



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

Processo SC nº 66901/2014

Ata da Análise de Recursos, Edital ProAC nº 38/2014 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE CRIAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS NO ESTADO DE SÃO PAULO

Transcorridos prazos conforme subitem 9.2 do item X. DOS PROCEDIMENTOS DE JULGAMENTO do Edital em referência, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

Analisados os recursos apresentados relativamente aos **SELECIONADOS** para **20 (vinte) projetos** que contemplem a criação e publicação de história em quadrinhos no Estado de São Paulo, com **prêmio de R\$40.000,00 (quarenta mil reais) cada**; a Comissão de Documentação **RECONSIDEROU** sua decisão e decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO
20140909823073	Hitomi	Ricardo Hirsch
20140908194305	Nosferatinho	Wander Antunes de Souza

Referente aos **SUPLENTEs** selecionados para **20 (vinte) projetos** que contemplem a criação e publicação de história em quadrinhos no Estado de São Paulo, com **prêmio de R\$40.000,00 (quarenta mil reais) cada**; a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** definitivamente o(s) seguinte(s) proponente(s)/projeto(s), pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir e por não terem apresentado recurso:

Ordem	PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO
20º	20140908143085	antonio de souza mendes neto	Veludo cinza
		Conforme Edital, Item VI - 4.1, b	Item 6 do Anexo I informa Edital incorreto (19/2013)

Ao término dos trabalhos referentes aos inabilitados no **Edital ProAC 38/2014 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE CRIAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS NO ESTADO DE SÃO PAULO**, a Comissão de Documentação analisou 2 (dois) recursos.

Eu, Tatiana de Souza Duarte Santos, lavrei a presente Ata.

São Paulo, 25 de novembro de 2014.

Antonieta Jorge Dertkigil
RG nº 18.156.601-1

Tatiana de Souza Duarte Santos
RG nº 27.702.426-2

Jenipher Queiroz de Souza
RG nº 48.379.280-9