



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA**  
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

**PROCESSO:** 50582/2015

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

**ASSUNTO:** EDITAL ProAC Nº 09/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS PARA RUA NO ESTADO DE SÃO PAULO.

**ATA DE ANÁLISE DOS RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO  
EDITAL PROAC Nº 09/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE  
CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS PARA RUA  
NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Transcorridos prazos conforme item XI. DOS RECURSOS do Edital em referência, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação RECONSIDEROU sua decisão e decidiu **HABILITAR** o seguinte Proponente/Projeto, mediante saneamento de falhas, conforme recurso enviado:

<b>PROTOCOLO</b>	<b>PROJETO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>COOPERADO</b>
20150625177242	Circulando mamulengo	Cooperativa Paulista de Teatro	Manoel dos Santos Cavalcanti
20150619969526	Viajantes	Cooperativa Paulista de Teatro	Flávio Gonçalves Racy
20150622704613	Presepadas entre serras e vales	Cooperativa Brasileira de Circo	Fernanda Jannuzzelli Duarte
20150625957213	A BRAVA	Cooperativa Paulista de Teatro	FABIO RESENDE
20150629437968	Quando os Rios Conversam	Douglas Marinho do Amaral	