



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA**  
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

**PROCESSO:** 60194/2015

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

**ASSUNTO:** EDITAL ProAC Nº 19/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE DIFUSÃO DE ACERVOS MUSEOLÓGICOS NO ESTADO DE SÃO PAULO.

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO  
EDITAL PROAC Nº 19/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE  
PRESERVAÇÃO DE ACERVOS MUSEOLÓGICOS NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Realizada no dia 31 de agosto de 2015 a Sessão Pública de abertura e análise, pela Comissão de Documentação, do Envelope nº 2 - "DOCUMENTAÇÃO" dos proponentes selecionados e suplentes no **Edital ProAC nº 19/2015**.

**I - Proponentes/Projetos Selecionados HABILITADOS:**

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE
20150706108643	#Desarquivos - Restauro do acervo fílmico do Arquivo Multimeios	ASSOCIAÇÃO AMIGOS DO CENTRO CULTURAL SÃO PAULO
20150702485459	Preservação do Acervo Musical José Geraldo de Souza	Liceu Coração de Jesus
20150713467707	Reestruturação da Reserva Técnica e Implantação do Centro de Conservação do Museu da Cidade de Salto	Associação Cultural Corporação Musical Saltense
20150712285350	O Futuro do Passado	Associação Jaboticabalense de Educação e Cultura

**II - Proponentes/Projetos Suplentes HABILITADOS:**

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE
20150706286647	Mira Schendel, Goeldi, Gilvan Samico e Maria Bonomi - Conservação e restauro de obras do MAM	Museu de Arte Moderna de São Paulo
20150705156479	Preservação e Informatização do Acervo Museológico do Museu Ferroviário Regional de Bauru	Sociedade Amigos da Cultura
20150708926480	Restauração do acervo pictórico e de papel da Pinacoteca Benedicto Calixto	Fundação Pinacoteca Benedicto Calixto



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA**  
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

**III - Proponentes/Projetos Selecionados INABILITADOS, com a devida motivação:**

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE
20150707309170	MEMÓRIAS DOS TRILHOS: Conservação e Preservação do Acervo Museológico de Ourinhos	Universidade Estadual Júlio de Mesquita Filho- Campus Experimental de Ourinhos
Conforme Parágrafo Único do Artigo 8º da Lei n 12.268/2006: "entidades da administração pública, direta ou indireta, federal, estaduais e municipais, as quais poderão ser apenas beneficiárias de projetos referentes a atividades artísticas e culturais".		

**Apresentação de Recursos:**

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege a apresentação de recursos:

**"XI. DOS RECURSOS**

*11.1. Caberá recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Lista de Inscritos, da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.*

*11.1.1. A critério da Comissão de Análise da Documentação, será admitido o saneamento de falhas formais na documentação contida no Envelope nº 2.*

*11.2. Serão aceitos os recursos enviados até às 21 horas do prazo estipulado no subitem '11.1', em formato 'pdf', exclusivamente através do Sistema on-line disponível no site desta Secretaria:  
<http://www.cultura.sp.gov.br>.*

*11.2.1. Não será aceito nenhum recurso protocolado ou recebido por via postal.*

*11.3. Compete ao Coordenador da UFDPC decidir definitivamente os recursos, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão."*

**ATENÇÃO!**

**PRAZO PARA APRESENTAÇÃO DE RECURSO:**

**ATÉ DIA 10/09/2015**