



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

PROCESSO: 65644/2015

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

ASSUNTO: EDITAL ProAC Nº 21/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE GRAVAÇÃO DE DISCO INÉDITO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA POPULAR INSTRUMENTAL NO ESTADO DE SÃO PAULO.

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC Nº 21/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE
GRAVAÇÃO DE DISCO INÉDITO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA
POPULAR INSTRUMENTAL NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Realizada no dia 17 de setembro de 2015 a Sessão Pública de abertura e análise, pela Comissão de Documentação, do Envelope nº 2 - "DOCUMENTAÇÃO" dos proponentes selecionados e suplentes no **Edital ProAC nº 21/2015**.

I - Proponentes/Projetos Selecionados HABILITADOS:

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|----------------|---|--|
| 20150719579798 | Virada | Sol representações Ltda. - ME |
| 20150722124805 | Projeto Esmê | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| 20150722960574 | Código Ternário | Gil-Som e Eventos Ltda-ME |
| 20150721348675 | O Cravo e a Rosa - Suítes populares para cravo e violas brasileiras | Direção Cultura Produções Ltda |
| 20150629636632 | Marco Bosco & Paulo Calasans Online | Andreia Couto ME |
| 20150712898188 | Septeto Cléber Almeida: "Música de Baterista" | GÁVEA EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA - ME |
| 20150714965181 | Amazônia Instrumental | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| 20150720526079 | Cd Sem Massagem - QuintetodoZé | GIBA FAVERY EMPREENDIMENTOS MUSICAIS LTDA |
| 20150720680732 | Ressonâncias | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| 20150724581227 | Alexandre Ribeiro - DE PÉ NA PROA | Passagem Produções Culturais Ltda. ME |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

| | | |
|----------------|-----------------|------------------------------------|
| 20150724303407 | Da Reza a Festa | Rubra Rosa Projetos Culturais - ME |
|----------------|-----------------|------------------------------------|

II - Proponentes/Projetos Suplentes HABILITADOS:

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|-----------------------|---|--|
| 20150720315828 | O CHORO DO SERTÃO | IRAE GARCIA FREIRE - ME |
| 20150719429711 | Rabello Instrumental | Itatinga Serviços S/S Ltda. |
| 20150716155996 | DJ Tudo e sua gente de todo lugar "Pancada Motor – Música de encontros" | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| 20150722886429 | Choroso Vol. 2 | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| Höröya - aos Imortais | ARK - Áudio e Produções Fonograficas LTDA. | São Paulo |

III - Proponentes/Projetos Selecionados INABILITADOS, com a devida motivação:

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|--|---------|-------------------------------|
| 20150719579798 | Virada | Sol representações Ltda. - ME |
| Não cumpriu com o subitem 'd' do item '6.4' do Edital: a área de atuação não é compatível com o objeto deste Edital. | | |

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|---|-------------------------------|------------------------------------|
| 20150723692259 | Marco Pereira - DOIS DESTINOS | Borandá Produções Artísticas Ltda. |
| Não cumpriu com o subitem 'd' do item '6.4' do Edital: Na Declaração (Anexo I) o título do projeto está divergente da Ficha de Inscrição. | | |

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|---|----------------|---------------------------------------|
| 20150706570280 | Moda de Rock 2 | Ricardo Vignini Produção Musical - ME |
| Não cumpriu com o subitem 'd' do item '6.4' do Edital: Cópia do ato constitutivo não enviado. | | |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|--|--|--|
| 20150721396878 | Brasil de dentro - tradições e modernidades na viola caipira | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| Não cumpriu com os subitens 'a' e 'b' do item '6.4' do Edital: Ficha de Inscrição e declaração (Anexo I) não estão assinados pelo representante legal. | | |

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|---|---|--|
| 20150720659520 | Almir Côrtes Trio convida Harvey Wainapel | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| Não cumpriu com os subitens 'a', 'b' e 'h.2' do item '6.4' do Edital: Ficha de Inscrição e declaração (Anexo I) não estão assinados pelo representante legal. Documento de registro da Cooperativa perante a entidade estadual da Organização das Cooperativas Brasileiras não enviado. | | |

IV - Proponentes/Projetos Suplentes INABILITADOS, com a devida motivação:

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|---|--|--|
| 20150720678544 | Duo Zéli Silva e Vitor Alcântara Convida | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| Não cumpriu com os subitens 'a', 'b' e 'h.2' do item '6.4' do Edital: Ficha de Inscrição e declaração (Anexo I) não estão assinados pelo representante legal. | | |

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|---|--|--|
| 20150722297142 | Helio Delmiro - Composições para Violão Solo | Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo |
| Não cumpriu com os subitens 'a', 'b' e 'h.2' do item '6.4' do Edital: Ficha de Inscrição e declaração (Anexo I) não estão assinados pelo representante legal. | | |

| PROTOCOLO | PROJETO | PROPONENTE |
|--|-----------------------------|--|
| 20150724148912 | A Música Popular Campineira | INOVARTE PRODUCOES E EVENTOS LTDA - ME |
| Não cumpriu com o subitem 'b' do item '6.4' do Edital: Declaração (Anexo I) não está assinada. | | |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

Apresentação de Recursos:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege a apresentação de recursos:

"XI. DOS RECURSOS

11.1. Caberá recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Lista de Inscritos, da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

11.1.1. A critério da Comissão de Análise da Documentação, será admitido o saneamento de falhas formais na documentação contida no Envelope nº 2.

11.2. Serão aceitos os recursos enviados até às 21 horas do prazo estipulado no subitem '11.1', em formato 'pdf', exclusivamente através do Sistema on-line disponível no site desta Secretaria: <http://www.cultura.sp.gov.br>.

11.2.1. Não será aceito nenhum recurso protocolado ou recebido por via postal.

11.3. Compete ao Coordenador da UFDPC decidir definitivamente os recursos, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão."

ATENÇÃO!

PRAZO PARA APRESENTAÇÃO DE RECURSO:
ATÉ DIA 25/09/2015