



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

**PROCESSO:** 65642/2015

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

**ASSUNTO:** EDITAL ProAC Nº 20/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE GRAVAÇÃO DE DISCO INÉDITO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE CANÇÃO NO ESTADO DE SÃO PAULO.

**ATA DE ANÁLISE DOS RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO  
EDITAL PROAC Nº 20/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE  
GRAVAÇÃO DE DISCO INÉDITO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA  
CANÇÃO NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Transcorridos prazos conforme item XI. DOS RECURSOS do Edital em referência, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação RECONSIDEROU sua decisão e decidiu **HABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos, mediante saneamento de falhas, conforme recurso enviado:

PROTOCOLO	PROJETO	PROONENTE	COOPERADO
20150716232110	Deusa do Rio Níger	4pés produções gráficas e culturais	
20150717571904	BOI	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Marcelo Pereira Neves Pretto

**Suplentes:**

PROTOCOLO	PROJETO	PROONENTE	COOPERADO
20150723550735	Psicoaudiocardiograma	SETE SÓIS ASSESSORIA E CONSULTORIAL EMPRESARIAL LTDA-ME	

A Comissão de Análise da Documentação decidiu **INABILITAR** definitivamente o seguinte Proponente/Projeto suplente:

**Motivo:** no recurso apresentado não houve o saneamento de falha:

PROTOCOLO	PROJETO	PROONENTE	COOPERADO
20150711610001	Lu Horta - A Noiva da Cidade	Móbile Cultural Assessoria e Planejamento LTDA	



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

Eu, Antonieta Jorge Dertkigil, lavrei o presente comunicado.

São Paulo, 20 de outubro de 2015.

**Antonieta Jorge Dertkigil**

RG nº 18.156.601-1

**Mariele Pinatti Cardoso**

RG nº 29.754.947-9

**Jenipher Queiroz de Souza**

RG nº 48.379.280-9