavo Dias Pereira	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3056.6248	Como começar a produzir e transmitir lives musicais	Pedro Pastoriz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2809.8755	Como transformar suas inspirações em música?	Ivan Sakavicius Moises	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.7883.7726	A Guitarra Elétrica No Mundo Virtual Pandêmico	Guilherme Degani	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3096.8248	Atuando e jogando no teatro	Lucas Gabriel de Oliveira da Hora	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2651.5831	Linhas e Tecidos na Arte Contemporânea	Jéssica Eduarda Oliveira	Pessoa Física	Mogi Guaçu	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2076.0476	Não deixe que ninguém conte sua história - Práticas de escrita a partir de saraus e slams	Midria da Silva Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1623.3773.8101	Poéticas Absurdas: breve contextualização	Giovanna Ueda Morales	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-	O Palhaço e o Vira-lata ensinam:	Raquel Domingues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3015.4408	Confecção e Iniciação ao Malabares								
39/2021-1626.2120.7347	Contação de histórias para todas as idades - de crianças aos idosos - por meio digital	Margarete Arrais Rodrigues	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2317.5213	Onde mora a canção?	Fabio Costa Cadore	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2727.8892	Criando a sua Caixa de Histórias	Fernando Lúcio Ferreira da Silva Rino	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.8456.1510	Introdução à Guitarra Congoleza	Caetano Nigro Santiago Malta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2699.3458	Aprendiz Circense	Geder da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2156.6541	CORPO EXTRAORDINÁRIO	Brun willi	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2417.0384	Direção Musical	Renan Benjamin do Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2819.6481	Academia do sucesso	Moacir Almeida Barbosa	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.7718.7044	A palavra e a narrativa oral: quantas palavras narram a palavra história?	Dinah Feldman Harari	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.6892.9586	SOPRO IMAGINÁRIO	Maicira Maria Oliveira Trevisan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3119.9334	Confecção de boneco para vestir	Henri Daniel Lalli	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2859.9304	Videoaula: Triangulação e comunicação	Mauricio Caetano da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2934.4693	Faça Você Mesmo – Arte para Videoclipe	Raquel Casarini Tejada	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1962.4457	Harmonia para todos	Kevelin Monique da Silva Bisco	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.9184.5034	Dramaturgias do testemunho	Vanessa Macedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1078.2555	Oficina de Iniciação ao Cajon	Anderson de Oliveira Mazzini	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1623.9415.6505	Videoaula - Desenvolvendo um estudo criativo do clarinete	Joana Queiroz Viveiros de Castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2988.7755	Dança Africana	Elizabeth Sofia Serafim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3120.2033	Edição de Vídeo e Desenhos	Thiago Oliveira de Lima	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2079.4033	Percepções cromáticas: conceitos e aplicações na pintura	Giselle Freitas Eler	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3121.9413	Variações de Movimentos em Corda Lisa e Tecido Acrobático	Guilherme Figur Fortes	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2646.1495	“A canção de câmara brasileira”	Leandro Augusto Cavini	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.6815.3212	Números e sons: de onde vem as 12 notas musicais? A formação da música ocidental	Fernando Martins Parré	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1624.0310.8540	OFICINA “Dança com bambolês: Rodopios brincantes para crianças e adultxs” (GRANDES E PEQUENOS ESPAÇOS, DIVULGAÇÃO EM PERIFERIAS)	Sofia Ladalardo Etchegaray	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2864.4528	EMCORPUS	Luis Fernando dos Santos	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.9436.7191	RITMOS AFRICANOS	YANNICK MPANGI MUTSHILO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0526.9823	Meu Canto MPB: Vozes Que Ecoam - A figura da Mulher na Música Popular Brasileira e a Evolução do Cantar	Gabriela Capassi Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2853.6341	Primeiro Livro	FILIPE MANTOVAN	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2861.4943	Teatralidade e Criatividade na Contação de Histórias	Rafael Custódio Gonzaga	Pessoa Física	Igarapava	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1963.8097	Criando Esquetes Cômicas	Paulo Celso Cerello Pereira Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2954.5092	ARTES VISUAIS COMO EXERCÍCIO CRIATIVO PARA O ATOR	Caio Magaldi Cabral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.5018.5824	Boneca de Pano Personalizada	Lilian Mara Amaral Godoy Oliveira	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1623.6989.6440	Diálogos com Agnès Varda	Débora Rios	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0429.6291	Montagem e Estruturação de Cena	Leandro Cenci Machado	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.7549.7945	Videoaula – Técnica de pintura contemporânea com máscara de cobertura	Renato Grecco	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.5919.4279	O Som e o Espetáculo - Princípios básicos de acústica, sonorização e áudio.	Daniel Gomes Esteves	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.2537.0045	SOBRETES – uma história da mulher não virtuosa nos palcos teatrais	Kátia Daher	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-1623.6238.5979	Potencialize o seu diafragma e liberte a sua voz.	Ana Clara da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2823.9388	Princípios de movimentação dinâmica no tecido acrobático	Allan Lucas Lacerda Kawabata	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1323.4420	AULA DE POPPING - APRENDENDO À DESCONTRAIR	ELLEN ÁTALA DE CAMPOS SANTOS	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3115.5935	Movimento, Cor e Forma	Miriam Cristina Druwe Wulhynek Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-	Artesania Virtual: técnicas	Elissa Pomponio Renesto	Pessoa Física	São José do	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2682.2936	manuais para criação de artes digitais			Rio Preto					
39/2021-1626.2661.1071	A história do fotojornalismo	Ana Clara Amato Muner	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,67	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0257-2187	O Brasil de João Gilberto	Murilo Prado Cleto	Pessoa Física	Itararé	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3092.5678	A Comunicação Cultural	Pedro Henrique Ribeiro Borges	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2891.7320	Hip Hop Flow (Música Rap e seus caminhos)	Alex Carlos Ferreira	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1625.1868.0302	COMO CANTA SUA VOZ?	Giovanna Cardoso de Barros	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0975.6298	Palminhas pro Teatro	Cristina Rombauer van den Bosch	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,66	Não Selecionado
39/2021-1625.6787.1870	Dançando com Fosse	Marjory Climaco Albertini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,66	Não Selecionado
39/2021-1626.1159.0849	Preparação de suportes para pintura: gesso crê e cola de pele de coelho	Henrique Detomi de Albuquerque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,66	Não Selecionado
39/2021-1626.2081.1404	Contaçõ de histórias e yoga: o processo de criação da contaçõ de histórias em vídeo por meio de histórias que possibilitem a prática de yoga	Daniela Aguas Mandrussato Esteves	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,66	Não Selecionado
39/2021-1625.5811.8980	Aprenda a tocar bateria sem ter uma	Júlia Ceneda Soares	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,66	Não Selecionado
39/2021-1626.0939.1787	GUIARRA CONGOLESA	YANNICK MPANGI MUTSHILO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,65	Não Selecionado
39/2021-1626.3043.9146	Shakespeare: o inglês no teatro	Iara Lacerda Matos	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,65	Não Selecionado
39/2021-	JC O Caipirão	José Carlos de Oliveira do	Pessoa Física	Ribeirão	---	---	Sim	7,65	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.3255.4503		Carmo		Preto					
39/2021-1624.9075.2377	Fotografia e Acervos da Memória	Fabiana DA SILVA RIBEIRO	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,65	Não Selecionado
39/2021-1626.3024.3114	Intro à Impro	Quesia Botelho Fernandes Macedo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,65	Não Selecionado
39/2021-1626.1017.1913	Espalhando histórias	Marisa Rosa de Oliveira	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,64	Não Selecionado
39/2021-1626.0863.2706	OFICINA PINTA, CORTA E BORDA	Deborah thomazelli Silva ali	Pessoa Física	Barretos	---	---	Sim	7,64	Não Selecionado
39/2021-1625.0696.1590	Histórias com coisas, coisas com história	Marina Medeiros Branco	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,64	Não Selecionado
39/2021-1623.8662.8195	O Cavaquinho no Samba Rural Paulista	Gregory Andreas Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,64	Não Selecionado
39/2021-1625.7677.7564	DULCINA DE MORAES E SUA IMPORTÂNCIA NA MODERNIZAÇÃO DO TEATO BRASILEIRO	Orias Elias Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,64	Não Selecionado
39/2021-1625.4248.8076	DO ANCESTRAL AO MODERNO	Daniel dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,64	Não Selecionado
39/2021-1623.8493.6833	Iniciação ao Pandeiro	Luiz Henrique de Melo Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,64	Não Selecionado
39/2021-1625.5962.4207	Figurino-se	Gislaine Cristina Nogueira Antonio	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	7,64	Não Selecionado
39/2021-1626.3109.6119	Dança e Comunicação: Transversalidades Digitais	Natalie Alexa Rosa Amendola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,64	Não Selecionado
39/2021-1624.5753.3114	Iniciação ao Teatro (Dos Jogos Teatrais à Montagem de Finalização de Curso)	José Renato Forner	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.7614.1556	Ballet Clássico - Iniciação Sapatilha de Ponta	Jocimary Lira Climaco Albertini	Pessoa Física	Serra Negra	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1349.7994	O ATOR E A SUA VOZ	Carla Pagani	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0308.4283	BALLET EXPERIMENTAL	JOSIANE PEREIRA DOS REIS	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4899-7811	Vi-Dança na Ponta dos Pés	Joana Darc Morais da Silva	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.0611.5193	Criação de espetáculo de palhaça	Vera Abbud	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1966.4468	Aula de improvisação em dança – tema: coração	mariana beatriz taques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.7760.8224	Como contar histórias	Geane Aparecida de Paula	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1183.1886	DESCOMPLICANDO A DANÇA DO VENTRE PARA INICIANTES	Maitê Voigt	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2171.3761	A Importância da Alimentação Saudável	Luiz Fernando Ramos de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2083.0241	Introdução ao violão popular	Philippe Arthur Curcio	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1118.4169	RAIZES DE AÇO	Itália Munique Chicouski	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.0229.0680	Tutorial de maquiagem drag por Jaqueline Ramirez	Diego Jiquilin Ramirez	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1530.6659	MUNDO TIMBAU	Rudson Daniel Souza Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.4103.1475	CENOPOESIA: EDUCAÇÃO E AFETIVIDADE	Gabriela Ramos de Melo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.0420.1799	Do Edifício Teatral à Cidade como Palco	SERGIO AUGUSTO MARQUES FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1623.3455.6501	Aumentando um ponto, contando um conto - Como contar histórias.	Eduardo Souza Barbosa	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.3918.9574	Dramaturgia Brasileira Contemporânea	Carlos Canhameiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1185.7842	A arte da montagem documental	Anderson Vinícius Siansi	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5075.8374	Entendendo a Improvisação na Música	Paulo Roberto Balbão Oliveira	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1898.2809	RádioBike Campo Limpo	Daniel Weffort Schneider	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1196.9161	CONHECENDO O CAVAQUINHO	Fabricio DE JESUS NEVES	Pessoa Física	Sertãozinho	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2766.0700	Introdução ao sound design para projetos audiovisuais	Matheus Barros Dornelas Câmara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2091.5662	Na câmera o corpo grita! - Linguagem corporal e postura em vídeos para redes sociais	Gláucia Regina Novaes Macabelli	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3011.6549	Simbologias para ver e ouvir : a diversidade cultural em diálogo	Felipe Heder Machado	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.5137.5921	O contar das histórias: corpo, palavra e som.	Carolina Farias de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.0688.3341	VIVÊNCIA EM IMAGEM-SENSAÇÃO	Susanna de Oliveira Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2015.0601	Dança Coreográfica para Terceira Idade	Daniel de Menzes Darbello	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1256.9464	MalabAres de mudança - Oficina de Malabarismo iniciante	Gabriel Lagrotta Leite	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2815.0543	aula Amir Admoni	Amir Rahamim Admoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1192.3813	"MÃOS NO TAMBOR"	Daniel da Silva antonio	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2320.2859	Dia de show: entrando quente no palco	Andre Frateschi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1036.3401	arte é sempre uma escolha	Anahí Borges	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2807.6683	Modos de ferir as cordas do Contrabaixo	Ricardo Cury	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-	Oficina de zine impresso: faça	João Pedro Oliveira Lima	Pessoa Física	São	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2897.6007	você mesmo	Domingues da Silva		Bernardo do Campo					
39/2021-1626.2722.6172	DIVULGA - ferramentas de comunicação para artistas	Victor Anatoly Bittow Borba	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.0983.0716	Escrita musical básica para viola caipira utilizando o Muscores	Marina Ebbecke	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.3582.1047	TEATRO COMO RESPIRO	Rafael Alves Aguiar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2866.7610	TÉCNICA DE CHÃO - DANÇA CONTEMPORÂNEA	Adriano de Amaral Lima	Pessoa Física	Salto	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1623.7070.2143	A vida nas palavras	Maria Clara de Abreu Medeiros Da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3076.4541	Sozinho mas bem acompanhado - Pedal de loop	Fernando Zdanowicz	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3021.9955	"Mágica, a arte de encantar "	Giovani Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.6272.1074	Cenografia Digital	Ramon Luis Zago de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1658.0925	Eu comigo, eu com o mundo	Natalia Presser Alves da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.0611.7146	TUTORIAL DE LIVE STREAM DE DJ	Mariana Mendes Guarniere	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2847.5146	Mola: o artesanato Kuna Ayala	Sônia Maria Pereira Paschoalick	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.7903.0888	Produção de documentários em tempos de pandemia - Estudo de caso da websérie Doc de Domingo	Eduardo Ferreira Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.8432.2109	Startups e Empreendedorismo: Lições para a carreira do artista independente	Marian Koshiba	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-	Despertar do Corpo	Beatriz Magosso	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.9330.3428									
39/2021-1626.0962.7398	Criar com Sucata Tambor e Flauta	Ubirajara Carvalho Nogueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1080.5423	INVERTIDAS PARA INICIANTES	IANA ALMANÇA MONTANHA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1962.8427	Produção de Presença	Clayton Santos Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2808.8253	Musicalizando	Danilo Henrique do Nascimento	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.6683.4723	Piano e Percepção: reConhecendo a música	Flávio Augusto da Silva Junior	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.5217.6660	Versos de resistência	Júlia motta	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2778.8602	Primeiros Passos no Audiovisual	Marcel Bianchi de Lima	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1624.4758.5435	Animando Stop Motion com Henry Samuel	Henry Samuel Gonçalves dos Santos	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1306.7837	Publicidade e Design sob a Perspectiva da Semiótica.	Maria Luísa Gerassi Ferreira	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2036.4984	Criando Minhas Esculturas em Papietagem	Letícia Tangerina Bruno	Pessoa Física	Porto Ferreira	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2916.9286	Iniciação a palhaçaria para crianças	Clarissa Oliveira da Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1624.4908.7944	Projeto Colhendo Histórias	Jucélio Florentino Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1335.3031	Síntese Subtrativa: Noções Básicas e Aplicações.	Pedro Kremer da Motta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2858.6960	São Paulo - Maranhão	Flavia Bittencout	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.9658.7652	Da literatura à Linguagem Cênica	DEBORA ALBUQUERQUE DUBOIS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0414.9737	O processo criativo de uma cantora peruana morando no Brasil	Martha Alejandra Galdos Cabanillas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2877.8245	Cine Guerrilha	Ana Letícia Figueira de Oliveira	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2876.8582	A construção do Figurino na Lógica da Palhaça	Palloma Fernandes	Pessoa Física	Suzano	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1112.5411	Aprenda tocar bateria em meia hora	Alexsandro Niclevits	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2727.2671	Aboio no Berimbau	Jose Lopes de Souza	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3025.6857	Colagem Digital	Alvaro faustino	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1625.8793.1928	Vídeo aula- Mulher dos ossos	Leidi Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2314.4548	A fusão de linguagens na montagem de um espetáculo cênico-musical	Joaz Brito Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3152.0493	"Diálogos Pacifistas - Um papo formativo em Artes." "O Ator em Ópera."	Gilberto Alves Lima	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3069.1410	Aula de Introdução à Invenção de Instrumentos de Corda a Partir de Materiais de Reuso.	Rubens Vinícius Soares da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1624.7245.7619	CANTE E ENCANTE NA AVENIDA DO SAMBA	Rene de Lima Sobral	Pessoa Física	Cotia	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2303.4829	Atuação em Casa - Preparação do espaço caseiro e técnicas de mini estúdio para atores e comunicadores	Kael de Albuquerque Studart Corrêa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1279.7281	Composição musical a partir de trajetória de vida e cut up	Jonnata ARAUJO DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7949.3615	Recortes de uma pandemia: poesia e construção de jogos para crianças dançantes.	Jennifer Aparecida dos Santos Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1623.4173.3546	A Vivência artística diante das redes sociais	RAFAEL DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.1168	Oficina de Criação e Prática de Bambolê	(Pipa Luke) Dayse M. Luque Caicedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3153.7654	Estrutura par Escrita de Roteiro Audiovisual	Edson Barbosa de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2958.7302	Ilustração Experimental	Fabio	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2909.1409	Compondo planos narrativos	Michele Carolina Dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1142.8247	Produção Teatral: experiências de uma atriz produtora	Carolina Pierin Vidotti Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,62	Não Selecionado
39/2021-1626.2721.2029	Sistematização e Formatação de Plano de aula de capoeira.	Adriano Diogenes Isaias de Andrade	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,62	Não Selecionado
39/2021-1624.5887.3813	Um encontro com sua imagem	Thainá Campos Schichi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,62	Não Selecionado
39/2021-1626.3153.6647	Reverberando: poesias, rimas e versos	Pedro HENRIQUE DE OLIVEIRA DE SOUZA	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,62	Não Selecionado
39/2021-1623.5063.0627	Consciência Corporal a partir do Tai Chi Chuan	Aléxia Iorrana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,62	Não Selecionado
39/2021-1626.1834.1985	Preparo Físico para Acrobacias Aéreas	Kelly Cristina Cheretti	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,61	Não Selecionado
39/2021-1624.2276.9701	Workshop - Conhecendo o corpo através do jazz dance	Andresa Galvão Hidalgo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,61	Não Selecionado
39/2021-1625.3518.7087	Experimentos em improvisação	LUCA MANTOVANI POIT	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,61	Não Selecionado
39/2021-1625.9459.3715	O Vazio Necessário - um diálogo entre as obras de Umberto Eco e Peter Brook	Gabriela de Lima Rodrigues (Gabriela Fazuna)	Pessoa Física	Itaquaquecetuba	---	---	Sim	7,61	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3032.3289	A arte das Palavras: Escrita criativa, processo orgânico e a expressão escrita.	Ana Carolina Scaldelai do Nascimento	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,61	Não Selecionado
39/2021-1626.1873.9653	Escalas Pentatônicas na Música Popular	Bryan	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,61	Não Selecionado
39/2021-1625.9626.9818	Introdução à técnica Laban	Flora Calio Leite de Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2180.5912	Como tocar Asa Branca na guitarra, fazendo a melodia e o acompanhamento ao mesmo tempo	EDUARDO NEGRAO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4965-4353	Letra de Música	Juliano Ferreira de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0452.3003	A lo cubano - do jeito cubano	Franklin Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1412.7306	Videoaula Oposições - Possibilidades de Improvisação em Dança	Adriana Nunes de Arruda Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1306.5745	SURPREENDER e SER SURPREENDIDO	CLEITON MARCIO PEREIRA	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1938.3428	História e evolução do Contrabaixo elétrico na música Pop	Daniel Ribeiro Pedro da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1981.9354	Ser Flexível	Elena Cerântola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1516.8260	JAZZ NUANCES	Lucas Ramos Fernandes	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.8857.4684	PERSONA- CONSTRUÇÃO EM CAMADA DA MAQUIAGEM COMO MÁSCARA	Kimberly Oliveira Nunes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2353.0511	UMA SÍNTESE SOBRE A HISTÓRIA DO TEATRO GREGO	josé moreira de oliveira	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1361.7608	Arte para criar	Thaina Gomes Rodrigues	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.5360.7284	Aula de Ballet	Erica Pereira Rossati	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0948.4600	Criando Minhas Estampas	Cirillo Tangerina Bruno	Pessoa Física	Porto Ferreira	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7122.9284	O samba na bateria - Daniel Ferreira	Daniel Ferreira de Souza	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2761.9690	CURSO BASICO DE DJ INICIANTE	Alan dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1255.3180	"CARTÃO DE VISITAS, NA PRÁTICA, De Atores Para Seleccionadores de Elenco".	Lucia Aparecida Pavarin de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3158.8131	AQUARELA PARA TODOS	Verena Leal Nogueira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1488.2952	Maquiagem cênica de envelhecimento	Tatiana Polistchuk	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.9278.2016	Oficina de escrita poética	RENATA DALMORA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0519.1455	A arte de sapatear com os pés - Introdução ao sapateado americano	Jeferson Souza	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2949.0569	Teatro de Sombras em A Lâmpada do Berro	Everson George dos Santos Rodrigues	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.5177.2987	TEATRO IMERSIVO E SUAS CARACTERÍSTICAS	Gisele Menon	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.1962.2530	O CORPO NO TEATRO	PAULO HENRIQUE SANTOS RAMOS	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.5959.2923	Videoaula sobre o processo criativo do encenador-pedagogo	RUY CELSO MACHADO CORTEZ FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0356.9045	Musicalizando com Lucas Real	Antonio Lucas Real fernandes	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2294.0237	Dançando com as Águas das Yabás	DOROTI FERREIRA MARTZ	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2076.2816	Saboreando o Tutu à Várzea Paulista	Rosangela Pimentel Silva	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2236.1057	Danças Urbanas Contextos	Eduardo Rodrigues Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7802.4104	A Historia do Circo	RENATO CARVALHO RIBEIRO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1343.8595	Vídeo Aula Dança Contemporânea - Voz e Movimento	Marcelo Rodrigues Pessoa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0912.2382	Caipiras desde Cabral - A História da Música caipira	WAGNER FERNANDES CINTRA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1567.4946	"A CONSTRUÇÃO DO PERSONAGEM VOLTADO PARA O TEATRO CORPORATIVO"	Adelita Del Sent	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7534.4462	Montando um espetáculo de mágica para o mercado cultural	Edith Mizue Hashimoto (Miko Hashimoto)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7651.4629	Democracia na Produção de Videoclipes	Cauê Procópio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2738.1999	Oficina Abrakadabra	Felipe	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2733.3649	"Tenori-On - Aplicações para criação e composição musical em instrumentos eletrônicos e virtuais"	Luciano Luis Valério	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1966.3699	A Construção de Personagem	Jorge Fabiano Valim Mendes	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.5087.0622	Manipula Ação na TV	Armando dos Santos Junior	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.1721.6245	Processos Dramatúrgicos - Introdução a Dramaturgia.	Willian Fabricio Maciel	Pessoa Física	Lençóis Paulista	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7619.7122	ORVAD – Oficina de Realidade Virtual em Ambiente Democrático	RICARDO AUGUSTO PALMIERI	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2980.0951	Dramaturgias do corpo	Lino Calixto	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1108.1892	Estudos com o Metrônomo - Uma abordagem Criativa	HENRIQUE HERZOG KEHDE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1623.7610.8344	Scanner Corporal, preparando o corpo para uma comunicação potente!	Veronica Cristina Baptista Nobili	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3136.1774	Como fazer uma flauta doce	Guelder Carvalho Pimentel	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2866.0155	Educação somática como dispositivo de criação em dança	Douglas Heriberto de Souza Aranha	Pessoa Física	Matão	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2134.0017	Teatro de sombras	Ronaldo José Robles	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7807.6099	CRIANDO UMA CAIXA MUSICAL	Aline Graziela Pinton de Nadai	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1357.2125	Zine: Arte, Resistência e Autonomia.	Bárbara Lavinia	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.2469.3821	Aprender Brincando	Wilson Gomes Vicentini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2044.4273	Acrobacia em Dupla Cômica	Carolina Ferreira Esteves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.8372.4833	Blues e Jazz no violino e instrumentos de cordas friccionadas	Nicolas Paul Krassik	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.2610.1725	Tratamento e correção de Imagem Digital	Cassio Cricor Calaigian	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3094.9266	Como desenvolver a minha poética visual?	Mayara Nardo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2281.5862	Do Olho Ao Ouvido: Uma Introdução À Leitura Musical	Caio Lealdini Righi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0404.4456	Queer coding: Um Olhar Audiovisual	Vitoria Moncaio Beccaro	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3049.8950	Vamos Tocar ?	Fernando Rodolfo Pontes da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2675.4815	Espaço e Cor: Princípios Básicos da Direção de Arte	Taline Mendonça Caetano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1623.5216.3898	Criação de personagens femininas	ananda rubinstein	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.5182.7659	contexto palhaça LILI	Talita Regina Pinheiro	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2865.8911	Introdução à Parada de Mãos	Leonardo Ismael Pereira Gallo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2587.5578	Do papel para a parede	Deise Evlin Ferreira de Lima	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.0678.6538	por trás do Balé Clássico - oficina de improvisação guiada em dança	Julio Cesar Aidar Goes França	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3003.8515	A Orquestra do Corpo: Musicalização Criativa	Jeferson Zappa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2830.0685	Teatro Social	Delidia Duarte Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3107.3688	Faça seu Grafite !!!	KARINA FERREIRA ROLIM	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1623.8489.2519	Meias Animadas	Dan Camargo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3089.6449	Todo Mundo Tem Uma Canção Pra Escrever	Sophia Tagliaferri de Castro Sabino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1624.9672.8218	Sons, versos e aromas: o universo artístico-sensorial do Japão antigo	Helena Mindlin Xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2991.9262	O Pandeiro brasileiro, suas diferenças e técnicas	Rafael Paulino Souza de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-	De Valsas, polcas e maxixes	Marcos Cesar Ferreira Canduta	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2795.7896									
39/2021-1626.2966.0629	SPRAY PAINT	jailton amara rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.4182.9778	As Deusas e o Tambor -Terra	Bruna do Prado Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1623.4466.5047	Expressivas Máscaras	vitoria de oliveira pereira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2285.5120	Miniatura	Lourdes Maria Rosa	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2283.6067	Bateria Plural Brasileira: o samba	Maicon Faquim Araki	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3090.9220	Iniciação ao Pandeiro Brasileiro	Fagundes Emanuel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3103.5723	Pitacos Psicoacústicos - imersão pelo psicoacústico na produção musical	Luiz Antonio Baptista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1625.6838.1891	Produção de caixa teatral para a arte de contar histórias	Vitor Matheus dos Santos Nascimento	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2948.8355	O DESENHO E A ARGILA: PROCESSOS DE MODELAGEM	Sheila Christina Ortega	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0958.2675	Decorando	Elen neme medeiros xavier	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	7,59	Não Selecionado
39/2021-1625.7747.0525	"DA GÊNESE À CARACTERIZAÇÃO: Construção cognitiva e sociocomportamental da personagem."	Jéssica Lilian Miranda da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,59	Não Selecionado
39/2021-1626.1491.7137	Rotinas de preparação corporal e autocuidado para a dança	Bruna Milani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,59	Não Selecionado
39/2021-1625.6963.5288	DESVENDANDO A PALAVRA CANTADA (OFICINA DE COMPOSIÇÃO - LETRA E CANÇÃO)	Saulo Duarte Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,59	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3037.8296	A escrita do corpo	Maurício de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,59	Não Selecionado
39/2021-1625.1749.6527	Harmonia para cantores	Tassia Martins Guarnieri	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,59	Não Selecionado
39/2021-1626.2129.2230	DANÇA BRINCANTE	Josyane Kristinne Ferreira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,59	Não Selecionado
39/2021-1624.1087.5171	Primeiros passos da dramaturgia	Josinaldo Alves Filho	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,59	Não Selecionado
39/2021-1625.8545.4694	Cultura Ballroom: Oficina de Hands Performance	Wendy Moretti Maryama	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,59	Não Selecionado
39/2021-1626.0157.3606	RAMIFIQUE-SE: Retrato em Aquarela com materiais de linha escolar	Valeria da Cruz Ramos	Pessoa Física	Caçapava	---	---	Sim	7,59	Não Selecionado
39/2021-1625.9502.3971	Introdução à Contação de Histórias sob uma perspectiva feminista e empírica.	Beatriz K Diaferia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,58	Não Selecionado
39/2021-1625.8360.5772	'Por que contamos histórias?'	Rafael Copel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,58	Não Selecionado
39/2021-1625.4278.4602	Introdução à improvisação com ênfase na música brasileira(Guitarra Elétrica)	Rafael Bazzanella	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,58	Não Selecionado
39/2021-1626.3066.7475	Criação de Logotipo	Wellington Hataka	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,58	Não Selecionado
39/2021-1626.2334.6861	QUESTIONANDO A CRIAÇÃO CÊNICA	Júlio César Oliveira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,58	Não Selecionado
39/2021-1626.1148.0240	" Desenho com caneta esferográfica - Do material simples a uma obra de arte"	João Batista Gonçalves	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,58	Não Selecionado
39/2021-1624.9767.4086	Vídeo Aula: Ferramentas Para o Desenvolvimento de Filme Autobiográfico	Sebastião Dias Braga Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,58	Não Selecionado
39/2021-	A Cultura de São Luiz do	Amanda Cursino dos Santos	Pessoa Física	São Luís do	---	---	Sim	7,58	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.4918.8598	Paraitinga sob o olhar de Lampião e Lamparina			Paraitinga					
39/2021-1624.3356.2234	Desnudando o consumo	Marcos Eduardo Dávila	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1623.6998.6851	Para Dançar até em Hospitais	Melany Kern Sarubo Marsal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1839.1098	Bambolerizando	LUIS PAULO VALENTE	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.0009.6183	O Segredo dos Ritmos com Junior Vargas	Adao Vargas Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1668.4298	Corpo-Linguagem	Mileine Aparecida Machado	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0451.4167	A Música e a Narrativa: Uma Perspectiva criativa	Marcos Coin de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.3515.5425	Escrita de Rap para Qualquer Ritmo Musical	Julio Cezar Barboza	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0937.0483	As influências musicais de Antonio Carlos Jobim	Fábio Luiz Caramuru	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0986.8490	Composição Musical: Destravando o Processo Criativo	Vinicius Zaneli Maganha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1258.4540	"Escrituras Sensíveis para uma cena Performativa"	Fabiana Maria Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2038.1700	Música e palhaçaria, timbres e trejeitos.	Débora Martins Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2014.0391	Técnicas não-convencionais de composição em música eletrônica: um olhar prático e teórico	Nathanael Martins	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.9311.3603	Mulheres Negras da Nossa História em Papietagem	Alcione Donate da Silva	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-	Planejamento para lançamento	Guilherme Augusto Gonçalves	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2064.2686	musical	Sai							
39/2021-1626.2100.1764	O seu lugar - portfólio autônomo, simples, gratuito e online	Tatiana Mayumi Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1281.9450	"A Mulher na Fotografia Brasileira "	Vera Lucia da Costa Andre Resende	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1238.8296	A Mímica, a Pantomima e o Humor Físico	Leandro Vasconcelos Calado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.4246.7712	Aquarela para iniciantes: pintando a partir de uma imagem	Elisa Vogel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.5756.1903	Construção de uma mesa	Renzo Sogi Sato Assano	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1740.5089	Aprendendo ser um Palhaço Ator	MAURILIO DE CAYRES	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0449.1371	Oficina O Jogo na Rua	Denis Menezes	Pessoa Física	Iracemápolis	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0125.3618	Porque eu amo o circo	Aparecido Rodrigues da Silva	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0405.4975	A TECNOLOGIA NO PROCESSO DE CRIAÇÃO DO TEATRO NO TRABALHO DO ATOR	Fredy Állan Galembeck	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.4405.3824	Oficina de Interpretação para Cinema e Tv com Raphael Carlos	Rafael Carlos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1624.7250.1319	"O Teatro como ferramenta de auxílio a Educação"	Paulo Ribeiro de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.5255.7521	Produção Instantânea	Mario Augusto Aydar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2110.0380	Os primeiros passos da batucada	Victor Guimarães Bertoni	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.8812.0955	A Impro tá On! – As Potências da Improvisação Teatral Online	Alexis Nehemy	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2714.6346	Imersão Teatral	Ludovico Grotto Junior	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.8324.1486	"Buscando algo que tem de ser alcançado mas que parece tão inatingível"	Lilian Simões Wiziack	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0541.0325	Sonorizando - Iniciação à edição de áudio	Patricia Assad	Pessoa Física	Tremembé	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2702.5307	A existência e o fantástico: o cinema de Mati Diop	Stefani Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1006.4786	MEMÓRIAS DA SANFONA E DE UM SANFONEIRO	Silvio Eduardo Andrade Guimarães	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.8546.4338	Monólogo sim, sozinho não	Daniel da Costa Langervisch	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2769.3490	Oficina A Quebra do Ator	Jonas de Paula Fonseca	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.4963.3791	Dançar, fruir e criar	Reinaldo Bezerra Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.8540.1946	Introdução à Fotografia de Palco	Élide Mendonça dos Santos	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.5832.9049	Aula: AS PRINCIPAIS ORQUESTRAS DE TANGO ARGENTINO	Juliana Maggioli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2746.6149	Músicas Contadas	Mayara Lima Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1301.9246	TELENOVELA: OS ELEMENTOS DO ROTEIRO	Gustavo Araujo Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.8609.2608	Preparação Física para Artistas Sombristas	Paloma Faria Quintas	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0284.6446	A Última Dança	Helena Albert Bachur	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.0622.2911	HIP HOP INICIANTE	Wenderson Silva Rabelo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1180.4495	Nelson Rodrigues desnuda a contemporaneidade	Ivan Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-	Ferramentas para atuação em	Kathia CAROLINA CALIL	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3035.8095	cinema								
39/2021-1623.7896.3915	Arte-Performance e o Corpo na Cidade	Brunner	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2699.4874	Vídeo aula "Nelson através do Tempo"	Thaina Moscardi	Pessoa Física	Serra Azul	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2679.1501	"Conhecendo a Tradição da Folia de Reis"	Julio Cesar Ribeiro	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0386.3557	Colômbia e suas canções	Aleksey Benavides Rodriguez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.9393.6350	Artista Produtora	NICOLE VELLOSO MARANGONI	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2638.0671	Mixagem para Djs Iniciantes	David Mendes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2726.4531	Oficina de iniciação ao malabares – da confecção aos primeiros passos	Flávio Henrique Cardoso da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1624.9871.2806	Poéticas da natureza - corpos, arte e meio ambiente	Vitor Hugo Machado de Oliveira	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1130.0685	Monte Sua Banda!	João Rodrigo Contim	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.3110.5760	"Aula: Samba Gafieira Para Iniciantes"	Tamires FIGUERÊDO GUIMARÃES	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1342.5709	Ritmos do Brasil: a transposição dos instrumentos de percussão para a bateria nos gêneros: baião, xote, samba e maracatú.	Renato Lanza Gimenes	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1169.2147	Tudo se transforma. Tudo é mágica.	Ricardo Korn Malerbi	Pessoa Física	Barueri	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1624.8407.3336	Engenhocas Bolhísticas	Giovana de Lima Mendonça	Pessoa Física	Miracatu	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-	Desenho esbatido de claro-escuro	Robson José Romano Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2395.0524	com veladuras cromáticas.								
39/2021-1626.1265.4085	Improvisação: estratégias para mover	Daniela Assis de Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1848.9893	Aulas de desenho e pintura, voltadas a tatuagem	Guilherme Domingos da Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2338.5419	Introdução à Cerâmica Fria	Luna Villac	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2674.6263	Bandeiras pra cima	Débora Antonio de Lana	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2991.8997	Inversões de acordes para violão	RICARDO ANDRÉ SOUSA DIAS VIEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1625.9422.8871	Jacob do Bandolim	Alexandre Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2954.6453	OFICINA: Montagem e Mixagem básica de beats (baterias e melodias)	LUIS HENRIQUE BARBOSA DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.3003.6365	Toques de Atabaque na Religião Umbanda: rítmicas de matriz africana	André Luiz Leão Bonifácio	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,57	Não Selecionado
39/2021-1622.5795.2716	Vídeo-Aula: Concepção sensorial para lançamentos musicais nas plataformas digitais	Lauckson José	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2910.0469	Escrita Dançada	MAYTE AMARANTE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1184.6189	Big Bands e suas divas	Jéssica Rodrigues da Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,56	Não Selecionado
39/2021-1626.2256.3674	Técnicas de pintura para teatro - transformando plástico em metal enferrujado	ANDREIA MARIANO	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,56	Não Selecionado
39/2021-1624.9124.7595	Composição Musical Artística: Sensibilidade, Letra e Poética	Ana Carolina de Carvalho Clementino	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	7,56	Não Selecionado
39/2021-	Técnica de vibrato de pulso para	Paula Nogueira Souza Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,56	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3030.1353	violino								
39/2021-1626.2948.8146	Trilha sonora para músicos e não-músicos	Guilherme Cauê Pereira Bravim Mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,56	Não Selecionado
39/2021-1626.0629.5853	Escala Maior para Baixo Elétrico ("Fluência por todo o Braço").	Fernando Aparecido Nogueira	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	7,55	Não Selecionado
39/2021-1625.5440.0846	Palhaçaria e improviso: Mussarella ao vivo e a cores!	Amanda Mussarelli Massaro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,55	Não Selecionado
39/2021-1626.0888.0290	Memória em imagens: fotografia de família ao longo do tempo	Larissa Carneiro Lopes	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	7,55	Não Selecionado
39/2021-1625.9454.5650	Iniciação a criação de filtros de realidade aumentada com o Spark AR	Rogério Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,55	Não Selecionado
39/2021-1625.6142.0310	O Audiovisual para Cenários de Shows e Teatro	Richard Luiz Pereira Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,55	Não Selecionado
39/2021-1626.2231.9795	Meu Caderno	Anna Luiza de Araújo Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,55	Não Selecionado
39/2021-1625.6126.4510	Grave sua música em casa	Fábio Faustino Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,55	Não Selecionado
39/2021-1624.3893.9194	Tutorial de Fotografia no Breaking	Gabriel Rodrigues Mariano da Silva	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	7,55	Não Selecionado
39/2021-1626.3121.8668	A CRIAÇÃO DE UMA PEÇA ORIGINAL- CONSTRUINDO UM PROJETO INDEPENDENTE	Thiago Barbosa Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,55	Não Selecionado
39/2021-1626.1427.2952	Bateria além do ritmo: a importância do conhecimento harmônico para os bateristas	Renato Lanza Gimenes	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Não	7,54	Não Selecionado
39/2021-1624.9261.9288	Receptores de Satélites Conecta	Renato Alves de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,54	Não Selecionado
39/2021-1626.1517.4094	Composição de obras carnavalescas	Ronny Potolski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,54	Não Selecionado
39/2021-1626.1848.9258	"OFICINA DE RIMA E INTRODUÇÃO A HISTÓRIA DO HIP	Carlos cezar pinto	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,54	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	HOP"								
39/2021-1626.2996.9341	Transformando Objetos em Som	Gabriel Nunes Miranda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,54	Não Selecionado
39/2021-1626.2049.5612	Apresentação do Livro Infantil "Simão Está Sonhando"	Paulo Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.9474.0839	Escaleta, o esqueleto da escrita.	José Roberto Torero Fernandes Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2048.3921	"SOS - Precisa-se de mais palhaços no Mundo"	Janaina Chelo Amaral Galdi	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1624.0483.5073	A Voz como Afluente ou Rio que Voa	Thais Sanches	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2035.7523	Forma e Sentido. Eisenstein e espetáculos online.	Maria Cristina Cavalcanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2072.8712	Corpo Passagem	Thais Leite Dias	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.0971.6821	Improvisação na harmônica cromática - Liberte sua musicalidade!	Vitor Kenji Lopes	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.5897.5438	Oficina Narrativas Audiovisuais Documentais	Denise Szabo	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1624.0449.3381	A Dramaturgia para Crianças e Jovens, por Angelo Brandini	Angelo De Sousa Osório	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1421.2519	Canto com Kântele	Alessandra Anunciação Vilhena	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3051.4116	Capoeira na Melhor Idade	Nayara celestino oliveira costa	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8674.1000	Ressignificação da Matéria no Design Upcycling	César Ronaldo Bispo Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.9484.2313	PROCESSO DE PRODUÇÃO DE UM RETRATO NÃO REALISTA.	Suellem Adriana de Santana Pimentel	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.9462.4601	Percepção e Expressão Corporal em 6 Exercícios	Robson Brandão da Silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1248.5480	Contos Que Ninguém Contou	Ana Elisa Pereira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1364.1547	Proposta de Oficina Profissionalizante em confecção de Dreads, Dreadmaker.	Diego Davi Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0268.0915	A vivência da mulher no circo	Debora Regina Ignacio	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2091.8425	Editando e Montando tudo fica lindo	Marcos Rogério de Souza	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2062.5676	Re Mo Ex - Reconhecer, Movimentar e Expressar	Gabriela Mendes Davoli	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8815.1197	Samba no Pé Ladies	Erica Aparecida de Oliveira Alves	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0081.8353	Nenhum sotaque é neutro	Ana Carolina Marinho Dantas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.4481.1332	Pari/Brás - Uma Confraternização das Classes Sociais	Jeferson Soares da Silva	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1965.5664	Música ao vivo - Acústico MPB	João Carlos Camilo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1806.0102	Patinação Artística - O Esporte/Arte completo para o Corpo e para a Alma.	Regilson Feliciano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.7781.4812	RECICLANDO HISTÓRIAS (CONFEÇÃO DE PERSONAGENS E INSTRUMENTOS MUSICAIS)	Luana Caroline Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3066.0040	Pequena História da Flauta Transversal no Ocidente	Paulo da Mata Machado Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.5335.7587	Ritmo e Poesia no Flow	Valmir Manoel do Rosario	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2958.1877	"Tá ouvindo? A música estranha..."	George Maike dos Santos Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-	Mulheres no Rock	Anie Branco Doná	Pessoa Física	Mirassol	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.7582.1419									
39/2021-1626.2119.4137	O bordado e o feminino: prática e reflexão	Caroline Fontanelli Aikawa	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1977.3511	Imprescindível - CORES E SUAS FUNÇÕES	Carmelo Gentil Filho	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2774.7907	“Vivência Flamenca ”	Talita Sanchez Guerrero	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.9468.5923	Os 3 pilares fundamentais da prática Meisner	Ana Paula Lopes Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2821.6084	Gramelô e a Arte do Improviso no ofício do Palhaço	Thiago Vinicius Lopes de Oliveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2265.6862	Mulheres da Joalheria Artesanal	Lilian Yuki Takamoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.1833.8073	ATIVAÇÃO DA MEMÓRIA	Rita de Cássia Bancalero	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1624.3696.6955	Contemporâneo para Todos.	Kaiky Luiz Cunha Martins	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1919.0040	Da Cabeça ao Papel	Lucas Brunini Simões Padula	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0287.7193	ILUSTRAÇÃO DIGITAL DE FIGURINOS	Pedro alexandre alves de lacerda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1026.6850	Workshop Dj Tano	Adriano Adalberto Da Silva	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2877.0448	Conceitos Básicos e Técnicas de Tie Dye - "O tingimento como expressão visual."	Thalles Willian Checheto de Sousa	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1624.1213.6501	Introdução ao Mundo do Groove para Iniciante do Contrabaixo	Rodrigo Luiz Barboza dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0185.1685	A MENTIRA ATRÁS DA FOTO	Munir Ahmed	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.4390.0582	ECO ARTE - Escultura com materiais recicláveis	Adriana Kamei	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3134.4587	O corpo como pivô da leitura e recepção da poesia	Rodrigo Lopes dos Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1309.4551	RAP ALTERNATIVO 2001- 2005: MINHAS IMPRESSÕES	Rodrigo Nascimento de Mello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2049.0355	Ler é Legal - Palestra de Leitura Teatral	Rone P Travaggin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8573.2986	Start Line	Brendow Guimarães Prior	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2458.9291	Mazzaropi	Jedsom William Carta Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3084.4184	"A dança através dos sentidos"	Jorge Luiz Reis dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2725.1981	Acrobacias de Solo Em Casa - Vendo o Mundo Girar	Gabriele Bueno de Oliveira	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2726.7023	Narrativas do Absurdo no Drama Contemporâneo	Jéssica Aparecida Lusia	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2047.8536	Formatação de Roteiro	Jonathan OSVALDO NATALICIO	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8849.8851	O Caipira Contemporâneo e sua Trajetória	RENAN FELIX PESSOA DA CRUZ	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1448.5528	Oficina: Introdução ao Beatmaking e a Cultura do Sample no Hip Hop	Fernando Marcos Valadão	Pessoa Física	Barretos	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3137.6943	Alongando em Casa	KEYLLA NAYANE DA SILVA FRANCO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2837.6803	Descobrimo suas potencialidades vocais em 6 passos	Karine Azevedo Ferreira	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1162.9896	O Impacto das Cores na Fotografia	Amanda Justo Fernandes	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2312.5787	Videoaula "A Pertinência das tragédias de Sófocles na	Ana Lais Azanha do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	atualidade"								
39/2021-1624.4767.6600	O Despertar de um sonho no Trapézio	Abyara Santoro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0329.2721	EcoCloset	Lira Monteiro	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2605.0517	Mágica - da brincadeira à profissão	Marco Antonio Alvarenga Siqueira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3092.1124	Aula de Teatro para Iniciantes - Corpo e Voz	Giovana Telles	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1623.8653.5811	Dramaturgias urgentes: A palavra escrita, falada e ouvida como potência.	Jefferson Oliveira Delfino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.7813.5567	GRAFFOESTE	Wesley Mendes de Paula	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2928.8275	Brincando de circo: A casa como espaço de diversão	Rayne Silva Sena	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.4548.5612	Teatro entre Jogos, Memória e Sentidos	K-iqui Calisto	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.6708.3854	"Malabares - do corpo a 3 bolinhas, e vice-versa"	Marcelo Molina Gomes de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.6181.1371	Tecnologias do Corpo: possíveis relações entre chakras e movimentos nas danças brasileiras	Camila	Pessoa Física	Pereira Barreto	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8533.2870	Como escrever uma história	William Melo de Jesus	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1622.6540.0022	AULA DE CANTO - Todas as pessoas têm uma voz para ser desvendada	Gustavo Garde	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2642.3944	Introdução ao processo de criação de personagens em desenho	Alonso Pereira Feliciano	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2831.8550	Vídeo aula de Harmonia e Improvisação	lucas	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1625.5928.6805	(Des)INCÔMODOS	Luan Fonseca Torralbo Gimenez	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2664.1736	Dança Taitiana - Primeiros Passos	Simone Isabel Okama	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1456.4231	Trajatória falada - A Maquiagem como forma de linguagem e meio de comunicação	Suria Amanda	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4612-0004	Fundamentos da atuação pela reação	Julio Cesar Bonfim Campagnolo	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2412.0292	Garajeando por Alegrias	Karina Aparecida da Cruz Ferreira	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3023.3349	FunkStyle di Quebrada	Tiago da Silva Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3025.3217	Ser e não parecer: Preparação cômica para multimídia	Wilmer Daniel Muñoz Barbosa	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2415.2189	Rompendo com um não lugar: outras perspectivas sobre arte e cultura.	Iúna Mariá Herminio de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,53	Não Selecionado
39/2021-1623.1059.3394	BAZAR DE POSSIBILIDADES CÔMICAS	Renato Gomes de Sousa Junior	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.7450	"A JORNADA DO HERÓI" - ADAPTAÇÃO PARA DRAMATURGIA	DJALMA GOMES DE LIMA	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,52	Não Selecionado
39/2021-1626.0969.7562	Viagem ao Ser tão	Tertulina Alves De Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,52	Não Selecionado
39/2021-1626.1453.7419	"Descompressão em movimento"	Fábio Galvão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,52	Não Selecionado
39/2021-1626.2057.4751	Mão Rítmica no Violão	Rodrigo Mendes	Pessoa Física	Águas de Lindóia	---	---	Sim	7,52	Não Selecionado
39/2021-	Máscaras: do Gesso ao Papel	Paula Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,52	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2480.7662									
39/2021-1625.0808.3523	O Soar das Cordas	Mateus Couto Feliciano	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	7,51	Não Selecionado
39/2021-1626.3129.5029	Conversa-tocada: composição, arranjos e timbragem	renato ribeiro zukauskas	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	7,51	Não Selecionado
39/2021-1626.2980.4473	CircOficina Faixa Aérea	Fábio Henrique Gonçalves Galvão	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,51	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4604-9213	Mágica para crianças	Paulo Roberto Dias da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,51	Não Selecionado
39/2021-1626.2336.2258	A POESIA E SUA IMPORTÂNCIA NA ARTE	Cesar Luiz Veneziani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,51	Não Selecionado
39/2021-1626.1965.0216	Oficina de Fotografia em Atividades Carnavalescas	Elson Martins Araujo dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,51	Não Selecionado
39/2021-1625.6050.7514	A Imagem Tem Som - Como compor a minha primeira música para cinema?	Pedro Barrionovo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,51	Não Selecionado
39/2021-1623.2846.3669	Análise e Desenvolvimento da Linguagem da Música Brasileira para Solistas: Bossa, Choro e Samba	Thiago Ismael da Costa Araújo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,51	Não Selecionado
39/2021-1626.2944.9774	VIVENDO DE MÚSICA EM NOVOS TEMPOS - GESTÃO DE CARREIRA MUSICAL E OS DESAFIOS PARA A MÚSICA INDEPENDENTE	Susane Figueiredo Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,51	Não Selecionado
39/2021-1626.2899.3518	Curso de Flauta Transversal	Marcelo dos Santos Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1624.3884.6793	texturas caiçaras	tahia michele	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.5005	Aula de Dramaturgia	Analy Alvares Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-	Edição de Fotolivros	Guilherme Marques Campos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2941.9414									
39/2021-1626.2867.7943	VIVER DE MÚSICA , COMO SE PROFISSIONALIZAR NA PRÁTICA.	Sintia Helena Piccin Fermino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.0261.6061	Técnica vocal para atores - a vida nasce no ar	Fernanda Goncalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2141.2262	A Voz como Potência na Criação de Personagens Cômicos	Bruna Letícia de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.0595.5549	Música: Primeiros caminhos para composição.	Erika Lamers	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2090.4832	Introdução ao malabarismo: conhecendo, construindo e praticando malabares.	Rodrigo dos Santos Oliveira	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1038.5544	Jazz a expressão do movimento	Nathália de Miranda Alves	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1623.6794.5537	Máscaras para o Fim do Mundo	Victória Gyovanna da Silva Camargo	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.7897.4017	Corpo sensível: práticas de auto-percepção	Gabriel Pestana Ludwig	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.6841.8733	Fotografia Social	Marcio Roberto Salata	Pessoa Física	Nova Odessa	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.9583.9896	Melodia, Ruído e Ostinato: Uma abordagem à improvisação livre	Thiago França	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1301.9075	Acrobacia em Família - Videoaula de Patrícia e Melissa Rizzi	Patricia Rizzi Bitondi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2232.3773	Caderno/Livro: do princípio ao fim	Anna Luiza de Araújo Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.9238.0833	Estamparia Manual em Tecido	Patricia Moreira Pessoa Cavalcante	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.9576.9440	Formas breves: criação de cenas	Priscila Luz Gontijo Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.8714.7322	Fazendo a sua Primeira Composição	Rogério Vicente Bellini	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.1468.3460	A estrutura do aquecimento vocal	João Pedro Uvo Mariano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.4245.2992	DJ Primeiros passos	Vitor Bueno Alves	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2193-2173	Canto & Protesto	Edmilson Donizeti da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.9593.9348	Florescer: vídeo-aula de maquiagem artística	Ayanna Xavier de Sousa (Gabriel Xavier de Sousa)	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1501.1569	Cinema Underground - Warhol e Morrissey	Lucas Bettim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2066.5858	Mulheres, no muralismo	Michelli silva costa	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1961.0274	Construção de instrumentos - Caixa de congado	Silvio Antônio de Olivera	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2871.9852	Conhecendo Instrumentos de Sonoplastia	Aline Rosilei Vanin	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2747.4993	Videoaula de Sonorização e Desenho de Som de vídeo.	Tobias Ben Kracochansky Le Guellaut	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2730.5117	TEATRO MUSICAL: um panorama da história no Brasil e no mundo	Pedro Henrique de Oliveira Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1020.1567	Estratégias e ferramentas para a composição instrumental na viola brasileira	Gabriel Costa de Souza	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2756.0645	Aula de Jazz para Iniciantes	Maria Anita Grossi Giupponi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2916.5449	ENCONTROS D'ÁFRICA Aspectos Sociais e Culturais da Música Africana	José Carlos Ignácio Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2133.7376	Teorias sobre Coreografia e Poder Coreografia Social, Pancoreografia, Sociedade da Performance e Coreomania	Carolina Nóbrega Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1006.2715	Entre artista e analista: o ato criativo na obra de Nelson Rodrigues e na psicanálise	Rafael de Melo Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.7530.1598	O Poder da Música e a História	Davi Damarques	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2318.2483	Mindfulness Aplicado para Atores	Luiz Felipe Pedroso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.9326.2125	Objeto também é gente: o stop motion como recurso acessível de criação	Gabriel Massaro de Góes	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2274.3458	Performatividade na Música: olhares e perspectivas	Gabriela Dias Vieira Bonfim do Carmo	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2241.9542	Artesanato - Pintura em Tecido de Fralda de Algodão	Maria Emilia de Campos Slikta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.5038.7463	Balangandãs	Giovane Lourenço Nazareth	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1410.4829	Comédia Física	Daniel Pavini	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1623.5953.4894	A Narrativa do Ator-Contador	Lucas Valadares Vasconcelos Domingues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2050.1391	TRANÇANDO HISTORIAS - OFICINA AFRO	JESSICA MAYARA DO NASCIMENTO CACHOEIRA	Pessoa Física	Monte Alto	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.6844.8587	Vídeo-aula de direitos autorais para artistas de Nanda Mazza	Fernanda Mazzafera Salles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.7045.6642	Análise da Suíte nº1 em Sol Maior para Violoncelo Solo de Johann Sebastian Bach	Gabriela Oliveira Alves	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1624.9278.7609	A Jornada do Herói: Uma trajetória da ficção à realidade	Ricardo Augusto Ricetti Biazotto	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3038.4657	Ser Expressivo	Marcos Venceslau de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2816.2568	Conheça e Aprenda a Tocar Trombone	Renato Farias Leite da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2136.0532	"Linguagem das Teclas: relação entre a MPB e o Jazz no piano"	Vinicius Barbosa de Sousa Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2859.8437	Disco Jazz Musical	André Luiz Odín Figueiredo Padreca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2343.1548	ReAdeços	Aldenir Carlota Rodrigues	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3033.4975	Bases e Direcionamento Literário	Marcos Maciel dos Santos	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1624.6606.3129	Lírico, Épico ou Dramático: como a teoria dos gêneros aparece no nosso dia-a-dia	Gabriela Robles Fracasso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2329.4913	Staff Malabarística em Movimento	Marcelo Nobre Orquiza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2983.5787	BRUNO MIGOTTO - CONSCIÊNCIA RÍTMICA	Bruno Rohweedder Migotto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.6929.2889	Projeto Nutar	Emerson de Souza Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.1694.7545	Construção e manipulação de claves para crianças	Jesica Guadalupe Cheirano	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1623.9768.3272	Kelly Neriah	Kelly Pereira Mizael	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2309.1057	"Piezos - A Arte das Sonoridades"	Themístocles Ponciano de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.6110.7108	Iniciação a parada de mãos	Helder dos Santos Vilela	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3023.6419	Caminhos da produção audiovisual coletiva	Emerson Dias da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2786.9979	Vídeo Aula: "Stand Up – Começando do Começo"	Paulo André Oliveira Sena	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3012.5120	Clarice Lispector & linhas, desatando sentimentos	Aline Tolotti Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2287.9856	Minha Vida de Palhaça - Branca ou Augusta?	Vanessa Cristina de Novaes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1059.7429	Performance drag no contexto da dublagem	Jeferson Wilian Silva	Pessoa Física	Palmeira d'Oeste	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3021.2258	Meu Balézinho	TABATA FRANCINE PEREIRA DA SILVA	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1305.7378	Artesanatos - Lareira Ecológica e Vasos Ornamentais	Danielle de Carvalho Bueno Marques	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.0173.5966	Relações entre o conceito de cidade, trabalho e as artes visuais.	Renato Barros Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3027.5353	Fio de Arte	MARIA DAS GRAÇAS SANTOS SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3128.7094	Cinema no Interior: Realização Cinematográfica Independente	Ian Marcel Iordanu	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2981.5458	Cultura Caipira	Antonio Edson Bariani	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2098.8229	Jovem artista, e agora?	Thiely Volga	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.4871.9754	Causa e Efeito Dramático [Como Entrelaçar Uma Dramaturgia]	Caetano Branquinho Coelho Barsoteli	Pessoa Física	Cristais Paulista	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2831.1133	Acrobalance: Desafio em Duplas	Luis Carlos Rodrigues dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1624.5426.1034	Jazz Dance - A Energia do Jazz	Karina Gonçalves de Sousa Rezende	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1624.5578.0265	A poesia como instrumento de transformação social e humanização	Maria Cristina Siqueira	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1922.8437	Transmita-te: Técnicas de Transmissão Online para Artistas	Thiago Carbonari Curvo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2907.3056	Videoaula O Mundo da Música e suas Possibilidades	Nirlei Maria de Almeida	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.0602.9671	Fotografia Híbrida - Técnicas de Captura e Edição	Angelo de Oliveira Baccili	Pessoa Física	Penápolis	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.5927.3803	A escrita como recurso terapêutico.	Joziane Soares de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2832.8698	Pão: fermento & poesia	Ana Carolina Ribeiro Chioramital	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2959.1802	Artesoarias do Nada	Yuri Felipe Lace Eduvirges	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	7,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2952.3493	Videoaula - Desenho Analítico	Ana Luisa Araujo Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,5	Não Selecionado
39/2021-1625.3561.9613	Rec em Casa	Leonardo Augusto da Costa	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado
39/2021-1622.7684.8368	Subidas e descidas no tecido acrobatico	Daniela Helena Calça	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado
39/2021-1625.9474.1286	Estilo Interpretativo do Choro	Leandro Candido Oliveira	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado
39/2021-1623.7849.4875	Aerografia nas artes plásticas	Mauricio Silva Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,49	Não Selecionado
39/2021-1626.1973.7624	Arqueologias para dançar	Taiana Ferraz de Farias	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado
39/2021-1626.1457.6751	Música e educação musical	Bruno Menegatti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,49	Não Selecionado
39/2021-1623.9449.0902	FlexDance - Fundamentos do treino de flexibilidade aplicado à dança	Ana Caroline Cabral Assuncion Recalde	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,49	Não Selecionado
39/2021-1625.9569.8604	Atores trágicos da Grécia Antiga: paradigmas poéticos do alvorecer de uma profissão	João Pedro Ferreira dos Santos Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,49	Não Selecionado
39/2021-1626.1262.6862	Confecção reciclável e manipulação de staff	Marcos VINICIUS MARQUES CUBA	Pessoa Física	São Bernardo do	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

				Campo					
39/2021-1626.1273.1277	Entendendo e aplicando as emoções e sensações na musica	NICOLAS GABRIEL BARBOSA CARNEIRO	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado
39/2021-1624.7291.5524	Reutilização de Materiais na Construção de Bonecos	Carolina Farat	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,49	Não Selecionado
39/2021-1626.2400.2548	Oficina de Maracatu	Daniele Priscila Oliveira	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,49	Não Selecionado
39/2021-1624.9122.5039	Narrar o mito	Letícia Chiochetta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,48	Não Selecionado
39/2021-1624.7558.3995	Memória das Drag Queens de São Paulo	Felipe Barbosa Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,48	Não Selecionado
39/2021-1626.2034.4141	PRÁTICAS DE AFETO	Júlia Victória Braga Guedes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2175.3329	SHIBORI UMA ARTE MILENAR QUE VAI RENOVAR SUA VIDA	Isadora Benavides	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2010.5320	Respiração e Movimentação: Processos orgânicos de escrita poética.	Isadora Borges do Amaral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.1650.3342	Videoaula - Intervenções Poéticas no Espaço Urbano: uma experiência no interior paulista	Carolina kotchetkoff	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1949.2861	O Trabalho Corporal do Ator e Atriz no Processo de Construção do Personagem	Tayná Heloíse Couto	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1996.3604	SHAKESPEARE E O ENCENADOR CONTEMPORÂNEO.	Thiago Domingues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2272.5345	Estímulos sonoros para o corpo cênico	Cláudio José Lopes da Silva	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1847.9399	Vozes Vivas e Cantantes	Luíza Abe Verzani Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1351.8196	ARTE CRIAÇÃO DE VÍDEO NA PALMA DA MÃO	José Paulo Freitas da Silveira Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.3644.6679	TEATRALIDADES DO GRUPO DE ARTES DYROÁ BAYÁ	Dayane Maria Nunes de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1099.9555	Convite à Desprogramação	Maurício Oliveira Correa Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.8444.4366	Bambole em expansão	Brenda FELIX BARBOSA DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1463.8353	Augusto Boal e o Teatro do Oprimido	Guilherme Ramos Figueiredo	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.7805.7960	GIRASSÓIS CINZENTOS – CRIANDO UMA WEBSÉRIE EM TEMPOS DE PANDEMIA	Edson Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.8701.6511	Arte digital para todos	FABIO TORRES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0091.3156	Pintura em duas técnicas	Alcinéia Marcucci Kviatkovski Wenzel	Pessoa Física	Corumbataí	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.5343.2831	dramaturgia do cotidiano: autoficção em tempos apocalípticos	Victória Brusco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1460.2130	Catástrofe - introdução ao absurdo	Caio Silviano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1853.9998	Oficina Criativa - Caixa porta joias.	Bruna Simas Esteves Carneiro	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3147.0572	LIVRO ARTESANAL INFANTIL: CONSTRUINDO SEU PRÓPRIO LIVRO ILUSTRADO	Tatiana Zapata	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.9445.2444	A Escuta do Corpo, um caminho para a dança.	Edson Jose Burgos Uzqueda	Pessoa Física	Francisco Morato	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2245.1300	Caminho das cores: a essência da aquarela	RENATA SILVEIRA BARRETO	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1832.6418	Como ingressar de forma profissional e sobreviver da	Adilson Correa da Silva Junior	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	música de maneira independente								
39/2021-1625.7935.8387	Guitarra no Forró	Tobias da Silva Mota	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1822.0317	Introdução à máscara na Commedia dell'Arte	Debora Correa Vivan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2233.9322	Serigrafia de Stencil	Fabio	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1624.2812.1327	Contrabaixo no samba: Uma abordagem melódica a partir da transposição da linguagem do violão de sete cordas no samba e no choro para o contrabaixo elétrico	Francisco Woiski Miyasaka	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3082.8612	Filmmaking para iniciantes	Giuliano Fabrício Rossi	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3028.0221	Presença cênica para cantores	Claire CLARA BORGES JEZEQUEL	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.7646.9847	Arte em Casa	Fábio Marcello Augusto Saltini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.9394.2559	O conceito e a execução das criações do Embrião Es'fera Hybrida	Edelsio Alves da Silva Junior	Pessoa Física	Itaquaquecetuba	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.8115.7383	A Construção de Personagens na Dramaturgia	Sabrina Denobile	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.8754.8877	'Estudo de Dança Criativa e Contemporânea'	Jonatas Santana Cavalcanti Filho	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2016.8911	Ferramentas de improviso - pintar o espaço com o corpo	Fabricio Oliveira Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1915.4586	O Surgimento do Teatro de Rua no Brasil e suas características.	João Paulo de Carvalho	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2345.9477	Brincar e Dançar é só começar	Ana Luiza Figueira	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7446.6466	Experiências de Contação de Histórias e Mediação de Leitura	Luciana Pelatieri Siqueira	Pessoa Física	Socorro	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.9530.6479	O TRABALHO DA IMAGINAÇÃO PARA O ATOR SEGUNDO STANISLAVSKI	Jessé Henrique Fernandes	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1270.4420	ARTE E RECICLAGEM	Jose Carlos Costa Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0420.6656	Worldbuilding	Bruno vaamonde villar siqueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1624.1416.3039	Batuques Brasileiros	Regis Ferraz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2499-4845	INICIAÇÃO EM DANÇA FLAMENCA	CAROLINA CARDOSO DA MATA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0277.3141	Análise inicial do texto dramático (para atores e grupos iniciantes).	Paulo Roberto Drummond	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1875.7463	OS FUNDAMENTOS DO PEDAL DE LOOPSTATION	Gabriel Rodrigues de Sá Leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.4244.8842	Jazz Fusion Dance Mesclando o Movimento	Rafael de Campos	Pessoa Física	Itapevi	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.2702.7139	HARMONIA	Marcellus Vinicius Meirelles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.9370.8314	Arte em lousa	joao matheus sampaio palmeira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2918.6059	Tranças ancestrais o poder e a auto estima	Dandara Rodrigues Lopes	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.6824.1121	TÉCNICAS BÁSICAS DE PATCHWORK PARA INICIANTES	Marta Alves Scatolin	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.8338.9831	AULA DE DANÇA - WAACKING	Cássia Neves Almeida	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0358.0560	“Ações Narradas – A Criação de uma Dramaturgia”	Caroline Grechi	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9637.3965	Aprenda a fazer sua divulgação online e gratuita	Tatiana Mayumi Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3054.6089	Imagens sonoras: processos de criação de som para audiovisual	Lucia Nogueira Esteves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.9526.9890	Piano no Samba	Marcelo Szmid	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.5159.1073	Assistindo um Teatro Contemporâneo	Otto Rodolfo Blodorn	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0526.0098	Interno Exposto	Amanda Silva Vital	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3126.1433	Trilha Sonora O Som de Casa	Fernanda Ferreira Santos	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2123.3009	BATUQUE EM CASA	Igor Mathias	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2304.7543	Poética Mente (Escrita Criativa)	Matheus Dos Santos Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0020.2808	Oficina de videoclipe	Cláudio Ap. Cestare Jr.	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2315.8947	A presença do marxismo na arte surrealista e sua proposta subversiva.	Helena Paz de Andrade Pessoa	Pessoa Física	Patrocínio Paulista	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2292.4959	Bordado Livre com Aquarela	Karen Leite de Moraes	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2847.6576	OFICINA DE CULINARIA CAIÇARA	Sandra Cristina Assumpção de Moraes	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3171.2630	Principio dos duos Acrobaticos	Thays Oliveira De Carvalho	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2919.4786	Oficina de Afro dance	Marisete Oliveira Carvalho	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2922.8373	Presença e Performance de Palco	Marcos Levi Cintra Matos	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-	Videoaula Fanzineiros do Século	Mara Cristina de Souza Santos	Pessoa Física	Ilha	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.1424.0722	21			Comprida					
39/2021-1626.3003.0143	Aula João Paulo Rivera	João Paulo Moreira Rivera	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3129.2939	Descobrimdo a Bachata	Giovana Brandi de Souza Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2365.6741	Introdução a Produtos da Madeira Utensílios e Objetos	Fabiola Vieira Xavier Eusebio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2296.6295	Afrodesign	Wiliam Vinicius Damasio	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2853.3742	OFICINA DE AREIAOGRAFIA	Elio Floriano	Pessoa Física	Matão	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3012.3514	Oficina Dramaturgia da lembrança e o Lugar Memória	FABIO DA COSTA VALERIO	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3039.7074	Ciência é Mágica com Mister Duds	Ewald Santos Cordeiro	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2885.9917	Nova técnica para o ensino do ritmo na Educação Musical Infantil	Andrea Porzio Vernino	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2820.1861	Captação e edição de video com smartphones	Tatiana ribeiro nogueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2325.8868	Como desenvolver um Curta Metragem	Heinz Arnold Prellwitz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1625.6787.8307	Se Essa Rua Fosse Nossa	EVA CRISTINA SIELAWA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3126.4845	A Música e o Corpo	Milena Duarte Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1458.5187	Vídeo-oficina: A Bateria no Reggae	Bernardo Ferraz	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,46	Não Selecionado
39/2021-1625.9585.4674	A Arte de incluir	Ingrid Salera Vieira	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,45	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0988.0917	Dança e improvisação - estudos sobre a coluna	Clara Gouvêa do Prado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,45	Não Selecionado
39/2021-1626.2239.5639	Branding Pessoal para Artistas	Renan Mozzer de Souza	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	7,45	Não Selecionado
39/2021-1625.5152.4345	Clube das Invenções Extraordinárias	Marcelo Andrade Nascimento	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,45	Não Selecionado
39/2021-1626.0989.3976	"TABUS DA COMPOSIÇÃO - Alegrias e Tristezas!"	SERGIO HAMILTON CARDOSO SOARES DE BARROS	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,45	Não Selecionado
39/2021-1624.3801.4723	GALA E OS SURREALISTAS	Miriam Palma	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,45	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3016-4495	Quintais	Andrea dos santos lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,44	Não Selecionado
39/2021-1625.9459.3179	Técnicas de Palhaçaria para Contar e Encantar Histórias	Franciellen Santos Francese	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,44	Não Selecionado
39/2021-1625.6649.7535	Ilustração com tinta e pixel	Thiago Lopes Mateus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,44	Não Selecionado
39/2021-1626.0943.1996	Fotografia e poesia: palavras da imagem	André de Souza Pinto	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,44	Não Selecionado
39/2021-1624.8993.8136	A Poesia escrita na criação cênica	Nataly de Souza Cavalcanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,44	Não Selecionado
39/2021-1625.8678.7286	Swing Samba Rock	Etóre Diego Neves Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0436.1526	INICIAÇÃO AO MERCADO DE TRABALHO PARA NOVOS ATORES	Emerson Paião	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.8579	Videoaula o som da voz	Fernando Lacerda Assupcao	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1447.7898	Tua Natureza Dança?	Daniela Alessandra Martins Cavagis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2038.2477	Artes visuais: Realismo e outras realidades	Talita Ferreira de Mello	Pessoa Física	Jaboticabal	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1677.9873	Artes finais para redes sociais	Antonio Carlos Mozzambani	Pessoa Física	Monte Alto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2875.6159	Jogando com a Câmera: A Interatividade Virtual na Arte de Contar Histórias	João Pedro Nascimento Baratto	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1872.6253	VIDEODANCE - A Aula Dançante	Derik Salles do Amor Divino Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0187.5732	Fotografia de Cachoeiras - Da captura à edição	Suzeli Aparecida dos Santos Queiroz	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2774.4108	Audiovisual Amador e Vlog em suas aproximações com o Épico Brechtiano	Gustavo Bonassa Bucker	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4963-1165	Aquecimento criativo para atores e não atores	Lilian Thiago Montanha	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1622.7460.6476	Dança Contemporânea - movimento consciente	Leilane Teles dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.3261.4810	Como analisar um texto teatral - a vida secreta das peças	José Henrique Rodrigues de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2752.4167	LEVADAS REGGAE NA BATERIA	Tiago Hiyane de Rezende	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1102.8715	Ressonância	Letícia Souza Villarino Cascardi	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0933.3125	Videoaula: como criar seu portfólio	Josinaldo Alves Filho	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0616.0560	Camilo Frade - Filho do Carnaval	Camilo Moradei Frade	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0286.4046	Videoaula - Contação de Histórias: Adaptação de texto - do escrito ao oral	Josephina Aparecida Burigo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.7534.8806	Dançar com vida na Flor da Idade	Rosângela Galana Tokimatsu	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1623.7958.4486	O Ator e a Câmera	Julio Cesar de Melo	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-	Retratos da Pauliceia	Bruna Maria Schmitt Rossi	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1848.5269									
39/2021-1626.1943.4596	"Caminhos" - Pedais de Loop	Samuel Moretti da Silva	Pessoa Física	Nova Odessa	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1920.6553	#Produzindo no Sofá de Casa	Julia Cristina de Moura Pereira	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2715.8266	Otimização do tempo e técnicas de estudos para músicos	Pâmela Cristina Simões	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2654.8795	Presenças Híbridas	Robson Catalunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2714.1899	Este corpo que vos fala	Giovana de Araujo Vieira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.1682.0579	Brincadeiras Musicais	Ronaldo FERREIRA DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1623.6926.7090	JOGOS TEATRAIS COMO FACILITADOR PARA CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO PARA ALUNOS DO FUNDAMENTAL	Nayla Faria Cardoso de Sá	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1859.5705	Quero fazer Teatro, por onde começar?	Márcia Maria de Oliveira Márcia de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3011.4049	CORPO, MOVIMENTO ANCESTRAL E A DANÇA AFRO YORUBANA	Ana PAULA RIBEIRO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2863.8352	GRAVANDO UM CONTEÚDO DO ZERO	André Ângelo da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.5852.3675	Ballet Melhor Idade	Sullivan Pitter da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1324.4636	Aprendendo conceitos de semiótica com software generativo	gustavo milward	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1394.4849	De que Samba eu vou ? – Um passeio pela vida, e composições do poeta de vila.	Vitor Hugo da Cruz Costa	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-	Teatro com Exercício de	Roberto Pereira Russo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2916.7983	Montagem								
39/2021-1626.0190.3165	UMA OUTRA FORMA DE CONTAR	Raphael Henrique Ferreira	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8772.2013	Moda e arte: customização de vestuário e acessórios	Letícia Xavier de Oliveira	Pessoa Física	Itapevi	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2761.4172	Malabares com Joyce Gley	Joyce Mara Mattos	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1911.7454	O Ballet pode ser Pop?	Henrique da Silva de Paulo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3165.5761	Bateria para Iniciantes	Marcos Valerio Junio	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8463.9214	Dicas e truques do Dudu	Eduardo do Amaral Marques	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.2603.6207	Do caos a criação : Direção e atuação na pandemia	Sarah de Moraes Lessa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1752.1569	Noções básicas de Muralismo, Grafite e Aerografia	Dany Neres Silva Koritiake	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1366.5271	Reciclando Sonhos	Edilaine Cristina de Andrade Barboza	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1157.3468	Aula de Grafite com Revolback	José Eduardo Andrade dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8766.2488	O Som de Dentro ; Uma Prática de Aquecimento no Contrabaixo Acústico	Noa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.5567	Pele de Papel	Jonas Ribeiro	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1869.7341	Processo de criação de histórias em quadrinhos.	Gabriel PHELIPE TEIXEIRA	Pessoa Física	Ibitinga	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8774.8215	TEATROTERAPIA PARA VENCER A TIMIDEZ	Monique Miotto Hortolani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1328.9439	Brincavolizando - Entre o cantar, brincar e ensaiar	Lucas Fernandes Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2916.4296	Atuação: do roteiro à prática	Ana Luisa Hartmann Hilgert	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.5978.4924	Por trás das câmeras, o que ainda não te disseram!	Paulo Roberto Rodrigues Junior	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.7559.9328	Tudo é uma questão de ângulo	Melissa Regina Lopes Guimarães	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2861.3492	Ideias para escrever um livro	Fabrcio De Lima Luiz	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8137.7490	O Rei da Vela de Oswald de Andrade em Três Tempos.	Gerson Antonio Almoester	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1623.4614.6661	A Palhaçaria na História	Junior carlos henrique santos lima	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2842.5836	"Corpo no chão"	Isabela Caroline Santana Pinheiro	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2648.2389	Maquiagem com Pigmentos Naturais	Tairone Santos Porto	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2831.4411	Oficina de Berimbau	Valter Mendes de Souza	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2781.0646	Construção de Objetos em Papel	Tairone Santos Porto	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2804.5533	Autoconhecimento através do teatro e suas infinitas facetas	Henrique dos Reis	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3017.8738	Introdução às Linguagens Cômicas	Maurício de Souza Moreira Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0015.0491	Quadril da Deusa - movimentos redondos e sinuosos	TALITA GALANA TOKIMATSU ROCHA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2818.4077	Direção Vocal - buscando o melhor da sua interpretação antes da gravação	Flavia Calin Lemos	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2730.7003	A Performance Cênica na Música	Thais Aline de Souza Foresto	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1624.9111.1576	Aula de Edição de Vídeos com enfoque na produção de Videoclipes à distância	Heitor Tolezzi	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0854.5975	Zé Quarquê ensina tocar Acordeón na roça	Alex Sandro Martins da Costa	Pessoa Física	Águas de Lindóia	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.1816.1229	String Art Para Todos	Gabriel da Silva Lima	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2765.6044	Suppa Fla no Flow (Métricas e Estilos)	Flavia Paoletti Bugarin D'Avilla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1624.9817.4250	"Plantas flutuantes: Kokedamas. Como fazer e cuidar. Passo-a-passo"	Carolina Sayuri Ikeda	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1222.7875	Break da história ao fundamento.	Everson Marcelo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0409.9719	Vídeoaula _ Do tema à cena	Milena Roberta de Siqueira	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2824.1842	A Yoga no trabalho do ator	Samara Corrêa Trajano Lacerda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2965.2766	OS 07 SOLOS MAIS BONITOS E IMPORTANTES DA MÚSICA BRASILEIRA	EDMIMAR MARCELO ALVES	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.7752.4994	"Marco Histórico na Literatura: Machado de Assis e sua relação com o contemporâneo"	Marco Aurélio Busseto	Pessoa Física	Monte Alto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2286.1453	FEITIO DE CANOINHA	Francisco Garcez de Jesus	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2296.8302	Aprenda Mágicas em Casa!	Sergio da Silva Lima	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2863.1859	Bastidores: Sobre a pesquisa e produção dos bordados da série	Julian Campos da Silva	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	"Avesso do Avesso"								
39/2021-1625.7766.9341	Autorretrato: Guia para se olhar com carinho	Andreza Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1624.9767.7286	Técnicas Teatrais para Videoaulas	Eder Luis Progetti de Assis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8564.0933	Inserindo a arte no dia a dia do não artista	Maria Fernanda Crepaldi	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.7390	Meu Violão - Começando a Fazer Arte	Marcelo Mariano da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2744.7070	Locução: Tipos e Estilos com Exemplos Práticos.	Viviane Pinfildi	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2703.3267	Vivendo e aprendendo a tocar	Luiz Romano crispim	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1881.7535	GLITCH ART ACESSÍVEL: DATABENDING EM VÍDEO	Clara Chroma (Arthur Casal de Rey - nome civil)	Pessoa Física	Pindamonhanga	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.2536.9749	Videoaula Caminhos do Palhaço	DENIS FERREIRA GOIOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1107.9271	VAMOS BRINCAR DE RECICLAR?	Felipe Augusto de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2977.9352	Técnicas Acrobáticas de Reversão e descida na Ponte	Helder dos Santos Vilela	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.0340.4635	Vídeo-Aula de fabricação de fantoche mecanizado.	William Torres Lelis	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2947.0232	Percepção Cromática Para a Improvisação Musical	Christian Viatour Jimenez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1625.6789.2094	Projeto Arte Drag Para Todos	Cristiano Rodrigues	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2301.4605	Processo de Estudo no Canto Lírico: da partitura à performance	Janaina Rocha Avanzo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3151.0993	Kemet para Crianças	Robinson ROCHA DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,42	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1380.4162	CONSTRUINDO DIÁLOGOS ALÉM DA MARGEM, TEATRO E HIP-HOP	Maicom Vinicius Ap Neves	Pessoa Física	Maracáí	---	---	Sim	7,42	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2057-4859	Piano para Cantores	Ana Cibele Rodrigues	Pessoa Física	São Roque	---	---	Sim	7,42	Não Selecionado
39/2021-1625.7886.6704	Violino dos 12 aos 50 anos - uma abordagem pessoal	Luiz Galdino de Santana	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	7,41	Não Selecionado
39/2021-1626.0912.4369	Silêncio, Ruído: Introdução à Escrita Assêmica	Giulia Petrelli Cominato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,41	Não Selecionado
39/2021-1625.9482.9206	Dança do ventre para iniciantes	Maisa MOTA DE SOUZA	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,41	Não Selecionado
39/2021-1625.0918.8842	Tabacaria	Fernando Milani Rosella	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,41	Não Selecionado
39/2021-1626.1069.9018	O Banjo na Música brasileira	Marcelo Modesto	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,41	Não Selecionado
39/2021-1623.1777.0247	Jonatan Harold - Música no Teatro	Jonatan harold santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2063.6930	Acordes Maiores	Rafael dos Santos Borghezan	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2088.0475	Trupe Contos e Fuxicos - E não esqueça de espalhar essa HISTÓRIA!	Kellen Magalhães	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1131.3421	"Dançar, mover-se com consciência em um espaço reduzido."	Maria Lúcia Tomé Branco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2015.5980	Aperfeiçoamento de linhas de contrabaixo para diferentes estilos musicais com Marcelo Cabral	Marcelo Cabral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.5117.6501	A TELEVISÃO COMO FERRAMENTA DE ENSINO	Valter Kolhy PERRONI DE MELO	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.9448.5104	A performatividade em "O animal que logo sou" de Jacques Derrida	Andrea Tedesco Canales Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1341.4917	Teatro de Grupo : Produção e Criação	Alexandre Kavanji	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2249.1940	A importância da técnica vocal para a performance do cantor	Daiane Diniz Campos Souza Romão	Pessoa Física	Alumínio	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0944.6125	Rotina de Estudos para Contrabaixo	Bruno Augusto Camara Barbosa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1210.6542	Oficina Narrativa Cênica - Do corpo à fala.	Ana Cristina	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1107.8643	Teatro-Corpos	helio taste	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.8420.5161	Mágica cômica online	Allan Ortega Monteiro	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.8580.0608	Variadas possibilidades para elaboração coreográfica	Aline Juliana Vilela	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2877.2557	Modelagem e Impressão 3D	Rafael Salessi	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0307.3939	Uma vida em um minuto	Maria Rita Barbi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2031.5625	Breaking Duo	Everson Pereira Ishibashy	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1152.2830	A arte do ator - entendendo a profissão	Lucas Oliveira Miranda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2335.2569	O todo pela Parte	Renato Caetano de Jesus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.4112.4605	SERIGRAFIA EXPERIMENTAL, PROCESSOS CRIATIVOS COM A ESTAMPARIA	Lucas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3096.6856	TOQUE DOS ORIXÁS	Karin Caroline Antonio	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0932.9790	Audiovisual Urbano	Matheus Gonçalves Lencione	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2587.8323	"A Festa de Aniversário" de Harold Pinter: Uma Comédia de Ameaça	Mateus Monteiro Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0297.2821	Atores no mercado audiovisual	Bruno Kott de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.7678.9557	Jazz Dance - Videoaula para Iniciantes	Marcia Regina Delmondes	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1018.3629	O Caderno de Artista nos processos criativos	Mariana Silva Câmara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2741.6502	Samba e Prosa	Marcelo Barbosa Junior	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2798.6740	Ilustração: Desenvolvimento de Personagens	Clayton Correa	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0334.8093	Videoaula: "Foco na Bolota" com Carol Andrade	Caroline Souza de Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.2360.8576	Construção Decorativa com Mosaicos	Tupinambá Marques Junior	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2881.4239	Você é o ritmo!	Felipe Luis Cerqueira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.9740.4545	Já Viu? - Novas Histórias - uma aula de Plataforma Transmídia	Fabiano Tovar Garcia Liporoni	Pessoa Física	São Pedro	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1623.4982.0472	"A Experiência da vida é a pergunta" - "A Experiência da Vida é a resposta": corpo, espaço, tempo, performance e audiovisual	Luana Onha da Cruz de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.6264.2145	Auto Cuidado e Redução de Danos para Corpos Dançantes	Onika Bibiana Goncalves Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1623.3426.5345	PROPOSTA DE AULA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA - TÉCNICA DE CHÃO - PARA JOVENS E ADULTOS	Cesar Dias Cirqueira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-	Construção de Personagens/tipos	Eduardo Camargo	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1331.1171	para Comédia								
39/2021-1625.7076.8088	Fundamentos para improvisação no contrabaixo	José Romualdo Almeida Bento	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2756.7723	HARMONIA NA MÚSICA – DICAS, CONCEITOS E PROCESSO CRIATIVO	Erica Beatriz Navarro Manfredini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2317.0086	Design para Artistas não Gráficos	Danilo ANTUNES AMARAL	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3035.0771	Sobre contar histórias – as etapas	Laerte DOS ANJOS GUIMARÃES	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.0580.3738	Aprendendo a compor no violão	João Luiz Giannoni Prado	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2718.7161	Que passo é esse?	Pedro Henrique Chaves Bueno	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1181.9655	Pequeno esboço sobre paisagens humanas e suas Dramaturgias Corporais	Marcos Antônio Carvalho Sobrinho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.1938.4758	Técnicas teatrais para a composição coreográfica	Ellen Karine de Souza Prestes	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3080.0967	A significação na Música de Cinema	JULIANO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2839.7546	A influência da cultura do cômico popular medieval na dramaturgia brasileira	Paulo EDUARDO MENDES ROSA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2768.0163	Como ouvir? - Escuta direcionada e concepções musicais	Guilherme Faber	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2305.4029	A Musica Nordestina em Terras Paulistas.	Mario Luiz do Nascimento	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.9864.7134	Como melhorar as fotografias tiradas com celular	Eder Luis Progetti de Assis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1300.0507	Aula Coreografada de Zouk Brasileiro	Matheus Colombo Franco	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2606.9614	Olhar Fotográfico	Igor Mendonça Brega	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2830.7219	Cuidados para a pratica do canto e preparação para performance artística.	Ana Laura Theotonio de Almeida	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1623.9771.9669	Oficina de Produção Musical	Rafael Andrade de Aragão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2803.9094	Sua Banda na Estrada	Carlos Eduardo Camille Grigalis de Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.8812.8477	TEATRO JORNAL	Diego Baio Bonel	Pessoa Física	Boituva	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2742.0846	Construtores do Choro	Debora gozzoli muniz	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2279.1283	A Influência da música Country Norte Americana na música popular produzida no Brasil.	Cristiano Augusto Vighi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3016.1905	Iniciando no Violino e na Viola	Mayra Roberta Batista Leite	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3091.5697	Introdução à Mixagem	Ronaldo Manoel de Lima	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2312.4930	Tap Dance Day	Danillo Capuzzi Vieira	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1623.1677.0433	Aprendendo a Ouvir	Thiago Sande Oliveira Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.6179.7194	Apresentações circenses em espaços alternativos: problema ou oportunidade?	Cafi Barbosa Otta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1793.6303	Independência Harmônica	Gustavo Ramus de Aquino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3024.3032	OFICINA PROCESSOS CRIATIVOS COLABORATIVOS	Gregory Guilherme Pena	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1310.2992	Música e Design: Técnicas de Criação Visual	Renan Cávoli Skopinski	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2832.7112	Sou Capoeira	Jeferson sousa marques	Pessoa Física	Miguelópolis	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2666.6480	Linguagem cinematográfica para a produção de vídeo com o celular	Vinicius Rodrigues Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1623.1065.3393	Guitarra Fácil: Descomplicando o setup de guitarra	Marcio Landi Cabral	Pessoa Física	Avaré	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2303.9922	Parada na Parede	JOYCILAINE Kelly Ferreira Morgado	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.2429.4028	"Subidas no Tecido Acrobático"	Bárbara Junqueira da Silva	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0513.3527	Entre os espaços, Locking	Jorge Luiz Dos Santos Vicente	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2824.5587	Introdução à técnicas de Discotecagem	Gabriela Acosta Staub	Pessoa Física	Iracemópolis	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1624.9844.8734	Técnicas de fotografia para empreendedores	Stella Pinheiro	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2322.6304	Culinária mista. Cultura de vários povos no prato de SP	Sheila de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2767.8617	Aula de Ganzá	Eumar Lima da Silva Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1623.0102.8635	FUNDAMENTOS PARA DIREÇÃO MUSICAL NO TEATRO	Ailton Alves Monteiro	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.6893.4173	como praticar seu instrumento musical - um guia para iniciantes à avançados	Lucas Nicoluci Bohn	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2284.7985	A linguagem do Jazz de New Orleans no CLARINETE	Hector Matheus Galhardo Baffi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-	A palavra bomba e outros	Michelle Sampaio Costa,	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1623.3609.4022	atentados - Anarcodramaturgia	Michelle Ferreira (em artes)							
39/2021-1626.3126.3414	AULA DE HISTÓRIA DA MAQUIAGEM	Karoline MACEDO CAVALCANTE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1625.6673.3782	Joia de Acrílico pintadas a mão	Claudia Maria Magro	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3139.3389	Metodologia Dalcroze e a Musicalidade Tanguera	Valeria GARCIA RODRIGUES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3033.8308	Desenvolvendo Altares de Auto Percepção	Mozart da Silva Dutra	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,4	Não Selecionado
39/2021-1626.0999.2918	A Filosofia Libertadora do Palhaço	Brenda Villatoro	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,39	Não Selecionado
39/2021-1625.0686.0746	Deixe de ser um imitador, seja um criador.	Sam Soares de Moura	Pessoa Física	Paraguape Paulista	---	---	Sim	7,39	Não Selecionado
39/2021-1626.2727.6021	Eu Apresento! Oficina de Oratória e Apresentação	Ruan Felipe Araujo Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,39	Não Selecionado
39/2021-1625.5030.4347	Mandalas - O Círculo e a Geometria Sagrada	Sila Desajo Martins da Rocha	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	7,39	Não Selecionado
39/2021-1625.6679.4069	"Mãos que transformam cores"	Naiara Novazzi de Lima	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	Sim	7,39	Não Selecionado
39/2021-1625.6760.9535	"Fundamentos iniciais do Pole-dance"	Walter Silveira Lopes	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,39	Não Selecionado
39/2021-1626.2827.8199	ME DEU, ME DARÁ - 30 ANOS DE PAULICEIA DESVAIRADA	Leonardo Aguiar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,39	Não Selecionado
39/2021-1626.1189.5442	Práticas corporais integrativas	Laura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,38	Não Selecionado
39/2021-1626.2463.3351	Gravação de Contrabaixo em Casa, De Forma Simples e Eficiente	Luccas Aurelio Bracco Suarez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,38	Não Selecionado
39/2021-1625.6112.0837	Marrentas: simbolo e resistência	Isabela Cristina da Silva Mota	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,38	Não Selecionado
39/2021-1625.6144.3695	Usando a coreografia de dança para construção da cena teatral	Lauanna Mara de Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,38	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2131.0998	UM BREVE HISTÓRICO DO ABC	Luiz Henrique Nascimento da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2041.3032	Técnicas de Maquilagem Artística	Elizabete Bastos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2135.4960	Criando Causos - Uma herança Caipira	Luiz Fernandes da Silva	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.9314.0095	Performer In Performance	Maré Magalhães Moreira	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1365.7239	A lida com a palavra	Rodrigo Bolzan Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1066.8560	COMO NASCE UMA CANÇÃO	Danilo Antonio Lima Romao Gomes	Pessoa Física	Alumínio	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1852.8275	Introdução de ritmos brasileiros aplicados ao violão	Douglas Lora	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1001.6483	Narativas do Absurdo no Drama Contemporâneo	Jéssica Aparecida Lusia	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1209.8572	Reggae Além da Música	Carlos Pereira Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.9495.9072	Sérgio Papagaio - Rock no ABC !	sergio vicentini	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.0434.6897	Como Filmar em Casa!	Bruno Marques da Silva Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2211.3576	Cama Elástica - Corpo Consciente	Vinicius Mauricio Rosa de Borba	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1624.3898.9279	Coluna em Foco	Marcela de Pinho Cunha	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2088.2721	SOBRE O CORIOLANO DE SHAKESPEARE	Ariel Góes de Castro Borghi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.8764.9056	Brincar sem sair de casa... Também é muito divertido.	Valeria Elvira Marcon	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-	Empoderamento da Mulher no	Dirlea Rodrigues de Mattos	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.8844.7670	samba de Roda e Porta Bandeira								
39/2021-1626.1322.4370	Oficina de contação de histórias	Eunice de Lima Cayres	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1197.1794	Por uma dramaturgia monstra!	Lara Ribeiro Duarte	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.8536.9217	Espaços do Movimento	Tutti Madazzio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2872.6008	Aprendendo a Confeccionar Mandala de Crochê	Mônica Valéria Brandão da Motta	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3154.9481	Dança Lady	Thaísa Oliveira da Costa Xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2922.4878	Waldir Azevedo - um cavaquinho brasileiro	Leonardo Parmegiano de Oliveira Thomsen	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3042.4961	A B C do Espacate	Adriana Techera	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2121.5249	PROJETO GROOVANDO Bass básico	Arnaldo dos Santos Barros	Pessoa Física	Santa Branca	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.8778.4306	House Dance em casa!	Hugo Alejandro Rodrigues Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3138.9957	"Aula: A Influência da Música Negra nas Produções Musicais"	JOAO MARCOS FERNANDES	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1853.3079	CALUNGAS : objetos/pessoas- uma antropologia da arte	CLARISSE Q KUBRUSLY	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1623.6971.6531	Violão Brasileiro: Lar da Canção	Guilherme Ramos Goncalves	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1744.7519	A Palhaça e o objeto	Fernanda Missiaggia Hernandez Nucci	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2272.4202	CAUSOS DO MEU VALE	Paulo Roberto Lucindo a Silva	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1936.0445	Como fazer um teaser em casa	Silvia Aparecida malanzuk	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2364.5209	APRENDENDO A ARTE DA DANÇA DO VENTRE	Anna de Mello e Faro Conceição Paiva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2887.0051	Queens	José Evandi Rezende Júnior	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.5206.7841	Introdução a edição com Davinci Resolve	Eduardo Pereira de França Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.8679.3050	O corpo, a voz e a canção- 3 estudos de canções tradicionais brasileiras	Lia martins Torres Bernardes	Pessoa Física	Monteiro Lobato	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.2460.4947	Aula de Jazz Dance Iniciante.	Andreina Szoboszlai	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2297.8704	Descomplicando "A Preparação do Ator" de Constantin Stanislavski	Renan Villas de Nóvoa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2562.0659	Esculpindo em tecido.	Leonardo Domingos dos Santos Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2335.3713	Roteiro para cinema	Thiago Mendonça	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.8204.9915	Estudos Bateriais: Uma Introdução ao Jazz	André Moura	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3119.6477	Técnicas de Equilíbrio	Rafaela Jardim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1341.7343	Acrobacia: Histórias de Mortal	Luis Carlos Rodrigues dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2966.9596	Balé clássico para corpos contemporâneos	Renata Pessoa de Queiroz Aspesi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3032.9590	INTRODUÇÃO AO RAP	Daniel dos Santos	Pessoa Física	Novo Horizonte	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2288.8241	Fotografe seus Produtos em Casa - dicas rápidas de fotografia	Monique Amaral	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2958.8747	O Ballet Infantil na Atualidade	Anita de Souza Marchi	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,37	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9421.1321	Os descaminhos da composição	Alessandro Silva	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1294.8650	NOVOS OLHARES PARA A COMPOSIÇÃO MUSICAL	Luiz Alberto Serra Queiroz	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.2702.8473	O corpo como suporte de arte	Roseane de Moura Mori	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.7724.4085	Desaprendendo a escrever	Alma Aiye Dun Sander Souza	Pessoa Física	Sertãozinho	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3160.6558	Dancehall - Vivências	Israel Alves Rodrigues	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2813.3194	CORPO-MÍDIA: Mulheres na criação de obras autobiográficas	Caroline Calsone	Pessoa Física	São José do Rio Pardo	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1294.8535	Instrumentos Étnicos: Uma introdução a história, sonoridade e técnica das flautas NAF, Didgeridoo e Berimbau de Boca	Danilo Ciolfi	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2912.9171	Vieira Formosa	André Bracale Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.1460.0808	ArteConsciente	Osmar de Souza Tupina Junior	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2825.5848	Registros do Corpo-imagem: Conversas entre a Performance e a Fotografia	Jacqueline	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,37	Não Selecionado
39/2021-1625.4298.1804	O Gênero Está a Venda - A Testosterona e o Ritmo do Mundo	Flow Kountouriotis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1860.4240	Adereços Carnavalescos	Michelli da Silva Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,36	Não Selecionado
39/2021-1625.5690.2757	"Dando Vida ao Personagem "	MICHELE CRISTIANE NUNES	Pessoa Física	Peruíbe	---	---	Sim	7,36	Não Selecionado
39/2021-	Customização de Jaquetas com	Fabiano Barbosa dos Santos	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,36	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2864.0847	Graffiti								
39/2021-1626.1163.4577	Máquinas de escrever Músicas	Marcos Roberto da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,36	Não Selecionado
39/2021-1625.0267.3361	Quando o teatro é cinema, quem é a câmera?	Maria Gabriela Miranda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,36	Não Selecionado
39/2021-1626.1389.2769	O ATOR DE TEATRO NA TV E NO CINEMA - AS DIFERENTES FORMAS DE ATUAR	Edson Da Rocha Rego	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,35	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0603-5311	Encontro Para Além da Pele	Rubens Lúcio da S Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,35	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4860-6540	Técnicas e habilidades necessárias para a profissão de Cantora	Denise Cristina de Oliveira	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,35	Não Selecionado
39/2021-1624.1353.1434	Teatro-Sala	Antonio Martins Oliveira Júnior	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	7,35	Não Selecionado
39/2021-1626.0954.1072	Noções básicos dos ritmos flamencos por Bulerias	Rodrigo Sanchez Guerrero	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,35	Não Selecionado
39/2021-1626.2114.1527	"Animando Stop Motion"	Vania Freire de Mendonça Brega	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,35	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4934-3064	Brincando de mágico	Abel Moreira dos Santos Junior	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,35	Não Selecionado
39/2021-1626.1913.6658	O Antepassado do Violão?	Davi Reis Gouveia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,35	Não Selecionado
39/2021-1626.2658.3533	Construindo ritmos através da percussão	Pedro Ivo Vieira Adami	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,35	Não Selecionado
39/2021-1624.5755.7290	Uma dica pra quem "Fica em Casa"; técnica e linguagem	Guilherme Lamas	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,35	Não Selecionado
39/2021-1624.3035.8378	Beat do Zero por Caio Laser	Caio Di Giacomo Leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,34	Não Selecionado
39/2021-1626.2129.3371	Antimétodo	Mauricio Mattioli Giuzzi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7693.0546	BATERIA: EXERCÍCIOS RUMO AO "SIDEMAN".	Rodrigo Alexandre Vicente	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1996.5480	BEM NA TELA - grave vídeos sem sofrer	Regina Célia Trujillo do Nascimento	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2176.0359	Oficina de preparação para o Carnaval	Graziele Raquel da Silva Santos	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1204.4334	FotoCéu	Mariana Ferreira da Rosa Costa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0090.5878	Videoaula aberta online: Os Bonecos e a Criação de Personagens	Vitor Amato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1422.5577	A raiz do samba - Origem de um gênero símbolo nacional.	Paulo Cesar	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1979.3780	Técnicas teatrais para a vida	Daniela Aparecida Tonin	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2756.8439	A Importância da Pré-Produção Musical	Odair José de Araújo Junior	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2253.7014	A História do Circo-Teatro	André Rodrigues Domiciano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.7002.1882	Corpo-Instrumento: O corpo dançante e a percussão corporal	Vitor de Freitas Porphirio	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2211.1578	Oficina de Cavaquinho	Andressa Brandão Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1751.0182	Oficina de Flash Externo Luz e Sobra, qual é a melhor para você?	Luciano	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0316.5410	A ARTE DE HACKEAR LINGUAGENS	Tauane Nunes Alamino	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1145.4840	Casa das Cores - Um lugar para se divertir e criar	Nayla Cristina Cintra Ferreira	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2874.7532	Máscaras em papietagem - técnica tradicional presente em	Marina Donati Bracco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	diversos festejos populares brasileiros.								
39/2021-1626.1852.5014	A história do cinema através da mise-en-scène	Luca Scupino Oliveira	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2247.9193	Não fale conte histórias	Kleber da Rocha Marcolino	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.0528.6579	Prazer! Músico de Casamento!	Daniela Silva Rosa dos Santos	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1279.8037	Fábrica de DJs: Pesquisa e Execução	Lucas Soares de Souza	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.8654.9080	Oficina de Malabares	Matheus Almeida Barreto Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0322.6604	Princípios básicos de 3D - Ikaro Cavalcante Occulted	Icaro Cavalcante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1221.5892	SOM DE BEBÊ	Caroline Molina Silva	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1494.5235	Mídia Kit artístico	Eliete de Lélis Frondeli da Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1319.5856	"OFICINA DE MÁGICAS"	Marcos Alberto dos Santos	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.1015.7678	Videoaula de Trampwall	Rafaela Oliveira	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2249.3597	O eixo, o ser e a cena	Rafael aparecido maia da silva	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1227.4420	Introdução à Montagem - encontro, tempo e corte	Renato Sircilli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.6718.0604	Como envelhecer através da maquiagem artística	Vitor Vinicius de Oliveira Geronimo	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2092.7013	Dicas para um ator iniciante.	Fernando Felipe De Almeida	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1221.5843	Perspectiva criativa para produção de contos sonoros	Lucas Milano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1622.6845.6019	Dramaturgia da atriz e do ator	Marilyn Clara Nunes	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.7940.5446	Produção de música eletrônica para iniciantes e novos produtores	Leonardo Lucas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2844.8582	ESCRITAS DA OBSERVAÇÃO-POETICAS CORPORAIS DO COTIDIANO	JULIANA SANTOS DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0508.1441	Memórias Inventadas: registros contra o apagamento.	Vic Sales	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.9106.1087	Arte digital - Viabilizando sem recursos	Wellington Garcia de Barros	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.5957.8309	Corpo Único	Marie Bueno	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0303.5378	Tradição Oral na Cultura Cigana - Através de Provérbios Ciganos	Lourdes Correa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3108.4717	Introdução à História da Música e surgimento do Violão	Henrique Lima Cavalcanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.8505.2287	A Rotina de Estudos para o Saxofone e a Improvisação	Thomaz da Costa Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1977.8973	Como a Yoga da Voz pode ajudar o Cantor Lírico.	Maria de Lourdes Salazar Quaresma de Moura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2253.2732	Da Composição Ao Pós Lançamento	Mauricio Lino Batista Colantoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2251.9612	Para que servem as palavras?	Elisangela Mantovani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2869.0787	Cor da Pele	Gislaine Cristina da Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3025.7836	Toques de harmonia com Danilo Lüango	Danilo Luango de Almeida	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2696.8383	Aula Duda Paiva	Maria Eduarda de Paiva Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.5071.7301	Contação de Histórias em Ambiente Virtual	Renan Martins Giaconi de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1321.0771	Estúdio em casa	Cícero Fernando Santos Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.9456.8757	OBS STUDIO PARA ARTISTAS	Juan Araújo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1624.5738.1551	Pincéis Perfomáticos	Clayton Damasio Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1623.9711.1454	A VOZ DOS PROFESSORES DA REDE PÚBLICA	Wellington Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1623.2629.2379	Video mapping para performances e exposições	DANIEL GARCIA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2643.6475	A beleza da fotografia de uma barbearia	Jefferson Tadeu de Lima	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.6953.5532	W-Yo está na área!!!	Wagner de Oliveira Rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2309.9739	PROJETO OFICINA DE RITMOS	Roberto Marcos Azevedo	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1624.0613.8000	Oficina Digital: Breve história da dramaturgia para iniciantes.	Leticia Almeida Vilela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1021.1100	Aula prática para ativar o estado de prontidão do trabalho cênico	Adriana Gerizani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.4337.3644	Caminhos da cenografia	Jairo Dojcsar landim	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2279.4487	Curadoria e Festivais de Cinema independentes no Brasil	Clarissa Kuschnir	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1624.0428.0515	Representatividade no Teatro Musical	Leticia Soares Delgado dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2375.6869	DANÇAS LIVRES BRASILEIRAS	André Luis Santana da Silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2788.3132	Como fazer a máscara lauretê da Trupe Caracol	Moisés Lopes Vargas	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.0265	Artesanato "Duafe"	Damiane Cabrera	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2306.8351	TOCANDO ACORDEON: O XOTE NAS DIVERSAS REGIÕES BRASILEIRAS	Rossini Antônio da Silva Xavier	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1837.6857	Introdução à prática de TV e Cinema - da Preparação ao "Ação!"	Murilo Geovani Armacollo e Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2368.3992	O feminino criativo no Teatro Musical	Iandara Galvão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.1489.6546	DRAMATURGIA - PROCESSO COLABORATIVO (INTRODUÇÃO)	Rafaela Penteadó de Rezende Gabriel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2811.4670	Técnica de Pas de Deux: a importância do estudo no momento da dança com um par no ballet clássico	Rebeca do Nascimento de Lima	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.7630.5939	Videoaula: Como fazer ótimas fotos com o celular	Luciano Garcia Resende	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0597.4594	Exercícios Diários de Violão	Giovani Domingues Martins	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2832.0445	Ato I: considerações acerca do início da narrativa fílmica	André Grejio de Alencar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1623.3652.4307	Marcelo Lopes: Eu e meu Banjo.	Marcelo Lopes	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2925.4468	Samba de Coco do toque à Dança	INGRID ALVES SENA	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.6760.3883	Autorretrato e dupla exposição fotográfica analógica	Lana Raissa Maciel	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-	Desmistificando o Palhaço	Alberto Vizoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2966.7780									
39/2021-1626.2801.5936	Forrozeando com você	BRUNO PEREIRA DE FREITAS	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.1792.5325	Desbloqueando a criatividade: Processos digitais criativos por meio do Design Gráfico	Beatriz Leonel Borges	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2858.6160	O que olho vê? (Curso de fotografia)	André Luiz Vidal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2258.2633	Bruxa Mestre Cuca	SARA DE MOURA RIVERA	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.0627	Transição do Malabarismo Clássico para o Malabarismo Contemporâneo	Natan Fernandes de Lira	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3020.2936	Workshop Zabumba	Felipe Santos da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,33	Não Selecionado
39/2021-1625.2298.6361	Movimento Vital Expressivo	Lilian Thiago Montanha	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1624.8968.5978	Desata nó de nos	Nenesurreal Ildenira Lopes Sales Jose	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1475.4734	“ACROBACIAS BÁSICAS E INTERMEDIARIAS UTILIZADAS NO UNIVERSO CIRCENSE”	Hugo Delariva	Pessoa Física	Iracemópolis	---	---	Sim	7,32	Não Selecionado
39/2021-1625.3461.4012	Aula Jazz iniciante infantil	Beatris Veloso Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,32	Não Selecionado
39/2021-1625.9252.9637	Ritmos Brasileiros na Percussão Corporal	Gabriel Rodrigues Draetta Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,32	Não Selecionado
39/2021-1624.6373.3813	entre arte e ciência: aprimorando o olhar artístico a partir da prática do desenho científico e da aquarela.	Victor Grizzo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,32	Não Selecionado
39/2021-	Desenhando por trás da máscara	Rodrigo Pasarello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,31	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1898.3737									
39/2021-1626.0963.4872	Tipografia Experimental: Olhares e reflexões da tipos enquanto arte.	Glaucaia Carvalho Pires de Souza Cavalcante	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,31	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2210-2889	Criando cenas inspiradas em biografias femininas	Dannyane Ferlim Paze	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,31	Não Selecionado
39/2021-1625.6544.4664	A expressão do corpo como forma de arte.	Fernanda da Silva Beltramini de Souza	Pessoa Física	Artur Nogueira	---	---	Sim	7,31	Não Selecionado
39/2021-1625.5909.6936	Grafitando Sonhos	José Roberto Ferreira Junior	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	7,31	Não Selecionado
39/2021-1624.9936.8589	CORPO RAIZ - BASES PARA PREPARAÇÃO CORPORAL	Leandro Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,31	Não Selecionado
39/2021-1626.3069.8319	Música espacial	Fernando Augusto Lavinhati	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1624.8942.9761	É Massa	Meyriane Felipe de Castro	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.3854.9353	Videoaula: O ARTISTA ALTERNATIVO (bater escanteio e ir pra área cabecear, mas jogar pro time)	Arnaldo Augusto Afonso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1623.6757.9550	masterclass em cinematografia	CLEVERSON CASSANELLI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.9693.8258	Stencil como arte	Taynara Bernardo Moraes	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2162.9365	Videoaula de produção de máscaras artísticas	Christian Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2044.6706	Dar passagem: a escuta como dispositivo da cena	Flavia melman	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.8865.3783	E o que você sabe do lugar onde vive? Uma experiência imersiva pela história da cidade de	Julia Alves dos Santos Silva	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.0195.8911	Cubatão/SP Oficina de Introdução a Batucada Brasileira	Fábio Olí	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2259.7462	Video Aula Para Atores Iniciantes - Construção e Gênese da Personagem	Josiane Alves Ribeiro Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2154.9576	Experimentando o corpo	Laura Andrade Kuster	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0623.4600	Falas entre o corpo e a máscara	Luisa Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1623.8679.6237	Os conceitos básicos da Música Dodecafônica (De Schoenberg a Arrigo Barnabé)	Elcio Barretti	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1890.2124	Peso, Pausa e pandemia	Ricardo Gabriel Souza Mesquita	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1624.4869.2313	Desenvolvendo Parkour	Alisson Souza	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2869.4685	Sem medo do cru (ou), como inverter o proprio olhar - Video Aula	Jose Roberto Shwafaty de Siqueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2129.0648	Construção de bonecos e elementos cênicos	Ananda barreto doria freire	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.8354.2927	Dramaturgias do corpo para uma criação afetiva	Guilherme Martins Moreira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.6704.4566	Hamlet em Perspectivas	Luis Paulo de Almeida Maeda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0380.0698	Movendo afetos através da dança: uma experiência de improvisação	Camila Almeida Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0257.9449	O ATOR DO TEATRO DE ARENA NO CINEMA NOVO	Vanderlei Bernardino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-	Diversidade cultural e criatividade	Luciano Sallun	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0288.4371									
39/2021-1625.9440.8348	Imersão na obra "O corpo Poético - Uma pedagogia da criação teatral" de Jacques Lecoq.	Lucas Guilherme dos Santos Soares	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1028.3099	Criando beats com Malcom Gdn	Malcom Mathias Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1290.6086	O Caminho Independente	Carla Nolasco Gobi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1976.5624	Lugar de mulher	Mayra Lerro Taves Bombacini	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.8030.8995	BRINCANDO COM OBJETOS – Das “Imagens Disparadoras” à Criação de Cenas.	Rogério Uchoas de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2785.0344	A Narrativa Visual do Filme	Ricardo Peres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1207.1203	Criando um show com Alex Albino: Passo a passo antes de se apresentar para o público.	Alexandre Nascimento de Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.5129.4750	Mulheres em Movimento	Luciana Pamplona Carlos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2676.8152	Personagens de Papelão - Oficina de Máscaras	Cleber Pereira Laguna	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1969.9457	Instrumentos, tramas e cabaças.	Deniz Mariana Mille	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1227.9017	Desmistificando o aquecimento vocal para o profissional da voz	Jaqueline Cardoso Vieira	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3103.3030	Vamos Tocar Pandeiro	Matheus Ocanha Ferraz	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1624.2917.1205	O ator e seu corpo na publicidade	ANDRE MELO KIRMAYR	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1623.8835.4575	Curso de crítica de cinema antirracista	Carissa Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1623.0920.6590	Na Linha do 7 Cordas	Wesley Ferreira Vasconcelos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.3682	Na Ribalta	PATRICIA CARLOTTI DA SILVA GORDO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.1844.2003	Eu sou o samba - toques e estórias da tradição	Frederico Penteado Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.7708.6585	SEMENTE DO SOM	Leomar PEREIRA DOS SANTOS	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.9496.9606	"Vida de um aderecista", a execução de uma fantasia de carnaval...	ROGERIO dos Santos Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.8452.6863	NOVAS BATIDAS; NOVAS PERSPECTIVAS	ANDRÉ GIGLIO BALTHAZAR	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2662.5878	Mobgrafia Artística: a Fotografia de celular como produção artística, da captura até a edição final	Marcos Rogério da Silva	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2752.6608	Luthieria -Manutenção de Instrumento	Geraldo Majela Lemos	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2903.5964	A ARTE DE CONTAR SUA HISTÓRIA	Bruna Luisa Justino Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2736.2820	AS LUZES DO MUNDO: O PRIMEIRO OLHAR PARA A FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	Alice Gouveia Barroso	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2843.7384	Brincar de capoeira	Suellen almeida vaz	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3000.9542	DRAMATURGIA EM TEMPOS DE (PÓS) PANDEMIA	Luis César Póvero	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2952.9138	Lambe-lambe popular	Isabelle Medeiros de Freitas	Pessoa Física	Itapecerica da Serra	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2813.3469	O Teatro de Serafim	Rodrigo Ribeiro Humeres (Roderick Himeros)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2178.6497	Oficina de aproximação às inversões (parada de mãos, de cabeça e de antebraços)	Letícia Trovijo Militão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1624.6466.4146	Respiração no Canto	Nilmara Silva Guimarães	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3074.8252	Exercícios mecânicos para o desenvolvimento técnico do saxofone.	Tiago Sormani Carrara Santos Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.7699.2233	Manipulando Personagens Bonecos de Vestir	Reginaldo Mantovani	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.1411.8262	Parâmetros e Timbres	Eduardo Viana	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1444.4784	Título: Travestilidade enCena. Subtítulo: Desconstrução do processo de musicalização de poemas da obra A Segunda Queda, de Ave Terrena	Verónica Valentino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.9362.0732	Introdução para a Parada de Mãos	Jorge Luis Olivares Arcos	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2644.8775	OBSERVAR O MEU NOVO MUNDO FOTOGRAFANDO COM O CELULAR	Karla Meneghetti Vaz da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1303.3275	O Brasil além do Samba - 10 ritmos do Brasil de Norte a Sul	Mauricio Caetano Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.6009.0112	Artur Azevedo e o Teatro do Brasil	Cibele Paula Troyano Terçaroli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.1481.1102	Videoaula "Lance a sua música - Do zero até as plataformas digitais"	Vinicius Faccina	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0498.4607	1...2...3...Dublando! A arte de dublar desenhos animados. De personagens icônicos à voz	Marcio Castro Gianullo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	original.								
39/2021-1625.6993.8080	Porta-Bandeira Mirim - Primeiros Passos	Marcela da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2925.5952	o contrabaixo acústico como instrumento solista no repertório do Barroco ao Romantismo	MARCIO PINHEIRO MAIA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.5456.2980	Brisas Fotográficas - Poesia no Ordinário	Pimar Ramos Mauriz Cavalcante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.4977.6651	Vídeo aula: Iluminação Cênica - Transposição do teatro-matriz para o teatro digital	Aline SANTINI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1306.9995	Gota em difusão	Mayara Santos Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1275.6245	Ponte para Shakespeare	Victor Hugo Morgado Sorrentino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2776.2669	Toque e Movimento.	Luann Menezes de Souza Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2334.1262	"CONTRUÇÃO DE OBJETOS PARA MALABARISMO"	Thais Benelli Viola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1623.6832.4994	Transformar videos amadores em produções prontas para circulação massiva pela internet	German Perez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2776.7456	Cinema Marginal ou de Invenção	Carolina Giovanna Menegatti	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2855.6249	Revelação fotográfica experimental: eco-processos caseiros	Alix Breda Menna Barreto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1624.9843.8283	Violas do Brasil	César Petená	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2290.3418	A cultura popular em Mogi - Maracatu de baque virado	luiz benedito ferreira de oliveira	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-	O Ator Maestro	Lucas Sancho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.8986.1194									
39/2021-1625.7829.7642	CâmerClow- Em Descomplicando a Fotografia	Rafael	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3082.8111	ESCRITAÇÃO	Diego Cardoso do Nascimento	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3002.7290	Videoaula: Aprenda agora a fazer uma live streaming (transmissão online) de música! Descubra e evite os erros mais comuns!	José Roberto Cândido da Silva Junior	Pessoa Física	São Simão	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.3108.5553	Processo Criativo na edição não linear	Heitor Mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1623.9908.3435	Oficina de Mímica	Raphael França	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2298.9100	Depois do "como?": uma forma de treinar mágica	Guilherme Gomieri	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1623.1124.1105	Inclusão às Lives com Recursos Básicos	Adriano Cesar de Oliveira	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,3	Não Selecionado
39/2021-1625.1620.9989	MBA'EMO PARÁ	Mônica Macena	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2680.7811	O Teatro e O Carnaval	Reginaldo dos Santos Bahiano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1129.4121	IJEXÁ DO TRADICIONAL AO CONTEMPORANEO	Rudah Felipe de Fazzio Azarias	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,29	Não Selecionado
39/2021-1625.7053.3422	Vivendo e prendendo sobre a arte teatral	Rogério fabiano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,29	Não Selecionado
39/2021-1626.0543.8600	Presença de Palco e Comunicação com Público	Thiago Fidanza Correa da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,29	Não Selecionado
39/2021-1626.2935.8046	Caixa de Aventuras	Danilo Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,29	Não Selecionado
39/2021-1625.6852.8688	Arte da Restauração	Flavia Leite dos Santos	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,29	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2807.1057	Criando Vozes para Personagens	Fabiano Garcia Naves	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,29	Não Selecionado
39/2021-1624.8886.6872	A dramaturgia de Nelson Rodrigues no Brasil	Christian Viscone Brazão	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,29	Não Selecionado
39/2021-1626.3080.8922	SOM DE SAX	PAULO ROGERIO RODRIGUES MOREIRA	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	7,29	Não Selecionado
39/2021-1624.6495.6313	DICAS PARA BANDAS (OFICINA ONLINE)	Carlos Rafael Pompeu	Pessoa Física	Socorro	---	---	Sim	7,29	Não Selecionado
39/2021-1625.6095.8814	LENDO MACHADO	Stella Maris Vilela	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,28	Não Selecionado
39/2021-1626.0911.0604	Camisetas Contemporâneas	Genivaldo de Amorim	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,28	Não Selecionado
39/2021-1623.5145.4647	Aula de dança contemporânea	Jorge Luiz Anami	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,28	Não Selecionado
39/2021-1626.3071.3453	UNIVERSO MUSICADO	Jose GUILHERME DE SIQUEIRA MURICY	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2023.2827	Croquis de Aquarela - Técnicas para as Primeiras Pinceladas	Matheus Gomes Vasco da Silva	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3008.2252	Desvendando o backing vocal	Nayara Alves de Carvalho	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2041.7165	O Banjoe o Samba	Romualdo Simas Nunes	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.0317.2009	"Rabiscando - Conheça os principais passos usados no salão"	Daniel Felipe dos Santos Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1229.7649	Fotografia Documental de Artes Cênicas	João Gomes Caldas Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.9455.9945	Cut-up Oficina de poesia	Ana Lúcia da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2054.7606	Introdução a linguagem do violão 7 cordas	Matheus Caitano Anselmo Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1261.9596	A escuta ativa como desenvolvimento da percepção musical	LUIZ ANTONIO RODRIGUES FILHO	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.0550.7906	Emissões vocais e suas peculiaridades	Tiago da Silva Higa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.9576.5579	Aula de Chair Dance	Larissa de Avilar Biemann	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.0117.2604	A escrita poética: soltar as palavras	Eliana Moura Esteves Rocha	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1527.4487	Aula sobre pedal de Delay	Rafael Moraes Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.8517.6036	Ale Hop - Brincando de circo em família	Ingrid Daniele Lotufo Rivato	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2947.4477	Workshop de Introdução Teórica à Dublagem	Bruno Freire de Vasconcellos Bononi	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1624.5779.2130	Cenário para animação.	Sávio Jerônimo Soares	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1962.9540	Na sua fuça!	Carlos Adriano de Lima Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1889.5491	O storytelling como uma ferramenta de transmídia e identificação	Vinicius Valentin Alves de Oliveira	Pessoa Física	Iracemápolis	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.9482.8801	Mistura Latina	Ronaldo Mello de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1012.6123	Pré - Produção Musical Remota	José Francisco Vidal Bonato	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1623.8833.8915	Literatura expressa para leitores expressivos	Amine Maria Boccardo	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2875.2896	Retomando Memórias: reconstruindo narrativas - Oficina de videoarte	Daniela Ramos Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.3172.1937	123 Criando Tons de Pele com 3 cores	Karina Ernane da Costa	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3045.5203	Corpo e Canto	Tayná Aline de Souza Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2641.6852	Iniciação à Dança	Lourenço Zanelo	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1203.9168	Jazz Online Isabella Morcinelli	Isabella Morcinelli Tarazona	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2257.9970	Minha casa, Minha Música	Caroline Silva de Oliveira	Pessoa Física	Cotia	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3005.7004	Impulso Azul	Mônica de Fátima Lomonaco Sucupira Silva	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2790.6193	Vídeoaula: Minha borda é Border	Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.0388.3908	Videoaula de Pintura Artística Facial	Adrianny torre	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1892.7004	Demolir-se /Àflordapele.	Saullo Costa da Silva Andretti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1152.3702	OFICINA DE EDIÇÃO DE VÍDEO COM SOFTWARE LIVRE	Clerisson Luiz dos Santos	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1879.2923	Tocando e Aprendendo	João Vitor C. Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.4344.0439	Figuras em Tecido Acrobático para Iniciantes	Amanda Gomes Villata	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3040.8432	"Você não estava aqui": O cinema retrata a Uberização do trabalho	Maylon Romes de Andrade Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2273.3918	Histórias da cultura afro-brasileira de Campinas	ROSARIA ANTONIA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2915.6180	Projeto Sampa DJ LGBTQIA+	Alexandre Bispo Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2283.0978	Técnicas de Desenho e Percepção Visual para Não-Artistas	Aline Paes Leme Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2074.7304	Kaali tranças	Angélica Meireles de Almeida	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.8498.6123	Malabares? Eu consigo!	Fernando Proença Romera	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3034.8120	PERSONAGEM NAS DANÇAS	Victor Sartori Pereira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3128.6074	Modelagem de perucas para espetáculos	Pedro Henrique Ferré dos Santos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.9474.5028	Simulações: performance e escrita	Tara Oliveira Minozzi	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3072.3369	Videoaula: Como fotografar um desfile de Escola de Samba	Luciano Garcia Resende	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1210.9136	A diferença entre interpretação para TV, teatro e cinema	Adriano Klingelbt	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2687.3352	Lesbianidades na obra de Cidinha da Silva	Aline do Nascimento Aguiar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2968.4378	Dançando em arquétipos - As Yabás	Diego Neves	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2988.1953	Ritmos africanos e técnicas extendidas na bateria	Daniel dos Santos Secolo	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1624.0364.0711	AMÁLGAMA - Dança / Teatro	Marcelo Morato Garcia	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.9344.5818	Círculos da criatividade: Do disco compacto a arte da renovação	Tatiana Martinez de Oliveira Almeida	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.4330.2067	Introdução e aula prática de bateria , popular e descomplicada	clayton martin pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-	VOZ NA PRÁTICA	Adão Aparecido Alves	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1845.4867									
39/2021-1625.5974.8116	“CRIAÇÃO DE IDENTIDADE ARTÍSTICA EM CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS”	Lívia de Oliveira Matuti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.6869.9055	Aula de flexibilidade de pernas	Daniela Onofre Gianotti	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2206.6162	Estratégias de respiração para tuba e outros instrumentos de metais	José Renato Alexandre Siqueira	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.3507.8632	PROJETO PAINEL LÍTERO MUSICAL	Antonio Carlos De Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2697.3613	CONHECENDO A SANFONA	Ademilson Teixeira	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2985.0646	A FORMAÇÃO DO NEGRO NA SOCIEDADE	Herbert Santana Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1624.8311.0647	COMPOSIÇÃO MUSICAL: ELABORANDO FLUXOS CRIATIVOS	VERIDIANA WEINLICH	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3010.2099	Meu primeiro fantoche	Tânia Felner Lopes	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3026.1361	Ensinando a Contar Histórias	Andrea Larrubia	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.1639.8640	BORA'! [cântico]	Michel Vidal Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1625.4059.1708	NO GIRO DO CIRCO: AULAS DE BAMBOLÊ	Ana Laura Juk Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2276.2736	Samba Nós	Ivo de Souza Grieco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1285.7630	Como Começar a Tocar Discos de Vinil	Giuliana Nunez Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2287.4240	Que bicho te mordeu?	Júlia Brandão Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2978.5372	COMO COMPOR em 30 minutos - LETRA e MÚSICA	Thiago Hoover Lima Jardim	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2975.8493	PROCURANDO A BATIDA PERFEITA: DO PLAY À MIXAGEM AVANÇADA	Fernando Reginaldo Fernandes Júnior	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3099.1142	O poder da imagem	Jessyca dara silva santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2982.3848	Travesseiros Aromáticos	Joyce Fernandez da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2993.6653	INVERSÃO – UMA AULA SOBRE PARADA DE MÃOS	VALDIR SENHORINHO SILVA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2918.7683	Feijoada, Escravidão e Resistência: Uma História Invisibilizada	Edna Moreira dos Santos	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2920.2409	Cine Guerrilha	Pedro Henrique Silva Cordeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2766.5535	Introdução a Processos Criativos de Música Eletrônica	Isaías Barbosa Magalhães de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,26	Não Selecionado
39/2021-1625.8440.1252	Corpo/Edifício: Construindo uma Dramaturgia Vertical	Maiara Araújo Roquetti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,26	Não Selecionado
39/2021-1626.2968.3374	Um Olhar Corporal	Juliana Lacerda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,26	Não Selecionado
39/2021-1624.0408.4851	Conexões Acrobáticas	Rafael dos Santos da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,25	Não Selecionado
39/2021-1625.2701.9151	Reciclagem de Samples - Do zero ao novo.	Igor terciotti	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,25	Não Selecionado
39/2021-1626.1055.7442	"Grafite e suas múltiplas faces que a rua tem"	Willy Augusto da	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,25	Não Selecionado
39/2021-1626.2897.9638	Música, mente e design	Thiago da Silva Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,25	Não Selecionado
39/2021-1626.2920.2270	Por que cortar um filme?	Lucas Lopes	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,25	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.5544.2818	Aula de introdução à performance arte: o corpo como condutor de imaginários	Kara Bueno de Araújo Ariza	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,24	Não Selecionado
39/2021-1625.7680.0424	Amigurumi Sapó Cururu	Patricia Iara Rosa	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,24	Não Selecionado
39/2021-1623.7036.1744	Guloseimas Circenses da Vovó	Mayran Conceicao Paula Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,24	Não Selecionado
39/2021-1626.2071.9210	Tudo Que Fiz	Rafael Corrêa Amorim	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2233.5303	Musas do riso	Maria silvia do nascimento	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1421.0511	Oficina de Xilogravura	fabiana mimura	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8596.6062	Aula MenStyle	Nattã Xavier da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.0496.0393	Jazz/Contemporâneo para além da técnica do fazer	Alexssandro Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8470.5194	Repique de anel e cuíca para iniciantes, técnicas e suas aplicações	Alexandre Antonio Batista dos Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1623.8532.7266	videoaula iniciação ao teatro lambe-lambe	Cleber de Nuncio Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.5783.7401	CONTE SUA HISTÓRIA – Ferramentas para escrita dramática	Cícero Gilmar Lopes dos Santos	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1909.6851	Canto brasileiro: da ópera aos efeitos eletrônicos	Viviane Cristina da Rocha	Pessoa Física	Cotia	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1624.8877.7599	Descubra se o violino é o seu instrumento!	Carlos Gomes Junior	Pessoa Física	Paraguaçu Paulista	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1862.6220	E se as bruxas fossem sons?	Daniela Souto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-	Construindo um Clube de Leitura	Renato Henrique Teixeira	Pessoa Física	São	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2259.6051				Bernardo do Campo					
39/2021-1625.8692.5317	MAQUIAGEM TRANSFORMADORA	Juliane Gabriela Villa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2101.5353	Ritmos e Danças Tradicionais	Talita de Lima Muniz	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8578.6551	Videoaula "Carnaval: das ruas à biblioteca sem perder o ritmo"	Carlos Eduardo Cerioni	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.1474.6460	O Corpo Expressão	FERNANDA NUNES CLEMENTE SOTO	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3084.0937	Os irmãos Stevanovich	Caio Cesar Navarrete da Fonseca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8526.1733	Universo do DJ - Introdução do DJ no HipHop, até os dias atuais	Marcello Nicacio Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2004.4876	Circo Brincado	Gabriel Galhardo de Souza Coelho 22035023807	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.7732.0929	Maternidades: um debate sobre os desafios das mães-artistas na contemporaneidade	Katia Calsavara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2020.3643	Aulas de performance artística literária e produção de conteúdo audio visual.	Glauco Alexandre	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2764.6440	PARANDO NA PARADA	Rafael NILTON RODRIGUES	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2999.0300	Profissionalização na dança- os primeiros passos	Alice Sayuri Inuy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3104.5816	Direção teatral na pandemia - Potências e Re (invenções)	Davi Bendito dos Reis	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.7859.9215	Jardineiras em Cabaça	Washington Luiz Coutinho	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3083.6917	Palhaçaria básica para iniciantes	Rafael Vilela	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1001.6265	Aula de Baixo Elétrico - Função, Pulsação e Aplicação	roberto rivelino de carvalho	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2066.4760	Técnicas de Contação de Estórias	Priscila Martins	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1315.7474	B.BOY LUIZIKA – FUNDAMENTOS E PRINCIPIOS DO BREAK	Luiz FERNANDO DA SILVA LACERDA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1238.6225	Introdução ao Acordeon	José Juarez Vieira Neto	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8681.5273	Minas no graffiti	JULIA QUEIROZ MENDES TORRES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1867.7867	Minicurso: técnicas de pintura com aquarela	Guilherme de Pádua Paschoalick	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.7581.1201	Bases Técnicas da Calistenia para Desenvolvimento no Breaking Dance	Luiz Gustavo Vieira Nascimento	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2683.8330	LABORATÓRIO CORPO PRESENTE	Gustavo Alexandre Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1922.7591	Cultura Viva	Jhennifer Alana	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1624.9862.3977	O uso de transcrições no estudo de música	Renato de Lima Pestana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2863.4108	Confusões de mamulengos	Maria Katia Estevam Placido	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.0114.9320	Criação de Roteiros para Teatro Corporativo e suas Especificidades	Douglas Henrique Moreira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2030.8508	O IMPROVISO NOSSO DE CADA DIA - Jogos de improviso para se fazer no teatro e fora dele.	RODRIGO FERREIRA DE MORAES	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2634.9527	Improvisação livre: Afinando os sentidos para a liberdade musical	João Mario Limongi França Taubkin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-	Campo Energético	Maria helena souza barbosa	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1465.8572									
39/2021-1626.2767.1532	TATUADORES INICIANTES NA PANDEMIA – UMA PERSPECTIVA ORGANIZACIONAL	BRENDA ALVES DO NASCIMENTO CACHOEIRA	Pessoa Física	Monte Alto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.4221.0966	Campo de Ensaio : o dramaturgo e o ator criador no caminho sem volta...	Rudifran Pompeu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2356.4373	RITMOS BRASIL FIT “A dança popular brasileira em modalidade fitness	Graziela Campanha	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1366.6044	Vaso Auto Irrigável Artesanal	Maria Valéria Miguel Espinhara	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2278.3586	MONOCICLO FREESTYLE	Livia Souza Mattos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2740.7302	Mas é só uma piada! - Estratégias para uma comédia crítica e não preconceituosa.	Jazão da silva custodio cordeiro rosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2917.4348	Samba e Suas Variações no Cajon	Maurício Folter Rodrigues	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.8276	HISTÓRIA DA ARTE: CLÁSSICO E BARROCO	Beatriz de Oliveira Miranda	Pessoa Física	Louveira	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2672.4138	"Relicário das Palavras"	Renato Augusto de Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.0176.7828	ANDRÉ RAVASCO	André Silva dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2742.7022	Aprendendo a Dançar com Os Saltimbancos	Iara Fioravanti Sampaio Appendino	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2992.0423	EXERCÍCIOS BÁSICOS DE GUITARRA	Wellington Hataka	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1506.7178	Interfaces: ética, educação e o fazer musical	Daniel Zivko de Souza	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-	Oficina de Fotografia Musical	Paulo Henrique de Arruda	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2690.8798									
39/2021-1626.2721.1692	Oficina de bonecos em miniatura	Arthur Diniz Pires Fernandes	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2937.4641	CORTOU COLOU	Janaína Vieira	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3067.6481	EMBOLADA NORDESTINA	REGINALDO VASCONCELOS DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2664.4345	Canto para iniciantes - Preparação vocal	Miriam Lopes de Abreu (Miryan Lopez)	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.4971.0562	Videoaula - Dicas de como compor uma música	Ruy	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.9663	A importância dos jogos teatrais na formação do ator	Julia Beluchi	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.3314.8375	Especial Hendrix - Timbres, Efeitos e Técnicas de Guitarra	André Menck Melo de Quevedo	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1328.5450	Conheça o Contrabaixo e Aprenda a sua Primeira Música	Eduardo Messias Rocha	Pessoa Física	Penápolis	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2821.9794	Técnicas do fazer cerâmico: o acordelado	Mari Ra Chacon Massler	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8603.3561	Brincando de teatro de animação	Talita Cabral	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1624.6293.3160	POR DENTRO DO 7 CORDAS	Alexandre Rodrigues Lamounier de Moura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1624.3774.8305	Preparação Corporal e Introdução às Danças Urbanas.	Danilo Eduardo Pintor	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3010.7893	Técnica Feminina Para a Dança Clássica	Ana Cristina Paulino da Cruz	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1523.9234	Introdução a Fotografia Analógica	Cassiano Geraldo Lima de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3108.4824	AULA KPOP PARA INICIANTE	Patricia MOLTOCARO PINHEIRO	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1108.9775	AULA TEATRO	CIBELE TOMAZ DA SILVA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3080.1406	Cinema Guerrilha no Interior: a saga do filme #ninfabebê e da série #Ninfas – o que fazer e o que não fazer	Ricardo Luiz de Oliveira Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3151.9123	Caminhos para escolher como contar uma história	Gabriela Zanatta Di Bonifácio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1625.2549.1344	TRANSFORMANDO SEU JEANS ANTIGO EM FLORES	José Roberto Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2270.0969	“As coisas ocas” e suas variações no violão”	Alessandro Ricardo Machado	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1077.4427	Aprendendo Violão de forma simples e rápida	Danilo Ricardo Martins Melo	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2962.8840	O que poderia ser uma aula performativa?	Vinicius Florido Bogas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2984.8947	Técnicas para Emissão de Ar na Flauta Transversal	Grazielle Lopes de Abreu	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1002.1765	Corpo volta à vida	Olivia branco walter	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,22	Não Selecionado
39/2021-1625.6126.5114	Aula de Canto para Iniciantes	Vanice Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,22	Não Selecionado
39/2021-1623.6177.7570	Teatro e Brincadeira - resgatando a ludicidade para crianças e adultos	Thiago Henrique Guerreiro	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,22	Não Selecionado
39/2021-1625.0864.2678	Como comunicar a sua identidade artística com assertividade	Karla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,22	Não Selecionado
39/2021-1624.9385.3139	Chora Pandeiro	Gabriela Silveira de Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,22	Não Selecionado
39/2021-1626.1864.3599	Videoaula - MUEP ETMO	Fabio Barion Villas Boas Torres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,21	Não Selecionado
39/2021-	Old Hip Hop School	Nicolas Mansano Duarte	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,21	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.4838.2942									
39/2021-1623.7780.4229	Mandalas em CD	Renata Matias de Carvalho	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	7,21	Não Selecionado
39/2021-1625.9504.3214	The Beatles: Sua Importância 60 Anos Depois	Leonardo Rodrigo Ramos	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	7,21	Não Selecionado
39/2021-1622.5655.8387	A ARTE DE INTERPRETAR É A ARTE DE OBSERVAR	Juliana Bógus Saad	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,21	Não Selecionado
39/2021-1624.2231.1470	Lado A / Lado B com William Raphael	William Raphael	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,21	Não Selecionado
39/2021-1624.0807.8136	Musicologia histórica na seleção de repertório musical- Samba	Anderson William Tobias da Silva Anderson Tobias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2109.7045	Design Vernacular: O Design Popular Brasileiro	Gustavo Staach Ponte Lopo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2920.4243	Escultura e performance: corporeidade, materialidade e presença	Barbara Freitas de Mello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2043.8648	Introdução à Palhaçaria Feminina	Andréa Cristina Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1624.1948.0625	Roteiro e Direção Cinematográfica	Thiago Eliseu de Lima Ricarte	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7700.3868	Ballet Adulto Iniciante: Não deixe seu sonho morrer	Amanda	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1407.6075	Relações entre pesquisa estética e produção poética no trabalho de criação teatral	Vinicius Torres Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.9725.8935	Arte do circo em suas mãos	Tania sombra da silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1987.5362	Direção de Modelos e Poses para Ensaios Fotográficos	Sander Antonelli Junior	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1004.3191	Como tirar, de ouvido, os acordes de uma música	João Baptista Pires Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7594.9682	Luminária em PVC	Paulo César Marciano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2717.2947	Roteiros Poético-Musicais	Alexandre Soares de Mello e Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.1616.9617	OS INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO QUE FORMARAM O SAMBA BRASILEIRO	Martinho Jorge de Souza Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2674.8325	Vida de Palhaço	olney nogueira de abreu	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1938.2725	Luz, Graffiti e Sombra	Ítalo Raphael Mendes da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2032.2586	Percepção Tridimensional: Modos de Intervir	Thiago Matheus Costa Guedes	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2369.5879	LIVROMANIA – FAÇA VOCÊ MESMO SEUS LIVROS!	WILSON NOEL PAILO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2165.3309	Workshop de graffiti - Vulgoxis	Tiago Arlindo da Silva	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.8713.9355	Aula: Samba Rock Para Iniciantes	Gisele Cristina Ignácio	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.0413.3619	O show das balestras	Maria Fernanda Angulo Abbate	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1525.5372	A arte da dança e figurinos das damas do Carnaval	Thais do Carmo Paraguassu Potolski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2212.7238	Aquarela para iniciantes - técnicas básicas	Claudia Garcia Rivera	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2153.2222	Aula de Preparação e Fortalecimento para Treino no Equipamento Aéreo - Lira	Josiane Gomes Stevanato	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2928.3013	Mágico Igory Ensina	Igor Amorim Medeiros	Pessoa Física	Pompéia	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2019.2983	Experiências corporais em Dança-Teatro	Caio Henrique Nespolo da Silva	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2050.8733	Faça seu Quimono a partir de camisetas - Upcycling	Andrea guerra arradi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2269.6741	Introdução a cerâmica e ferramentas alternativas	Vanessa	Pessoa Física	Itapetininga	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2010.2594	"Envolvendo com laços e fitas"	Patrícia Horta Lemos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1306.9151	Meu primer bordado	Nella Paredes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7709.6927	Bateria - Desenvolvimento da Coordenação Motora no Samba	Ricardo Nascimento Berti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2855.3231	MEU PASSADO ME CONSAGRA	Maria José Vilhora Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2863.0895	Ilustração Digital na Atualidade	Julia Suniga Camargo	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2621.2997	Oficina Criativa - Caixa porta joias	Bruna Simas Esteves Carneiro	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2553.6722	Como editar um video no celular	Marcelo OLIVEIRA DAMASCENO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3129.1161	Jogo em Cena	Camilla Zappa Bitencourt Pinto	Pessoa Física	Lorena	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7733.7500	Projeto ATAR	Nathalia Fernandes de Almeida	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3047.2695	Como transformar um desenho básico em uma arte para tatuagem	Dafne Amorim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2299.7639	A música em Brecht	Alice Caroline da Rosa	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2941.4727	Arte do Riso	Claudio Pereira de Albuquerque	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7770.4345	A Magia do Teatro Infantil	Renata Oliveira Pereira	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-	CHA CHA CHA E O PASSO	LUIZ ALBERTO RODRIGUES	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2737.7305	FLOREADO	PEREIRA							
39/2021-1625.8576.7544	TEATRO DE SOMBRAS: HISTÓRIA E POSSIBILIDADES	VALTER LUIZ PAMFILIO VALVERDE	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2334.3567	Narrativas dos Sons e Cantos: A música no fazer teatral	Joel Felipe Bacheschi Gui	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1923.2766	A Criança no Teatro	Taís Cabral das Neves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2909.3228	Afrodite Caótica Vol.4	Thais Ponzoni dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2918.4770	Ritmos Latinos	Marilia Branco	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1623.0892.3245	Estudos Culturais	Etienne Carneiro Finzetto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7731.6272	Nuances	Ketlyn Gleice Santana Bonora	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.5206.5956	A Alma da Voz	Graziella Santos Nervegna Zanin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2621.8280	Como Melhorar sua Postura de Palco	João Paulo Pereira de Almeida Saraiva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2282.2892	Videoaula sobre composição coreográfica	Andreia Ferreira Yonashiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.6904.6125	Guitarra Improvisação: o uso das pentatônicas nas diversas situações harmônicas	MARCO POLO PAN	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1331.4657	"Danças da Peste como estratégia de resistência e cura na Europa Medieval"	Marta Lúcia de Amorim Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1624.3112.2550	Edição de vídeo e animação de artes na vertical	Wesley Santos Xavier da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1349.6197	Perna de Pau	Leonardo Garcia Lopes	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9384.0308	Shakespeare para o Ator Contemporâneo	Domingos Antonio de Souza Leão Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3102.4456	Guitarra no Rock	Milton Machado da Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1166.9459	Sincronia e Limpeza de Movimento - Do K-pop Ao Street Dance	Lucas De Barros Cardoso	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7010.4168	Através da Lente	MATHEUS HENRIQUE DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.0905.0784	Videoaula de dança coreográfica de Hip Hop Dance	Stephany Juliia Peres Rodrigues	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2948.2680	A História da Música Caipira	Yassir Chediak	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1045.6720	Aula de dança contemporânea - Valência	Julia Vieira Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3018.5702	Máscaras de Picadeiro	Elisabeth Maria Ecaterina Iliescu	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3125.2605	Vinil Santista	Luiz Fernando Marques Dias	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2159.1996	Oralidades de Improviso - Do Repente ao Freestyle, Da embolada ao Partido Alto	Marcelo Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.1749.1593	Roteiro Cinematográfico - Criatividade e Orçamento	Marcelo Sakabe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2243.7516	Bioenergética Aplicada a Interpretação do Ator	Wellyngton Alexandre de Souza Machado	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3005.9317	Videoaula Iluminação Cênica e Show	Vitor Welinton Britto de Barros	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1623.8775.7317	“Teatro e Psicologia – O Todo é maior que a soma das partes”	João Batista de Mattos	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1623.8537.7186	Da bateria aos sintetizadores - Um a imersão no universo de	Marcelo Nogueira dos Santos Bonin	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Bona								
39/2021-1626.3054.0342	Pas de Deux - Conexão dos Corpos em Forma de Dueto	Patrick Alexandre de Sousa Amaral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2779.9803	ARTE EMPREENDEDORA EM MARCHETARIA	Eduardo ARAUJO ELOI	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2423.3865	Coreografia de Breaking em Dupla	Wilson Guilherme Cruz Amorim	Pessoa Física	Santo Anastácio	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2941.1435	Comunicação sem mistérios!	Mônika Leão Ferreira Da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2971.4750	Conceitos básicos de introdução à fotografia. Aprendendo a utilizar luz e sombra para valorizar o seu projeto.	ANA CLARA MARTINS LEIVA RAMOS	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2988.7566	Como estudar uma nova peça de repertório	Felipe Bertol	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2084.2026	Hip Hop para Todos	Rogério Gomes Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,19	Não Selecionado
39/2021-1623.4671.0529	Cambres e Espacates na Dança do Ventre. Incremente a sua Dança!	Ester Nunes Cassinelli	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,19	Não Selecionado
39/2021-1626.3020.5798	Dramaturgia do Eu: narrativas de escrita atoral a partir da anamnese e associação livre	ANDRÉ CASTELANI	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,19	Não Selecionado
39/2021-1625.0752.9164	A VOZ E SEUS ENCANTOS	Adriana Guedes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,19	Não Selecionado
39/2021-1626.2350.0381	Percussão para Iniciantes	Rodrigo Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,19	Não Selecionado
39/2021-1625.5261.4886	Vivências do Hip Hop	MARCIO ROBERTO DOS SANTOS	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,19	Não Selecionado
39/2021-1626.1279.0604	Iniciação de Desenhos Manuais e Digitais	Gabriel Oliveira Gurgel	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	7,19	Não Selecionado
39/2021-1624.8856.6417	Ritmos Brasileiros no Violão – Baião e Bossa Nova	André Luiz Moura Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,19	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-2021.1622-3045-6430	Neo-street art. A Inserção de Técnicas Antagônicas. Ateliê e Street art.	Diego Wilian do Nascimento Ramos Diego Dedablio	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	7,19	Não Selecionado
39/2021-1622.7499.1985	Expressa Aí	Mariana Morgado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,19	Não Selecionado
39/2021-1626.0886.8331	Teatro Musical - Arte x Entretenimento	Fernanda Corrêa Maia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,18	Não Selecionado
39/2021-1625.8576.1381	Manual de Produção do Guerrilheiro Cultural	Maurício Pascuet Pregnotatto	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	Sim	7,18	Não Selecionado
39/2021-1626.1995.2521	Pontapé Inicial	Tainara Ferreira Freitas	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,18	Não Selecionado
39/2021-1624.2424.8299	Ouvindo a Música Medicina - Saúde e bem estar através de uma melhor escuta.	Andre Parisi Alvares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,18	Não Selecionado
39/2021-1626.0380.1910	BODHRÁN – CONHECENDO O TAMBOR IRLANDÊS	Lucia Fernandes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.0296.3811	Ritmos brasileiros na guitarra elétrica	Eliza de Manincor Basile	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2126.3850	O Seu Corpo Me Explica	Daniele Jesus dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.0391.9543	Técnica de Improviso na Criação em Dança	Luana Bicalho Doria	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9550.8313	Conceitos Musicais Básicos Para Iniciantes e Leigos	Daniel Oliva Augusto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1217.3216	Corpo - estudos da pratica sensível.	Melissa Migueles Panzutti	Pessoa Física	Itupeva	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1873.1961	Construção de um contrabaixo acústico: da madeira bruta ao verniz	Fernando Civolani Fonterrada	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2208.6362	Movimentos Urbanos	Milena	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-	Buscando a Feminilidade no	Nina Darbello	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2048.5736	Caminhar								
39/2021-1625.9643.4266	Jogos Teatrais	THAUANA GARCIA RENARDI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2062.5059	Descoberta Cotidiana - A Multiplicidade da Manipulação de Objetos	Guilherme Torres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2877.1015	O Nascimento da Figura do Artista do Ocidente	Mariane Claro Villas Boas	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2054.2608	Os pilares da voz	Valdeir Camargo dos Santos	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1847.8896	Sons e Expansões	Adriano Grineberg	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3083.9786	Técnicas Iniciais de Entalhe em Madeira	Emanuel Augusto de Sousa Lima	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2728.3195	SÓ PARA MOER - DUETO	Joana Aparecida Figueira Coelho	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3081.9220	Projeto: "Cenas da dança: videoaula de processo criativo" - Bailarina: Silvia Helena Lopes Pires	Silvia Helena LOPES PIRES	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.8631	MASTER CLASS	Lílian Gabriele Gonzaga de Araújo	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2667.6253	O Corpo Poético – O domínio do movimento por Laban	Lívia Simardi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2872.5270	A Presença Negra na Cultura Popular e nas Artes do Palco	Lílian Rúbia da Costa Rocha	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2149.5319	Musico na Noite - A profissão e seus desafios	Fabio Jose Ferreira	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.5807.4535	"Reconhecer minha história para amar a minha dança"	Caroline Fernandes de Souza Santiago	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2840.3663	Pintura Digital - Técnicas de modelagem e cores dinâmicas	Henrique MATHIAS	Pessoa Física	Ibitinga	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1060.5470	Poéticas brasileiras - A Terra que não secou	Rafael Batista Alves	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.7923.8223	Como utilizei o Teatro Documentário em um processo criativo cênico	Evinha Sampaio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.6342.1133	Ará Omí ~ Corpo d'Água	Flávia Pedroso Silva	Pessoa Física	São Roque	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1232.5525	Desvendando a Partitura	Aniela Fernanda Borella Rovani	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1330.9048	Ilustrações Digitais	Caio Henrique Barchehen da Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3133.5206	Corte e Costura em Uma escola de Samba	Messias Aparecido dos santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2771.9354	Os Arquétipos: " Bases para compreensão e criação de histórias"	Thiago Pedro De Rgatis Euzébio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.4985.5471	Profissionalizando a Música	Marcello Mathias Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3117.4297	Introdução à fotografia	Camila Cavalcante Fuza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.7591.6931	Da selfie ao autorretrato. Fotografia de si mesmo e manipulação de imagem como ferramentas de expressão.	Pedro Henrique Dias de Souza	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.2320.0842	Escute o Sabiá Assobiar	Cibele Gardin	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.0629.2434	Teatro cego: lugar de onde não se vê	Lucas Rocha Caparrós	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3139.4737	Relembrando Pixinguinha	Jonatas Ramos	Pessoa Física	Jandira	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2171.9833	Mãos no Resgate da Criação	Jussara Aparecida Ligieri Righi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2603.0648	Música e Criatividade	Andrés Felipe Giraldo Londoño	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1522.9786	microdanças - grandes danças em pequenos espaços	Yorrana Soares da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1851.7557	Mandalas: Um chamado para o auto conhecimento	Candy Carvalho Ramiro	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.6837.4569	Movimento Expressivo	Pedro Cauê Marques Levy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-1731-7012	O olhar do Nariz vermelho	Rodrigo Piellusch Marcondes	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1624.9802.1762	Entre-passos	Isis Roggero dos Santos Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.7012.0338	Ator ou Cantor	Gustavo PEREIRA REZENDE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2649.7875	Despertando o seu corpo	Sidneia Regina Tavares	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2774.9865	Sanfonando no Forró	Gabriel Feriani de Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3020.3414	A importancia do AudioVisual na Cultura Afro	Ana Luisa Monteiro de Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.8756.5176	Despertar a Dança	Gustavo Cabral	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2988.2298	Destravando o Canto	Flávia Alves de Souza	Pessoa Física	Francisco Morato	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2281.7382	O brincar dançante - ritmo, autonomia e conexão na primeiríssima infância	Amanda Mota Andrade Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.7012.7212	Luta Livre em Casa	Luisiana Aparecida Lima de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2275.3582	Contemporâneo para iniciantes	Isabela Barbosa Dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-	Iluminação para ambientes online	Eduardo Augusto Pires de	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2087.6891		Almeida							
39/2021-1626.2102.4760	Roda Cyr Iniciante	Alex da Silva Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.8824.9969	VÍDEO-DANÇA: DA CONCEPÇÃO AO PRODUTO FINAL	TALITHA GONZAGA GONÇALVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3020.9902	Como fazer um topo de bolo: Papelaria Personalizada e a arte de empreender criando	Daiane de Castro Sales	Pessoa Física	Pradópolis	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1104.6978	Fragmentos do conto	Alex Alexandre da Rosa	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2806.6489	Criação de cenas para si no teatro digital	Ellen Regina Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1288.5272	Caiporas, Cabeçudos e Cabeções - Confecção de boneco tradicional da cultura popular	Juliana Silva	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2412.7471	“O diário de bordo do ator e da atriz – registros de experiência”	Jessica Mancini Fernandes Jurassic	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2305.8208	“Workshop de Confecção de Bonecas Abayomi”	Fernanda Aparecida de Araujo Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.1907.6885	Tricô Fácil	Eliete Gonçalves de Lima	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2295.2864	Quebrando estruturas: o desafio da criatividade na comicidade	Liliana Marcela Curcio	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1624.8476.0492	Mulher e seu espaço na capoeira	Aline Kelli de Lima Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2951.8765	Alongue sua Arte	DANIELA FLORINDO DURAM	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3149.2863	Criando Bonecos de Manipulação a partir de Produtos Recicláveis	Marcus Vinícius dos Santos Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2344.9413	Tutorial de Como fazer um beat BoomBap	Cícero dos Santos Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.8408.4467	Oficina de criação e composição musical: a música como discurso	Aline Machado	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2282.3835	Introdução à Fotografia Digital	Alexandre Virgilio da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2986.0043	Design de Cartaz - Fundamentos da Composição	Carlos Henrique de Freitas Passos Jorge	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Não	7,17	Não Selecionado
39/2021-1625.7494.1202	violão e guitarra o caminho do som	Vitor sergio valente martins	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	Sim	7,16	Não Selecionado
39/2021-1625.5856.1333	O corpo como ferramenta para a criação de personagens	Camilla Ferreira Puertas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,16	Não Selecionado
39/2021-1626.2885.9875	Gestar, Parir e Criar cenas cômicas	Maria Fernanda Vieira Carneiro	Pessoa Física	São Roque	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-1626.0932.3952	Hip Hop - Material básico para Iniciantes	Henrique Marques Barsali	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,15	Não Selecionado
39/2021-1626.2171.3257	Do Analógico ao Digital - Primeiros passos da Produção Musical	José Ricardo Nazareth Nigro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,15	Não Selecionado
39/2021-1626.3129.2454	4 conceitos sobre o trabalho do ator	Leandro Eduardo Faria	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3222-4391	Criação de Personagens	VANESSA DE MICHELI	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-1624.4812.7093	Desenho representativo e criação de personagens	Andrógine Paganotto Zago	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-1626.1166.5278	Capoeira para tudo	Rodrigo Rosalvo de Aquino	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-1624.6515.2396	Monociclo - a arte de se equilibrar em uma roda só	Vinicius Canno Mena	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-1625.5340.0626	Gravando video clipe em casa	Tiago oliveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,15	Não Selecionado
39/2021-1623.7774.3132	Samba, Bossa Nova e Choro - Diferenças rítmicas e musicais no	Luis Fernando Panini Sampaio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,15	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	violão de acompanhamento.								
39/2021-1624.8050.3052	"Bonecos e Objetos nas Narrativas"	ULISSES LUIZ ANGELO JUNIOR	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,14	Não Selecionado
39/2021-1625.4489.4842	ABLETON LIVE 10 COMO FERRAMENTA CRIATIVA	Henrique berrocal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,14	Não Selecionado
39/2021-1626.2726.0815	Música - A ferramenta do jovem	Renan Carlos Teixeira	Pessoa Física	Mogi Guaçu	---	---	Sim	7,14	Não Selecionado
39/2021-1625.4349.1209	Oratório em Cabaça	Maria Cleusa souza	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,14	Não Selecionado
39/2021-1626.0416.9227	Enigmas da arte de Ouvir e Contar Histórias	Colatininha Maria Zamith Tininha Calazan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1623.9739.4268	A arte anterior do ator! (o ator e sua preparação)	David Taiyu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1623.3598.2945	TBCD AULA ONLINE	Tatiana GIANÇANTE OTAROLA	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3073.9300	Técnicas específicas para Duo Aéreo- Circo	Manoela Pinto Schranck	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1372.5170	Efer/Entre - Uma deriva do Olhar	Verônica Silva Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.9718.7876	Balé Para Adolescentes	Camylla dos Santos Póvoas	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.6971.9185	PODER X CONSCIENCIA NAS PEÇAS HISTÓRICAS DE SHAKESPEARE, DO PONTO DE VISTA DE UM ATOR	Clovis Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1624.0779.0294	Tradição e transformação: A vestimenta do casal de mestresala e porta-bandeira.	Thales Gabriel Antoniassi Fontes	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1622.6553.6290	Escultura de balão	Herbert Wagner das Neves Ferreira de Abreu	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1882.4910	A Palhaçaria de Circo e Algumas das suas Classificações	Beatriz Ferreira Calado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1452.1093	O verismo musical e sua relação com os intérpretes da cena lírica do presente e futuro.	Alexandre Ocdy	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1399.0855	Descobririndo O Riso	Luan Assunção Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.8060.7657	EXPERIMENTAÇÕES DO DESENHO: Artistas adultos em iniciação profissional	Taís Araújo Marques	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1353.2922	Percussão: Mais do que percutir	Joachim Emidio Ribeiro Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.0432.4554	Método Aleatório de Narração	Rafael Jorda Cavalcante	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2242.7880	BANCOBANQUINHOBANCADA	Gabriel Pundek Scapinelli	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1969.3478	O Impopular do Violão Popular	Lucas Baptistella Lodo	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2240.8801	Corpo e Espacialidade: gerando uma presença criativa a partir da atenção em si e no entorno.	Luzia Ainhoren Meimes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.7265	Pele Habitat	Tainan Moreno da Silva Batista	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.9407.5945	A atuação do bailarino/dançarino no mercado de trabalho atual	Julia de Sousa Bertoldi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1469.4373	CORPO EM MOVIMENTO	Marisa da Silva	Pessoa Física	Tupã	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1707.8826	Concept: A criação visual de personagens para HQs e outras mídias	Wanderson de Souza Caetano	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2251.5661	Como realizar um videoclipe de baixo orçamento	Vinícius Roberto de Souza	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1881.8166	Desenho para Crianças - Brincando com formas.	Ricardo Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3106.7125	Goia - Saudade de Minha Terra	Nilson Firmino Bueno	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2318.2181	Oficina de Colagem Analógica-Arte, criatividade e equilíbrio.	CRISTIANA ENGELMANN	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2830.9485	Roteirizando Sonhos	Isabela Cersosimo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.8473.3791	BAMBOLÊ ILUMINADO	Melissa Aparecida Robattini Venegas	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.0971.0876	Chão, céu	RAFAEL MARCOS DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.0198.3543	Sextinas	Rodrigo Alexandre Gonzales Mardegan	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2021.2287	Samba Rock da Base aos Passos	Wagner Sebastião	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1497.0593	Aula BK: videoaula de Ballet infantil online	Gabriela Gattera de Souza Giampietro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2861.7986	Aula Marta Maria	Marta MARIA KEMP	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3043.4602	Estudo específico do SAXOFONE BARITONO	UBALDO VERSOLATO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.0412.9776	Oficina Luminária de Garrafa	Janaina Guimarães Monteiro	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.4997.8724	Estudos dos Movimentos	João Pinheiro	Pessoa Física	Presidente Venceslau	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.5865.0402	SENTINDO O PULSO E SUAS SUBDIVISÕES	Rafael Abissamra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.2033.0613	quando sonham os cães – poesia e imaginação multiespécies	Ana Beatriz Noronha Rosa (nome social: Cafira Zoé)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.8861	Em Mi Piel	Eliel Ferreira Carvalho	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-	Fluxos Corpóreos	Ana Carolina Silva	Pessoa Física	Rio Grande	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.1943.4890				da Serra					
39/2021-1626.3054.8072	DANÇA CORPO MOVIMENTO	Cícero Claudinei de Paula	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2783.1164	MISTURA DE RITMOS	Jean Marcel Ramos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3054.2765	Produzindo um videoclipe mastershot (com baixo orçamento)	Carlos Spinello Júnior	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2682.3090	Introdução aos Princípios de Design para Criadores Independentes	Vinicius Foschaches da Cunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2903.9386	STREET DANCE WORKOUT	Guilherme Augusto Camassuti	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3059.3714	TECLAS REGGAE	João ATAIDE PAZ	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.7682.7017	Direção Teatral: "Fundamentos Essenciais para Artistas Iniciantes"	Claudia maria viggiano laurenti	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1384.0391	Cantare	Gabriela Regina Miguel Reis	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2649.3836	A Lua Cuida	Thamara Almeida Souza	Pessoa Física	Itaquaquecetuba	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2811.6037	Spiralflow - Dança Yoga Feminina	Milena Mantovani Rossi	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1891.3147	Lamparina - guia para dançar com os Mortos	Beatriz Rinaldini Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2944.8686	Oficina de Desenho - " Eu Desenho "	Gabrielli Cristina da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.7146.4449	Com fins artísticos - A expressão de si na pandemia	Giovana	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-	Músico: O caminho do hobby à	Haroldo Sidiney Pires Machado	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.7907.7148	profissão								
39/2021-1626.3110.9068	Composições coreográficas - sensações e movimentos em expressão	Kely Gouveia Teixeira	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1623.8447.4641	Bolharte - Uma videoaula sobre Brincar, Bolhar e fazer Arte.	Marcela Urbano Silva	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2622.0033	Linguagens e narrativas audiovisuais	Taís Dias Capelini	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3013.2543	A IMPORTÂNCIA DOS GROOVES DO CONTRABAIXO ELÉTRICO NA APRENDIZAGEM DO INSTRUMENTO	Eder Junio Bortolato	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2933.6807	Fantocheando: o fantoche na contação de histórias	Tamires Faustino	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1896.1192	A representação do negro LGBTQIAP+ no audiovisual brasileiro	Luiz Fernando Porfírio Francisco (Fernando Lufer)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3107.3066	Um Passeio nos Anos 60	Milena Duarte Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2889.9356	Oficina de Encadernação Artesanal Customizada	Ester Marília Cunha da Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.4998.1487	Técnicas básicas de Aerografia	Dener Oliveira de Sousa	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1623.7776.2288	Teatro e Mímica para crianças	Renato Bego Franco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1623.2488.9704	Workshop Dee Jay	Anderson Pinto Estevão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2301.8635	Arte como terapia e fonte de renda	Juliana Parra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2899.1719	Criação e produção artesanal de utilitário em madeira reaproveitada	Alexandre da Cunha Barros	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3024.9349	Raízes do Brasil	Helena Somaio Garcia	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2908.7989	Mulheres Instrumentistas no Cenário Brasileiro	Caroline Alves Lima de Castro Leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1625.6776.7102	Marketing Para Artistas	EDERSON APARECIDO SILVERIO	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3005.7600	Contar e Recontar a Nossa História	Alexandre Camilo Gonçalves	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3042.5244	Percussão: conexão com o feminino	Pâmela Cristina Simões	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2983.3083	Videoaula Pilares da Dramaturgia	Maikel Amaral Rios	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1166.1332	Brinquedo-sucata: uma divertida vivência artística	Henrique Ramos Avilla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,12	Não Selecionado
39/2021-1626.1844.7778	BAMBOLÊ PARA TODXS	Mônica Batista Moretti	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,12	Não Selecionado
39/2021-1626.3056.8156	UM NOVO OLHAR: FOTOGRAFIA COM SMARTPHONE E EQUIPAMENTO DE BAIXO CUSTO	Thalita Guimarães Novais	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,12	Não Selecionado
39/2021-1626.1358.9185	Videoaula de Confeção de Boneca Inclusiva Cadeirante	Rozangela Perpetua dos Santos	Pessoa Física	Mirassolândia	---	---	Sim	7,11	Não Selecionado
39/2021-1626.1452.8347	Desenho de observação - Meu amigo Sketchbook!	Ariane Pereira Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,11	Não Selecionado
39/2021-1625.0626.0277	"Anatomia Aplicada a Dança Clássica: Execução e saber anatômico"	Giovanna dos Santos Franco	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	Sim	7,11	Não Selecionado
39/2021-1626.2838.6652	Oficina de malabarismo basico, clavas, aros, bolas	Lionel	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Não	7,11	Não Selecionado
39/2021-1625.6774.2071	B-a-oBá da Luz.	Mateus Poli Quassio	Pessoa Física	Sales Oliveira	---	---	Sim	7,11	Não Selecionado
39/2021-1623.9672.5559	Técnicas de Escrita e Composição	Alessandro Barbosa da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2046.0036	Introdução à linguagem do teatro performativo	Oliver Olívia Laguna de Oliveira Bellas Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2898.1678	“A observação do que diz o texto”	Rosa Maria Cardoso	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2003.9314	Como fazer um pré-projeto de documentário?	Giovana Giraldi	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.0736.4561	Motion Design - Animando Mídias Sociais	Luiz Fernando Porfirio de Padua	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.7112.4682	Rudimentos Básicos Aplicados na Música Brasileira	João Ricardo Freitas dos Santos	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.1510.6279	Artes nas escolas - Uma pequena introdução a vida artística pós colégio	Jonatas	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2117.6538	Princípios da atuação cinematográfica	Roberta Salles Cavalcanti	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.8611.1023	O Círculo Mágico - VideoAula Bambolística	Celina de Lima Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.9894	Bateria Punk	Valdomiro Santino de Melo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1802.4536	A Voz do Corpo / O Corpo da Voz	Nilson Muniz	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2060.8165	Cena Aberta	Lucas Matheus Albino Barbosa	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1282.9129	Na ponta dos pés	Rhaiany Zago de Faria	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.0203.5324	“Lembranças”	Rodrigo Petterson de Souza	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2004.0129	Reciclarte	Arlete Barboni Ramello	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2115.8937	Acrobacias em família	Nunes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3108.0018	O INSTRUMENTO DE SOPRO NO REGGAE	Lincoln Martins Ramos	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.4573.5553	Ser Subliminar	Andre Bicudo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.3129.5729	Salseando	Rafael Nardon Freire	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1823.9066	A Dança em um dobrar-Experienciando as articulações	Beatriz Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.7646.8769	Denegrindo Saberes	Isabela Cristina dos Santos Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1948.5308	Tô com bode da arte! - O artista e a criação de conteúdo digital	Gabriela Moreira Miranda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1987.2757	"Meus Primeiros Passos de Ballet"	Fabiana Claudino	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.3094.5350	Aula de Produção de Eventos Culturais	Fabiola Bruna Ferreira	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.0157.5463	MÁSCARAS SOCIAIS E COMPORTAMENTAIS, DO ESTERÍOTIPO A VERDADE CÊNICA	Leonardo Santarosa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1299.5645	Presença de Palco é estar Presente!	Aline Monzani	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.5692.9841	Subindo o som	Rafael BARBOSA WULHYNEK	Pessoa Física	Jaboticabal	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.8571.5750	Adaptação de Shakespeare para os Palcos Brasileiros	Fabio Brandi Torres	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.5235.4319	Os Sertões, Euclides da Cunha	CELSO PACHECO SIMOES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.9442.9957	Aula: Técnica Vocal Para Iniciantes	Débora Conceição Domingos Pereira Caetano	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.8375.1699	A dança para todos	Meire Helen do Prado	Pessoa Física	Nova Odessa	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-	Desenvolvendo um Logo e	Julia Suniga Camargo	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1016.3147	Identidade Visual do Início								
39/2021-1625.4909.2741	Traquinagens fotográficas: ensinando truques para melhorar suas fotografias gastando pouco	Flávio Zagatti Sotto	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.6319.3544	A ENCENAÇÃO NO TEATRO INFANTO-JUVENIL	Cia da Casa Amarela	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.8468.3505	Dança Cigana e seus benefícios na terceira idade	Gioconda Luiza Santos	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1324.2588	O Banjo de 5 Cordas	Rodrigo Simões Pimentel	Pessoa Física	Pindorama	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2303.3746	Oficina de Palhaçaria: Jogo Feminista em Cena	Thaís Oliveira Pinto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2754.4342	Gerando interesse pelos ritmos brasileiros no piano.	Lucas Rocha Freitas	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.8520.2058	Processos criativos através da colagem	Larissa Maria de Santana Farias	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.3080.7866	Seminário: Contação de histórias a partir de referências afro-brasileiras	Letícia Souza Moreira Benevides	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2806.8824	TAP DANCE IN TENNIS	ROSELANGE DONIZETE KONIKO WATANABE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1931.6978	Origem e Ação	Raquel Regina Gonçalves	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2888.3468	Páginas Animadas	Natália Bortoláso Possignolo	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1623.7671.4185	Música Como Cura - Composição e Canto Livres	Barbara Eugenia Almeida Pereira	Pessoa Física	Cotia	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1622.5896.0799	Pérolas de Noel	Fabiana Mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2990.1251	TECHATRO - Uma experiência 360º	Bryan Parasky	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2828.6186	Escrevendo Crônicas e Contos	Paulo de Almeida Ramos Sobrinho	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.9299.8691	Maquiagem Artista teatral infantil	Elineuza Maria Silva Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2266.1016	Ser DJ de Discos de Vinil: Execução do trabalho no virtual e no presencial.	Leonardo Bruno Fonseca Araripe Ramos	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.5742.3762	A Jornada do Artista Independente: Como Começar na Música de Forma Simples e Barata	Rafael Henrique Calafati Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2247.5757	Entalhando sonhos	Osmar bispo dos santos Osmar santos	Pessoa Física	Itapecerica da Serra	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2823.9481	Criando Vozes	Jeronimo Proença dos Reis	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.8187.5222	Sala de Ensaio - Um espaço seguro para criar	Mychelle Freiesleben Bellomi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.6935.2760	Estudo de texturas: Aplicação de desenho em diferentes superfícies	Carolina Manuela dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.9139.2283	Aulão de Gaita	Lucas Cirillo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2904.1695	O despertar do corpo para o movimento	Tainá Cardoso de Freitas	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2128.3965	Dança Cigana Artística ´diferentes possibilidades de movimentos	Virgínia Perini Zannini	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1625.0098.6733	Produção de telas e introdução a pintura monocromática	Thaylana Novaes dos Santos	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2994.3365	Performatividade na documentação audiovisual	Victor Pereira Costa da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1623.7048.9809	GRAVURAS COM FOLHAS: AS INFINITAS POSSIBILIDADES DE	Felipe Barbosa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	CONECTAR ARTE E NATUREZA								
39/2021-1626.3016.4294	Introdução à programação de sintetizadores	Augusto César Schiosi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.3123.6903	XEQUERÉ CONFECCÃO E RITMICA	TIAGO TEIXEIRA DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1626.3099.3316	Exercícios Entre a Graça e a Gravidade - videoaula	Marcos Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,1	Não Selecionado
39/2021-1624.0364.0706	Lobotômico - Nomadismo em Criação	José Guilherme Trindade Ferraz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,09	Não Selecionado
39/2021-1625.6836.9051	Introdução à Interpretação no audiovisual com foco em atorxs LGBTQIA+	Sávio Gabriel Pereira de Meneses	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,09	Não Selecionado
39/2021-1626.1348.3614	Arquitetura, Cinema e Ação	Vitor VILLACA CAMPANARIO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,09	Não Selecionado
39/2021-1626.1018.4199	PROJETO DANÇA - ESTIMULANDO A APRENDIZAGEM	Denise Marioto	Pessoa Física	Orlândia	---	---	Sim	7,09	Não Selecionado
39/2021-1626.1258.9581	A Arte do Corpo Inspirador	Lucilene Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,09	Não Selecionado
39/2021-1624.3186.0114	Voz da Alma - SoulSound	Bianca Medeiros Ramiro Martins	Pessoa Física	Bertioga	---	---	Sim	7,09	Não Selecionado
39/2021-1626.1955.3209	Oficina de Alongamento Alongar é Viver	Gabriele Bueno de Oliveira	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,09	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.2047	Nelson Rodrigues e a Palavra	Alexandre Cruz	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	7,09	Não Selecionado
39/2021-1624.6660.7087	Texto e contexto: a dramaturgia de Ponto de Partida (1976) e o caso de Vladimir Herzog (1937-1975)	Marco Antonio Pedra da Silva	Pessoa Física	Cosmópolis	---	---	Sim	7,09	Não Selecionado
39/2021-1625.7245.7943	Arte da Escuta - Ouvido Atento no Palco	Eduardo Amaral Meneses	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,08	Não Selecionado
39/2021-1626.1461.9622	Pavuna - Um bairro como Memória, Cenário e Dramaturgia	Simone Figueira Sobreda	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2764.1253	Produção de beats e trilhas sonoras para projetos artísticos.	Gustavo de Angelis Pimentel	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2825.9500	COMO FAZER ANIMAÇÃO STOP MOTION COM EVA	Jéssica Pereira da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.8642.8330	Stiletto - Passos básicos para dançar de salto	Henrique Marques Barsali	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0985.1816	Home Studio - caminhos para produção de música de forma independente.	Antônio José Corrêa Porto	Pessoa Física	São Roque	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3124.0879	Iniciação em Malabaris	Wesley Vieira Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2865.9746	" Mapeamento da Ação "	Leonardo Ventura Raimundo Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.0928.0139	"Compreendendo de forma simples o ator em cena"	Rosangela Aparecida Silva Franco(Niany Nicoley)	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1865.8112	Ode ao movimento: corpo lírico e livre	Luana Priscila Menezes	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1913.5900	Batuque do Fumaça: Tantã de Corte e Marcação.	Wilson Roberto de Paula	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2137.3829	INTRODUÇÃO ÀS TÉCNICAS DE MÍMICA	Edgar Rosa Bustamante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0982.6300	Como atravessar paredes?	Vicente Martos Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.7699.5401	Aula online	Ricardo Henrique Zambon	Pessoa Física	Valinhos	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.4490.0676	Fósgrafis - A Politização Musicada	Jeferson Soares da Silva	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2750.8921	Swing de Samba	Luiz Carlos Arbaji Pagotto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2918.2497	Surrealismo e suas Nuances	Marcos Alberto Salvi	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Não	7,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.9321.4120	"Caderno de Composições"	Marcelo Kurchal Romualdo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0321.7405	Teatro, uma ferramenta, dentro das organizações como forma de treinamento	Daniela Mustafci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0219.9162	Ritmos brasileiros na sanfona	Nivaldo Claudino Moreno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1295.3500	Palavras cantadas: songwriting sem medo	Julia maria de Oliveira Santos Gorla	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1624.2840.4895	Autoanálise de práticas corporais – movimentos potenciais	Gabriel Mozer Tangerino Ferraz	Pessoa Física	Porto Ferreira	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1623.8520.4074	Tutorial para fazer Concurso Literário	Ricardo Lahud	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.5978.2109	Guitarra Rítmica no Jazz	Ricardo Allan Baldacci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2765.6278	Processo de Composição de Personagens na Linguagem Cômica	Jandilson Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1624.4578.8790	Topiaria, ressignificação e reciclagem	Lia Maura dos Santos Calestini	Pessoa Física	Pereira Barreto	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1623.0888.9886	Baixo Múltiplo	Alexandro Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0983.8550	Ballet Clássico Para todos	Raquel Victorino Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1292.8806	COMECE A TRABALHAR COM MUSICA E SE DESENVOLVA PROFISSIONALMENTE, COM FOCO EM PERFORMANCE E ESTRUTURA NECESSARIA.	Arlon Cesar Fioravante lopes gonçalves	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0365.7606	Aula de princípios da Fotografia Audiovisual	Laís Sanches Martins	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-	Buraco Negro	Carla Patricia de Souza	Pessoa Física	Araçariquã	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2822.8826		Gonçalves Garcia		a					
39/2021-1626.2599.3709	Roteiro: Uma introdução	Yasmin Pedrosa Silvestre da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2721.7859	Gestão de marca para artistas: encontrando sua essência	Elaine Fragoso Marinho de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2813.7556	Aulas de Violão - Iniciação	Diovanna de Paula Geraldo	Pessoa Física	São João da Boa Vista	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2704.9251	SEGUNDA VOZ EM MÚSICAS CAIPIRAS	Renan Pinton	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2365.6744	"Contando, cantando e encantando histórias em Teatro de Sombras"	Elizabeth Moreira Rizzo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1270.0473	O Suporte da Arte para o Equilíbrio Emocional	Andreia Cristina Fonseca Moreira Vacari	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2244.8110	Escrever para não esquecer (a escrita da memória ou lembre-se sempre de onde você é)	Felipe Dias Batista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2297.0696	Introdução a Discotecagem para Mulheres	Yasmin Souza Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.0176.2483	Primeiros acordes!	Gustavo Guimarães Batista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1623.5966.5814	Renascer em arte	Leonardo Purcino Amigo	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.0715.1877	Desbravando o underground	Julio Emiliano Pascoal Cavalcante	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.4335.4663	Fotografia acessível - como potencializar o olhar e os demais saberes fotográficos.	Isabelle Santos Batista	Pessoa Física	Poá	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2090.8944	Introdução ao Game Design	Jonas Marconi Silvério	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-	PARA LER POESIA - além dos	Fábio Brazil	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2343.0085	versos								
39/2021-1625.8570.3236	Bolerando	Fernando Samuel Gonzaga Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1383.2193	Design para mídia musical	Alyson Fernando Porfirio	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.1052.8358	O SURGIMENTO DO BALÉ NO BRASIL	Victória Carolina Ashiley Stakoviak do Rosário	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2854.6774	Oficina de Invertidas Circenses	Carolina Ferreira Esteves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.1549.6445	A sua banda - Aprenda 3 instrumentos	Mayara RODRIGUES MANGA	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.7720.3624	Um Celular na Mão, Uma Ideia na Cabeça	João Elias Fernandes Filho	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3012.3937	Aprendendo a escala maior e a formação de acordes.	Edward Fabricio Cruz	Pessoa Física	Salto	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2819.9459	Dança e Qualidade de Vida	RENAN AUGUSTO DA SILVA DE SOUZA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4447-1297	Funk favela - Oficina Online	Gustavo Costa Novaes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1625.1623.6206	Oficina de Beat Box	Alex Santos de Lima	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1915.8335	Black Music: Símbolo de Luta, História, Cultura e Liberdade	Quezia MENEZES DOS SANTOS	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2975.6579	Música para Teatro - Criação e execução	Renato Primo Comi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3100.9675	Dança como Meditação	Maria Izabel Droppa José	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2986.6089	Teatro para crianças: o brinquedo de inventar	Monique Rafaela Franco Rimoli	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2911.4586	É lenda ou mito? O folguedo Cavalinho Marinho	Maria do Socorro Pereira do Nascimento Lima	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3032.1147	Arte em Cerâmica Fria	Alessandra Cristina Moreira	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3116.8883	Criação e autonomia	Alejandra Saiz Sampaio	Pessoa Física	Votorantim	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1624.0517.0693	LIBRAS no Teatro - O Ator Sinalizante e o Interpretante	Sheyla Cristina Eneas Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3052.5203	Aula Claudionor	Claudionor Alves	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.2030	Tango Solo	Sofia Regis Gonzalez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3025.4410	PERFORMANCE - Aqui o corpo pode ser arte	Roberta Santos Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2988.2594	Skateando Cubacity	Gabriel Nash Marley Paula	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2972.6938	Como fazer amor em tempos sombrios	Silvia Calheiros Strass	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2975.7284	Video aula Mixando a Vida: Histórias da Discotecagem	Isadora Mendes Reis	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	7,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1014.6002	Identidade Artística para Cantores	Carolina de Carvalho Laudissi	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	7,06	Não Selecionado
39/2021-1625.9492.0786	Ator, cadê sua criatividade	Laura LAVORATO	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,06	Não Selecionado
39/2021-1624.8360.9489	O salto do sapo	João Pedro Souza Lioffi	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	7,06	Não Selecionado
39/2021-1626.1128.3948	PARA COMEÇAR A ESCREVER UM LIVRO	Fernanda Assef	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,05	Não Selecionado
39/2021-1623.0728.5042	Mestre Sala e Porta Bandeira: a evolução do encanto!	Thais Yamin de Oliveira Marin	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	7,05	Não Selecionado
39/2021-1625.0768.4359	Quem não tem Cão, DANÇA com Gato; Maria!	Alexandre Cesar Tenorio	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,05	Não Selecionado
39/2021-1625.6123.2879	O Artista e Seu Estilo - Análise da Obra de Tim Burton	Leandro Perez de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,05	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7057.9704	Pentatônica Brutal: O Início da Guitarra Rock	Pedro Ibrahim Hanna	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	7,04	Não Selecionado
39/2021-1626.2729.5231	Produção Musical - Sample, Beat e Instrumento Virtual	Jonathas Menezes Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,04	Não Selecionado
39/2021-1626.2370.1905	“A Luz e A Sombra na Iluminação Teatral: Princípios Básicos”	Rodrigo Mendonça Caetano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,04	Não Selecionado
39/2021-1626.3030.5143	A Era de Ouro da Animação.	Renan Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,04	Não Selecionado
39/2021-1626.2836.6687	Iniciação de Malabares	Flavia Renata Da Silva Lima	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7,04	Não Selecionado
39/2021-1626.1887.0877	Os Benefícios da Dança Cigana e seus Elementos	Talita Marretto de Bello	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,04	Não Selecionado
39/2021-1625.9710.0170	O ILUSIONISTA E A DIREÇÃO TEATRAL	Rudifran Pompeu	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2156.6025	Chão da Capoeira	Alisson Lopes da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1218.4926	Projeto iniciação á pirografia	Enivaldo Granville Donatti	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.3109.2213	Aquecimento para Vocalistas de Alta Performance	Guilherme Augusto Favero Barboti	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1624.1428.7973	Minha pisada	Jesum Biasin Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.0265.9832	Gênero e sociedade: Processo de criação de cena durante o isolamento social.	Serena Claus Negrete	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.0983.1424	Despertar do Corpo: Os estados de Atenção	CAMILA ANDREO SILVA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1153.8261	Aprendendo a técnica de Slap no Baixo-Elétrico	Rafael Ferrari	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2269.4408	Colagem como Forma Simbólica	Leopoldo Ponce	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-	Entradas cômicas	Francisco Lincoln Coelho Rolim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0369.0712									
39/2021-1626.1039.0112	Teatro em foco - Um bate papo sobre o teatro	Roberta Nascimento Pereira de Abreu	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1624.8445.2478	"Ator-Produtor" - Porque o ator deve ser multifunção e como ele deve se auto produzir	Anna Paula Alonso de Oliveira	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2013.2831	Introdução à Composição Fotográfica	Renata de Oliveira Armelin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.5851.8233	Leitura Interpretativa	Francisco das Chagas Carvalho de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.8609.2670	Protagonismo e influência negra no marketing digital	Gisele Aparecida Amaro Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2034.1992	Expressão e Percepção Corporal em 6 Exercícios	Robson Brandão da Silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1919.8995	Interpretação de canções autorais, para iniciantes	Júlia Perrone Medina	Pessoa Física	Bebedouro	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1194.2759	EXPRESSÃO CORPORAL A PARTIR DO EQUILÍBRIO TOTAL	Tatiana de Souza Abrantes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2706.9075	Graffiti objeto	Filipe Monteiro de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2022.0986	Introdução ao Adobe Illustrator	Gabriela Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1224.4091	NÓS NO DIA A DIA	LUIZ ALEXANDRE ROITBURD	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2866.8190	Aprendendo o seu jeito de comunicar	KATIA DE LIMA SANTOS SAMPAIO	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1332.3012	Vídeo Aula de Técnicas de Guitarra	Wanderley Tercilio Severino	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.3104.3815	Logotipo - O processo da criação	Homero Thiago Esteves	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Não	7,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1263.4363	Artesanato - oficina de caixas decorativas e multifuncionais	Solange Jeronymo	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.5107.3068	Atendendo a Pedidos: Como é que toca essa?	Cyro Sampaio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1137.5494	Caminhos para parada de mãos	Jaqueline Pereira Macedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2730.0557	Dança Criativa	Ana Clara Moreira	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2865.9264	A DANÇA PARA TODAS	Jaqueline dos Santos Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1623.7034.4356	AUDIOVISUAL - TÉCNICAS E LINGUAGEM	Katia Vianna	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2725.3763	Desvendando a Cultura Popular	Marceli Souza Andrade	Pessoa Física	Francisco Morato	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2784.3560	Pinhole Instantânea	Alanna Cristina Vieira Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1217.5384	“Trap: arte, estilo e música”	Anderson	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.0091.3575	Aula de pintura de rosto tridimensional	Bruna Torres Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2096.8370	PADRÕES E FRASEADOS – ESCALA PENTATÔNICA	Jefferson Santos da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1992.0141	Criações da fronteira entre dança e teatro	Luiza Figueiredo Magalhães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7852.4016	Design gráfico para projetos culturais nas redes sociais	Arthur Luis Amaral	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2385.6042	Sobre voar	SILMARA DE SOUSA ROCHA MACHADO	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2639.9548	Vídeo Cenário Diferenciado	Adriano Gerner de Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7129.1973	Pesa Beat - Criando Beat	Fernando Rogério Pesarini	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.6834.1076	Ritmos brasileiros no cavaco e no pandeiro	Igor Nikolai Dominczak	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.0217.2561	Sonho de Criança	Renata Cristina de Paula Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2299.2997	Workshop de Krump	Amanda dos Santos Oliveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.4872.1971	Peça de 1 Página [A Arte e a Técnica da Dramaturgia Breve]	Caetano Branquinho Coelho Barsoteli	Pessoa Física	Cristais Paulista	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.2740.3550	Criando um Cronograma para Projetos Socioculturais	Leonardo Menezes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2254.8719	Nutrindo os Corpos	Thauany dos Santos Mesquita	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2838.6522	Criação autoral: a sua casa como espaço de treinamento	Alef Barros Macedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2853.9055	A Linguagem do Videodocumentário	Renato Tamaoki Figueiredo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.1742.5188	Iniciação ao Malabarismo	Yasmin da Silva Guidella Teixeira	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1858.6640	Mundo em Dimensão	Fabio Siqueira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1623.8647.6636	Morada Poesia	Mayra Gualda Katz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1624.8932.1952	Processos Espontâneos	Raphaela Fernandes Honorato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1625.7590.5948	INSPIRAÇÃO	Susane silva galdino alves pesarini	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2291.9202	Arte em Fuxico	Vilma Aparecida Gonçalves de Souza	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1623.7856.7939	Workshop de Produção de Videoclipe Independente	Michael Xavier Lay	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-	Contrabaixo Elétrico - Técnicas	Kainã Bernardo Moraes	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1623.0193.4771	Básicas no Rock Nacional								
39/2021-1626.2981.9131	A poética do cotidiano: um exercício do olhar	Paulo Eduardo Savala de Jesus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2990.8718	Jogos teatrais: a voz na cena virtual	Nataly de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2981.0721	Maracatuçar	Elis Sibere dos Santos Monte Trindade de Souza	Pessoa Física	Embu	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2980.2366	Pintando Letras	Gleice Ferreira Espindola	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2978.6570	Oficina de Mandala - Arte na Parede	Erick Gomes de Oliveira	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	7,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1804.4725	Comunicação e Expressão Eficaz	Antonio Tadeu Di Pietro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,02	Não Selecionado
39/2021-1626.1352.6174	Introdução à arte e maquiagem drag queen	Marcio José Magazoni Junior	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	7,02	Não Selecionado
39/2021-1626.3079.7571	Criação Artística Performática: Teatro, Dança e Improviso	Wilmar Arruda Bastos Pereira	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	7,02	Não Selecionado
39/2021-1626.1509.3316	"Cinco Ritmos do Forró Para Iniciantes Em Zabumba"	Thiago dos Santos Rego	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,02	Não Selecionado
39/2021-1625.1558.4022	Em Busca de um Personagem Crômico	Emerson Luiz de Almeida	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	7,02	Não Selecionado
39/2021-1625.7716.2019	Mente Som, Corpo Som	João Elias Fernandes Filho	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7,02	Não Selecionado
39/2021-1626.2755.1739	OFICINA DE COMPOSIÇÃO EM VOZ E VIOLAO	Vinicius Maués Silva Lobato	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	7,02	Não Selecionado
39/2021-1625.6653.7463	Mulheres Artistas na Busca por Autonomia na Maturidade	Eliane Liberato	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,02	Não Selecionado
39/2021-1626.2008.5730	Viola Caipira, ritmos e ponteios.	Rafael Mesquita Torquato	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7,01	Não Selecionado
39/2021-1625.9780.0517	CONTRABAIXARIA	ROGERIO BOTTER MAIO	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	Não	7,01	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.7804.4239	Falando sobre Shakespeare	Francisco Lucas Leal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,01	Não Selecionado
39/2021-1625.6660.3658	Teatro para todos	Alice MARQUES SANTANA SANTOS	Pessoa Física	Cordeirópolis	---	---	Sim	7,01	Não Selecionado
39/2021-1626.2304.4343	Bordado em papel e produção de sketchbook	Janaina dos Santos	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	7,01	Não Selecionado
39/2021-1626.1462.4838	Práticas Somáticas com Fabricio Licursi: aula órgãos especiais dos sentidos - vínculo, defesa e aprendizagem	Fabricio LICURSI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2028.6547	Técnica vocal com Karen Cichini	Karen Cristina Leandrin Cichini Gobbi	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2876.7294	Vibrações Urbanas	Carlos Henrique Domingues dos Santos	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0510.5141	Trilha Sonora para a Improvisação Teatral	Andrés Felipe Giraldo Londoño	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2104.3194	Dramaturgia do Teatro Político: As Autoras dos Anos 70 e 80	Patricia Borin Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2045.0701	Pirofagia	Ricardo Felipe Derkoski	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2056.3715	Produção Artística com Smartphone	Marco Antonio Zannini	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2042.4135	Projetando violinos e rabecas autorais através dos estudos de Bagatella e proporção áurea	Miguel Alexandre Locondo De Laet	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0526.5096	Oficina de Mandalas: Criação e Intuição	Luanna Mantovani Oliveira Icó	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0267.7646	No balanço de Patrick Paes	Patrick Ramos Duarte Paes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2028.1750	Caixa musical	Thatiana Roberta Paula	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-	O despertar do compositor	Weber Pereira Nunes	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2166.6474									
39/2021-1626.2275.6561	Oficina de Fotografia Criativa e Híbrida	Bianca Elaine Gomes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1316.2593	Introdução à leitura de partitura	Giovana Gabriela Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2213.1578	Técnica e levadas de piano na Música Cubana	Claudia Garcia Rivera	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2011.6062	Novidade? Salve!	Luana Cristina de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2706.7125	Memória, Paladar e Cultura Alimentar	Maria Ribeiro Capai	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2971.0760	Teatro de Objeto - O objeto como portador da emoção.	Cassia Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0495.0266	IN-CENA - PRÁTICAS DO PALCO E COMPARTILHAMENTO DE EXPERIÊNCIAS (por Davi Guimarães)	David Guimarães Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1314.0443	A Zabumba e o Forró	Jeovanesacramento8@gmail.com Evangelista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0558.4730	VIDEOAULA: CANTO E INTERPRETAÇÃO EM UMA CENA	Felipe Duarte de Andrade	Pessoa Física	Itaquaquecetuba	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1625.3792.3844	Aula básica de lira acrobática	Vanessa Costa Cirqueira	Pessoa Física	Barueri	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3082.0077	Produção e execução de conteúdos em mídias sociais para projetos culturais”	Igor Nogueira Siton	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2041.4626	livres adaptações para cinema	Marcela Lordy Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2874.7551	Primeiros passos no contrabaixo elétrico	Artur Sinaque Bez	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1426.9246	Traduções Poéticas	Alessandro Mesquita	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1913.3494	Fotografia de sentir	Aurora Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1263.1119	Poesia Na Rima - Quadrinhas e Sextilha	Gustavo Durigueli de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3097.5225	Aula de Hip Hop	Carlo Augusto Pinto	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2938.4550	Hip Hop em Movimento	Uilhisson Santos Braga	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2679.4009	Vivências rítmicas para corpo e voz.	Nicolas Farias	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2088.6926	PROFISSIONALIZAÇÃO ARTÍSTICA	Paola Domingues Pereira	Pessoa Física	Monteiro Lobato	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1623.1656.0598	A COMÉDIA DELL'ART NO SEC 21	Ana Morisa Biondi de Barros	Pessoa Física	Cruzeiro	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1028.1274	Jogos Teatrais	Rosiane Souza Ferreira	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1624.0487.7138	Técnicas de Atuação em TV para não-atores e iniciantes.	Diogo Carlos Bueno Limeira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2764.0475	Técnicas de desenho com nanquin	Pedro Henrique Lemos de Vasconcelos Moutinho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2819.2543	Produzindo um Trap-Funk no Ableton Live	Felipe Datti Dias	Pessoa Física	Barueri	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1892.0361	Dança/ Teatro: Como acessar a sensibilidade	Lucas da Silva Vedovoto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3006.5190	Técnicas de bambolê artístico	Karina Rezende Firmino	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.1974.2399	Objeto: Corpo - Descobertas de uma anatomia simbólica e expressiva	Mayara Perrone Gentile	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3033.4907	Stillette - Jazz Funk no salto	Rafaela Fernandes Rulli	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-	VARIAÇÕES RÍTMICAS DE	Fernando Blasques Clemente	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3043.3566	PANDEIRO								
39/2021-1626.2835.6645	Video Aula de dança-teatro: Laban e suas possibilidades	Ana Carolina de Souza	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3020.5634	Vídeo Aula: Poética popular nordestina aplicada à composição musical	Sérgio Roberto Veloso de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2284.7999	Do zero ao primeiro Beat: Lofi Beat	Roberto de Souza Arêas Neto	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3004.7328	Psicodelia Brasileira	felipe bigliazzi dominguez	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1625.9278.1439	Vídeo-Aula: Elaboração de uma Nossa Senhora Aparecida com massa de biscoit	Milene Dalchau de Oliveira Pereira	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2888.6588	Abayomi, encontro precioso	Claudia Aparecida de Souza Conceição	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2630.5178	Produção musical em casa para iniciantes - Da composição a gravação	Lucas Medeiros Ronsani	Pessoa Física	Araçariguama	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2933.2219	Designer para divulgação de artistas independentes: vídeo letra de música para YouTube e Arte para divulgação do vídeo para mídias sociais	Francis Jonatan de Lima	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1625.5721.2182	POLVO CRIATIVO DE EMOÇÕES	marizete constantino romero	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2708.4683	Transformando um Logo 2D em 3D e o Incorporando à Uma Cena Filmada	Hyuri Pimentel Constâncio Silva	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2744.7157	Projeto Vídeo Aula	Domingos José Pereira Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0242.4355	MÚSICA ELETRÔNICA TIPO EXPORTAÇÃO - A CENA PARA	Gabriel Leite Domingues	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

NOVOS ARTISTAS									
39/2021-1626.2788.5360	Editando com Musica	Luiz Romano crispim	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1624.7445.5114	Videoaula De Composição Com Blubell	Isabel Fontana Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3085.2969	Encontrado o corpo expressivo	Dayani da Silva Albuquerque	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.3041.7491	"Criação e Muralismo: O lugar dos afetos no Anarcofeminismo".	Maria Paula Magalhães	Pessoa Física	São João da Boa Vista	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2993.7149	CANTIGAS DE CAPOEIRA	CAROLINA SOARES LOUREIRO SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7	Não Selecionado
39/2021-1626.2977.0536	Workshop de Introdução à Percepção Musical	Rodrigo Loeschke Perez Andreiuk	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	7	Não Selecionado
39/2021-1626.0614.9166	Artistas da História e da Baixada	Marta Bordini Muratorio	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1626.0544.9732	Técnicas de expressão vocal	Rodrigo Ferreira de Andrade Morais	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,99	Não Selecionado
39/2021-1626.2719.4256	COMO REALIZAR LIVES DE EVENTOS CULTURAIS A BAIXO CUSTO	Rudah Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1626.1180.6831	Inspirações	Rafael Feitosa Cardoso	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1626.1164.4610	Autobiografias Trans nas literaturas LGBTI+	Caio Jade Puosso Cardoso Gouveia Costa	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1626.3079.2629	Lago sobre o céu: oficina de composição	Marion Hesser	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,99	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3258-5320	Saúde Vocal - Desenvolvendo Hábitos Saudáveis	Leandro Mendes Gomes	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1625.4970.4810	O Despertar na Dança Cigana	Roberta Castro Lima Adjuto	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1625.5949.4403	A COZINHA DOS ORIXÁS	Clayton Luiz	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	6,99	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1622.5485.9044	Arte Figureira: a tradicional cerâmica figureira popular do Vale do Paraíba Paulista.	Ângela Cristina Lemos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,99	Não Selecionado
39/2021-1626.0701.9339	Música - A estética de Giacinto Scelsi	Giancarlo Burigo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1339.9948	Xote Mulher	Larissa Cristine Ladeia	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1623.3619.6655	Acrobacias para Casais	Beatriz Cristina Ifanger Mendes	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9377.3448	UM PEQUENO BONECO	Fábio Parpinelli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1623.7718.4149	Videoarte - Poéticas do "desenho" audiovisual.	BÁRBARA JUSSARA DE AZEVEDO PINHEIRO	Pessoa Física	Tapiraí	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2187.0654	A Espetacular Fotografia de Palco para Iniciantes	Rento David Oliveira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1417.5730	Composição, a arte da transformação	Luiz Fernando Travassos Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2754.3143	O Pandeiro no Forró	Pedro Teixeira dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9189.6476	Aula de violão para iniciantes	Anderson Luiz dos Santos Safre	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0430.0821	Composições e vivências - percussos criativos	Thiago Zédiogo	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1015.9839	A Arte de Eleonora Duse	Victória Camargo	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1623.1043.7269	Cinema de Guerrilha	Daniel NOBRE TORRES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9333.1175	projeto Apliques em biscuit faça e venda	michele alexmovitz	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9419.4192	Arte com Rejane Urban	Rejane Esteves Urban	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-	Oficina de transferência de	Pedro Augusto Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1285.7051	imagens para suportes diversos (gravura artesanal)	Ribeiro de Andrada							
39/2021-1626.2727.9463	Iniciação a Dança Teatro - Criar-te	Leandro de Souza Rodrigues	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2087.0104	Expandindo Possibilidades Sonoras de Instrumentos Acústicos	oscar matias ferreira junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2080.7161	Fotografia – Técnica e Olhar	Andreza Cordeiro	Pessoa Física	Cravinhos	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1159.7645	Produzindo sua música	Ramon Santos Magno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3077.3668	Videoclipe: Performance, Estética e Tempo.	Helena Calhau Monteiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.3431.9107	TEATRO EM CASA	FERNANDO HENRIQUE RIBEIRO	Pessoa Física	Monte Aprazível	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.4161.9526	TEATRO PRIMITIVO	Esdras Branco Filho	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2731.1483	A Cultura Tupi-Guarani	Robson neves Miguel	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2978.5852	O que um set de gravação espera do Ator/Atriz.	Lucas Lentini	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2271.7247	Fotografia Analógica e o Processo Criativo - Luzes, Cores e Texturas	Dany elen souza lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2209.1471	URBANA'Z	LIDIANE CRISTINE DA SILVA CAMILO	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2007.3091	Oficina de Pintura em Inglês	Luna Villac	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3006.5958	Aula Básica de Introdução ao Cinema	Lilá Isabela Furlan Batista	Pessoa Física	Jales	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1624.5362.7862	Como Fazer Cinema de Guerrilha	Danilo ARANTES MORALES	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-	Bandas Independentes: Economia	Jose Augusto Gaspar Ruas	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1977.7650	da Cadeia Produtiva e Experiência Prática de Produção								
39/2021-1625.7053.4177	Contos para reacender vagalumes: caminhos da narração de histórias online	Keila Heloisa Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1624.5076.2710	WFT is a VJ? - Oficina de introdução ao VJ	Pedro Brandão de Farias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1033.4510	Como Produzir música em computador para qualquer pessoa	Eduardo Luan`Posser Paulus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0388.8319	QUILLING ARTE EM PAPEL	Katia	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2872.7025	Movimentos da Natureza do corpo	Lucelia Gisele das Dores Trizzine Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1623.7996.8795	Conceitos e formas para compor uma canção	Luis Arnaldo Palandi	Pessoa Física	Itapira	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2870.7096	Criando um repertório: uma abordagem prática	Gustavo Foresto Crispim	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1623.1853.5724	Primeiros Passos na Arte do Mosaico	Maria Angélica Zacharias	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0960.0994	Viewpoints na sala de ensaio	Marcella Vicentini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1323.2942	Bateria – Compassos compostos, ímpares, ritmos latinos e polirritimia.	Francisco Paulo Soares Cunha	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2683.7225	Dança Criativa: Dança para quem não dança	João Victor Angelo Silva	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.6125.4682	AULA DE JAZZ	Erica Pereira Rossati	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.5978.5189	ArtEmpreender	Carmen Lúcia Bordalho Samico	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-	Onduláí	VINICIUS DOS SANTOS LEITE	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	6,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2797.7372									
39/2021-1626.2787.9227	Ao som do meu cavaquinho	Ronaldo Camargo dos Santos	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2719.6963	Criando Música com sons da cidade	Silvio Henrique Raveli	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1625.7931.6972	Compondo Canção: A música que vem da palavra	Daniel Conti do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.0566.4825	3 MANEIRAS DIFERENTES DE APLICAR A CANTIGA "ESCRAVOS DE JÓ" NAS AULAS DE TAP DANCE INFANTIL	Érika Cristina Thomaz de Oliveira	Pessoa Física	Ibaté	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2898.2585	Dançando Coco de Roda	Patrícia nogueira de Farias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2809.2546	Introdução ao Tricô	Vera Lucia de Oliveira	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3159.3450	Design Gráfico e Animações para Mídias Interativas	Juliane Bronzati Dourado	Pessoa Física	Lins	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3103.0749	Oficina Corpo Pensante	Romário Fernando dos Santos Oliveira	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2938.1046	Curso prático de Comunicação e TV	Luciana Cristina Scudelari Marcolino Zamuner	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2850.1768	Brincadeiras e Danças Populares Brasileiras na Escola	Olavo de Arruda Navarro	Pessoa Física	Bertioga	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1877.6683	Práticas para acordar o corpo	Victor Isidro Lopes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1969.3666	Ritmos Sertanejos Atuais	Nelson Lourenço Junior	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.3083.9019	Como agir com a Paisagem?	Dani Clude	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2722.3551	Decoração de alegorias carnavalescas	Giselli Ribeiro Ferreira dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2974.3538	Ator Criador em Diferentes Estéticas	Anderson Camargo Mazolini	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2907.7838	Colagens Manuais - Um universo a ser explorado	Luiz Filipe Celestino Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2983.7330	musica como brinquedo	Henrique rimoli campos	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1177.5569	Samba no Pé	Denise Senhorini	Pessoa Física	Cravinhos	---	---	Sim	6,96	Não Selecionado
39/2021-1626.1850.6915	Preparar o corpo para o dia-a-dia/ Mínima percepção e movimentação do corpo para todos	Isabela de Oliveira Souza	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,96	Não Selecionado
39/2021-1626.1867.7038	DESENHO DIGITAL – O PROCESSO CRIATIVO COMENTADO	Renan de Oliveira Bueno	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,96	Não Selecionado
39/2021-1626.0863.5531	O Samba e o fino do figurino.	Lazaro Miramontes	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,96	Não Selecionado
39/2021-1624.5754.7347	O Kung fu na minha preparação para cena teatral	ERNANDES ALVES DE ARAUJO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,95	Não Selecionado
39/2021-1625.0064.6837	A ARTE E OS FUNDAMENTOS BASICOS DE AUDIO E ENGENHARIA PARA PRODUÇÃO MUSICAL E CONTEÚDO (PODCAST'S, BEAT, VINHETAS, SONOPLASTIA E SOUND DESIGNER)	Sandoval JUNIOR PAIXAO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,95	Não Selecionado
39/2021-1625.9540.5904	Qorpo Santo - Vida e Obra	Rafael Touse Braz	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,95	Não Selecionado
39/2021-1626.1140.5276	Criação de Mídias Impressas e Digitais em 7 passos	Diego	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,94	Não Selecionado
39/2021-1626.1784.6802	"Cinema de Garagem: A dramaturgia mínima na produção	Wilson Dellani Pinto Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,94	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	audiovisual contemporânea"								
39/2021-1626.2349.0155	Vídeo Aula de Violão para Iniciantes	Walker Fonseca	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	6,94	Não Selecionado
39/2021-1626.2083.0852	Técnicas de mão direita para Violão	David de Castro Pupo Nogueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2145.6029	Cultura Caipira: Registros e Pesquisas	Emily Pereira Machado	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0132.6404	Fundamentos do contrabaixo – técnicas para iniciantes	Henrique Acunha Urzulin	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2799.3551	"Roteiro para Iniciantes"	Fernando Possani Cardoso	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2146.0192	Videoaula - Selfie Tape e Fotos em casa.	Félix de Souza Graça	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.8668.1909	Acordando o corpo na cadeira – Florescendo na senioridade	THAÍS MAYUMI OSHIMA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2245.1476	Música Instrumental Brasileira : uma abordagem didática sobre duas concepções de performance de grupo	Eddy Andrade da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3120.1295	Macramê Sem Complicações	Mirian Calheiros da Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2053.5171	Trilha Sonora	Vítor Olivero Gomes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.5227.2871	Iniciação a Mágica com cartas	ROBSON PALLAZINI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2692.1635	Videopoesia: do papel ao público	Cristiano Emílio Lopes	Pessoa Física	Itapira	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0405.6126	Incensários com Arquétipos e Cristais - Arte em arteterapia	Lucíola Corrêa da Silva	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1623.6879.1026	ADEREÇO DE CABEÇA	Josivaldo Araujo de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2753.5489	Aula Dança Tatiana Cruz	Tatiana Cruz e Silva	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3070.1415	Princípios da Fotografia para Pequenos Empreendimentos	Diogo Martino Fernandes Almeida	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.8773.4136	video aula de Zarb (Instrumento iraniano)	CAINA ALQUALO MIACHON	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3040.7030	ESQUERDINHA CANTA	Luiz FERNANDO SILVA DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1622.7788.1823	Ilu, Dos Terreiros para os Palcos	Rinaldo Lins Barreto Da Silva Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3170.4132	Maquiagem - A Ilusão de Suas Linhas	Carolina Camillo da Costa	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2862.2226	Forró em sua arte sinestésica	Maria LAURA DE OLIVEIRA BERTAZZI COUBE	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2103.8312	Teatro e Poesia	Ludmila Oliveira	Pessoa Física	Pedreira	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1570.8596	Poeta em vídeo	Marcelo Correa da Silva	Pessoa Física	Guaratinguetá	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2970.0342	“A importância do conhecimento cultural do Designer Gráfico para a criação da comunicação visual carnavalesca.”	Sandra Mara Minucci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2285.5819	DO LIXO OU LUXO	Walmir Marcelo Sparapane	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1624.8296.3669	Alongamento no Isolamento - Exercícios para o home office	Marina Santos de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1624.7238.1089	Modernismo no Teatro	Rodrigo Carlos Vieira de Moraes	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2111.9637	Síntese Fácil - Produção Musical com Sintetizador	Ademir Augusto Valdambri	Pessoa Física	Votuporanga	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1100.2511	Criando do Zero – Dicas de Produção e Composição para	Audrey Valéria Custódio Silva	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Artistas Iniciantes								
39/2021-1626.2324.0368	Primeiros Passos na Pintura Da Tela em Branco aos Dedos Sujos de Tinta	rafael pereira Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2782.2749	Componha-se	Miguel André dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2855.8013	Pelas trilhas. Vídeo aula.	Arnaldo Silva Pereira	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.6687.2870	Cantando e encantando com a capoeira	Wilson Borges	Pessoa Física	Bertioga	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3006.0043	Sonus: Arte Sonora	Anderson Ramirez Kaltner	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1254.6295	A Arte de Desenhar Personagens Infantis: Utilização de Linhas e Formas Geométricas	PAULO ALBERTO DA SILVA	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3051.1657	Olhar Calmo, Lento e Profundo	Luciana paula de souza beloli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2723.4137	Propostas de estudos rítmicos para mão direita ao violão	Christian Castro de Souza Scharff	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.7760.5083	Perfil de Identidade	Lucas Soares de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2677.3841	Introdução ao software Ableton Live como ferramenta para criação de trilhas sonoras e operação de sonoplastias ao vivo	Max Huszar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1919.3253	Teatro de Rua	Valdir Ramos de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1303.3743	Desvendando o Contrabaixo	Daniel Almeida Lopes Carvalho	Pessoa Física	Monteiro Lobato	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.9282.8496	Hino da Cidade de Itaporanga em voz e violão - Videoaula	Denis Miguel Barbosa	Pessoa Física	Itaporanga	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-	Técnicas de Mixagem para DJ's	William da Silva Camargo	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	6,93	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2821.9439									
39/2021-1625.4037.2498	Primeiros passos para profissional de dublagem	Marcos Antonio de Andrade	Pessoa Física	Jandira	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2754.5648	Violão: Do nada ao básico em 30 minutos	Ana Clara Vitória dos Santos	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1623.9424.1181	Vó!	Raquel CRISTINA DE LIMA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2281.1973	Videoaula "Dramaturgia Brasileira: analisando O Cavaleiro do Destino"	Lucas Marcondes de Almeida	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.7012.2391	"De artista para artista – projetos independentes"	André Mafra Brienza	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.2368.6976	'Em busca do palhaço interior"	Christianne Giannelli Lobato	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1625.7695.6750	Musical de fantoches: Conhecendo o Nordeste	Jhenifer Nayara	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3044.8679	Workshop De Escultura	Romario Ramos Teixeira	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3012.0630	Redescobrimo o Grafite com Estêncil	JEAN MENDES DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Mococa	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2997.7817	Oficina de Desenho: Anatomia com luz e sombra	David Rocha Stefaniu	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2999.9609	"Como Recriar Seu Próprio Design" - Uma aproximação do método de estudo independente	Luiz Gustavo Andreaça	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2930.9192	Denis Xavier - Técnicas de Impressões Artesanais	Denis Xavier de Oliveira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2921.2752	Preparação vocal para crianças: Exercícios lúdicos para a voz	Isabela Alves Lopes	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	6,93	Não Selecionado
39/2021-1626.0970.0227	PALAVRAS, CORPO, TEXTO, AÇÃO!	Ana Maria Andrade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,92	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-2021.1622-5056-2275	Basicando o Início do Teatro - pelo método Stanislávski	Ana Paula dos Santos Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,92	Não Selecionado
39/2021-1626.2839.1684	Canto artístico	Tatiana Aparecida do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,91	Não Selecionado
39/2021-1626.1893.9244	ACROBACIAS CIRCENSES APLICADAS AS ARTES CÊNICAS	Sidney Peres Nascimento Junior	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,91	Não Selecionado
39/2021-1626.2744.3173	Manipulação de bastão de equilíbrio	Pedro Vinicius da Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,91	Não Selecionado
39/2021-1626.2285.2333	O Violão no Sertanejo Universitário	Geraldo de Oliveira Dorta Netto	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	6,91	Não Selecionado
39/2021-1626.2660.2209	Workshop vocal: Canto para todos	Caroline Barrios Mendonça Secolo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,91	Não Selecionado
39/2021-1626.1999.3636	Performance das vozes brilhantes	Lucas Elias Cordasso	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.7723.1220	Na batida de ritmos brasileiros	Marcelo Corrêa	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2915.9586	Iniciação Teatral para Adolescentes	Letícia Oliveira de Napoli	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2207.5984	Viabilizando a Produção Musical em Home Studios	Michel "MOE" Cruz Alves Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1169.7231	Laboratório da Comunicação	Mariana Corrêa Trevelim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2005.0131	Comédia - A Arte de Como Fazer Rir	Reginaldo Garcia Mafetoni	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1623.4175.2723	Da cena a produção - A trajetória de um jovem ator.	FRANCISCO GRANJA DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2244.7939	A revolução dos sintetizadores digitais na música dos anos 80!	Marcelo Finote Quadros	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2392.9859	A essência e a importância do palhaço na nossa sociedade	Tiago Rosin	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-	Nos Rudimentos da Caixa	Manoel Batista Faria Neto	Pessoa Física	Salto de	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2042.0941				Pirapora					
39/2021-1626.1211.9623	Processo Criativo - Inspiração e Referências.	Neyllor Paiva Rodrigues Martins	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3076.0769	Passaporte para a Criatividade	Lilian Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1245.0919	Processos: Arte e Saúde	Mariana Fernandes da Matta	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.7481.4011	REUSO CONSCIENTE	Juan Ramon Alonzo Ferreira da Silva	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3164.6096	Sessenta ou Mais	Paulo Sergio Matoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.8822.4499	Oficina Poética	Marilia de Souza Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.6119.2695	Mercado Musical: Sonho x Realidade	Wagner Ribeiro Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.0956.8445	poética, dinâmica e composição popular	Paulo Sérgio Pires de Jesus	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2880.9657	O IMPACTO DA NOVA LINGUAGEM NA LITERATURA	Izabella Valesca Salomão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1623.6758.9008	A tecnologia da videotelefoneia como ferramenta para a performance	Merlin Kern Sarubo	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2708.2316	TEM MULHER ATRÁS DAS CÂMERAS?	Monica Eiko Ogaya	Pessoa Física	Salto	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2276.8578	Cores na Ficção Científica	Mariana Rodrigues da Cruz de Souza	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.6992.2899	A experiencia de um palhaço de rua latino americano	Rafael de Barros	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2831.3720	Aula Teórico-prática sobre Técnica Vocal aplicada ao canto	Ronald de Castro Kneblewski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1033.0099	Expressão Corporal, Teatro e Dança	Alessandro Guimarães Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2778.9908	Humor Como Ferramenta de Trabalho	Daniel Lopes Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2340.6950	A filosofia e o teatro grego	Denis PAULO SNOLDO CHAVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3147.7130	Samba Rock – Costas Costas	Ygor de Oliveira Said de Souza	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5812.4890	EntrevistAula - A Cena Preta na Baixada Santista	miriam aparecida vieira	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.9480	Brincando de pipa: Como montar a sua própria pipa	Paulo Alexandre Ramires José	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2879.7519	Histórias Aéreas	Nara Julia Sales Sousa	Pessoa Física	Barueri	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.2739.1531	ABC DO ROTEIRISTA	JOSE VALDERANO JUNIOR	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.2611.8736	Como proceder com suas Obras (composições)	Caique Fernandes Maximo	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.3140.7085	Conhecendo a sua voz.	Alessandro José da Silva	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2921.3288	"QUAL É A LETRA?"	Noé César dos Reis	Pessoa Física	Itapeverica da Serra	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5134.1108	CLÉKS DÚ ALTO - TÉCNICAS DE UM MC	Claudimar dos Santos Milanim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1301.2637	Técnica de pintura em tela	Viviane Bissoni Oliveira	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.1047.1748	Percuteria Alternativa	Bruno Candido da Silva	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2286.9981	Pé de Origami	Carlos Henrique Branco Gerab	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2957.3161	Caminhos para trilha sonora teatral à partir do improviso	Rubens Alexandre Consulini e Silva	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,9	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1387.8835	Acessórios e sua influência estética e cultural na Dança do Ventre	Luana de Sousa Romanello	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	6,89	Não Selecionado
39/2021-1624.5455.3852	"O inusitado mundo macro"	Luciana Pelichiero Rodrigues	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,89	Não Selecionado
39/2021-1625.7496.3028	Relatos de uma mãe - Transformando Vivências em Histórias Infantis	Luciana Pelatieri Siqueira	Pessoa Física	Socorro	---	---	Sim	6,88	Não Selecionado
39/2021-1626.0985.3546	Descomplicando a partitura	André de Paula Martins de Melo	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	6,88	Não Selecionado
39/2021-1624.3928.1262	"Oficina de Práticas Corporais, com base nos princípios do Pilates, do Balé e da Dança Moderna"	Tatiana Melitello Washiya	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3069.9595	Aprenda a mixar sua Voz com o FL Studio	Cleyton Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2018.4387	PREPARAÇÃO E TÉCNICAS CORPORAIS PARA INICIANTES	JULIANA DA SILVA OLIVEIRA	Pessoa Física	Serrana	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0547.7134	Tipos cômicos do teatro - Reflexões sobre a palhaçaria, bufonaria e as máscaras da Commedia Dell'Arte	Mariana Furlan Kohara	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1017.1968	O Teatro Épico de Bertolt Brecht	EDERSON CLAYTON PEREIRA DE MIRANDA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2873.4125	Criação de Instrumentos Musicais para Crianças	Luis Fernando Oliveira de Carvalho	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0491.4527	Ensinando o Básico da Direção de Fotografia	André	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0977.1456	EXPANDINDO CONHECIMENTOS	Philippe LUCAS DE CASTRO	Pessoa Física	Jaguariúna	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3105.8045	Expressão Cênica para criação de números circenses	LYA MARA BUENO	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2271.9403	Pequena História da MPB	Deni Mastrodomenico	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1995.7510	SP Dança	Danilo Facundo Soares dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2278.2909	INTERPRETAÇÕES DA MÚSICA DE ERNESTO NAZARETH: PIANISTAS, PIANEIROS E OS CHORÕES	André Repizo Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6168.5636	Não sei desenhar! Desmistificando o desenho.	Leandro Batista de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.2647.7937	ÁGUA E TINTA _PRÁTICAS ARTÍSTICAS MEDITATIVAS	Tatiana Abitante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3075.9328	Faça você mesmo - ideias para criar o seu primeiro disco	Pedro Pastoriz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1079.9661	As dificuldades do artista na pandemia	Cleone requiel da silva miguel	Pessoa Física	Jaboticabal	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1406.4426	Dancemos, vamos curar!	Aline Monzani	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.0790.3489	MOVIMENTO EM EXPANSÃO	DANILO ALEXANDRE BLOCK DOS SANTOS	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2706.5030	Pandemia e Criatividade	Cristiane Suiter	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2328.6907	Ritmos Jamaicanos na Bateria	Angelo Kanaan Coelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2301.7242	Do contemporâneo ao pop: uma proposta de respiração e exploração do movimento.	Ana Mesquita	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6977.8664	Narrativas Audiovisuais e Videomapping para Espetáculos de Artes Cênicas	André Jorge Castilho Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1293.9167	Aquecimento Vocal e Importância da Respiração	José Guilherme Gradim Sumensari	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-	O Yoga como ferramenta na	Amanda Moreira de Camargo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.5755.6046	preparação do artista cênico	Carnelós							
39/2021-1626.2359.5569	Alongamento com Classe	Nayara Dagnoni Pereira Lopes	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2764.0495	Video Aula CoverUp Tattoo	Guilherme Pereira Paschoalick	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2269.6135	Videoaula de Hip Hop Dance	Arley Bonfim	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.7665.5734	"Dança Afro Para Iniciantes"	Fernanda Barbosa da Silva	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2945.7420	Cantores do carnaval	Fábio Pires de Souza	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1945.5229	Roteiro Para Canais no YouTube	Leandro henrique doregon	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1623.3554.3581	Teatro cooperativo, o caminho.	Ton CRIVELARO	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2091.1193	Celular como ferramenta para Produções Audiovisuais	Veroni Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1021.1173	Como fazer uma obra de arte sem dinheiro	Tauã Andrade Teixeira	Pessoa Física	Monte Aprazível	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.3333.3230	Como organizar e executar sua prática de aquecimento no trombone	Renato Nunes de Oliveira	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2382.2244	ARTESARIA - RENDA E ARTE ATRAVÉS DOS PANOS PINTADOS	Maria do Socorro Carneiro de Almeida Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3077.9304	Objetos Mágicos	Kevin Iwassaki dos Santos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.3562.6271	Como Compôr Uma Música	Gustavo Durigueli de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.9462.0903	Discotecagem para iniciantes com software gratuito	Guilherme Allan de Oliveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2929.7648	TRUQUES DE MAGIA PARA CRIANÇAS - CIRCO BELAGIO	Liliani Robattini Carvalho	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3034.2949	“Os toques de pandeiro na palma de sua mão.”	Danilo Francisco Camargo Pastura	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1469.8328	Fotografia Empreendedora - Fotografia de Celular para Negócios Criativos	Elisa Ferreira Andery	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2616.4632	TATUAGEM À MÃO LIVRE	Julia MERLIN DIAS	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.2194.1388	Descobrimo a Dança Irlandesa	Denis Carajeleoscov	Pessoa Física	Piedade	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2813.9926	Dançaterapia Autoajuda	Rairi Campos Fazzio	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3019.3114	Impressione na bateria - Táticas Para Desenvolver precisão e velocidade	Thiago de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2275.2460	Bonecos de Papel	Thiago de Mello e Faro Conceição Paiva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1904.7045	Confecção de balões com o Palhaço Amendoim!	Miguel Donizeti da Silva e Silva	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3119.7126	Os 10 melhores discos de rock dos anos 60	Roberto Bruno da Silva Justi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2895.3465	Resgate da Vitalidade Feminina	Fabiana de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6016.9478	Making off do Making off	Victor Hugo Gomes da Paixão	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.0998.2719	Santa Filomena em Estilo Bizantino - Videoaula	Maria luiza barbosa de almeida	Pessoa Física	Itaporanga	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2328.4269	O Contato em Tempo Pandêmicos	Henrique Nobre Orquiza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3004.0744	Análise fílmica: Como treinar o seu olhar.	Alex Casado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2844.1360	VIDEO AULA DE TECNICA DE VOCAL GULTURAL	Mauro CELSO LEPRI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.5546.9084	Autorretrato: reconhecimento e redescobrimto do eu	Thabata Cristina Eleuterio da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2973.9430	Batuque na Lata	Marcelo Feitosa da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3147.0338	Oficina de Djing	David Rodrigues Faria	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3103.8710	Introdução ao Desenho de Observação	rafael pereira Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2933.4031	Harmonia funcional aplicada	Aritai Machado Pinto	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2895.4796	DESVENDAR O SAGRADO NA VOZ	Claudia PACHECO SIMÕES	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2925.4276	O que vem de dentro reluz	Evelyn Olegario dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2995.6535	Batuca Brasil	Hebert Bruno José da Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2953.5202	Capoeira em casa	Noam Motta	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	6,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1578.3248	A produção do som no Saxofone	Giancarlo Burigo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,86	Não Selecionado
39/2021-1623.8589.6938	Rastreador para Flautas Esquecidas	Adriano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,86	Não Selecionado
39/2021-1622.8264.2309	Movimento Criativo	Erick Rodrigues Carvalho	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,85	Não Selecionado
39/2021-1625.5270.6855	"Adeus Poupança, Olá Juros Compostos" - Educação financeira para artistas e técnicos	Felipe Assis Brasil	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,85	Não Selecionado
39/2021-1622.8311.0800	Pintando Espaços	Ana Paula Pavani Stiebler	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,85	Não Selecionado
39/2021-1626.1009.8135	A sanfona em outros gêneros musicais além do forró	Jéssica Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,85	Não Selecionado
39/2021-	Primeiros Passos no Blues	Frederico Rodarte	Pessoa Física	Ribeirão	---	---	Sim	6,85	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1854.0746				Preto					
39/2021-1625.1158.0529	A MAGIA DO CALEIDOSCÓPIO	EDISON SIMÃO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,84	Não Selecionado
39/2021-1626.2067.1088	O Músico e os Eventos	Rafael Corrêa Amorim	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.8799.1173	Iniciação do Ballet	Cauana Cristina da Silva	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2123.9395	Contrabaixo para iniciantes, entendendo a função do contrabaixo no contexto da prática musical em conjunto	Marcelo Dworecki Autuori	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1416.7913	Enquanto houver histórias...	Gabriela Westphal Frota	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2072.9859	Teatro: a teoria na prática	Bianca Fina Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.8521.9932	Oficina de divulgação para imprensa e conexões estratégicas para lançamentos de projetos culturais	PATRICIA RABELLO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0466.8074	Música, Poesia, Brasilidades	Elizandra Santos de Jesus	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1846.8299	"Fala Amolada"	Giovane Luiz Moraes	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.8826.9436	Fluxo Acrobático	Wesley Freitas Santos Peixinho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2125.5248	Rola-rola Equilibrista	RAFAEL VARAGO CARIATI	Pessoa Física	São José do Rio Pardo	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.0885.7978	Dança Cigana e suas particularidades	Valéria Lúcia Vendramini	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1623.3656.8466	Vídeo aula: História da Capoeira	Antonio Marcos da Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-	CARTOGRAFIAS DO	Monica Lopes Galvão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2369.9163	IMPREVISÍVEL: AÇÃO, TEMPO, PAISAGEM								
39/2021-1626.2314.6707	Fotografia Negra em Primeiro Plano	Millena Heluana dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1622.7385.7262	A Cura Jah Dartanhan Apresentação Musical	Dartanhan Nogueira dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1454.7026	O caminho do contrabaixo criativo	TIAGO VIEIRA DE AGUIAR	Pessoa Física	Penápolis	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2208.1410	O Som, o Cenário e a Cena	Mário Jorge Sérgio Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3119.4556	Profissionalização: Marketing para Artistas (Teatro / Dança / Circo)	Aline Gonçalves	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6161.6920	ARTE QUE ENCANTA	Simone Filomena da Silva Passoni	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2983.5708	Desenvolvimento do Vibrato Artístico no Violino	Francis David Jordão Vidal	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2594.7310	Onde Encontrar Inspiração???	Karina Ernane da Costa	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.9611.4560	Aulas de UKulele para iniciantes.	Alexandre Carneiro Lima	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.3621.2380	Os elementos do violão brasileiro	Antonio Bastos Lugão Júnior	Pessoa Física	Cordeirópolis	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3078.6528	PERCUSSÃO PORTELA	DIEGO PEDRO MAROSTEGA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1311.1941	Iniciação em técnicas de parada de mãos	Cintya Regina Rodrigues dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3156.7669	Livro Interativo de Feltro	Michele Santinir Mendes	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1306.0847	Reproduz... Indo !!!!!	Elisangela dos Santos Moura	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-	O Teatro além do Palco Italiano	Ariane Fusari Teixeira Martins	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.4978.9591									
39/2021-1626.3154.1749	O corpo da voz	JOSE ARIVALDO CORREIA DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2839.4768	""Música, Matemática e Suas Relações"	Lauro dos Santos Junior	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3029.5313	Blues: História e prática dançante	Felipe Augusto de Souza Trizi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2980.2864	A neurodiversidade e a arte	Gabriela Vicente Tranjan	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1625.7570.7758	O "Bombo Legüero" na música Argentina.	Federico Mosca	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1894.7462	Agulhas Encantadas: Transformando Fios em Artes	Ana Paula de Oliveira Lima	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2892.1909	Introdução à técnicas do stillto	Lucas Souza da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3113.9981	Pilates Aliviando Dores na Coluna Lombar	Shirlei Aparecida Benevides da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2917.0925	A dança do ventre para cura e reconstrução do feminino!	Ana Paula Coimbra Teles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,83	Não Selecionado
39/2021-1626.1851.3032	Técnica para guitarristas	Julio CESAR CALIMAN SMARCARO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,82	Não Selecionado
39/2021-1626.2313.8331	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO DE ESCOLA DE SAMBA	Rafaella Rocha Azevedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,82	Não Selecionado
39/2021-1626.2279.2904	PRIMEIRAS IMPRESSÕES SOBRE BELTING	Frederico Augusto Alves da Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,82	Não Selecionado
39/2021-1626.1351.1733	Criando Novas Sonoridades com o Baixo	Carla Boregas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,81	Não Selecionado
39/2021-1625.9423.3601	MIXANDO BEATS	Conrado dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,81	Não Selecionado
39/2021-1624.8169.5376	Fusão da Música Cigana	Flavio Dantas Silva	Pessoa Física	Cachoeira Paulista	---	---	Sim	6,81	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.5654.7392	Produção Audiovisual para Vídeos Educacionais como produzir uma vídeo aula com qualidade	Clebio silva moreno	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	6,81	Não Selecionado
39/2021-1625.5309.7406	Acordes Neo-Soul No Violão Na Prática	Ana Beatriz Moral Florentino	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	6,81	Não Selecionado
39/2021-1624.1623.4640	Forró de Todos	Marçal Magalhães de Souza Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,81	Não Selecionado
39/2021-1626.1974.5424	Bateria no Samba	Deividy Henrique de Oliveira	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,81	Não Selecionado
39/2021-1626.1189.9679	Todo artista tem de ir aonde o povo está	Ana Dolores Rosa Pereira	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1291.0965	Corpo e Movimento a partir da técnica de Graham	Jeferson Marcelino Dutra da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2036.8665	A Guitarra e os Princípios Básicos da Teoria Musical	Ernani Sanchez de Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1623.3516.8968	O SUBNORMAL - 3 ANOS/ACESSIBILIDADE CULTURAL E ARTISTAS COM DEFICIÊNCIA	Cleber Tolini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1624.3028.3135	Brincando com Teatro	Raphaela de Carvalho França	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1623.5937.2575	CRIAÇÃO POÉTICA: Iniciação à composição musical	Zé Luiz	Pessoa Física	Boituva	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2048.0048	A Voz da Atriz	Rosineia Roberto	Pessoa Física	Mogi Guaçu	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2244.2771	Recitar Capão	Levi de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2037.0509	de: mim para: mim - registros da memória	Raphael de Oliveira Ventreschi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1625.8732.1427	Videoaula de bambolê "Da cabeça aos pés"	natália catarina barbosa nunes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0282.4168	Violino - técnica e musicalidade	Vinicius Gleriano de Moraes	Pessoa Física	Leme	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1832.5988	Idéias de arranjo para guitarra solo	Guilherme Campiani Maximiano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1624.6415.6879	Oficina de dramaturgia	Carolina Nogueira de Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1624.9130.9734	Arte com as mãos: Bordado livre passo a passo	Renata Diane Gonçalves	Pessoa Física	Nova Odessa	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1940.1754	VANEIRA	Weslei Barbosa da Silva	Pessoa Física	Artur Nogueira	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0448.6360	"A IMPORTÂNCIA DE REGISTRAR OS ARTISTAS ENQUANTO ELES AINDA ESTÃO VIVOS"	Márcio Augusto Vacari	Pessoa Física	Pindamonhanga	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2657.6516	"SAMBA DE MATUTO"	Tulio Roberto Charaba	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2673.9364	Por Onde Vou?	Alexia da Costa Teixeira de Lima	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1625.6934.6418	Confecção de Fantoches e importância do uso de adereços	SALETE DE FATIMA ROSA REIS	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2171.0942	Cantando e se conhecendo	Marianna Tosca Ferrari	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1369.8533	Workshop de Popping e suas Vertentes	Ricardo Alves da Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2275.5145	Brincando com Ballet	Maria Jamille Cardoso Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2259.0211	Construindo uma estrela!	André Luiz de Oliveira Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2705.2444	"Causos, prosas e canções"	Daniel Rodrigues Gonçalves	Pessoa Física	Lins	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2992.8425	Aula de improvisação em dança	Sofia Biella Caetano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2100.9357	Fazemos p.arte! Oficina de stencil e a representatividade da mulher nas artes visuais.	Yasmin Santana Alves	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3007.8145	Marco Histórico na Literatura: Clarice Lispector e o contemporâneo	Marco Aurélio Busseto	Pessoa Física	Monte Alto	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2993.7470	TEATRO FIT (Versão Online) Incrementando a cognição dos atletas através das artes cênicas.	Carlos EDUARDO VEIGA ARAUJO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1625.0981.6154	10 Footworks Básicos do Breaking	Jonas Tavares Guimarães	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1853.4955	Práticas do fazer teatral	Priscila Helena Scholz Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1625.5147.3410	VOCÊ FAZ A CANÇÃO	Carlos Henrique Alves de Brito	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2400.2085	AVÓS DO CINEMA - OFICINA INFANTIL DE ENGENHOCAS DE CINEMA	Gabriel Carneiro de Almeida Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1625.7727.7643	Como é feito um vídeo clip!!!	Quilder de Paula	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1108.4571	Criação e produção de embalagens	Priscila Medeiros Pereira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3175.2974	Como Aprender o Flare	Rafael Florentino de Couto	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3083.2085	Produzindo Carantenado	Hitalo Dias Ventura	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2818.0880	Corpo em Cena	Marcus Vinícius dos Santos Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2326.2399	Ritmos Brasileiros	Bruno Esteban Botica Ferreira	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2670.0573	TODO MUNDO FAZ DRAMA	Fernanda Stéfano Gonçalves dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1344.7300	Interpretando, Gravando e Tocando em Conjunto	Renato Brito	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-	workshop: elaboração e	Marco Antonio dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2290.1902	improvisação livre de temas e criação de trilhas sonora								
39/2021-1626.2350.1680	Construção de instrumento com Sucata - Paisagem Sonora	DAIANE RODRIGUES DAUZCUK	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1625.0595.2086	ARTE FORA DA ARTE	Carolina LORRAINE VALERIANO DE LACERDA	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1624.8030.4862	Complementação de renda	Esther Fernandez de Vega	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3069.7053	Marimba e suas perspectivas	Guilherme ARAUJO FLORENTINO	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1623.3411.1118	Como produzir um documentário	Felippe Rodrigues Francisco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3044.2221	Raiz, Corpo e Sensibilidade	Michael Kellvyn da Silva Nicandio	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2668.3027	O Ronco da Cuíca	Paulo Cesar Ferraz	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2216-9153	Produzindo uma música do zero no Ableton Live	Sergio Gonçalves de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2952.3567	Dicas e Jogos Teatrais	José Eduardo Martins de Souza	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2998.6595	Por uma Cena Vegetal	Mateus Menezes Silva da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1192.0776	Como preparar uma tela para pintura	Cândido Marques da Costa Junior	Pessoa Física	Dracena	---	---	Sim	6,79	Não Selecionado
39/2021-1626.2214.4873	Contrabaixo no Funk - Algumas Idéias	Edilson Jessé Matheus Garcia	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,79	Não Selecionado
39/2021-1623.8719.4053	Iniciação a 2ª voz	João Sérgio Sanches	Pessoa Física	Pradópolis	---	---	Não	6,79	Não Selecionado
39/2021-1626.0968.3454	A SONORIDADE DOS BEATLES	Luis Gustavo Gazana	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	6,79	Não Selecionado
39/2021-	COMO ADAPTAR UM OBRA	José Geraldo Petean	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,79	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1623.7001.5644	LITETÁRIA PARA O PALCO								
39/2021-1626.1965.6334	Memória, Arte e Poder	Roberta Nunino Ribeiro	Pessoa Física	Bebedouro	---	---	Sim	6,79	Não Selecionado
39/2021-1626.1398.5138	Introdução à leitura de dramaturgia	Ana Idalina Negreiros Alexandre	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,78	Não Selecionado
39/2021-1626.1980.1479	O Palhaço e sua lógica	Luan Henrique Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8859.0656	Inglês Para Cantores	Danilo Teoro de Oliveira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2208.7285	Aprenda a editar vídeo: um guia em 10 passos + dicas	NATASHA TAYSLAN DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.9327.0528	Construção de Personagens e Decoração de Texto	Igor Maximiano Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.0556.0882	Introdução ao Desenho Mangá	Leonardo Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2790.5148	Introdução à Iconografia Feminina de Leonardo Da Vinci na História da Arte.	Atenas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3140.2786	Violino percussivo	Robson R Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.9410.2687	Ferramentas do ouvido atento para compor	Murilo	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1932.2715	OS SONS PERCUSSIVOS DA VIDA: O uso de ruídos na obra de Hermeto Pascoal	Rafael Saraiva Leão Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.2722.2035	Video Aula - Ambientação harmônica nas composições de Joe Hisaishi	Vitor Augusto Ferreira Rodrigues	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.5352.2381	Fotografia caseira	Bruno Favaro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3160.9057	Danças Afro-estadunidenses da Era do Jazz	Felipe Augusto de Souza Trizi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1303.6485	A cultura por um Mestre de Cerimônia	Marcus VINICIUS CANDEIAS SARDINHA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1623.5202.2977	Aula de Parada de mãos	Gabriel	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3139.3135	Edição de partituras no software Finale Notepad	Augusto César Schiosi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1957.5006	"JARDIM VERTICAL"	Alvaro Augusto Tavares	Pessoa Física	Votuporanga	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.8737.1784	A COLUNA VERTEBRAL EM CENA	André Luíz Cunha Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.0474.6150	O teatro brincado	Raphael José	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2978.1523	Fases de um Projeto Audiovisual	Julia Rufino Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2042.3206	Introdução à funcionalidade e estudo do Acordeon	Elionésio lopes Santos	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2721.5658	"Aquecimento Para Dança"	Guilherme Alexandre Dos Reis Pereira	Pessoa Física	São José do Rio Pardo	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2659.6571	Música e trilha sonora na cena: da contação de história ao teatro de grupo	Rodrigo Luis de Oliveira	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2243.0561	Pesquisando conteúdo para a web rádio	Liberto Solano Tindade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2825.7367	Trapézio na cadeira - Didática para educadores e artistas	Erica Raquel Stoppel	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.7584.6986	DRAMATURGIA TEATRAL	José Roberto Onofrillo Marti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2130.7296	Corpos que dançam	Alexandre Andrade da Silva	Pessoa Física	Peruíbe	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1935.8328	Um breve guia de como escrever (e ver) comédia!	Daniel Felipe Pinheiro de Moraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-	Aonde seu corpo reside	Valéria Santos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0694.0706									
39/2021-1626.2316.5467	Profissionalizando-se na Música	JOAO VINICIUS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.2716.0349	Oficina Zabumba X triangulo	Fabio Freire Miguel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1879.4362	Entre o ser e o artista- reflexões fenomenológicas acerca da existência de ser artista em uma pandemia	Pablo Miguel Calazans dos Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2137.2667	Segura esse BEAT para mim	Daniel Felipe Pereira da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.1926.2373	Nos primeiros ritmos do Pandeiro	Igor de Souza Queiroz	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.3019.6390	Seu Bloco na imprensa	JULIANA MATHEUS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1623.1766.2901	maquiagem artística e conceitual	Beatriz Lopes Queiroz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2287.6144	Imersão a Tecelagem Manual	Thaís Larizzatti Maia	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1624.9774.7398	Processos De Cinema Do Real	Luis Fernando Blini Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,77	Não Selecionado
39/2021-1622.5689.6296	Aprendendo pinturas artísticas	Moises Aparecido Portes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.0261.6062	Tocando Violão	Leonardo Henrique Gava	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2641.9612	BRINCADEIRAS DE TEATRO	Adrielly Monticelli Pucci	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2976.1183	COMO FAZER COLAGENS ABSTRATAS DIGITAIS E ANALÓGICAS	Pilatos Campos de Almeida	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-	AULA PRATICA DE GRAFFITI	wagner pereira dias	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3138.8272									
39/2021-1626.0430.6296	Experiências e dicas na realização de eventos de música para casais	Izaur Rodrigues da Silva	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.7119.6675	Gesto, toque e movimento nas artes visuais	Dora Mendes Golfeto	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1625.3547.6734	Como Montar uma Caixa Amplificadora para Dançar	Maxuel de Melo Silva	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2949.0842	Conhecendo livecoding com a plataforma Gibber	Adeniran Balthazar Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.2901.3303	Retalhos Brincantes	Gisele da Silva	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	6,77	Não Selecionado
39/2021-1626.0946.2711	Produção Teatral feita em Casa	Pedro Henrique França Lehn	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	6,76	Não Selecionado
39/2021-1626.1184.0144	Processo de criação musical	Leandro Tabari Zambianchi	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,76	Não Selecionado
39/2021-1625.1100.9799	DIVERGENTE	Clarice Papani Gonçalves	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,76	Não Selecionado
39/2021-1626.1100.7254	Aulas	Marcio DE CASTRO FERREIRA	Pessoa Física	Pindamonhangaba	---	---	Sim	6,75	Não Selecionado
39/2021-1625.4767.4797	JAZZ LÍRICO AVANÇADO	Mariana dos Santos Munhóz	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,75	Não Selecionado
39/2021-1625.6104.8213	RAMON SABÁ IN CONCERTO E CONCERTO	RAMON BLANCO SABOYA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,75	Não Selecionado
39/2021-1626.1097.4622	Vídeo Aula de Lira Aérea	Lorena Stephanie Aragão Rodrigues	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,75	Não Selecionado
39/2021-1625.0706.7129	Introdução ao Teatro de Sarah Kane	Leandro Moraes Santos	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,75	Não Selecionado
39/2021-1626.2731.7731	A mulher Como Pilar Familiar na Cultura	Viviane Pinheiro de Souza	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,74	Não Selecionado
39/2021-1626.1220.4546	TUTORIAL DE MALABARES	LUIZ ALEXANDRE ROITBURD	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2000.9560	Conhecendo um Sintetizador Virtual	Helio Moreira Leite Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1176.9999	Exercícios Teatrais para Crianças	Aline Rosilei Vanin	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2736.5396	Hipnose de Palco	Wilson Vasconcelos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2829.4774	VAMOS FALAR SOBRE FIGURINO?	Isabel Ribeiro Bomfim Mariana	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0258.7381	A DRAMATURGIA NO ATO TEATRAL	ESPEDITO HILTON LEONEL	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2728.1724	APRENDENDO A LER UMA PARTITURA ATRAVÉS DE UM SOLFEJO NÃO CONVENCIONAL	Wagner DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Mogi Guaçu	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2875.2651	A Memória do Esplendor - O Teatro de Revista no Brasil	Efraim Ribeiro da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1296.4922	MOSAICO PASSO A PASSO	Jane Medeiros de Melo Vieira	Pessoa Física	Itapetininga	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1623.0876.3329	Artimanhas da Costura com Thaís Campos - confecção de vestuário - Pijama de Frio	Thaís Campos Soares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0420.7162	Encanto da serpente: Movimentos sinuosos da Tribal fusion	Thamy Galana Tokimatsu	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2908.9047	Mind Freedom	Guilherme Germano Sales	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2073.9426	Barulheiras: Quanto som uma história tem?	Giovanna dos Santos	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3079.0604	Primeira Aula No Saxofone Barítono	Juliane Carla Bellingeri	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2657.0733	Criação de solos de autoficção com Marcelo Varzea	MARCELO PINTO VARZEA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-	Minha experiência com	João Ferreira Neto	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1333.3361	psicodelismo								
39/2021-1626.2270.7943	Colagem Urbana	Alcides Rodrigues Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2689.8344	Iluminação Criativa Descomplicada: Fotografia com Celular	Kaio Ygor Silva Mascarenhas	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2301.6020	Coleção Arte em Evolução	Edson Freitas	Pessoa Física	Penápolis	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2921.9159	Coreografias Ballet Infantil	Gabriela Benevides Ferraz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1625.8561.9263	Criando um instrumento musical com Pure Data e Mobmuplat	Estevão Daminelli Pereira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1026.7410	Introdução ao Violão, exercícios iniciais	Rodrigo Corrêa Leite	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2856.2827	CANTANDO NA PRIMEIRA INFÂNCIA	Rosa Garbin	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1887.4510	Historietas	Bruna Ribeiro	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2332.2881	Maculelê para crianças	FABIO GABRIEL DA COSTA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0283.1046	Montando um Estúdio de Gravação Caseiro de baixo custo e as ferramentas mais usadas para edição de áudio	Rafael Souza da Silva	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3030.8170	Brincando de malabares com objetos alternativos	Marcelo Prado dos Anjos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2964.4043	CASSIA ELLER- DIVISÕES E LINGUAGEM DO ROCK	Ana Paula Lima Albuquerque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2557.6901	Animação Gráfica - O Digital Ganha Vida	Pedro Camargo Cerqueira Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2810.3468	Unidos pelo jazz	CAMILA MARIA PEREIRA DA SILVA	Pessoa Física	Campo Limpo	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

				Paulista					
39/2021-1626.2043.8421	Aprendendo a Gravar	Erick Silva de Souza Aguiar	Pessoa Física	Presidente Prudente	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0380-1395	Documentar o íntimo familiar	Bruno de Almeida Graziano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2672.9428	Curso Básico de Promob 3D para Iniciantes	Eldenir Calvoso Justiniano	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2789.2376	Horta para todos	Maryana Hiromi Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1624.9342.3248	MacarioEmCena	Fernando Sebastião Macario	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3018.7943	'Ritmos Brasileiros: A relação entre a percussão e mão direita no violão'.	Emilio Cassiano Silva dos Santos	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.3065.1354	Gravando em casa de forma Profissional	Everson GAMA DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1830.5850	Mundo Tie Dye - A vida em suas infinitas formas e cores	Luiz Fernando Halat	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2961.6535	No princípio era o mito	Joice Tavares Lopes da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2953.2243	Use sua voz com mais saúde: cuidados básicos com a voz	Priscila Diayne Galvão da Silva	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1329.6188	da Capoeira ao Palco	Karla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,73	Não Selecionado
39/2021-1623.3350.7884	Teatralizando a poesia	Fernando da Silva Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,72	Não Selecionado
39/2021-1623.2092.7004	O Corpo do Ator - O Gesto Expressivo	Fernando Castanho de Almeida Pernambuco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,72	Não Selecionado
39/2021-1626.1567.3990	DIREÇÃO DE PROCESSOS COLETIVOS	Leonardo Cicero Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,71	Não Selecionado
39/2021-1626.1839.4978	Composição de canções: uma análise de vários aspectos do	Felipe Elvis dos Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,71	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2307.7873	processo O Processo Criativo na Composição de Letras Musicais	Edmir Mamer Netto	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,71	Não Selecionado
39/2021-1626.2730.2415	Casa Do Mato - Agricultura Urbana e Jardinagem Sustentável como ferramenta de preservação dos saberes ancestrais dos moradores do noroeste paulista.	Cairo Francisco	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,71	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4658-8268	Pérolas da Bossa	Fabiana Mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,71	Não Selecionado
39/2021-1626.1983.2088	MÚSICA EM CENA	Harolde THADEU VIEIRA JUNIOR	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2721.9208	VIDEOAULA - EXERCÍCIOS DICÇÃO E VOZ PARA ATORES/ATRIZES INICIANTE	RICHARDSON JOAQUIM CLARA	Pessoa Física	Pedreira	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0290.8092	Efeitos para guitarristas na música popular - Explicações técnicas e principais usos	Kaneo Marques de Oliveira Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3062.0306	O trombone e sua aplicação na música	Bruno Pereira Henrique	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1623.2512.0261	Picasso e Galileu	Edna Lins dos Santos	Pessoa Física	Caraguatatu ba	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2096.9830	A Formiga em... Aprendendo Cantigas de Roda com a Cigarra	SARA DE MOURA RIVERA	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2695.6524	O PROCESSO CRIATIVO - Documentário	André Ângelo da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0063.9282	Cantando na Tela!	Murilo PACE VERNIER DOS SANTOS	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2315.0532	Fotografia de Celular com Referências Femininas	Larissa rocha da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1779.6414	Da poesia de Cora aos palcos	Rogéria Maria Segatto Saiani Bellini	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1486.3347	Ballet lúdico para crianças	Gabriela Alexandra Arriagada Ferreira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1623.5218.1566	Conexão Viegas	Marcos Aurélio Viegas de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3088.3183	Fantoches no auxílio para educação	Gabriela de Oliveira Bonjolo	Pessoa Física	Batatais	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1625.1236.2077	Produção de Vídeos pelo Celular	Eliete Ramos dos Santos	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2120.9321	Prática de Conjunto	Stefano Moliner	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0658.7628	Práticas Básicas de Elaboração Musical	Gabriel Camargo Zani	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1625.9432.7863	Arte e Escultura sustentável	Jefferson Trocato	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1920.2757	Criação e Confeção de Máscara	Kleber Luiz Brianez	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2112.7037	Improvisação - Rítmica	Luiz Roberto Cavalcante Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1115.1128	A História das Revistas Homoeróticas no Brasil - Um olhar sobre a nossa representação	Yuri Patrick Oliveira Marrocos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0264.4674	O corpo como território de expressão	Emiliano Bicalho Favacho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2245.7994	Arte no digital – Plataformas, formatos, preparação e lançamento Live ou pré-gravado	Genival DOS SANTOS SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3068.5655	Video aula - pesquisa e roteiro no documentário	Larissa Abreu Resende	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3029.3327	Aula Gabriel	Gabriel Macedo Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2060.2856	Novos Caminhos	Natanael de Oliveira Souza	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.0331.5671	tecnologia humana e trilha sonora, um olhar sobre processos de criação de musica para audiovisual	Bruno Leite de Almeida Prado	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0394-1701	Como fazer uma gravação audiovisual de violão em home studio	Marcos Paulo Silva dos Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1624.8568.2243	Mixagem Básica na Controladora	Sergio Seite Leite Kunitsume	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2847.5269	O Principio do Violao	Alessandro Aparecido Moreira	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1989.5604	Música 123	Marcelus Vinícius Marques Beato	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.1978.0628	Enquadrando Quilling	Laís Jeronymo Surian	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2284.6617	O Pianismo de Debussy: Ouvindo "Children's Corner"	Vicente Alves Pinto Tassara	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2990.1013	A IMPORTÂNCIA DO PALHAÇO EM TEMPOS DE PANDEMIA	Rafael dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2672.0212	OFICINA: A História do RAP introduzido em todas as linguagens dos Quadro Elementos da Cultura HIP-HOP (Maiores referências e técnicas usadas na escrita)	ADRIANO EURIPEDES JACINTO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1623.7013.7448	Música - A Arte de Compor	Bruno Henrique Torresan de Carvalho (Brunno Carvalho)	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.3022.2481	"Rola Bola - Entendo a Arte do Equilíbrio"	Davi Mauricio Rosa de Borba	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-	Mulheres, literatura e pandemia	Daniela Rodrigues Damaceno	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2976.5021									
39/2021-1626.2909.0051	Fundamentos do Artesanato da Canção Popular	Caio Rodrigues Bars	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2942.2186	Projeto Adereçar	Heloísa Miscione Paschon	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	6,7	Não Selecionado
39/2021-1626.2954.7477	PINTURA DE ARTE E EFEITO PARA CENOGRAFIA E ADEREÇOS	Victor Lei Turqui	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,7	Não Selecionado
39/2021-1624.0356.2553	Danças urbanas - House dance	FLAVIO LUIS SILVA	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,69	Não Selecionado
39/2021-1626.1181.7776	Desvendando o Ilusionismo	Eduardo Rozendo Phelippe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,69	Não Selecionado
39/2021-1625.7101.1443	Técnicas para uma Boa Edição de Fotos no Photoshop	Daniel Figueirado Tarzoni	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,69	Não Selecionado
39/2021-1626.1162.1728	LEVADAS SERTANEJAS - EVOLUÇÃO, SEGREDOS E CONCEITOS	Eduardo da Silva Bozi	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	6,69	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-1640-6444	Videoaula Mistérios da composição	Erica Barbosa De Jesus dos Reis	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	6,69	Não Selecionado
39/2021-1626.0975.9837	O Stencil no teatro	Ubiratan Lourenço Nogueira Filho	Pessoa Física	Itapeverica da Serra	---	---	Não	6,69	Não Selecionado
39/2021-1626.2954.8252	Aula de Discotecagem com Vinil	Alessandra Boccia	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,69	Não Selecionado
39/2021-1623.1949.0857	Samba de Roda nossa Arte.	Lidiane Aparecida Pereira	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,68	Não Selecionado
39/2021-1625.6888.6525	"Bateria e Percussão – Set Up e Idéias" (Uso dos instrumentos para cada trabalho realizado)	Marco Aurélio Elias Corrêa	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,68	Não Selecionado
39/2021-1626.3076.8795	Aula de ilustração com caneta esferográfica	Guilherme Domingos da Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1623.9253.7304	A DRAMATURGIA DO ATOR	Clementina José Belline	Pessoa Física	São Pedro	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3089.4670	Acrobacia Cômica	Ivens Burg Cacilhas	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2268.8494	Autorretrato pelo Celular - Um registro além da selfie	Ronivaldo Santos Conceição Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1625.8774.0261	Primeiros Passos na Dança	Deborah Christiane de Jesus Pacifico	Pessoa Física	Alumínio	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1431.6306	Processos de Construção da Memória em Cena	Caio Sérgio de Castro Armada Floret Franzolin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.0343.7628	A jornada da escritora: referências, construção e compartilhamento de poemas, por Lua Apolinário	Luana Raquel dos Santos Apolinário	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2097.0976	Práticas de leitura do Livro álbum como ferramenta de interação com a comunidade.	RITA MELLO DA COSTA AGUIAR	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2004.1881	Cantar o trabalho e trabalhar cantando	Hideo Kushiya Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2743.8611	QUINCASA	Tais Nascimento	Pessoa Física	São Luís do Paraitinga	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1318.4621	Reaproveitando Sobras Deliciosas e Nutritivas	Luciano Louzavio Rezende	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3116.7970	PAI E FILHO NA ESTRADA DO REPENTE	Matheus Ferreira	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2038.6709	“Transformando e Tocando: Meu primeiro agogô de potinho”.	Ariane Yara Mille	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1623.3295.0841	CULTURA MUSICAL JAPONESA ao alcance de todos	Humberto Sagawa	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1625.4435.3558	Mora Art's	Maria Aparecida Araújo Moreira Alves	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2135.1154	Videoaula Lucas lessi	Lucas Hernandes lessi	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-	SoteroPaulistana	Silvani Silva Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3119.3125									
39/2021-1626.2847.4691	A ARTE DA ILUMINAÇÃO	Lúcia Helena Bueno	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.6047	Dance com Pretinho	Fabricio Horácio	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1853.1482	A POÉTICA DA VOZ EM MOVIMENTO - CONTAÇÃO DE HISTÓRIA	Mônica Aparecida Rafael da Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3012.1130	CONSTRUÇÃO DE MICROCENÁRIO PARA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS.	Jose ROBERTO RIBEIRO JUNIOR	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2316.2469	Video aula de discotecagem da Dj Paula Pretel	Paula de Souza Pretel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1624.9808.0602	O ENSINO DA DANÇA NO BRASIL	Victória Carolina Ashiley Stakoviak do Rosário	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2716.1922	Daniel Fumegaladrão – O Som dos Tambores	Daniel Nogueira de Souza Silva	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2178.6020	Videodança - possibilidades e desdobramentos	Victoria Burim Bezerra	Pessoa Física	Porto Ferreira	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1625.4844.2661	POSSIBILIDADES DE CRIAÇÃO DE OBJETOS DE ARTE FUNCIONAIS	Rafael Alves Tavares	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1623.0897.2616	Canção Brasileira	Carlos Eduardo Castro da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1883.8208	Musicalização Infantil: Aprendendo música com os animais.	Daniela de Oliveira	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1889.4226	Vídeo aula para criação de artes visuais e materiais promocionais para o setor cultural.	Lauriano Teixeira dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2843.0872	Introdução ao Ensino do Sapateado Americano para professores	Joice OFELIA CAMASSUTI	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-	Meu beco Minha Viela - oficina de	Danilo Bastos Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

4363-5301	Funk na Favela								
39/2021-1626.0311.0761	Como confeccionar um livro independente	Wagner Guilherme da Costa	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2155.7511	Palhetadas e Ritmos no Cavaquinho	Roberto Martins de Araujo Gomes	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3118.1927	Criando cabeça de dinossauro com espuma expandida	Renato Aparecido dos Santos	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2921.5822	Desenvolvendo o personagem	Hugo Renato de Lima	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.1433.0821	Violão traduzido	Débora Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1625.4492.2327	"Aprendendo com o Cidadão"	Diogo Pereira Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2986.1632	Introdução ao Irish - Sapateado Irlandes	Amanda Nascimento dos Santos	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3125.6191	Introdução ao Premiere: ferramentas de montagem para audiovisual	Hugo Mota	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2992.5959	Cantoria Brasileira	Cicero Umbelino da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3023.3079	Desafio do Maculelê	Janaina de Oliveira Aquino	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2936.8737	História da Flauta Transversal e sua importância na música brasileira	Fabiano de Campos	Pessoa Física	Araçoiaba da Serra	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2923.4891	AudioX-Produção Musical	Gabriel Holanda Café Rocca	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3123.8774	Para um Corpo Cênico: Aquecer-se, Alongar-se	Denise Figueira Vaz	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3162.0571	Produção sem Medo.	Jeniffer	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Sim	6,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2244.9055	Habitar-se - Uma prática de percepção corporal, exploração do movimento e preparação para a performance artística	Leticia Mantovani Rossi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,66	Não Selecionado
39/2021-1626.1972.1749	Com voz também se canta	Wladimir Marcos Dias de Carvalho	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,65	Não Selecionado
39/2021-1626.1017.0883	Da Poesia a performance dos Slams	Wellington Miguel do Nascimento	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	6,65	Não Selecionado
39/2021-1625.0065.1362	Confeccionando brinquedo com recicláveis	Vladimir Francisco Vaz	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,65	Não Selecionado
39/2021-1626.2049.6530	Leitura Poética	Rodrigo ramos guimaraes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,64	Não Selecionado
39/2021-1624.7324.2992	CIRCO NAS MÃOS, CIRCO NO AR	Breno Gama Furini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,64	Não Selecionado
39/2021-1623.9763.2058	Minha Vida é andar pelo Brasil	Abraão Pereira Gouvea	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2876.1398	Um vaga-lume que produzia livros	Silvio Santana Luz	Pessoa Física	Ubatuba	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3078.8925	Arte em Couro	Sarah Antunes da Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1623.4184.1358	Dançando em Casa - Aula de Jazz Iniciante	Anneliese CANEO	Pessoa Física	Cordeirópolis	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1624.9281.8804	Som na Praça Convida	Karen Fernanda Menezes da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1625.7730.6936	Batucandando	Fagner Rodrigues de Oliveira	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1625.2418.8570	O BÁSICO DO PHOTOSHOP	Tatiane Mayumi Tamarindo Osako	Pessoa Física	Itapecerica da Serra	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1866.4024	Composição de personagens para roteiro cinematográfico	Elcio Silva Nunes Basilio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2970.2061	Introdução aos elementos de Stanislavski	Rafaela Pavão de Carvalho Xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2114.2138	Compondo canções do dia a dia	David Barral Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1221.4239	Baldes e bateria ? Encontrando o caminho para o ritmo	Luís Fregonezi	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1625.9800.3595	Locking "Para dançantes e não dançantes"	Franciely Menezes Ramos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3014.8717	Introdução a Mágica	Reginaldo Rodrigues dos Santos	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3081.2619	Contaço de histórias para todos	Jaqueline Lobo	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1625.7703.6991	O estado de Infância na contaço de Histórias	Patricia Ashanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2063.8162	Primeiros Passos de uma Bailarina do Ventre	Thatiana Manei Neves	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2813.0805	OFICINA: Maquiagem artística de efeitos especiais (hematomas e machucados)	PATRICIA DAMASIA WIMERT DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2324.2406	Videoaula "Vende poesia"	Igor Rafael da Cruz Morais	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1623.9527.8431	DANÇA DE RODA DA BAHIA	KELLY CRISTINA SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3125.3298	A VOZ NO CANTO POPULAR E TÉCNICAS PAR SHOWS AO VIVO	Alencar Neves da Silva Moraes	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.1084.7549	Ballet Online Isabella Morcinelli	Isabella Morcinelli Tarazona	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,63	Não Selecionado
39/2021-1625.6727.5840	Produzindo com DJMaxnosbeatz	Maurício Alexandre Oliveira Costa	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1623.0744.2863	O APRESENTADOR	Edilson PEREIRA CABRAL DA SILVA	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3118.3716	Uma conversa pelo corpo	Giovanna Araujo da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3125.9862	A tessitura do conto	Matheus Henrique do Amaral Arcaro	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3184-7930	CURSO: Performance, Autoperformance e a Realidade	Manfrin (FELIPE MANFRIN DE OLIVEIRA)	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2970.3683	O Teatro Pelo Olhar Psicopedagógico	Laís Licco D'elboux Nizzola	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,63	Não Selecionado
39/2021-1625.7719.1512	"O improviso na dança experimental e suas contribuições para montagem coreográfica "	Allan Gavassa	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,62	Não Selecionado
39/2021-1626.2934.4082	O Gênero Samba Jazz e Seus Expoentes	Ricardo Teles Rodrigues da Costa	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	6,62	Não Selecionado
39/2021-1623.5112.9946	apostila de ciências: atividade de abertura	Bruno Novaes Poli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,62	Não Selecionado
39/2021-1626.2280.2185	Jazz Dance	Ana Flávia ambrosio	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,62	Não Selecionado
39/2021-1626.2266.6175	workshop krump	Klisman dos santos rodrigues	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,62	Não Selecionado
39/2021-1626.2937.6201	PROFISSÃO MUSICISTA – GABRIELA SALGADO	Gabriela Salgado Coelho da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,62	Não Selecionado
39/2021-1626.1468.4353	Videoaula de 14 estudos para violão	Flávio Jacon de Vasconcelos	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,61	Não Selecionado
39/2021-1626.1997.6455	Rotina de trabalho para artistas	Marília DEL VECCHIO NUNES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,61	Não Selecionado
39/2021-1626.2051.7217	A GAITA NA MÚSICA POP/ROCK	EURICO DE SOUZA LIMA SILVA	Pessoa Física	Espírito Santo do Pinhal	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1432.4848	Como se tornar um Músico de Eventos	Minoro Nogueira Rosa	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2959.3215	A Fotografia de Eventos, Memórias pós Show	Paulo Rogério do Amaral	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-	Canva: Ferramentas Básicas	NATALIA GABRIELA ROS	Pessoa Física	Jales	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0248.1737		MARQUES DE OLIVEIRA							
39/2021-1626.2239.9247	Figurino: noções básicas	Alana Ferreira Fagundes Gouvea	Pessoa Física	Jaboticabal	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2738.9840	Concepção na Produção Musical	Amos de Jesus Pereira de Oliveira	Pessoa Física	Barueri	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1974.8429	Por lugares estreitos	Kevin Mansim do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2829.3016	Aula Teórico-prática sobre o Livro autoral Laban na Voz	Angélica Gardin Ertel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1859.3664	Fotografia como instrumento de educação artística infantil.	Ana Carolina Corrêa Kappaun	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1092.0722	Contação de História com Introdução a Língua Inglesa	FABIO ALEXANDRE GALVÃO DO NASCIMENTO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.9837	Você tem expressão?	Brandow De Araujo Santos Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3079.3454	SOCIEDADE GRA ORDEM KAVERNISTA um disco de 50 anos	Edivaldo Araujo de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2098.3447	“OFÉLIA – Atravessados de atriz” - Videoaula sobre os processos criativos de montagem de cena através da visão de uma atriz criadora -	Roberta Paula Vigatto	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7833.9459	Como usar "shape" nos improvisos com guitarra e violão	Ercílio Leonidas da Silva Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2871.4088	Música Brasileira na Bateria	João Paulo de Campos Simão	Pessoa Física	Salto	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.1460.6718	Brincando com Papel	Neusa Aparecida de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2934.6160	Rítmicos na Zabumba	Mateus Marques Levy Andrea De melo marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1625.9267.3484	Piano Blues	Samuel Donizeth de Oliveira	Pessoa Física	Pedreira	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.3538.4648	Escrita Selvagem	Alexandre Ferreira Dal Farra Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1625.8557.6008	Como é a Vida de um Músico a Bordo de Navios de Cruzeiro	Vittor Luiz Oliveira Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2784.7945	Produção musical para todos	Higor Ribeiro Miranda	Pessoa Física	Tupã	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3003.5084	Autonomia artística de corpos dissidentes no Teatro	Lua Lucas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2085.5862	Inovando no crochê	Viviane Assunção Texeira	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3164.4278	Video Aula de Swing e Samba Rock Brasileiro no Violão	Thiago henrique gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.0436.8645	Arte Digital e como utilizá-la na Internet	Tiago FERNANDO RIBEIRO BOMBONATTI	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2315.7975	Oficina de Iniciação acrobática circense	Letycia Gonçalves de Souza	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2120.5983	As Teclas no Mundo do Rock	Carlos Roberto M Candido	Pessoa Física	Penápolis	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1625.5189.8129	Criando e Aprendendo - Swing Poi	David Wilian Vasconcelos Mansano Araújo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-5144-1739	Funk Tv - Oficina de Funk na Periferia	Jorge Miguel sena de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2992.4681	Hugo Curti: impressão em papel salgado	Hugo Torre Curti	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2648.9358	elaboração de Show Musical em bares e restaurantes	Sara Fernandes Martins	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2322.6724	O que Move seu Corpo na Harmonia?	Fernando da Silva Alcantara	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3158.3275	O Corpo No Movimento	Chris Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1623.3484.5440	Vídeo Aula: Como Produzir Um Vídeo de Apresentação Para	Sérgio Augusto Passarelli de Almeida	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Agências e Produtores de Elenco								
39/2021-1626.2949.9289	“Paisagens Sonoras: Uma imersão através da sonoridade dos pedais analógicos e suas características sonoras”	LUCIANO MARCELLO	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2957.2131	Cinema Brasileiro: Um Passeio Pela História	Danielle Gonçalves Rosa	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3045.6270	O corpo por existir	Marilia Curtolo de Araujo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2936.2071	Calibrando a afinação - vocalises e exercícios vocais	Marcelo dos Santos Secolo	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1626.3061.5575	EnCanto - Respira, Reflete e Fortalece	Mawusi Ramos	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,6	Não Selecionado
39/2021-1623.8766.1597	Construção de autômatos	Eduardo Salzane	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Não	6,59	Não Selecionado
39/2021-1626.3077.1477	Recontando Contos: uma videoaula de contação de história	Isadora Saiani Bellini	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,59	Não Selecionado
39/2021-1623.2460.8637	Benefícios e técnicas iniciais do Teatro de Improviso	Lucas Dias Fernandes	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	6,59	Não Selecionado
39/2021-1626.2940.4126	De Quando é Esse Som	Marcos Mauricio Santos Rocha	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1990.4043	NOÇÕES CÊNICAS PARA UM SHOW MUSICAL	Antonio Correa Neto	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1231.9444	Fotografia - Técnica e Narrativa	João Gabriel Santana Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2045.2299	Show: não é só cantar	Luciene sposito da cunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0956.2618	CORPO APROPRIADO	Fernanda Faran	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2951.0348	Princípios básicos de pintura em Aquarela	MAYRON FRANCISCO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1358.5687	O Indivíduo Libertário na República de Weimar - um olhar cênico-documental	Rodrigo Cesar da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2244.0367	Oficina de serigrafia - produção de gravura	Haroldo Paranhos Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1622.9884.9266	Como contar historias	DANGEL DOMINGUES LOPES	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1625.8369.8229	Artes Manuais em crochê com utilização de barbantes	Marli CRISPIM FARIAS MACHADO	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0361.1600	Trybos - bijouterias e acessórios para danças étnicas	Horácio de Benedicto Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.3110.2310	Técnicas Circenses	Michelle Nogueira Cruz	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1624.9227.5960	Hip Hop Freestyle Class	Karina de Souza Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.0284.2195	Escrita Criativa - Vídeo Aula para Iniciantes	Liliane da Silva Trento	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2243.3619	7 Passos para Escrever uma Boa História	Samanta Guedes Andrade	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1624.0399.1128	Do fogo a mesa	Pedro Aurélio Callassa de Alvarenga Oliveira	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1156.9587	Transformação do espaço: mobiliário de baixo custo	Juliana Nunes Xavier	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0534-5700	Conhecimentos Básicos de Mixagem	Paulo Tessuto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2805.1229	(Re)acordar - Práticas de Aquecimento e Expressividade	Marcos Henrique Poellnitz Junior	Pessoa Física	Serra Azul	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2231.6327	O Ator na Rua	Jean Carlos Borges Gonçalves de Oliveira	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2313.3361	PercuSampa	PAULO HENRIQUE PEREIRA DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-	CONSTRUÇÃO DO PERSONAGEM -	Nicole Dalmazzo Fioravante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.2509.9959	ASTROLOGIA A FAVOR DO ATOR								
39/2021-1626.2111.5823	GIZ PASTEL OLEOSO, O LIMÃO.	Káique Barboza	Pessoa Física	Votuporanga	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2942.2691	ComFusões - Uma vivência de Urban Tribal	Simone Isabel Okama	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2967.2502	Meu rumo é a rima!	Dunstin Farias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1253.0500	ATUAÇÃO NA POESIA	Luciano Chirolli Xandó de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1625.4225.9048	Dançar, Brincar e Sentir	Cynthia denadai	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.3095.9346	FUNK-E NOW!	Carla Ramos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1624.0244.3990	PROJETO GERAR	Nicole Rafaela Barros da Silva	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1079.3323	Autoprodutor	Ryan dos Santos Maciel	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2856.6284	Conceito e Direção Artística na produção musical	Cesar Augusto dos Santos Esteves	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2974.8002	Imagens de si: autorretrato e definição de si e do outro	Viola Sellerino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.3079.7143	Tecendo Criatividade	Yasmin Santos de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2998.8123	OFICINA: MATERIALIZANDO BPM, A FORMULA DO BEAT	JONATAN FELIPE RODRIGUES DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1626.2686.8848	Rudimentos e Acentuações	Bruno do Nascimento Barboza Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,57	Não Selecionado
39/2021-1625.5295.3848	"Vem pra nossa Festa"	Gabriela Gouveia Veras	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,56	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0788-9685	Acesso a discotecagem digital com baixo custo	Marcelo de Sousa Tenório	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,55	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9453.6895	"Lives Criativas com Recursos Visuais"	Ilya César Sanches	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,55	Não Selecionado
39/2021-1626.1979.8371	Velho- Personagem Coadjuvante	Renan Ribeiro da Silva	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,55	Não Selecionado
39/2021-1624.1434.7839	AULA DE VOZES NO SERTANEJO	SIDENIL FRANCISCO VALERIO	Pessoa Física	Limeira	---	---	Não	6,55	Não Selecionado
39/2021-1626.2396.9738	Conexão Ancestral no toque do Atabaque	Jocinei rodrigues Lopes	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,54	Não Selecionado
39/2021-1626.2869.8566	A ATUAÇÃO DE MULHERES NO SERTANEJO RAIZ	Rafaela da Silva Saran	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,54	Não Selecionado
39/2021-1626.2845.4539	"SENTE O RIFF! - Sinestésias aplicadas nas composições"	Vitor Zangerolamo	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,54	Não Selecionado
39/2021-1624.2995.4943	Arrisco e risco	Ivelizze Vargas Ferrer	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2025.4010	D.I.Y. Teatro	Wanderlino Ibrahim Orlandi Cardoso	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0411.5658	O Ator no Cinema e a Preparação de elenco	Wellington Alves Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0669.1594	Fotografias de Casamento - Um ator-fotógrafo-escritor em processo	Antonio Augusto Paiva Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1473.0877	Breaking Contagia	Andressa Fernandes	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8519.9240	Maquiagem Artística (Maquiagem cosplay - Dabi)	Alice Rosa	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3005.9207	Fotografia de Espetáculos	Mayara Cristiane da Silva	Pessoa Física	Paraibuna	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2772.9634	A suíte barroca: concerto didático	Daniel Marcos Padovan	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.0945.9822	PROJETO DE CADEIRA COM DESIGN DINAMARQUES,	Marcelo de Andrade Melo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	LANÇADA NA FEIRA DE MILÃO, DESMONTÁVEL.								
39/2021-1626.2643.7115	Curso livre de serralheria	Leonardo javier Ceolin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3008.6183	Videoaula sobre autorreferencialidade nas Artes da Cena	Julia da Costa Terron	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2173.7053	"Um dia de circo, com o palhaço Sandoval"	Sandro Fontes de Lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1202.8952	Gostinho Brasileiro em 3 etapas	Genival jose de Santana	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3089.5109	TURNER, o pintor visionário	Denise Gadelha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1336.9891	Maquiagem Cênica de Modo Fácil	Fernanda de Oliveira Leal Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2256.4307	Como remixar uma música	Gustavo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1874.2364	Arte - Expressão Máxima do Ser	Bruno Robalo Groke Aloise Moura	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3053.8408	"Construindo Instrumentos de Sucata" com João Felipe Gouvêa	João Felipe Ferreira Gouvêa	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3169.0917	Fotografia de Shows com Equipamentos Simples	Rodrigo Fernandes Fernandes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2827.3934	Twerk Das Minas	Ane Priscilla Saninana	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1889.2236	Oficina Griô - Revivendo a tradição oral	Elizabete Teixeira de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1625.1797.8809	Discos'brir	Natalia Nascimento	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1590.6237	Historias no Muro	Thiago de Macedo Gama	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-	PINTURA E POESIA	RODRIGO RAFAEL ARBELI	Pessoa Física	Espírito	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2329.8508				Santo do Pinhal					
39/2021-1626.2330.5765	Princípios Básicos da Voz Integrada	Rebeca Santiago Jamir	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2301.7248	A Pele Transformada	Samara Almeida Menegildo	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1624.8563.5079	Oficina Sustentavel de Bonecos	Thiago marques adjuto	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2287.5684	Porquinhos Cofrinhos	Carlos Henrique Branco Gerab	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2825.4610	Nas bordas - memórias bordadas	Paulo de Medeiros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3080.7337	Contação de Histórias	Juliana Gomes Mazagão	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1624.0628.2549	Contando um conto e pondo um ponto: A análise de um conto através da ótica de um filósofo	Charlys Mila Teixeira Vieira	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1625.2544.1248	produção cultural ballet	Isabela carolina ferreira de oliveira	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2837.0320	Pesquisa Musical	Rosineide Lúcia da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1624.0375.3745	Coreografia na barra	Emerson Inácio Paz dos Santos	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1625.2776.1403	BamboLets	Letícia Costa de Léos	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2739.5052	Cuidar de si, cuidar do mundo. Confecção e orientação de uso de absorventes ecológicos reutilizáveis	Maristela Tetzlaf	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3112.2614	Técnicas do canto	Leonardo dos Santos Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-	"Projeto Samba Rock Brasil	Carlos HENRIQUE DA SILVA	Pessoa Física	Marília	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2928.9030	Ginga"								
39/2021-1626.2903.6716	Assim, penso a poesia!	Dartemis Fátima Chagas da Silva	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3087.9798	AS LINHAS TORTAS DO MOVIMENTO	Milena Costa do Nascimento	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	6,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2996.7501	Memórias do Corpo, dança contemporânea	Elizabeth Sofia Serafim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,53	Não Selecionado
39/2021-1625.8571.6664	Preparando o Corpo para o Movimento	Amanda Matos Barreto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,52	Não Selecionado
39/2021-1626.2285.4949	A DANÇA ALÉM DO MOVIMENTO	Victor Costa Gomes de Castro	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,52	Não Selecionado
39/2021-1626.2955.8519	Meu Circo em Casa	Mateus Silva Rodrigues de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,52	Não Selecionado
39/2021-1626.2005.2479	DANÇA CRIATIVA com Flor, Leque e Pandeiro	Denise Marioto	Pessoa Física	Orlândia	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2884.9465	Os procedimentos do ator cômico	Marcelo José Marinho de Melo Filho	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1625.5962.7388	Aspectos da paródia nos meios de comunicação	Rony Cácio Feitosa da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3087.1261	grave vídeos incríveis e gratuitos com seu celular	Karime Restum	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1019.3061	A História do Baixo Fretless	Douglas Alexandre de Assis	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1231.3104	Comicidade e Palhaçaria - Inicialização	Rodrigo Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.0593.7134	OFICINA NARRATIVA - EP.2	Rogério Corrêa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1181.5591	Afinados na Evangelização – Como Trabalhar a música nas comunidades religiosas	Edmilson Oliveira	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.1325.7687	Os pilares de uma música	Thiago Schincariol Noia de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2556.1385	DRAMATURGIA DA LUZ DO GRUPO CAIXA DE IMAGENS	Carlos Eduardo da Silva Guimarães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1625.5351.6883	O violão 7 cordas e sua função de acompanhamento	Marcelo Luis Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2706.8888	Técnica de decoupage de guardanapo em MDF	ROSILENE FERREIRA GOMES	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.0411.4544	Movimentos Sinuosos no Tribal Fusion	Camila Almeida Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2701.1613	Criando meu 1 beat (para iniciantes)	Guilherme de Oliveira Lacerda	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2930.0425	Técnicas Básicas do Street Dance	Eduarda Diniz Campos Souza	Pessoa Física	Alumínio	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1623.3677.9659	Fabricio Alves - Samba e o machismo estrural	Fabricio Ramos Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1623.2893.7135	Artes públicas e democracia!	Kleber Palmeira Gonçalves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2901.4899	Breaking - Fundamentos e Musicalidade	Bruce Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3088.7454	Da idéia ao papel	Edson Luiz de Oliveira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3024.5710	Desenvolvendo	Paloma Regina de Oliveira Nunes	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1623.9542.0603	Forró bom demais	Daniela Marcia de Oliveira Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.3149.1479	Aula de Hip Hop Freestyle	Tauan assunção rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2728.4887	Vídeo aula - Pontilhismo	AMANDA SOBRAL FERREIRA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2956.4735	Hidra Poética - uma aula sobre criação coletiva de poesias	Adriana Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,5	Não Selecionado
39/2021-1625.2816.9680	A Arte do Cinema Independente no Brasil	Diego da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,49	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2832.7405	Planeta Musica	Willian Marques de Oliveira	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	6,48	Não Selecionado
39/2021-1623.7034.0449	Guitarra aplicada no Blues	rafael de almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1134.2596	Criação, Confecção e Animação do Fantoche	Maria Eliza Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1210.6114	“Criando arte para Jogadores de Futebol”	Anderson	Pessoa Física	Piracaia	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1625.8530.9491	Como fazer um difusor Aromaterapeutico Individual	Vitor Renan Pascon Cardoso da Silva	Pessoa Física	Santa Bárbara d’Oeste	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0959.1999	VIOLA DE 12 CORDAS - TUTORIAL	Ernestino Ciambarella Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2971.8680	Escrevendo Rap-Trap	Gustavo THEODORO LUCAS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2925.0627	Transferência de desenho com tinta e barbante	Fabiano dos Santos	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3107.8040	monte seu Presskit profissional de casa	Murilo Mariozi Ferreira da Silva	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1625.6017.4794	Sonoridade do Ritmo Afro Baiano	Daniel Busanelli	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2278.0587	Video Clipe Arte PT 2 - "Perifa no ar"	Viviane Barbosa Maran Varela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2997.4513	Técnica de como customizar roupas usando tinta de tecido	Fernando Zubcov Reche	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.1103.1620	Video-aula: Aquecimento e Alongamento corporal sem sair de casa – Atividades físicas em tempos de pandemia direcionadas à atrizes e atores.	Ricardo Silva Malta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3130.4651	LÍNGUA DE FLAMINGO	Eveline Gomes Da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3114.4396	INTRODUÇÃO AO DESENHO	Walkiria Mariana Ordakji	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2896.9588	Pintando e Amarando	Cristiane Cultienski de Mello	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2979.2848	Exercícios, trajetos e caminhos para algum lugar	Valdecir dos Santos Pires	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3020.4366	Música: A arte da ressignificação-Reciclar é preservar!	DANIEL LELLIS SIQUEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2987.6066	Secando plantas e eternizando memórias	Thaiene Salemi Machado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3021.6496	Amarrações com tecidos	Anna souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3114.1825	"culinaria caiçara"	Cristina Helena de Jesus	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Sim	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2983.2816	Xilogravura e Experimentos Gráficos: teoria e prática	Otavio Zani Teixeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2935.1212	A Capoeira para pessoas especiais - Melhora na qualidade de vida e aspectos motoras	giovana meloni tresoldi	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,46	Não Selecionado
39/2021-1625.6835.9324	Curso para Iniciação Básica de DJ's	Vagner da Cunha Lima	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,45	Não Selecionado
39/2021-1626.2668.0603	Maquiagem: atravessando a história e o teatro	Frederico Willmerdorf	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,45	Não Selecionado
39/2021-1626.1330.2186	TEORIA MUSICAL PARA INICIANTES	José Dangot Goulart	Pessoa Física	Águas de Lindóia	---	---	Sim	6,44	Não Selecionado
39/2021-1622.8035.2736	Dance Você Também	Vanessa Samanta Amaral dos Santos	Pessoa Física	Cravinhos	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1992.7502	Criação de Harmonias e Melodias para beatmakers	Alfredo de Moraes Tardelli Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.0285.4205	Dança além do Tik Tok	Bianca patrocínio martins	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3106.3062	Auto conhecimento, Cultura e você	Midiam SORAIA DE ALMEIDA	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1625.8510.4285	Atuação no Cinema	Marcelo Azevedo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3093.7662	Perca o medo do baixo acústico	Daniel Coelho Martins	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1790.3783	Eu Sustentável - Reciclando o papel e descobrindo suas possibilidades.	Stela Rogerio Alves da Conceição	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2762.0350	Cultura e sabor	Agatha de oliveira lima	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2882.0747	15 minutos de pintura em tela	Alberto de Andrade Teixeira	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3064.5012	A arte de bambolear	Jessica Aparecida Moreira Marambio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1112.7800	Esculturas com jornal	Ana Maria Duarte Biancardi	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2841.9612	BELINI EXPLICA	Vinícius Belini Mate Dominciano	Pessoa Física	Aguai	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0559-2344	VOCÊ DESIGNER: Identidade visual fácil e descomplicada	Karla Cristina Berto	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1970.2299	Virei DJ Streamer, e agora? O que eu preciso para transmitir lives?	Viviane Barbosa Maran Varela	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2694.7086	O Ator e a Recreação	Lucas Fossa de Mello e Faro Conceição paiva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1622.5873.6697	Brincando com o ECA	Celia Regina Ramos Meris	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1623.1858.1603	TÉCNICA DE SAPATEADO FLAMENCO - INICIAÇÃO	CAROLINA CARDOSO DA MATA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1625.5850.6192	Composição Musical - Estudos Para Começar a Compor e/ou Melhorar Suas Composições.	Ramíria Dias Araujo	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1102.0867	Bella Dan a arte que enaltece a beleza negra	Dandara de paula david	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1623.4366.3564	Arte em Couro	Mateus de Mello Granza	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	6,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2997.2266	Há algo sensível entre nós	Bianca Tocacelli Sisto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,43	Não Selecionado
39/2021-1625.5960.4998	Introdução ao teatro Épico	Fabio Alexandre da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,42	Não Selecionado
39/2021-1624.9853.6269	FORMAÇÃO DE ACORDES SEM COMPLICAÇÃO	Thiago Rodrigues dos Santos	Pessoa Física	Bertioga	---	---	Sim	6,41	Não Selecionado
39/2021-1626.0987.9156	BALANÇO NA TEIA	Carlos Henrique Silva Pereira	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3084.9663	Luz, teatro e sombra	Danilo Sebastiano de Melo	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3045.2522	A música violonistica brasileira que marcou seu tempo	Lucas de abreu balbino	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1176.9946	A Técnica do uso do Papel Machê	Luis Fernando Oliveira de Carvalho	Pessoa Física	Batatais	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1238.5312	A arte de pintar em guardanapos	Alessandra Cristina de Paula	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2145.1724	Curso de Iluminação em Estúdio Fotográfico para Projetos Autorais	Rodrigo Rosenthal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1625.6814.0113	Casa Fada	Edleusa dos Santos	Pessoa Física	Várzea Paulista	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2978.6226	Bailando no Tik Tok	Ana Carolina Medeiros de Sousa	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2768.6133	Top Live	ALOISIO DE JESUS NERY JUNIOR	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1625.5959.6015	O Samba Autoral de Guilherme Lacerda - cavaquinho e violão	Guilherme Andere Von Bruck Lacerda	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-	A PROFISSÃO DE DJ - MUITO	Rodrigo Fernando Ruiz	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2692.5412	ALÉM DA FESTA								
39/2021-1626.2824.5930	Dançando com as costas	MAYRA ALVES MAGANHA LIDUINO	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2170.8633	BREAKING	Vinicius da Silva Brito	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2843.7478	Percorre o Dialeto- Confeção de Livreto	Anna kelli almeida da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1622.9905.7430	O texto e Personagem	Ana Claudia Maranhão de Britto Vidal	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2666.7130	Vivenciando Jogos Teatrais	Victor de Sousa Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3049.9961	Por dentro da poesia	Vinicius Tavares	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2929.2022	ALMA DA MÚSICA	Ana Carolina da Silva Pereira	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.3072.3282	AJEUN: GASTRONOMIA AFRICANA	Neide Ribeiro de Pliveira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,4	Não Selecionado
39/2021-1626.1846.5871	Aulas de Samba com Roberta Porcino	Roberta Araujo Porcino de Melo	Pessoa Física	Agudos	---	---	Sim	6,39	Não Selecionado
39/2021-1623.2741.3373	As vertentes contemporaneas e historicas do universo Sertanejo	Henrique RICARDO GAZZI FABIANO	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,39	Não Selecionado
39/2021-1626.2821.7947	"Reconnection" - Uma explicação sobre o processo de criação do álbum.	RAFAEL DE OLIVEIRA E MORAES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,39	Não Selecionado
39/2021-1626.1120.1177	Isolamento Circular	Priscyla Kariny Klepscke	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,38	Não Selecionado
39/2021-1626.2921.7347	Exercícios e técnicas de rock clássico para bateria profissional	Robson do Nascimento Pontes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,38	Não Selecionado
39/2021-1626.1286.9512	O jazz é sim, para todos!	Guilherme Augusto	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1623.2749.2703	Aula Online Gratuita de Ballet Local - Exercícios do Ballet para	Larissa Munhoz Martins	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	Fortalecimento e Condicionamento Físico								
39/2021-1626.1170.7546	Oficina Percussiva	Acácio Cunha Barroso	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-4270-4700	Experimente Dançar	DANIELA DE ALMEIDA BARBOSA	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1251.6360	Diferenças entre baixos e seus métodos	Newton Vasconcelos Pulhez Junior	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2936.3355	A Importância da Jovem Guarda para a nossa MPB	Reynaldo Luiz Antonucci	Pessoa Física	Atibaia	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2761.1544	A história do clique	Fernando Bertini	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3142.9138	Apresentador de programa de rádio e de festivais e encontros culturais	Douglas Nicolete	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1625.8651.6838	Curso de pequenos reparos de costura	AMANDA ABDO DE OLIVEIRA STOCCO	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2622.4960	Criação de arte para redes sociais	Alonso Pereira Feliciano	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1984.0783	Violão, Viola e Canto	Alexandre Gonçalves	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3002.3016	Dança pro chão	Jeymerson Santos Silva	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1623.7153.6197	“O PALHAÇO DESCONEXO” – NOÇÕES ASSOCIADAS À FIGURA DO “CLOWN”.	Rafael Willi Ribeiro de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.3045.6672	STENCIL LOGO EXISTO	João Pedro Montiani Cecci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.2979.5703	Workshop de Produção Musical	Raphael Pandolf Rodrigues da Silva	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	6,37	Não Selecionado
39/2021-1626.1184.0572	Aquecimento e Qualidade	Jefferson Matias Orsalino	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	6,36	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1632.3683	MEU QUARTO UM STUDIO! técnicas de manipulação de áudio e produção criativa para iniciantes	Edson Silva Do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,35	Não Selecionado
39/2021-1626.3104.3223	"Na Visão do MC"	Rodrigo Almeida	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	6,35	Não Selecionado
39/2021-1626.3087.7475	Videoaula de Cartonagem Básica	Marisa Aranha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,35	Não Selecionado
39/2021-1626.2999.6830	Técnica de fotografia para iniciantes	Leticia Ruano De Castro Tavares	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	6,35	Não Selecionado
39/2021-1626.1196.3277	Estudo da linguagem corporal no cinema	Fernanda Doro	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Não	6,34	Não Selecionado
39/2021-1626.2269.2594	Aula de Dança Oriental - Empoderamento e Autoconhecimento	Larissa Tymezka Lopes	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1289.7251	projeto sabão magico	michele alexmovitz	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2878.7045	Introdução à técnicas do stilleto	Lucas Souza da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1303.6282	Dj Entretenimento e Diversidade	JULIO CESAR FORTUNATO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1977.2599	INTRODUÇÃO À GAITA DIATÔNICA - VÍDEO AULA	Iago Marcelino da Silva	Pessoa Física	Franca	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2797.4921	Dança Contemporânea a partir dos princípios do Yoga - Yamas e Niyamas	ALICE TEDESCHI NOVAIS	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1623.1690.3197	Diamante do Artesão	Julio César Benedicto de Oliveira Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2011.9304	Macetes e técnicas com baixo para bailes de casais	Silvan Archilia da Silva	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2236.9544	30 Minutos Pelo Cinema.	Gabriel Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,33	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1220.2104	Introdução Básica a Gravação e Lançamento de Podcast	Pedro Henrique Cavallaro	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.0968.0831	M.S.B - Monte sua banda	Davi Sibella De Freitas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1623.8727.1070	No-input mixer como instrumento de improvisação	Rayra Pereira da Costa	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2289.2821	CONTRABAIXO E SUA REPRESENTAÇÃO NA MÚSICA REGGAE	Oswaldo Ciziniauskas Junior	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2797.1952	Introdução à Discotecagem	Yasser Guimarães Hanzi	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1625.5816.2653	O AUTO DO BUMBA MEU BOI	ROSANGELA APARECIDA DE SOUZA MEDRANO	Pessoa Física	Itirapin	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1624.6818.9402	Estudo corporal de pausa e continuidade como ferramenta de improvisação.	Raíssa Valle Maglio	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2954.7869	Fotografia: Criatividade e Autoestima	Laís Nalini Diniz	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3170.6779	Arte da mix	Thiago silva santana	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2913.3131	Produção Musical para iniciantes	Lucas Medeiros	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.1053.5411	A luta continua	Douglas Gonçalves da Hora	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,33	Não Selecionado
39/2021-1625.2711.5809	Do passo social a nostalgia	Yuri Novais dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2979.6530	A Jornada de Aldonza: Uma Alegoria para a Criação	Katia Bocalon	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.2968.3287	O CORPO POÉTICO	Débora Venziani	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3131.6654	Universo Bordado: Técnicas Básica - Pontos e Composição	Julia de Almeida Darabos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,32	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2826.0643	Cantar e Respirar	Fernanda Oliveira de Napoli	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,32	Não Selecionado
39/2021-1626.1254.8054	Teoria Descomplicada: Ciclo de Quartas	Márcio Marcondes Machado Luciano	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2125.5247	Princípios da harmonia básica e possibilidades de rearmenização: uma abordagem para iniciantes e profissionais da música.	Alefi Thiago Vidal Mota	Pessoa Física	Itapira	---	---	Sim	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2130.2769	O Essencial do Photoshop	Gustavo Bueno	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2010.9938	Jogos lúdicos - teatro para crianças	Katia Aparecida Constantino da Silva Campos	Pessoa Física	Jales	---	---	Sim	6,3	Não Selecionado
39/2021-1625.5840.0967	ANOREXIA. A ARTE ME CUROU.	Dominique Brandão	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2781.5750	Montando uma historia: Como montar uma narrativa eficiente	Leonardo Sardas de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2797.7885	AULA: BAILARINA NO CIRCO!	Ana clara costa romero	Pessoa Física	Franca	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0573.3036	Dança para todos	Carolina Lopes Porto Verzolla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.1820.0841	DESIGN GRÁFICO – O PROCESSO CRIATIVO COMENTADO	Renan de Oliveira Bueno	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.2744.6402	"FLEXIVÉL tecido acrobático"	Adriana Toledo Costa Bomfim	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1625.1673.0246	HETE MBARAETE [FORÇA DO CORPO]	Yan Filipe Cavalcante Lobato Alves da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0306.1520	"Musica à descoberta"	Céllia Nascimento	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,3	Não Selecionado
39/2021-1626.0943.3663	IMPACTO DA PANDEMIA NO CONDICIONAMENTO FISICO DO BAILARINO	Aislan de Moraes	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,3	Não Selecionado
39/2021-	Vozes do Gueto aula de MC	Fábio Ferreira Xavier	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	6,28	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2978.0372									
39/2021-1626.2761.5867	Maquiando Alice	Kaique Tauan de Oliveira Marinho	Pessoa Física	Amparo	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2112.1059	LEITURA DE CONTO	Wagner Vaz Cavalcanti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1623.0921.5310	Aula de Baixo	Felipe de Andrade Barros	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2761.6702	Da Composição à Captação Musical	Victor Eduardo Rios Franco	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1312.7096	Iniciação a Musica inf	ISAAC MARTINS DA CRUZ	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2758.3697	Maquete e contação de história	Menon de Sá Domingues	Pessoa Física	Iguape	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1623.9644.6293	Contos de suspense	Ricardo Lahud	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1312.9459	Aula de Reggae no Baixo.	Vitor rodrigues candido	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2891.6716	Introdução aos Pilares da Fotografia	Joyce Pereira Brito	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1904.1925	Primeiro Webpasso	Ryan dos Santos Maciel	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.0228.0203	A percussão dentro da música brasileira	Charles Pinheiro Guichabeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2698.8485	"Marque suas próprias turnês - passo a passo DIY para músicos e bandas"	João Fabio Fierro Araujo da Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3053.2465	Qualidade do cinema brasileiro	Leonardo Sardas de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3123.3066	Corte e Costura de Máscara de Proteção	Neidimar Martins de Oliveira Pereira	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2687.3907	Explorando o Cavaquinho	Leonardo Matheus Souza Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3115.7420	Pintando em Casa	Cecilia Barrera	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.3150.6607	Herança musical da Roda de samba	Paulo Henrique Guerra	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1624.8869.9998	Confecção de bonecos para exercícios de teatro de animação	Alan Bruno Verissimo Rodrigues	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2959.9183	POESIA VISUAL COM COLAGEM – COMPOSIÇÃO E POESIA DE AUGUSTO DE CAMPOS	Mariana Serzedello Crespim Lopes	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1098.6308	A história de um povo contada através das mãos	Jonathan tadeu baptista	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2287.8412	Artesanato em MDF - Caixas Decorativas Temáticas.	Maria Cristina Olivatto Teixeira	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2957.5062	Arte & Design Decorart	Erika Megumi Ueno	Pessoa Física	Caçapava	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2930.1252	Yoga no cuidado da ansiedade	Francisco Ribeiro Camargo	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2915.5012	Tao e Cultura do Yin Yang	David Roberto de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,27	Não Selecionado
39/2021-1626.1351.4537	Videoaula: registro, cadastramento e distribuição digital de músicas autorais	Luana Priscila Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,25	Não Selecionado
39/2021-1626.2840.5164	CULTURA CIGANA	Shirley Mary Bordon	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,25	Não Selecionado
39/2021-1626.2928.1487	A Maquiagem nos contos infantis	Valdirene Barbosa Brasiliano	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,25	Não Selecionado
39/2021-1626.1407.5917	Introdução básica ao Photoshop e suas possibilidades de uso	Raphael Queiroz Viana	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	6,24	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-0619-6945	Relacionamentos Pandêmicos	CAIO HENRIQUE DE SOUSA MAGALHAES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,24	Não Selecionado
39/2021-1626.0177.8181	Técnicas circenses para iniciantes	Giovana Falcade	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2775.2653	Dj QAP e a MPC ENVENENADA	Luciano Sozza da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2767.2740	Desenho a Caneta	Romison Paulo de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.1801.4079	20 minutos de " Um olhar sobre a poesia" por Sagat Street	Fernando Jorge da Silva	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2786.1156	Navegando Pela Música	Priscila Suzuki Chinen	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.0997.1058	A musica como ferramenta de cuidado	Gabriel Moreira dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3114.5792	Técnicas e exercícios para falar em público	Ricardo ciciliano	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado
39/2021-1623.4507.5463	A VOZ QUE ECOA	Juliana Gomes custodio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1625.8585.0578	Mãe em cena: exemplos de abordagens da maternidade no Teatro	Leticia Ferreira Gonçalves	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3101.5950	Elementos básicos para estudar para o vestibular de música da Unicamp	Victor Martim Silva Ferreira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3101.5859	Montagem e edição: Como diferenciar e desenvolver.	Alex Casado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2939.8805	Movimentos corporéos em Cena	Patricia RITA FAUSTINO	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2124.3534	A ARTE DO TURBANTE E DA AMARRAÇÃO	Daiane De Paula David	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.3121.1415	CONTO: OSUN E O PODER FEMININO	Danielle RIBEIRO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.2991.4622	Como fazer um beat	Hordanael soares de castro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,23	Não Selecionado
39/2021-1626.0988.2337	CANTANDO PARA PESSOAS IDOSAS INSTITUCIONALIZADAS:	Edson Vargas da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,22	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	UM RELATO DE EXPERIÊNCIA								
39/2021-1626.2044.1576	Introdução percussiva	Estevão Luiz Belém Fernandes	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2883.6887	Numa Corda Bamba	Emilyane Vecchi	Pessoa Física	Itu	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3025.7193	História da Cultura Pop Japonesa no Brasil	Daniel Ribeiro Amorim Neto	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3089.0728	COMO TOCAR REGGAE NA PERCUSSÃO	Carlos Eduardo Gonçalves da Silva	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2189.2132	Soltando a Imaginação com telas abstratas	Fernando H Maia	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2827.2022	Ferramentas de Design	João Lucas Nardin de Camargo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3092.2186	O que é Decupagem: Como Pensar Planos para o Audiovisual	Hugo Mota	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2752.0334	ARTE EM AÇÃO	Jose ERNANE DE SIQUEIRA FILHO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2954.5927	"O Teatro e a Arte da Sabedoria Sustentável de Viver"	Valter Garcia Filho	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7699.7409	Vivendo o Jazz Funk	Cayque Augusto Iroldi	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2697.6230	Como cuidar de seu instrumento	Gabriel Rizzo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1625.7665.4597	O Início do Hip Hop em São Paulo	Reginaldo Mantovani	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3121.3965	A arte do palhaço, com jogos teatrais e brincadeiras circenses.	Lessio Germano Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.3128.1977	MÃE MONA - CULINARIA AFROBRASILEIRA	EUNICE DE CÁSSIA FONSECA DE ALMEIDA	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1623.6880.5792	O essencial do violão em sete dias	Jhesse alves duque de souza	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	6,2	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.8698.3104	Entendendo sua voz e Aprimorando o seu Instrumento	MARIANA DE MORAES PANDAGIS EMYGDIO ARAUJO	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2966.1452	O PODER DAS CORES INFLUENCIANDO A MENTE	Aline CRISTINA DE CARVALHO CANDIDO	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2960.4705	Samba Rock 019	Gabriela Lorenzi Camargo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,2	Não Selecionado
39/2021-1626.0213.8131	Iniciação á prática do chicote módulo II	Karina Amendola Bredariol	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2311.9527	"Nova Mentoria Musical - Transforme o Problema em Desafio"	Sérgio de Melo Hinds	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Não	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2303.8830	Cuidados com a voz	Miranda Guedes Kassin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3100.0663	DRIVES NO ROCK E BLUES	Alexandra Silveira da Costa Silva	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3047.4528	Contação de Histórias - Luzia, a menina lavadeira.	Cristina Maria da Silva	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	6,17	Não Selecionado
39/2021-1625.9413.7640	"Técnica vocal e de respiração para cantores e outros profissionais"	Natacha Silva	Pessoa Física	Rio Claro	---	---	Sim	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3081.9970	A INTRODUÇÃO DA HISTÓRIA DO REGGAE	Wagner SILVA DE PAULA	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	6,17	Não Selecionado
39/2021-1625.6879.3799	Concientização e Expressão Corporal através da Dança	Bianca Cristina Klemes Bezerra	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Não	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2932.6167	Armadilhas para Pulverizar os Templos	Órion Saulo Zanette Daniel Lalli	Pessoa Física	Hortolândia	---	---	Sim	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2914.0056	Brincos Afro	Larissa Falchioni de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2906.4406	A arte do fazer pão	Tábata Raísa Arjona	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2959.4770	Autoprodução, liberdade musical e criativa	Rodrigo de Carvalho Teixeira Mendes Mazzini	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	6,16	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1127.1333	Música e Cultura	Jose Roberto Baldo Garcia Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,15	Não Selecionado
39/2021-1626.2805.7074	Artesanato com Reciclagem	Rosemary Galana Gerlin	Pessoa Física	Ilha Solteira	---	---	Sim	6,15	Não Selecionado
39/2021-1626.1260.5350	Dicas de como superar o medo de palco	Susan Guelfi	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1497.6560	Aulas Online de Consciência Corporal no Samba de Gafieira para Homens	Adriano Cavalheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2870.8734	Construindo Meu Boneco	Stetson Madolozo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1992.7447	Dança para todos!	Maurício Aparecido Reducino Alves	Pessoa Física	Sertãozinho	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2797.9899	Teen Performance Musical	Andrey Alfaia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2316.2201	Arte e Dança	Katiane Rodrigues Dantas	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2270.5867	Mulheres no Violão	Carolina Cason da Silva	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2307.8869	Eu sou o samba de Vila Esmeralda: Iniciação no Cavaquinho	Milton dos Santos Motta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2909.4949	Granola caseira é uma delícia	Rita Barisson Taraborelli	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.1902.8114	(Ex) Posição Delas	Gislaine Cristina da Silva	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1623.0762.8296	Conhecendo o braço do contrabaixo	Amarildo Magalhães	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2286.9409	A musicalidade como comunicação individual	Luma Aiub	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2322.2958	ENCONTRO DOS OPOSTOS – A Base do Canto Lirico para se	Patricia Toscano Correia Dias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,13	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	aventurar no Rock and Roll.								
39/2021-1626.3013.8253	Dramaturgismo	Jonatas de Oliveira da Silva	Pessoa Física	Franco da Rocha	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.0257.7213	Belezas de Bertioga	Celma Ferreira Bispo	Pessoa Física	Bertioga	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.3060.4133	Paisagens do Interior	Sahra Dierckx	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2688.5731	TEATRO PARA TODOS: Introdução a Prática Cênica	Ewerton dos Santos Silva	Pessoa Física	Ibiúna	---	---	Sim	6,12	Não Selecionado
39/2021-1625.8458.8377	"A evolução da música"	Felipe Zamian Gaviratti	Pessoa Física	Lins	---	---	Sim	6,11	Não Selecionado
39/2021-1626.1356.1549	Vivendo de Arte e Artesanato	Françoise Michelle Guelfi	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	6,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1968.1439	"Musicalização: Brincando com a Música"	Sérgio de Carvalho Monteiro	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	6,1	Não Selecionado
39/2021-1626.3006.4675	Você ainda não conhece os tradicionais bonecos de bexiga com farinha?	Naira Pereira da Silva	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	6,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2851.2776	TÉCNICAS BÁSICAS PARA COMPOSIÇÃO	Lais de Souza Bezerra	Pessoa Física	Paulínia	---	---	Sim	6,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2802.4872	ECO ARTE(1)	Angela nazario de souza	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	6,1	Não Selecionado
39/2021-1626.1523.0907	SINTA O GROOVE! - "Vídeo Aula de Iniciação na Bateria"	Ronaldo Pietruci	Pessoa Física	Tupã	---	---	Sim	6,08	Não Selecionado
39/2021-1626.1430.9785	Palavro-me: A potência terapêutica da escrita	Luiza de Freitas Guimarães Salles Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,08	Não Selecionado
39/2021-1626.1092.8108	Mãos de fogo através da pintura	Danusa de paula david	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	6,08	Não Selecionado
39/2021-1626.2091.8156	Introdução aos rudimentos da bateria	Victor Guilherme Curcio	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2245.2288	Iniciação a arte do mosaico	Adriana Fontenele da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,07	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.9583.4781	Fazendo Graça com Fafy Siqueira	Fatima de Figueiredo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1124.7657	Fundamentos Musicais Para Baixistas Iniciantes	Flávio Henrique da Cunha Anchieta	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3008.9901	Anatomia Artística- Na ponta do Lápis	José Romildo Januário de Anchieta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3100.9079	Como ganhar dinheiro com composição musical	Juliana Gonçalves Frade	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Não	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2127.6451	Modo manual da fotografia: desconstruindo tabus	Alexandre Moraes Mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,07	Não Selecionado
39/2021-1624.4892.3984	Técnicas iniciais para bordado em bastidor	Sofia Rodrigues de França Roland	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	6,07	Não Selecionado
39/2021-1625.6825.1201	Folgou, faz música!	João Ferreira Neto	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.1312.9187	Aula Show Big Lu - Preparando o Corpo para a Ação.	Luiz Henrique De Marque Beltrame	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3064.0956	Edite seu vídeo clipe de forma fácil e rápida	Kamila Rocha Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2238.9573	Fragmentando Dificuldades - Uma abordagem prática a respeito dos desafios encontrados no estudo da música para adultos.	Dario Antonio Donario Ricco	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.3140.9383	MIXAGEM É A CHAVE	Robson Batista Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	6,07	Não Selecionado
39/2021-1626.2730.1596	Adereço Cênico	Eliana Roccato Olivero Gomes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6,05	Não Selecionado
39/2021-1626.0641.3072	Dança para todos	Eunice Aparecida Iwata	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,04	Não Selecionado
39/2021-1626.1377.7649	Dança para todos	Nayara Dagnoni Pereira Lopes	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,04	Não Selecionado
39/2021-1626.2943.9278	Teatro e Branquitude	Daniela fontes garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,03	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2025.0050	Experiências e técnicas de canto	Samuel do Carmo Tresso	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,03	Não Selecionado
39/2021-1623.6379.4135	A Arte da Manipulação de Bonecos para TV e Vídeo	Neusa Aparecida de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2737.7887	Ana Preta na Arte	Ana Paula Onofre dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2809.1307	Malabarismo para Todos	Anderson pereira da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,03	Não Selecionado
39/2021-1625.2807.7037	Nas palmas das mãos, nas pontas do pés	Isabelle Prado da Silva Machado	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	6,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2987.4583	Um Piquenique Teatral	Jonas Ezequiel de Macedo Ribeiro	Pessoa Física	Serra Azul	---	---	Sim	6,03	Não Selecionado
39/2021-1626.2959.8080	A Flauta Transversal e Sua Pluralidade	Gabriel Donizete da Silva Ferreira	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	6,03	Não Selecionado
39/2021-1623.6151.1385	Introdução ao Cavaquinho	LINCOLN TARCISIO PONTES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1095.7429	A ARTE DO ARTESANATO ATRAVES DA COSTURA	Nair tereza de paula david	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	6,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1003.5910	Contrabaixo, cuidado!	Breno Costa Barros Rangel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,02	Não Selecionado
39/2021-1626.2985.9443	Composições: O caminho da escrita autoral	Bruno Henrique de Sousa Botelho	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	6,02	Não Selecionado
39/2021-1624.0637.4240	Retrato contemporâneo, contruindo a própria mitologia.	André Luis de Niemeyer	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,01	Não Selecionado
39/2021-1626.2826.3771	escrevendo danças e movimentando palavras: composições do corpo entre a dança e o teatro	Vinicius Brasileiro de Carvalho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6,01	Não Selecionado
39/2021-1626.3126.9275	"Aula: Ritmos Brasileiros no Contrabaixo"	Thiago Berto Correa	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	6,01	Não Selecionado
39/2021-1626.3068.5406	Introdução ao Pensamento Fotográfico, e processo de	Jonas Felipe Araujo de Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	composição da imagem.								
39/2021-1626.1855.3392	Introdução a Arte Floral	Emilene Miossi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	6	Não Selecionado
39/2021-1626.3144.7122	Odori brasil	Mayra Risa Furlaneto Oyakawa	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	6	Não Selecionado
39/2021-1626.2946.6622	Trombone e seus Estudos Diários	Itamar Souza dos Santos	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	6	Não Selecionado
39/2021-1626.3037.7030	Que fantoche sou eu?	Naira Pereira da Silva	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	6	Não Selecionado
39/2021-1626.2967.5922	primeiros acordes	Kelvin de oliveira dorta	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Não	6	Não Selecionado
39/2021-1626.2992.0609	Criação de Logotipo no Adobe Illustrator	Rogério Moreira Benevides	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	6	Não Selecionado
39/2021-1626.2937.1803	ACROBACIA COM A BIA	Beatriz heilborn sampaio	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	5,98	Não Selecionado
39/2021-1626.2798.6686	Para quando o Carnaval chegar	Bianca Souto de Carvalho Maransaldi	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	5,97	Não Selecionado
39/2021-1625.9588.7046	Dicas de violão no samba	Anderson Moraes	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	5,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2785.4685	O Pião no Circo	Matias José Cordero Donoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2686.1517	Live musical em sua casa, como fazer?	LIBERACI EVANDRO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	5,97	Não Selecionado
39/2021-1626.2863.9129	Técnicas de Canto com Quésia Neves	Quésia Neves	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	5,97	Não Selecionado
39/2021-1626.1973.7038	Brincadeiras de rua	Renuza Dorissote Gonçalves	Pessoa Física	Jales	---	---	Sim	5,97	Não Selecionado
39/2021-1622.8571.4870	A Poética de Aristóteles - 6 tópicos que compõem a tragédia	Igor Nogueira Dib	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,95	Não Selecionado
39/2021-1626.2283.8311	"Pedais no violão - Loop Station e oitavador"	Diogo Emilio Lima Romão Gomes	Pessoa Física	Alumínio	---	---	Sim	5,95	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2721.8193	Evolução do rap nacional e classificação de rimas	SAMUEL SANTOS DE ABREU	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,95	Não Selecionado
39/2021-1626.2315.7885	O canto com consciência e saúde	Amanda MARIA DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,95	Não Selecionado
39/2021-1626.2281.5411	Sobe o pano!(Tecidos nos palcos)	mira maria haar	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,95	Não Selecionado
39/2021-1626.2795.8001	Fortificar para não lesionar	Brandow De Araujo Santos Lopes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2888.9895	VEM SAMBAR	Ronnie Elias dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2213.0096	DEGENERADA OU DISRUPTIVA? REFLEXÕES DO FAZER ARTÍSTICO A PARTIR DA SEMANA DA ARTE MODERNA DE 22	Isabela Pacheco Soares Machada	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2075.7337	Sentimento Blues: Um início na guitarra Blues	Rafael Moscardini	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1624.8928.4130	Aula sobre reutilização de materiais recicláveis e não recicláveis para utilização em aulas de ballet infantil.	Vitória Magno Garcia	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3100.9848	Descubra sua beleza	Carolayne Costa Queiroz	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3078.2781	Criando um Beat do zero no FL Studio	Felipe John Lopes Da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3088.0978	MAQUIAGEM ARTÍSTICA PARA EVENTOS	RUAN HERNANDEZ MARINS DOS SANTOS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.1312.3310	Capoeira	Sheila Oliveira Gama	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.3137.0272	MUSICLAGEM	Guilherme Oliveira do Rosario	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	5,93	Não Selecionado
39/2021-1626.2798.9474	Introdução a Interpretação - Ferramentas concretas para o	Eduardo Achiles Moreira	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	5,92	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	ator								
39/2021-1626.2926.6462	desenho no espaço	Nilva dos Santos Rigo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,92	Não Selecionado
39/2021-1626.0540.9363	Capo Funcional	Antonio Marcos Figueiredo da Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,92	Não Selecionado
39/2021-1626.1133.2329	Danças Ritmos	Gustavo Oliveira	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	5,92	Não Selecionado
39/2021-1625.7656.4315	Samba Rock para Todos	Rodolfo de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,92	Não Selecionado
39/2021-1626.1435.0487	Fotografia Criativa - Do Celular ao Raviolli	Sander Antonelli Junior	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	5,91	Não Selecionado
39/2021-1626.1517.4270	COUNTRY COM DOIS ACORDES	GIOVANI PADRECA BOSSOLAN	Pessoa Física	Salto	---	---	Sim	5,9	Não Selecionado
39/2021-1625.6009.4763	O sonho de fazer rir	Daniel Marcilio Araujo Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,9	Não Selecionado
39/2021-1625.9608.8868	Dança cigana - A integração do mundo na dança	Daniella FERNANDES MURIAS RODRIGUEZ	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,9	Não Selecionado
39/2021-1625.5799.1674	História, memória e patrimônio cultural: repertório da urbanização paulistana	Philippe Arthur dos Reis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2906.2085	Marketing Digital para Artistas	Yuri Righi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	5,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2900.3733	Mandalas em pontilhismo	Magda Angélica Bertucci	Pessoa Física	Socorro	---	---	Sim	5,9	Não Selecionado
39/2021-1626.2699.9443	Como fechar arquivos de fotografia para impressão e para a internet	Priscila Martin	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	5,9	Não Selecionado
39/2021-1625.7060.6235	Prepare-se	Carla Fernanda Reis Ribeiro	Pessoa Física	Itapevi	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1625.9286.3612	Passo a Passo Clayton Luis	Clayton Luis Luciano	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,87	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2827.0052	Técnica de agilidade para solo	Ezequiel Faustino	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1625.6813.2751	Criação de Smartlink por Preto Contenção	EMERSON GOMES DE ARAUJO	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1932.8449	Capoeira Formando Cidadãos	Mateus Donizete Pereira Bueno	Pessoa Física	São José da Bela Vista	---	---	Não	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1491.9589	Aulas online de Consciência Corporal do Samba de Gafieira para Mulheres	Andreia MAZETTI CAVALHEIRO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,87	Não Selecionado
39/2021-1624.4101.2797	"Caminhos para atuar no campo artístico no Brasil"	WELLINGTON FERNANDO DE CAMPOS CAMARGO	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.1119.6495	Técnicas Para Violão e Metrônomo	Yuma Ragazzi Silva	Pessoa Física	Socorro	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.3128.1740	Fotografia para comer com os olhos	Mariana Rufino Rocha	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2939.9214	Primeiros Passos na Música	Vitor Mello Holtz Guebert	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2941.0446	Método RPG de Construção de Personagem	RAFAEL CUSTODIO ANDRADE RODRIGUES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,87	Não Selecionado
39/2021-1626.2939.9484	Poesia nunca sai de moda	MATEUS HAIDAR DE LIMA	Pessoa Física	Itupeva	---	---	Sim	5,87	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-2212-2153	A cor de Hollywood: A história da cor no cinema e como a sua digitalização mudou a forma como pensamos o filme	Paulo Victor Trajano Mathias Duarte	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	5,86	Não Selecionado
39/2021-1626.2277.4897	Iron Maiden: História e Literatura no heavy-metal	Walter Poletti Neto	Pessoa Física	Mirassol	---	---	Sim	5,85	Não Selecionado
39/2021-1625.7031.4156	Como Legendar um Vídeo no Adobe Premiere	André Talamonte Sales	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	5,85	Não Selecionado
39/2021-1623.2530.7782	ORIKIYABAS "A Força Feminina" PARTE II	Samantha Albino Rebelles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,85	Não Selecionado
39/2021-	Dança e Design - Oskar	Matheus Moreira de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,83	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.7492.2764	Schlemmer e o Ballet Triádico								
39/2021-1626.0701.5394	Produção de Conteúdo TV, Rádio, Cerimônias	MARCEL STABILE KOGOS	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	5,83	Não Selecionado
39/2021-1625.6814.6429	Guitarra Instrumental	Luiz Antonio Mantovani Naddeo	Pessoa Física	Barra Bonita	---	---	Não	5,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2762.4847	As Funções da Música no Teatro	Paulo Cristiano Evangelista	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,83	Não Selecionado
39/2021-1626.3136.1243	A guitarra rock instrumental brasileira - Mesclando as influências mundiais com a música brasileira	Daniel M. S. Rezende	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	5,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2996.2391	"Entre elas"	Jenifer dos Santos	Pessoa Física	Campo Limpo Paulista	---	---	Sim	5,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2689.3086	contando pontos	karen cristina de oliveira dorta	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Não	5,83	Não Selecionado
39/2021-1626.2787.9964	Manual Prático do Artista Iniciante	Débora Lima Dos Anjos	Pessoa Física	Embu	---	---	Não	5,82	Não Selecionado
39/2021-1626.0076.2652	Descomplicando o Roteiro	Fábio Augusto da Silva	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0883.1699	Navegando pelos e-Sports	Guilherme Odloak Tavares	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3088.0545	Soluções Criativas para Foto Lembrança	Jéssica Marques Henriques Alves	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.0249.6347	Violão Iniciante	Roni Emerson de Souza	Pessoa Física	Araras	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2750.6521	Noções básicas de tatuagem para clientes	Guilherme Buoro Mesquita de Oliveira	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1625.8735.9750	Aprendendo meu primeiro ritmo no tambor	Julio Cesar de Souza Pelli	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2799.1540	Transformando o Espaço Para Gravações.	Layane Veruske Costa Andrade	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3162.0444	Como lançar um álbum musical	Henrique Madeiros Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,8	Não Selecionado
39/2021-1625.6673.9545	"Projeto autoral: da ideia à realização"	Liana Azevedo Prado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3000.8182	Acalanto	Antonela Amorim	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.3088.1870	Arte em casa	Elias Fernando Gonzales	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2698.6634	Kazão Explica Espelhos	Anderson Pereira Alves	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.2903.7932	CONTANDO HISTÓRIAS...	SUELI GONÇALVES	Pessoa Física	Itatiba	---	---	Sim	5,8	Não Selecionado
39/2021-1626.1433.2342	Beleza no Caos	Maria Clara de Souza Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,79	Não Selecionado
39/2021-1626.1191.6759	Introdução a arte da tatuagem	Ivo Reis Caires	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	5,79	Não Selecionado
39/2021-1626.3153.6121	Produzindo mural artístico com técnicas mistas	Circe afrodite Pinna desimone	Pessoa Física	Ilhabela	---	---	Não	5,77	Não Selecionado
39/2021-1625.6627.7928	Confecção de Bonecos Articulados Bidimensionais.	Maria Clara Teixeira Ferreira Leite	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	5,77	Não Selecionado
39/2021-1626.0397.5476	Técnica em canto popular	Michele das Graças Zacarias	Pessoa Física	Alumínio	---	---	Não	5,77	Não Selecionado
39/2021-1623.0855.4457	Jogos de fazer poemas	Maria Nilda de Carvalho Mota	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	5,73	Não Selecionado
39/2021-1626.0276.7417	Veste que fala - Criação de Figurinos	Carina Rocha Nogueira de Mello	Pessoa Física	Santana de Parnaíba	---	---	Não	5,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2289.1205	Vídeo Dance Family	Fabricio Correa de Souza	Pessoa Física	Francisco Morato	---	---	Sim	5,73	Não Selecionado
39/2021-1626.1014.0609	Litoral Autoral	Anderson Avelino Pereira	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	5,73	Não Selecionado
39/2021-1626.2936.8048	Samba de Roda	Ivanilda Almeida Pereira	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	5,73	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3057.2681	Técnicas para fundo de tela acrílico aguado e bucha com tinta acrílica	Viviane Bissoni Oliveira	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	5,72	Não Selecionado
39/2021-1626.2677.3216	Como interpretar, gravar e mixar vocal de trap/hiphop	Luís Renato	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	5,68	Não Selecionado
39/2021-1623.0819.9116	Reciclando Super Máquinas	Paulo Eduardo Bellini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1625.6872.7758	Santa Brizza	Juliana nunes dias	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2767.7810	Abordar-se: Oficina de bordado livre	Leticia Lima da Silva	Pessoa Física	Ferraz de Vasconcelos	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2915.4831	Criação de Desenho para Tatuagem	ADRIANO FERREIRA ARAUJO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,67	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3951-5485	EDIÇÃO DE VIDEOS PARA INICIANTES - com Alex Correia	Alex Correia	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3122.7358	Arte Reciclável	Juliana de Oliveira Santos	Pessoa Física	Poá	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3162.5789	OFICINA TATOO	Vinicius De Souza Santos	Pessoa Física	Itapecerica da Serra	---	---	Não	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2917.2402	Mix Musical [O Groove e o Grave]	Perazzo Ramos da Cunha	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3137.0268	A importância das adaptações na capoeira - busca pela melhor forma de ensinar de acordo com a dificuldade do aluno	Rafael Fernando Rodrigues	Pessoa Física	São Pedro	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1623.1062.5033	Um sopro de arte	RODRIGO NIZAN ROCHA	Pessoa Física	Ibitinga	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.3098.5989	criando laços com amor	Viviane SALATA DOS SANTOS	Pessoa Física	Brodowski	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-1626.2961.8505	Brincando de capoeira	Suellen almeida vaz	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	5,67	Não Selecionado
39/2021-	ArtesanAfro	Domenica de paula david	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	5,67	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1063.2412									
39/2021-1626.2689.8272	Oficina de cachorro de feltro	Taile Emanuele Souza Nascimento	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	5,65	Não Selecionado
39/2021-1626.2797.3769	A coreografia de um carnaval	Jonathan Bento Paulino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3067.3724	A arte da Poesia.	Danizio José de Oliveira	Pessoa Física	Indaiatuba	---	---	Sim	5,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2770.5112	MAQUIAGEM FUTURISTA PASSO A PASSO	Nátaly Anne Tasse	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	5,63	Não Selecionado
39/2021-1626.2860.0283	AULA: PRINCESA RAPUNZEL!	Ana clara costa romero	Pessoa Física	Franca	---	---	Não	5,63	Não Selecionado
39/2021-1623.5074.6037	Rimas016	Paulo Dinis Pereira dos Santos	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	5,63	Não Selecionado
39/2021-1626.3160.0409	COBRA - A OFICINA	Vinícius Gonçalves De Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,63	Não Selecionado
39/2021-1622.5240.9985	Oficina de Street Dance Virtual da Nega Iris	Irizelma Torres Santana	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2739.7049	NEGRURA	Giovani Bruno Magalhães Costa	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	5,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2734.8045	Iniciação Funk - Minhas experiências	Jailson Torres de Oliveira Junior	Pessoa Física	Rio Grande da Serra	---	---	Sim	5,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2718.0502	Luz & Câmera em Ação	Thiago de Souza Lima	Pessoa Física	Cubatão	---	---	Sim	5,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2924.2273	Decorando e fazendo artes com balões!	Selma Cristina Malaquias da Silva	Pessoa Física	Ipuã	---	---	Sim	5,6	Não Selecionado
39/2021-1625.7097.4091	Piano voicing	clebson s souza	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	5,6	Não Selecionado
39/2021-1626.2824.8963	A dança e o processo criativo de adaptação	Jose Edson da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,6	Não Selecionado
39/2021-1622.8443.6986	Etica Artistica	Ivanildo Manoel da Silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	5,59	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3022.0098	Aula Lucas Teodoro	Lucas Teodoro Cadonhoto Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	5,57	Não Selecionado
39/2021-1626.1188.1052	Zandza Berg - Técnicas de mixagem	Rosângela de Sá Berg Campos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1173.3769	Como Contar Um Conto	João Bosco Alvez de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2908.3029	Teatro para iniciante	Daniel Fernando Mateus	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.1986.8034	Cigar Box - Que malabares é esse ?	Eder Giuseppe	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.3081.2417	Canjua Ecoar dos Tambores	Elvis Silva Damasceno	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2771.0351	RS Hits	ROMULO DA SILVA PAULO	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2965.3213	Projeto Ideia	Beatriz Hansen murback uematu	Pessoa Física	Monte Mor	---	---	Sim	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2930.3227	Artifex	Thiago Luis Gaiotto	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	5,53	Não Selecionado
39/2021-1626.2909.1621	Empoderamento das mulheres no forró	Bernadete França de Menezes	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Não	5,53	Não Selecionado
39/2021-1623.1819.1370	Atuação em Tempos Pandêmicos	Lucélio Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,52	Não Selecionado
39/2021-1626.1992.4966	Dance sem parar	William Felix Vizuite	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	5,5	Não Selecionado
39/2021-1626.2940.9184	Como criar um cosplay	Mariana Conceição	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	5,5	Não Selecionado
39/2021-1624.9917.6444	JOGOS TEATRAIS: EXPERIMENTO DO JOGO CÊNICO	Bruno	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.0992.9199	Jhenifer Nascimento - Dançarina	Jhenifer do Nascimento	Pessoa Física	Taquaritinga	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado
39/2021-	fortalecimento das articulações	Alana Meloni Tresoldi	Pessoa Física	Ribeirão	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.3087.7292	para capoeirista por excesso de exercício repetitivo			Preto					
39/2021-1626.2246.6151	Aprenda pintura de pet em aquarela	Edilene Castro Barros	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.3152.4306	Cozinha básica para jovens	Éllen Cristina Conceição	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2390.9770	Iniciação ao Diabolo com Gui Sacon	Guilherme Sacon	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2184.0542	Rap Br	Eder Martins Macã	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2988.7641	Introdução à prática de encadernação II	Aline MORENO DE OLIVEIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2968.7372	Video Aula Histórias Reais	Aparecido Bento Magalhães da Silva	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2900.8495	Pintura em gesso	Aparecido Zamaro	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	5,47	Não Selecionado
39/2021-1626.2860.0102	Spike lee em cenas sonoras.	René de Carvalho Honorato	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	5,43	Não Selecionado
39/2021-1626.1227.2963	Rosa Ventura - Explorando a conexão com o público de forma assertiva.	Paula Rodrigues Rosa	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Não	5,43	Não Selecionado
39/2021-1626.3139.9559	Mergulho no lúdico	Janaina Mendes de Oliveira Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,43	Não Selecionado
39/2021-1626.2045.8687	Crianças e a criação de um minilivro sanfonado	Juliana Marques Moreira	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	5,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2009.1319	Como encontrar o tom ideal para cantar? A Transposição de Tonalidade para quem está começando no meio musical	José Maurício Loureiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,4	Não Selecionado
39/2021-1626.2996.1830	Relação umbilical entre arte e filosofia.	Danilo Sebastiano de Melo	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	5,4	Não Selecionado
39/2021-	workshop discotecagem	Michel Valdir Chagas	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	5,4	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.6850.1687									
39/2021-1626.2655.8437	Oficina de Quadrinhos	THEODORO EDUARDO HAAR DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	5,37	Não Selecionado
39/2021-1625.4944.9667	Corpo Ancestral	Leticia Andrade Dojcsar	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	5,37	Não Selecionado
39/2021-1625.3453.2318	Minha Literatura na Rede	Alexandre Jazara de Oliveira Jasa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,33	Não Selecionado
39/2021-1624.0657.6230	Traçando em linhas o Folclore Brasileiro	Reginaldo Moura do Nascimento	Pessoa Física	Mauá	---	---	Não	5,33	Não Selecionado
39/2021-1626.3085.7835	Introdução ao hangeul (alfabeto coreano) e pronúncia.	Júlia Garcia Cusicanqui	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,3	Não Selecionado
39/2021-1624.5753.8911	“Laboratório Cinema Experimental - Um diálogo entre as Artes do Corpo e a Composição Fílmica”	Ana Beatriz Domingues de Barros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2885.8232	Cacilda Becker Entrevista	JOSE GUILHERME CORREA DE ALMEIDA BUENO	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	5,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2694.7200	Noções e técnicas de guitarra no hino de Santa-Branca	Igor Laércio Corrêa Reis	Pessoa Física	Santa Branca	---	---	Sim	5,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2908.5870	Biscoitos Pet Artesanais	Taile Emanuele Souza Nascimento	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	5,27	Não Selecionado
39/2021-1626.2796.6312	RUDIMENTOS ESSENCIAIS	Wesley Denis Cardoso	Pessoa Física	Americana	---	---	Sim	5,25	Não Selecionado
39/2021-1625.6817.3581	Fernanda Dias - processos de composição em parceria	Fernanda Dias Siqueira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	5,25	Não Selecionado
39/2021-1626.0256.7169	Estruturas de movimentos do ballet para bailarinos de dança contemporânea	Carolina Lopes Porto Verzolla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,23	Não Selecionado
39/2021-2021.1622-3408-5485	Videoaula Arte's da Jhe	Jessica Ferreira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,23	Não Selecionado
39/2021-1622.5514.9473	CasArte Campinas construção com garrafas de Vidro, mosaicos	Arianna Rodrigues de Souza	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	5,23	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	e Vitrais								
39/2021-1626.0566.3235	Fotografia Acessível	Gabriel Ferreira Soares	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	5,22	Não Selecionado
39/2021-1626.2924.2934	GIRALAIS SOB A ARTE DE ENCANTAR	Lais MOREIRA DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5,2	Não Selecionado
39/2021-1626.2155.5325	Obra em vida da dramaturga Barbara Teodosio	BARBARA TEODOSIO	Pessoa Física	Araçatuba	---	---	Sim	5,17	Não Selecionado
39/2021-1626.3087.5697	Saboaria Artesanal personagem Marvel	Rosângela Euzébio Araújo	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	5,17	Não Selecionado
39/2021-1626.2930.8458	Pintura para crianças	Ornella Regina Flandoli	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	5,13	Não Selecionado
39/2021-1626.2923.7013	Arte da pintura em tecido	Bruna Leticia Rocha e Silva	Pessoa Física	Carapicuíba	---	---	Sim	5,13	Não Selecionado
39/2021-1626.0398.5922	Voltando ao básico: ensino e pedagogia de cordas friccionadas.	Thayná Aline Bonacorsi Xavier	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	5,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2173.6416	No xiquexá dos agbês	Iassiene Fida Rossi Hernandez Veiga	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	Sim	5,1	Não Selecionado
39/2021-1625.2733.6047	O Palhaço - A Origem	Marcelo Araujo Gasparini	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	5,1	Não Selecionado
39/2021-1626.2972.3392	Ikebana no Brasil	Heloiza Barros Hasemi	Pessoa Física	São Roque	---	---	Sim	5,07	Não Selecionado
39/2021-1625.0956.6501	A criação, usando o lúdico para montagem de coreografia através de história infantil.	Renata da Silva Fernandes	Pessoa Física	Osvaldo Cruz	---	---	Sim	5,03	Não Selecionado
39/2021-1626.3091.6933	Realçando a Imagem	Vilma Santos Oliveira	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	5,03	Não Selecionado
39/2021-1626.1409.6733	DJ Pepeu apresenta: A arte da discotecagem - A figura do DJ como transformação social	Carolina Yume Matias Tutia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5	Não Selecionado
39/2021-1626.1599.8982	OLHO MÁGICO	CESAR MIRANDA	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	5	Não Selecionado

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2842.1301	Literatura: memória e imaginação	Matheus Henrique do Amaral Arcaro	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	5	Não Selecionado
39/2021-1626.2780.4369	Apreciação de espetáculos - poética crítica	Paula Mathenhauer Guerreiro	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	5	Não Selecionado
39/2021-1623.7027.5405	DIALOGOS COLORIDOS	FERNANDA DE ANGELO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	5	Não Selecionado

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Cota Interior	Motivo de desclassificação
39/2021-1626.1522.3361	"A Brincadeira nas Memórias"	Sthefe Julie Souza da Cruz	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do edital (item 1.1) e não seguir as definições (item 3.1.f), pois não se configura como videoaula e gravação audiovisual
39/2021-1624.5614.1358	"Asas"	Rogério Romero	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do edital (item 1.1) e não seguir as definições (item 3.1.f), pois não se configura como videoaula com duração máxima de 30 minutos e gravação audiovisual
39/2021-1625.5322.9373	"Cinema Raíz"	Ricardo Alexandre Corsetti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaula, com duração máxima de 30 (trinta) minutos.
39/2021-1626.2756.9545	"Oficina de iniciação à Performance do Kaos"	João Vitor Pereira de Moraes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	"Sinagogas em São	Myriam Rosenblit	Pessoa	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1848.7883	Paulo - São Miguel Paulista, Penha/Tatuapé, Ipiranga e Vila Mariana"	Szwarcbart	Física					Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.7623.1669	"Anos 80 e 90 -Passos que marcaram época"	William Dias Nobre	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2740.3603	(Geo)grafias dramáticas e (ex)ensões metropolitanas	Ewerton Frederico	Pessoa Física	Cruzeiro	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaula, com duração máxima de 30 (trinta) minutos.
39/2021-1626.2087.0236	27 anos - A arte de itinerar do Grupo Caixa de Imagens	Mônica Gonçalves Affonso Simões	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.2960.3196	30 anos de Padoca: Fernando Sampaio e a palhaçaria clássica	Luiz Fernando Cioce Sampaio	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.8666.5242	A CÚICA NA RODA DE SAMBA	Adriana Soares Marques	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3058.4184	A MAGIA DAS HISTÓRIAS INFANTIS	MARIA FILOMENA DE SOUZA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2782.3456	A Música no Corpo do Ator	João Pedro Attuy	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.1127.7787	A PALAVRA EM CENA	WALLACE P CASTRO	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3015.4934	A POÉTICA DA ANIMAÇÃO	Caio Christian Stolai	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2895.2671	A RAZÃO DA CANÇÃO	Jean PIERRE GARFUNKEL	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2978.4466	A arte das vassourinhas na música brasileira	Carlos Ramon Paravella Montagner	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.9496.0061	A arte de escrever: o romance, a ficção e a	Vinícius Silveira de Almeida	Pessoa Física	Barueri	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	sua biografia							cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.5048.2163	A composição na fotografia dos mestres	João Thiago da Silva	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.8367.5503	A história que acontece no quintal das nossas casas	Diego Amaro de Almeida	Pessoa Física	Guaratinguetá	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2868.1333	A imensidão do lugar	Anderson Maurício dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2152.7272	A importância do relaxamento e	CARLOS EDUARDO DE CASTRO POYARES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2128.8830	A mulher no teatro	Celso Cardoso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5206.7763	AI DE MIM QUE SOU PALHAÇO	MARIZETE MARIA PEREIRA DE CAMPOS	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada. A falta dessa informação inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1626.2957.1503	ANIMANDO COM LIVROS E PUBLICAÇÕES ANTIGAS: experimentações e depoimentos da pandemia	Camila Magalhães Kater	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1622.5860.5915	APRIMORAMENTO TÉCNICO CORPORAL - GUIA DE ESTUDOS - NÍVEL INICIANTE	Ana Guasque	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3061.4221	AULA DE FOTOGRAFIA: MONTAGEM DE PINHOLE (CÂMERA CASEIRA)	Karen Macedo Cavalcante	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado por duplicidade de projeto (o projeto AULA DE FOTOGRAFIA: PINHOLE (CÂMERA CASEIRA) foi avaliado normalmente)
39/2021-1626.2328.7056	AUTOESCOLA DE VIDEOARTE: APRENDA DIRIGIR VIDEOS PELO CELULAR	Ana Elisa Carramaschi Villela Soares	Pessoa Física	São Vicente	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2999.5601	Abraçando a Viola - Primeiros Passos para ser Violeiro	Carol Viola	Pessoa Física	Descalvado	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3092.0209	Abraços para Zezé e seu Pé de Laranja Lima - 101 Anos de José Mauro de Vasconcelos	Dermival Francisco dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2824.9342	Acompanhamento para instrumento Solista	Conrado Bruno De Oliveira Augusto	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1267.4024	Amor Por Vários Ângulos	Karina Elaine de Moraes	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3056.5644	Anarquizar: Formas de pensar e reciclar imagens	Leo Caobelli	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.2146.5254	Anton Tchêkhov e o Teatro de Arte de Moscou	Tieza Tissi Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2772.6523	Aparecido	Aparecido Lins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2011.2888	Aprendendo a Discotectar	Joao Victor Almeida Magalhaes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos, e na modalidade artistas. O projeto propõe um conjunto de videoaulas de caráter técnico e não artístico, sem mencionar duração, o que pode exceder o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2031.2129	Arranjo Musical para Iniciantes	Mario Roberto Tirolli	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1832.6671	Arte Artesão Ofayomi	Erick Malcon Alvarenga Couto	Pessoa Física	Poá	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos, e por não constar o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital, e a falta do documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1445.2750	Arte Mosaico com o que temos em casa	Roberta Gonçalves	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.6236.7996	Arte e resíduos de vida: Performance e Intervenção Urbana	Charlaine Suelen Rodrigues Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2278.5237	Artes em Biscuit	Suellen dos Santos de Oliveira	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.1967.2961	Asas de anjos do amor EM MOSAICO	Roberta Gonçalves	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.0872.9938	Ator, assistente de mídias, produtor - Jovem da periferia criando arte!	Mateus Machado Freire	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1807.4939	Aula Alexandre Santucci	Alexandre Santucci	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3104.1115	Aula de Produção Musical R&B	Saulo Roston	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-2021.1622-4907-7202	Aula de criação de histórias em quadrinhos - Método completo	Cezar Calvin de Oliveira Alves Orestes Alves Pinto Junior	Pessoa Física	Bragança Paulista	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.6678.3933	Aula de produção de desenhos animados	Leandro Franco	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7699.7329	Aula online	Aline Aparecida Arruda Ferreira	Pessoa Física	Sumaré	---	---	Sim	Desclassificado por duplicidade de projeto (mesmo conteúdo do projeto Aula online, de Ricardo Henrique Zambon, avaliado normalmente)
39/2021-1626.2076.1401	Aulas de Tai Chi Chuan	David Roberto de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.7179.3980	Aulas de Técnica Vocal com Jade Skrabe	Jade SKRABE	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2903.7522	Autorretrato como ferramenta de	Ferrerin Teles	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	documentação de vivências							obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1622.6611.9413	BAGGADOCK COMMANDER & FAVELA MUSIC CULTURE	Bruno RICARDO TORRES DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente, 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada, 6.1.f - cronograma de execução e 6.1.j-1 e 6.1.j-2 (anexos). A falta desses documentos inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1624.3730.5245	BOMBO LEGUERO o ritmo latinoamericano	JAIR BENEDITO GONÇALVES DO NASCIMENTO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2744.3982	Ballet Clássico	Nathália Silva do Carmo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual. E não apresenta, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2868.0834	Bastidores com Canisso	Adriana Toscano de Vilhena CP	Pessoa Física	Santana de Parnaíba	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1624.2093.8071	Batuque na Cozinha	Rodrigo da Silva Cunha Alves	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1122.8930	Blow Up: uma narrativa entre o real e o imaginário	Priscila Camila Marinho Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2982.6078	Brincando com o Folclore	Aparecido de Jesus Pedroso	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.9781.0716	CAMINHOS PARA A DEMOCRACIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: CRIANDO UMA MANIFESTAÇÃO POPULAR VIRTUAL ATRAVÉS DO YOUTUBE	Huli de Paula Balász	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o item IX, cláusula 9.4, que versa sobre conteúdos inadequados passíveis de desclassificação. O projeto proposto tem características de manifestação política e não de manifestação cultural.
39/2021-1623.3706.5638	CESAR TEX	Cesar DE VIVEIROS	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	CONTOS DO SACI	MARIZETE MARIA	Pessoa	Osasco	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.5166.1664		PEREIRA DE CAMPOS	Física					do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.3157.8747	CORAL INDÍGENA GUARANI ARA OVY	ROGÉRIO TIBES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.3022.1655	COVID(eos) de Horror: objetos cotidianos e a materialização da forma animada	Heitor Soares Junior	Pessoa Física	Assis	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1626.2965.8335	Cada Conto Um Ponto	Eny Vanessa Silva Zanchi	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1243.6549	Canto Sabiá da Terra	Rafael MONTEIRO DE FREITAS	Pessoa Física	Penápolis	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.1526.5829	Capoeira - Historias Cantadas	Josiane Silva da Mota	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2322.0444	Captação de Imagem em TV e Vídeo	JOSE AUGUSTO QUARTIM DE BLASIIS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.0126.1912	Carimbos Africanos	Priscila Rodrigues	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.0974.2695	Casting e Racismo e conhecimentos básicos de História, Sociologia e Antropologia no Trabalho do Ator	ANDRE LUIS PATRICIO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1624.8247.4820	Cativeiro do Big	Alex Bighetti Ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2768.3835	Cavaquinho e o Feminino do Samba	Elisa Aparecida Gondim Simião	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1961.0832	Cena Contemporânea - Poéticas pelo Averso	Rafael Bolito Pelaes	Pessoa Física	Pirassununga	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.9264.4863	Circo Escola Circênica: Uma lona em cada canto da cidade	Nataly Ines da Silva	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.2590.0517	Circo e Sustentabilidade: Flag Poi	Débora Madara dos Santos Zatti	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1626.1905.6983	Colagem: Do Digital ao Físico	Rhailander Conceição Exaltação	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente e 6.1.f - Cronograma de execução. A falta desses documentos inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1625.3447.5905	Como Nascem os Palhaços(as)?	Poliana Marcondes Rizo	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2111.1876	Como criar uma composição de flores de papel	Mariana Colombo de Leão	Pessoa Física	Jales	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente, 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2423.8875	Como produzir um evento do zero	Alef Braian Reis	Pessoa Física	Itupeva	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2778.7024	Como transformar vidas através de produções culturais de baixo custo	Ana Magda de Oliveira Sakadauskas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3042.1724	Composições AdaSamba	Adailton Ferreira Luz dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2781.2697	Construindo Imagem Através da Colagem	Yaminah Garcia de Mello	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.3014.2652	Construção e Formação de Grupos Musicais no Samba.	Vinicius Guichabeira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.2592.8212	Contar histórias? Para quê? para quem?	Valéria Lúcia Vendramini	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.1900.8173	Corpo-Sotaque: Do Teatro ao Cinema	Viviane Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2694.4879	CorpoÁgua	Maíra Daniel Vaz Valente	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.5958.5054	Criação de roteiros criativos	Fernando Neves da Silva Filho	Pessoa Física	Catanduva	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3033.3356	Cultura Nordestina em Casa	Caroline do Nascimento Molgora	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1369.0185	Curso de bambolê on line	Ana Paula Medeiros Pereira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1164.3426	DA VOZ, A PALAVRA. DA PALAVRA, A EXPRESSÃO.	Luciana Arriaga Ramanzini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1169.4855	DANÇA AO ALCANCE DE TODOS	Luciana Avoletto	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3119.3146	DENTRO E FORA DA CENA	Ricardo Luiz Grasson	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.4384.4940	Da Imaginação à Imagem	Natália Machiaveli Morão de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.0061.6400	Da arte de contar histórias	Letícia de Freitas Martin	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2832.6001	Dando Um Close	Almir Rogério Ferraz	Pessoa Física	Pirassununga	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2873.7529	Dansiedade	Camila Trentini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1845.6306	Dançando Samba Rock - Online	Denise da Costa Capelo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2771.5167	Dançando na Melhor Idade	Cynthia denadai	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2955.3001	De repente um cantador - Mauri de Noronha	Mauri de Noronha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.9377.9099	Denise d Paula Despertar	Denise De Paula David	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos, e por não apresentar o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual e a falta do documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2832.1631	Des-construindo	Paula Taisa Rezende Borges	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3118.6529	Desbloqueando a escrita por meio de narrativas	Renato Dutra	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1625.8775.5690	Desconstruindo a Música	samuel duarte da silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.2095.2168	Desenho com modelo vivo	Marina Pereira de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7552.8227	Design Editorial: Como Criar Seu Próprio Livro	Patricia Menezes Morgado	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1330.0871	Dicas básicas sobre estilos - Poppin e wave com Geléia Backspin	Jair Roberto de Moura	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2293.0032	Dicas de Gestão de Carreira	Adriana Morelli Farias	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1343.0864	Dinastia da Dança	Sabrina Ribeiro Bezerra	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1976.4559	Dissecando o Bloco da Eu Sozinha	Yasmin Matias	Pessoa Física	Mogi das Cruzes	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.1886.5092	Divas em Ação	Elisabete Aparecida dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2909.6820	Do fato ao conflito: histórias reais, narrativas ficcionais.	Leonardo de Sá Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.9181.7716	ECO ARTE	Angela nazario de souza	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado por duplicidade de projeto (o projeto ECO ARTE (1) foi avaliado normalmente)
39/2021-1626.2905.1445	ELO - Possíveis Dramaturgias Performáticas	Rubens Delfino Santiago	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	EM BUSCA DE UM	Rodolfo Lima	Pessoa	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.7746.4706	INDIVIDUO CÊNICO		Física					Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.9378.3788	ESFERA METALICA	GUSTAVO ALVES NUNES	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2159.3219	Edição de vídeos para artistas!	Geraldo David Costa Júnior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.6681.1309	Educação sonora para uma educação musical	Marcos Cauê Arenare Miranda	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1625.8656.0510	Emília em... Reciclando e Criando	Valeria Elvira Marcon	Pessoa Física	Cotia	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.2998.8479	Ensinar e aprender a apresentar	Willians Bueno dos santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.1239.8236	Entendendo o Teatro do Oprimido na Teoria	Jeniffer Fernanda de Oliveira Francisco	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.7954.9095	Esculturas que contam histórias	Andréia Maressa da Silva	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3044.2111	Estrelas da Dança do Mestre Sala e da Porta Bandeira	ARNALDO SOUZA GUEDES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2891.0485	Estudos Práticos de Corpo e Movimento para um Despertar Poético	Juliana Savioli Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1624.3870.6915	Estudos corporais em piso	Jeniffer Mendes de Menezes	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.3694.2919	Eu Canto uma Oração	Danillo Soledade Yared de Barros	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3005.3152	Exercícios para pessoas com dificuldade motora	Jonatas de Oliveira Junior	Pessoa Física	Estiva Gerbi	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.2805.2007	Experimentando a voz: um olhar sobre proprioceptividade no canto	Joice Kellen Cesário	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2706.6806	Express'Art	Jean Carlos de Jesus Santana	Pessoa Física	Barretos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.2386.6679	FORMANDO PLATÉIA COM RONALDO CIAMBRONI	Ronaldo Ciambromi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.5876.1532	FabLeds - Montagem de Circuito de Iluminação Led para Objetos, Roupas e Acessórios.	Giovanna Antunes Rossi Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos, e por não apresentar o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1197.9250	Feio - estratégias musicais do velho e do novo mercado	Luiz Guilherme Sala	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2930.6608	Firme e Forte que o amor te conforte	Rafael Marques Alves	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.1974.2056	Fotografia Documental com Dan Agostini	Daniela Rocha Agostini	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1342.2270	Fotografia Still Básica	Ivan Stieltjes	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2661.3668	Fotografia para produtos artesanais	Renata Prado	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2730.9214	Fracassada Atriz - o simbólico, poético e político	Letícia Silva Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2130.6538	Fundamentos da Guitarra	Thiago Henrique Xavier Mota	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-	Fundamentos e Rituais	Alexandre Luiz dos	Pessoa	Santo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.0450.0763	de Rodas de Capoeira	Santos	Física	André				do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-2021.1622-4407-6152	Funk Favela - Oficinas Online	Paulo Cezar Santos Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado por duplicidade de projeto (mesmo conteúdo do projeto Funk favela - Oficina Online, de Gustavo Costa Novaes, avaliado normalmente e considerado por ter sido a inscrição mais recente)
39/2021-1625.9421.0179	Graffiti Neon	Aline Ribeiro da Rocha	Pessoa Física	Itapevi	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1918.6784	Gravação e Pré Mixagem	Lucas Matheus Pereira Costa	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3071.4832	Gravemente buffo de Rossini	Áurea Diovana Carlos dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada. A falta dessa informação inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1626.2350.8020	Guitarrista do Fellini e 3 Hombres mostra sua trajetória	Jair Marcos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1241.0727	HISTORIAS DANÇADAS	David Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.8342.7467	Hip Hop Perus: Memória, articulação e vivências	Sergio Barbosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2678.9262	História da Arte vista pelo ângulo polar de uma espiral	Fábio Miranda	Pessoa Física	Pedreira	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.2751.5782	História da Música Eletrônica	Paula de Souza Pretel	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.5751.2929	Histórias na história	Talita Moura Gonçalves Fernandes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.9406.2761	Histórias para ler em voz alta	Amauri Ernani Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3142.2386	IMPROVISAZÃO E INTERPRETAÇÃO NO	César Antonio Roversi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	CHORO: Estudos rítmicos e melódicos sobre cadências harmônicas características do choro							cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2721.5394	Ilustração Digital Criativa	Rodolfo Rodrigues Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1121.9308	Ilustração autoral - processos projeto editorial independente	RODRIGO JOSÉ ALY CECILIO (Rodrigo VISCA)	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.7171.4053	Ilustração sem mistério: possibilidades e técnicas	Marcos Aurelio Neves Gomes	Pessoa Física	Diadema	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2921.6003	Ingrid Sarauja	Ingrid Sarauja	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2971.0584	Iniciação à Dublagem	Marco Antonio Alves de Lima Filho	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1293.9246	Introdução ao software Modul8	Priscilla Cesarino	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.7813.4508	Introdução ao violão (para iniciantes primeiros passos)	Enzo Enrico Pacheco Orellana	Pessoa Física	Praia Grande	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1299.0904	Introdução à Máscara Neutra: Por uma expressividade extracotidiana	Raissa GUIMARAES	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada. A falta dessa informação inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1626.2206.5207	Introdução às Técnicas de Gravação de Voz para o Áudio Visual	Tatiana Ceban Thomé	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.7708.1174	JOCA O MESTRE DAS FIBRAS VEGETAIS	Edna Garcia Maysief	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2954.9677	James Berimbau- Conexão com o passado!	James Robert Harrison	Pessoa Física	São Bernardo do Campo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2055.5999	Jardineiro dos Sonhos	Monica Jurado Garcia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.2747.7016	JottaB MC	Ivan de Andrade Vitor	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.7100.7223	Jô Maloupas - Filha de Grego Quebrando Pratos	Georgette Maloupas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.6006.2257	Kalamaha Samba	Salvador camino	Pessoa Física	Vargem Grande Paulista	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital. E não apresenta o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1097.3682	LIVE DE DIVULGAÇÃO DE MÚSICAS PRÓPRIAS	André sebastião clemente da silva	Pessoa Física	Cajuru	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.2341.4298	Laboratório OFF	Lenise de Melo Pinheiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7820.5641	Laboratório do bordado - expressão e geração de renda	Élice Natalia Botelho	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1626.2896.9224	Linaum MC	Irineu de Andrade Vitor	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.7051.6231	Literatura e o corpo criativo no audiovisual	Tarcila Tanhã Santos de Albuquerque e Souza	Pessoa Física	Itapeverica da Serra	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.3548.9107	Live - Arbocaura	Priscilla Matos Ribeiro Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2054.6690	Luz, Câmera, Captação	Flavia Regina Maia Macedo	Pessoa Física	Cotia	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.4110.2014	Lyric Video com Sony Vegas	WESLEY GABRIEL DE OLIVEIRA	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2550.0833	MALANDRAGE - Hip Hop no Vagão	Kennedy GOMES DA SILVA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2936.5720	MC Rasmi apresenta: Melhor Versão de Mim	Igor Miras Thomé	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.3042.3512	Malabariando	Daniele oliveira	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1625.7646.5729	Matheus do Canto - Videoaula 'Didática do Contrabaixo',	Matheus do Canto Mendes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.0991.9628	Mediação de Leitura para Bebês	Fabiana Alves de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1727.7205	Melhor Idade que Danço e Escrevo	Cacilda Franco Ribeiro	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1984.1917	Meu Nome é Dandara	Heloisa Lucas Rodrigues de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.9055.7986	Meu Nome é Ivy	Ivy Portes Torres Baia	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1624.9908.1836	Minhas vivências	Leandro mingal	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2213.7040	Mini	Fernando Augusto da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada e não constar o 6.1.f - Cronograma de execução. A falta dessas informações inviabilizou a análise do projeto.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1853.6651	Mirar além: a fotografia e a intuição	Bruna Gonçalves Piazzzi	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.9572.2411	Mistérios do Saxofone	Carlos Gonçalves Da Hora	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.7681.9926	Moda Solidaria	Adriane Leme Borges Zaccarelli	Pessoa Física	Caçapava	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2100.2139	Motivação Com Dança	Ramisson Alves de Almeida	Pessoa Física	Itapeverica da Serra	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2996.1950	Mulheres na Marcenaria	Letícia Elisa Lourenço Leal Amoroso	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2018.5406	Musicalizando Mais	Tábata Giglioli	Pessoa Física	Bauru	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.2416.6617	Musicando Poesia - O segredo da melodia nas letras	Everson Manoel Cruz Pessoa Bezerra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1992.4100	Música Bacana	Wilson Luciano de Morais	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2873.0620	Música Eletrônica na Prática	Fabricio Cunha	Pessoa Física	Aguai	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.3713.7431	Música Eletrônica no computador de casa	Raul Costa Duarte	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3025.8209	Na Clave - Aula de linguagem musical e consciência rítmica na música popular Brasileira.	Renato Pereira da Silva	Pessoa Física	Osasco	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2703.4101	Noções Básicas de Arranjo	Mario Roberto Tirolli	Pessoa Física	Santos	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1623.1814.5930	O ARTISTA E SEU POSICIONAMENTO NAS MÍDIAS SOCIAIS	Leonardo Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7529.0881	O Artista na Rede	Guilherme Luiz Andrade Moysa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1889.1356	O Ator Criador na Partitura das Metáforas	Alexandra Leticia Dutra Zevallos (Anisha Zevallos)	Pessoa Física	Ribeirão Pires	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1200.1540	O Barroco Brasileiro e Gregorio de Matos: Contemporaneidade permanente.	Ricardo Veloso Bittencourt	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1073.0941	O Básico da Iluminação Teatral	Pablo Perosa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1802.7054	O CORPO POLIVALENTE	Bruno de Albuquerque Nunes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2796.4962	O Contrabaixo na Música Latina e o Caribe. (Primeiros passos)	José Alejandro Osorio Castillo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.6572.2029	O Piano de Ernesto Nazareth e Chiquinha Gonzaga	João Francisco Zamboni	Pessoa Física	Batatais	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2130.4504	O Saxofone Barítono e Sua Função no Naípe de Metais	MARCELO MORAES DE ABREU PEREIRA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1626.2976.7952	O TEATRO E NOVOS IMAGINÁRIOS	Aicha Alves Rocha do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7789.9614	O Teatro de Objetos	Sandra Juanita Vargas Erceg	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.5077.2947	O caminhar das Artes Cênicas na sociedade pós-pandemia	Fabiano de Castro Barbosa	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2091.0619	O carvão sente - Desenho realista utilizando carvão	Wilton de Oliveira Costa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.2664.9323	O corpo como material	Maria Cristina Elias Meneghetti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.9394.1018	O trabalho da atriz no teatro telemático	Mauriceia Ferreira da Silva Rocha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.1405.7565	OFICINA AS PRECIOSAS	Maria da Paixao de Jesus	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual. E não apresenta, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2431.5848	OS AMORES DE SINHÔ	Ernani Wesley de Moraes Teixeira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1625.0179.6863	OS FILHOS DE OYA	EDSON MAURICIO DA SILVA	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1286.3857	Oficina Palavra Criativa, escrevendo e contando histórias criativas	Marcelo Fernandes dos Santos	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2322.4141	Oficina de Cinema AFROLGBT	beatriz ferraz	Pessoa Física	Piracicaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2823.2821	Oficina de Cordel	Anisio Clementino Leal	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2791.0238	Oficina de Produção e processo criativo de fotografia artística	ROBES OSVALDO DE BRITO	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1527.7088	Oficina de Rimas e Flow	DIEGO LYANKO Sousa de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1625.0698.1704	Oficina de Teatro para Iniciantes - Para você usar em qualquer atividade em que deseja atuar!	Lidia Carmem Sant' Anna	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1888.9903	Oficina de Técnicas introdutórias a aquarela	Larissa Macedo Magalhães	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.8411.8846	Oficina de afinações alternativas no violão popular	REGIS ALVES DAMASCENO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7718.7889	Oficina de contos híbridos	Ana Paula Giannini Rydlewski	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1336.4808	Oficina de iniciação ao teatro online	Leonice Cardoso da Costa	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2964.0222	Oficina de roteiro prático para audiovisual	Juliana Frank Marques de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe duração que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.2773.2961	Oficinas de poesia para composição de música autoral cantada	Alexandre Alvim Vitali	Pessoa Física	Nazaré Paulista	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2327.0333	Orquestração em 6 video aulas: Parâmetros básicos de escrita funcional para orquestra.	Paulo Vinícius Panegacci dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2139.1626	Os 12 princípios da animação, saiba como e faça bem.	Ricardo de almeida martins	Pessoa Física	Santa Bárbara d'Oeste	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1051.3096	Os Toques e Ritmos na Roda dos Orixás	Valdemir Lima da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2949.0610	Os elementos (terra, fogo, água e ar) e nosso	Carolina Nery de Freitas	Pessoa Física	Araçoiaba da Serra	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	corpo em dança								cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital. E não apresenta os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.f - Cronograma de execução, 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2- Anexo III ou IV.
39/2021-1626.3160.7728	PAI GUIAMAZY	Cláudio Machado de Oliveira	Pessoa Física	Embu-Guaçu	---	---	Sim		Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2919.2010	PALHAÇARIA MÁGICA	Edna Garcia Maysief	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	Sim		Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2966.9174	PESQUISA E LEVANTAMENTO DE ARTISTAS E AGENTES CULTURAIS DE BARRETOS	José Geraldo Resende	Pessoa Física	Barretos	---	---	Sim		Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2677.2557	PREPARAÇÃO CORPORAL PARA A CENA TEATRAL	Fernanda Haucke Porta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não		Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	PROCESSO DE CRIAÇÃO	Gustavo HENRIQUE	Pessoa	Jundiaí	---	---	Sim		Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2778.7422	DE TEXTOS DRAMATÚRGICOS COLETIVOS	COSTA	Física					Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021- 1626.3055.8518	PRODUÇÃO DE FILME	LUIS BEZERRA DA SILVA	Pessoa Física	Taboão da Serra	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-2021.1622- 2019-2083	PRODUÇÃO E GESTÃO DE SHOW MUSICAIS	José Danuzio Amorim de Araujo	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021- 1625.5145.1667	PROGRAMA CAFÉ COM VINIL: VÍDEO AULA APRESENTANDO MEIOS REPRODUÇÃO DE MÚSICA.	Debora Schwammlein Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021- 1626.0576.6682	PROJETO THERAPYOGA	Fernanda Ferreira Nunes	Pessoa Física	Santo André	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021- 1626.2354.6741	Palestra Hamlet	Arnaldo RODRIGUES DE AVILA	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada, 6.1.d - Indicação do público-alvo e classificação indicativa, 6.1.e - Expectativa de público alcançado com a videoaula, 6.1.f - cronograma de execução e data de início

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								do projeto. A falta dessas informações inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1625.9551.9875	Passeando por Ritmos Percussivos Brasileiros	Paulo José Custódio	Pessoa Física	Santo André	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-2021.1622-4808-1878	Pedro Bandeira	Pedro Bandeira de Mello da Cunha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada. A falta dessa informação inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1626.2033.9080	Pintura de um índio na mata	Alisson NASCIMENTO SOUZA PORTO	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.5156.2321	Poesia de Andada	Maria Vilani Cavalcante Gomes	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.2529.4474	Poesia e narração: artes do movimento da palavra	Danilo Minharro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.8494.2682	Por uma poética afro-oriental	Kenan da Silva Bernardes	Pessoa Física	São Caetano do Sul	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1936.2428	Povos Ciganos: Histórias e Danças	Teresa Cristina da Costa dos Santos	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.0470.1511	Preconceito Cultural	Luzia de Fátima Ribeiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2909.6452	Presença In Process	Mariana Medeiros Rossi	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.8704.8500	Prete, Gorde e Travesti	Gustavo Tenorio da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2764.2826	Processos psicofísicos para a criação interpretativa de cantores-atores de ópera	Felipe Venancio de Moraes	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1859.2320	Produzindo filme curta-metragem com o celular	Filastor Antonio Brega	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3062.0842	Produção de Tinta com Produtos Naturais	Catherine Nikole da Cruz	Pessoa Física	Jacareí	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.2618.2516	Projeto de Série de TV	Vanessa Martins Andrade Medeiros	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.2236.8632	Projeto para inicialização ao Ballet Infantil	Helena Folgueral	Pessoa Física	São Joaquim da Barra	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.2243.2296	Projeto: Dança Afro	Flavio Luiz de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2284.2382	Projeto: Dança afro	Ana Carolina Marques Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.5444.7296	Protocolo da Voz	Sheila Alves de Souza	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.5045.0441	QUALQUER DANÇA-QUALQUER UM!	Amanda CANTONI WHITAKER	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.3002.6462	Quadros Vivos como alternativa sustentável para jardins verticais e promoção de educação ambiental	André Luiz do Nascimento Miranda	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2009.9256	Quilombos Urbanos	Roberta de Oliveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.9701.3050	Reflexões de Dramaturgias	Max Muratório de Macedo	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.8543.2578	Registros de Mini-Aventuras	Otávio Rangel de Menezes Souza Leite	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.2842.0988	SENT(IR) ALÉM	Yasmin Serafim Frasson	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.2064.8848	STANISLAVSKI – um caminho para dissecar e se apropriar dos universos plurais contidos nas palavras e nos imaginários - VideoAula de Kleber di Lázzare	Kleber de Lázzari	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2969.9554	Sarau do Círculo – história, métricas e dialéticas	ERICK NUNES ORSI	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-2021.1622-0538-8286	Se Aprende	Lívia Meneghin	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1992.6416	Seguindo a Canção	Perazzo Ramos da Cunha	Pessoa Física	Embu	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1623.5136.2589	Set dos Djs	WELINGTON	Pessoa Física	Osasco	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual e que excede o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.9368.3814	Sistah MariFyah	Mariana Soares dos Santos Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2377.7243	Sobre Identificação e Prospecção	Felipe Rodolfo Ferreira Nunes	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.8515.6686	Som em movimento	Felipe Asbahr	Pessoa Física	Limeira	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.2086.0988	Sonorização e Ambientação para Músicos e Ambientes Diversos	Erick Kelvin da Costa Rosa	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1624.1804.5452	Stiletto - O Despertar da feminilidade.	Guilherme Gatti da Silva	Pessoa Física	Guarulhos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.0282.1414	Stop motion experimental	Juli Ribeiro Conceição	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2960.5882	Sua história em quadrinhos	Amanda Malheiros Trindade	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1288.0581	TEATRO DE RUA - UM ATO SIMBÓLICO, POLÍTICO E COMUNITÁRIO DE OCUPAÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO	Marcelo Antônio de Almeida	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada. A falta dessa informação inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1626.1993.2415	TEATRO PARA INICIANTES	Camila Roberta de Souza	Pessoa Física	Campinas	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3074.1080	TECNICAS DE IMPROVISO DE SAMBA, BOSSA NOVA E JAZZ	Claudimara Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2373.7813	TIMBRANDO O SET - Caminhos da Percussão	Jonathas	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	TODA MULHER	Maria Rita Lopes	Pessoa	Cotia	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1625.7720.2525	VAGALUME	Malot	Física					do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.1312.6883	TUTORIAL BÁSICO PARA AUDIÇÕES DE TEATRO MUSICAL	IGOR MIRANDA ALVES	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3077.0180	Teatro Família (Teatroterapia)	Athayse Fernanda da Silva	Pessoa Física	Santos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2148.3089	Teatro de Bonecos: Confeção e Manipulação de Bonecos	Priscila Galan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1250.2268	Teatro de Marionetes Guarujá	Ulisses Magnusson Borges da Costa	Pessoa Física	Guarujá	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.2165.2640	Teatro de animação	Talita carolina machado	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	Teatro na Sala de Aula	Alda Helena Machado	Pessoa	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2690.7382			Física					Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1624.4950.9661	Tempo de aprender novas coisas	Cristiane Araujo de Sousa	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.0199.6399	Tempos e Encaixes - Oficina de iniciação à acrobacia em dupla	Ananda Ellen Ramos Dutra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1125.4692	Teoria Criativa - Aulas de Escrita Criativa Online	Camila Prietto Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1252.1366	Traços Afro	Heluander Teotônio Patrocínio	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1625.7763.5545	Triarte Musical	Marisol Marcondes Ferraz Prado	Pessoa Física	Vinhedo	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1624.2421.9112	Trompetistas Pioneiros no Choro	Paulo Miguel Junior	Pessoa Física	Mairiporã	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.9048.1708	Técnicas de canto Tuia	Luis Gustavo Lencioni Pereira	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2889.0024	Técnicas gerais de captação de voz e produção musical	Leonardo da Cruz Ramos	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.3072.1150	Técnicas gerais de composição musical	LUIS GUILHERME G LIMA	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1626.1865.0533	UMA VIDA DE ARTISTA	Daniele Galvao Abelin	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.2753.0341	Uma nova perspectiva de vida com a arte teatral na terceira idade	Maria Sonia Flor Leite	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2764.9219	VARAL DE CORDEL	José Carvalho Canolla	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	VE-VE, diagramas	Leandro Cardoso	Pessoa	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1624.4810.0071	rituais, geometria do sagrado, arte concreta	Torres Cunha	Física					Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1625.8496.1220	VIDEO AULA - COMO ESCREVER LIVRO REPORTAGEM NO CONTEXTO CONTEMPORÂNEO	Carlos Roberto Amorim da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.3251.0284	VIDEO DE ARTISTA	César Meneghetti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas com extenso conteúdo que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2960.6777	VIDEOAULA DE CANTO - NICOLE SALMI	Nicole Caiuby Guimarães Salmi	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.1292.9148	VIOLÊNCIA DOMÉSTICA OU FAMILIAR E A CENA TEATRAL	Erika Carolina Cunha Rizza de Oliveira	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2181.2395	VOO PARA RENASCER	Paulo Henrique Lima	Pessoa Física	Taubaté	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								projeto propõe apresentação artística que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2158.3212	Vamos dançar?	Vitória Savini	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1847.0517	Video Aula - Dicas de Composição e Improviso com foco em vertentes alternativas do Rock	Ricardo Mastria Takeuti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1864.9661	Video Aula de Musica e Humor	Jorge zagorzazu gonzalez	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2904.6641	Video aula "História das histórias em quadrinhos"	PAULO CESAR GOMES MARTINS	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não preencher, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o campo obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.b - Descrição do conteúdo da videoaula a ser gravada. A falta dessa informação inviabilizou a análise do projeto.
39/2021-1626.2909.4391	Videoaula "Poema e Alimentação"	Marcus Wesley Guimarães Rosa	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-	Videoaula 'Cinema	Wesley Nascimento	Pessoa	Osasco	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.1918.2633	Autoral'	Cruz Santana	Física					do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2769.7574	Videoaula - Fotografia de obras de arte	Edouard Fraipont	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j - 1 - Anexo II.
39/2021-2021.1622-1370-5610	Videoteatro, self tape e outras práticas digitais de atuação	Julia da Silveira Carrera	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.0658.2054	Violino na Música Popular Brasileira	Germano Falcão Richena	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.2814.8068	Violino popular brasileiro	Kelvin de Jesus Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2924.0133	Vivências	Marcelo Valdo Cardoso dos Santos	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-	Voz falada: Construção	Mariana Barboza Sena	Pessoa	São	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1626.2735.3738	da ferramenta de trabalho		Física	Bernardo do Campo				do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1625.7780.3916	VÍDEO AULA - DRAMATURGIAS INÉDITAS	Fabiano Antonio Moreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos, e o item IX, cláusula 9.4, que versa sobre conteúdos inadequados passíveis de desclassificação. O projeto proposto apresenta conteúdo religioso e não se configura como produção de material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.2962.6561	Vídeo Aula Bonecos Folclóricos	Maria Zilda Faria	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2727.2320	Vídeo Aula Medeia	Cristiane Pereira Lanzellotti	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o item IX, cláusula 9.4, que versa sobre conteúdos inadequados passíveis de desclassificação. O projeto proposto tem características de manifestação política e não de manifestação cultural. E não apresenta os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III da equipe técnica envolvida no projeto.
39/2021-1626.1203.4446	Vídeo Aula de Desenho Realista	Leno de Lima Rocha	Pessoa Física	Itapetininga	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								6.1.j-2 - Anexo III.
39/2021-1625.9304.7454	Vídeo-Aula: Montagem de Terrário de Musgo Verde	Gabriela de Oliveira Pereira	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1624.9172.4683	Workshop Musical Reggando Vidas	Agnaldo Alves dos Santos	Pessoa Física	Caieiras	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2722.7024	Workshop de Autogestão Musical	Mayra Rizzo Vieira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.2789.8724	Xangaia MC	Evandro Ferreira da Silva	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1129.4260	Xequerê de Garrafa Pet	Leonardo Pelegrin Santos	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1625.7593.6658	Yoga e respiração meditativa	Giulilana Paschoal Rodrigues Garcia	Pessoa Física	Araraquara	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.1915.3663	Zanza Simião A Percussão que me Embalou	Elisângela GONDIM SIMIÃO ADALBERTO	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2715.7721	Zin Brasil	Acotirene Rodrigues Lopes	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1626.1848.5065	Zomagic - Mágica para todos em um Click	Roger Hideo Rodrigues Coelho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe formato que não se configura como produção de material pedagógico audiovisual e tem mais de 30 minutos, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2106.7352	a menor mascara do mundo	Luiz Carlos Batista	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.1143.3681	artesanato indigena	Rosa da Silva Santos	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente, 6.1.f - cronograma de execução, 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1625.6130.2043	aula de marionetes fantasmilha	Leandro texeira pinto	Pessoa Física	Itanhaém	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI,

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

								cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II.
39/2021-1625.1498.4107	azulejo criativo	Francieli pereira	Pessoa Física	Pirapozinho	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.2969.0232	dj na arte	Paulo Henrique RodriguesdeAraújo	Pessoa Física	Cananéia	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II e 6.1.j-2 - Anexo IV.
39/2021-1625.2653.4160	festival Caiçara	James dos Santos	Pessoa Física	Bertioga	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.1331.6565	hip hop ao quadrado	Renata da Silva Fernandes	Pessoa Física	Oswaldo Cruz	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos, e por não apresentar documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente, 6.1.f - cronograma de execução e 6.1.j-1 e 6.1.j-2 (anexos). O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital, e a falta dos documentos inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2259.9489	mascaras minimas	João Innocencio Cardoso Filho	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.1930.1155	oficina de impressão em serigrafia sobre etiquetas adesivas - stickers	Eduardo Saretta	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não constar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.a - Currículo do proponente. A falta desse documento inviabilizou a análise do projeto com base nos critérios do item VII, cláusula 7.1.
39/2021-1626.2273.3130	oficina de serigrafia - camiseta	Levi siqueira de Góis	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.1832.6333	preenchendo o vazio	Maíra Naara da silva viana	Pessoa Física	Caraguatuba	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe mais de 30 minutos de videoaula, o que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1624.8879.5781	redenção	Carlos antonio gomes ferreira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe apresentação musical que não se configura como material pedagógico audiovisual.
39/2021-1626.3102.3458	Índio na mata	Alisson NASCIMENTO SOUZA PORTO	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	Desclassificado por duplicidade de projeto (mesmo conteúdo do projeto Pintura de um índio na mata) e por não apresentar um ou mais documentos obrigatórios necessários para inscrição (item 6.1)
39/2021-1626.1332.4141	Ósua e Artes da Cena	Maria Renata R Furlanetti	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1626.3134.3811	“A história do Teatro - Uma breve passagem sobre o tempo”	Giovanna Clara Pereira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição assinado, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo II.
39/2021-1626.3003.8367	“DRAMATURGIA VIVA - módulo II”	Eduardo Brito de Sousa	Pessoa Física	Suzano	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato do projeto não atender o objetivo do Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, item I, cláusula 1.1, que tem por finalidade selecionar projetos de videoaulas, com duração máxima de 30 (trinta) minutos. O projeto propõe um conjunto de videoaulas que excede o limite estabelecido neste edital.
39/2021-1626.3134.6361	“Música Pra Quê?”	Ed Carlos Oliveira de Carvalho	Pessoa Física	Mauá	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, os documentos obrigatórios necessários para inscrição assinados, do item VI, cláusula 6.1.j-1 - Anexo I ou II e 6.1.j-2 - Anexo III ou IV.
39/2021-1626.1754.1361	“Técnicas para rabiscar - Rabisqueira”	Sebastião Augusto Pedroso	Pessoa Física	Paraibuna	---	---	Sim	Desclassificado pelo fato de não apresentar, conforme o Edital ProAC Expresso Direto nº 39/2021, o documento obrigatório necessário para inscrição, do item VI, cláusula 6.1.j-2 - Anexo III.

PROJETOS NÃO CLASSIFICADOS, CONFORME ITEM 5.5

(PARÂMETROS ESPECÍFICOS): “Será contemplado apenas 01 (um) projeto por proponente ou cooperado (em se tratando de Cooperativa) neste Edital, respeitada a ordem de classificação.”

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Cota Interior	Nota Final
39/2021-1622.5467.8901	O desafio de cantar em português: O impacto da fala no canto.	SHEILA MINATTI HANNUCH	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	9,43
39/2021-1626.2092.5107	A Direção a partir do Ponto de Vista	Fabio Meira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	9,07
39/2021-2021.1622-3891-2191	Os caminhos da narração: dicas, vivência e memória na voz de uma contadora de histórias	Fernanda Munhão Martins Silvestre	Pessoa Física	Ourinhos	---	---	Sim	9
39/2021-1624.2865.5839	Preparação de volante para o mão a mão	Nicolas Esteban mancisor gonzalez	Pessoa Física	São José dos Campos	---	---	Sim	8,9
39/2021-1622.6483.1071	Compondo para o bandolim 10 cordas	Tiago Augusto Silva dos Santos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	---	---	Sim	8,89
39/2021-1623.7997.0613	O Violão Popular Brasileiro e suas Possibilidades Harmônicas	Guilherme DE SOUZA SILVEIRA	Pessoa Física	Tatuí	---	---	Sim	8,87
39/2021-1624.4845.6549	ROTEIRO - INICIAÇÃO	Ricardo Fernandes Rodrigues	Pessoa Física	Jaú	---	---	Sim	8,68
39/2021-1626.3133.4919	Pesquisa sobre formação de palhaços - conhecendo o trabalho de Cristiane Paoli Quito	Danielle Burghi	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	8,67
39/2021-1624.3328.8105	CONTANDO ENREDO EM TRAÇOS E CROQUIS - CARNAVAL É CULTURA!	Igor Carneiro	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,6
39/2021-1623.3694.5515	Os modos de representação do documentário	Fábio Rogério Rezende de Jesus	Pessoa Física	São Carlos	---	---	Sim	8,51

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

39/2021-1625.5359.2698	Mapeando com post-its: sugestão de trajeto criativo para artistas	Daniella Soares Barsoumian	Pessoa Física	Caraguatatuba	---	---	Não	8,5
39/2021-1625.8476.9002	Consciência corporal: exercícios básicos de percepção e reorganização corporal	Vanessa Cristina Petroncari	Pessoa Física	São Manuel	---	---	Sim	8,47
39/2021-1626.0314.5388	Amen Break e o que veio depois!	Gustavo MIRANDA BARROS	Pessoa Física	Diadema	---	---	Sim	8,47
39/2021-1625.8547.9090	DO DRAMA A COMEDIA COMO VIVENCIAR EXPERIENCIAS TAO OPOSTAS	Tania Bondezan	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,43
39/2021-1626.2788.9610	Palavras, imagens e sensações: a construção de um texto sinestésico	Isaac de Faria Ruy	Pessoa Física	São José do Rio Preto	---	---	Sim	8,4
39/2021-1625.3358.2417	Eutonia e Dança Criativa - Sensação, Percepção e Expressão	Luiza Tortorella Nogueira Pinto	Pessoa Física	Botucatu	---	---	Sim	8,39
39/2021-1626.2773.2611	Vídeo-aula Arranjadores Negros do Samba	Henrique Araújo do Nascimento	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,37
39/2021-1626.1968.2833	Dramaticidade e Escrita Poética	Adriana Balduino Azenha	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,3
39/2021-1626.2147.3629	O Método Lee Strasberg	Andrea leopoldino	Pessoa Física	Sorocaba	---	---	Sim	8,27
39/2021-1625.9363.7650	"Contaçon em cena: técnicas teatrais para iniciantes na arte de contar histórias"	RENATA ELIZÂNGELA FERREIRA DE CARVALHO	Pessoa Física	Birigui	---	---	Sim	8,27
39/2021-1625.9579.7750	Pífano: da tradição à contemporaneidade	Bruno Ricardo Marques Dutra	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,27
39/2021-1626.2152.4273	"Estudos Técnicos de Escalas Maiores na Gaita Cromática"	Rodrigo Eisinger	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8,25
39/2021-1625.4557.1563	Oficina Cultura Caiçara: Extrairndo alimentos da praia - Como pescar e preparar siri e tatuí	Henrique César dos Santos Cardim	Pessoa Física	São Sebastião	---	---	Sim	8,2
39/2021-1626.2682.8092	Chaves do Humor	Giulia Cooper	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,17
39/2021-1623.0900.2046	Produção de Set em Curtas-Metragens	João Rodrigues Folharini	Pessoa	Campinas	---	---	Sim	8,17

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

			Física					
39/2021-1626.2728.3742	Retratos Dissidentes	Isabela Tozini Silva	Pessoa Física	Cabreúva	---	---	Sim	8,16
39/2021-1626.3048.5018	“O fantasma do impulso”.	Cristino Abel Saavedra	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8,13
39/2021-1623.2775.8535	A EXTAVAGANCIA DE LAMPIÃO	Adriana Cunha Rodrigues	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13
39/2021-1626.2117.4066	videoaula Criação de Voz	Luciana Fernandes da Silveira	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,13
39/2021-1626.1155.1159	Documentário ou Ficção: são roteiros diferentes?	Wagner Perez Morales Junior	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1
39/2021-1626.0099.4907	DANDO ALMA À CANÇÃO	Larissa Lima de Souza	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	8,1
39/2021-1624.2054.0629	Da ideia ao ponto final: os 7 passos para estruturar e escrever um livro	Samanta Holtz de Camargo Civitella	Pessoa Física	Porto Feliz	---	---	Sim	8,06
39/2021-1626.1064.1370	Apresentação Comercial para Projetos Audiovisuais	Rauany Farias	Pessoa Física	Campinas	---	---	Sim	8,03
39/2021-1625.5217.3800	Primeiro Teatro	Marici Nicioli	Pessoa Física	Jundiaí	---	---	Sim	8
39/2021-1625.7717.0234	Videoaula: "Entrelinha"	Deborah Caprioli	Pessoa Física	Franca	---	---	Sim	7,97
39/2021-1625.7772.3082	Desenvolvimento de projeto gráfico para almanaques	Mariano Mattos Martins	Pessoa Física	São Paulo	---	---	Não	7,97