



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
Gabinete do Secretário

**PROCESSO:** 50579/2015

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

**ASSUNTO:** EDITAL ProAC Nº 06/2015 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PRIMEIRAS OBRAS DE PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO DE DANÇA NO ESTADO DE SÃO PAULO.

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 06/2015 –  
CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PRIMEIRAS OBRAS DE PRODUÇÃO  
DE ESPETÁCULO DE DANÇA NO ESTADO DE SÃO PAULO.**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC nº 06/2015, selecionamos os projetos, conforme item I e VIII do referido Edital.

**10 (dez)** projetos que contemplem primeiras obras de produção de espetáculo de dança, no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$50.000,00 (cinquenta mil reais) cada**.

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20150628891298	"Intempéries: Ruminações sobre Pertencer"	Isis Marks Ribeiro	São Paulo	MUMBRA corpomóvel
20150628800185	MARCELA BANGUELA	Natália Teixeira de Mendonça	São Paulo	
20150616682413	Silêncio	Evelin Bandeira	Sorocaba	Núcleo Rodarte
20150624192878	NÓS	Daniela Braga do Couto Rosa Mázaro	Franca	Cia. Entre Nós
20150519272220	Tocando a Boiada	Mariana Floriano	Campinas	
20150629211607	Que Corpo dá Sambador?	Cibele Mateus	São Bernardo do Campo	Laboratório de Experimentação Cênica
20150629789404	Imagine o Mundo	Vítor Machado Rocha	Campinas	Imaginar-te
20150629790171	Eu só queria não ter uma cabeça	Everton Henrique Ferreira da Silva	São Paulo	
20150629953802	THIS IS NOT ABOUT ME	Gabriel Fernandez Tolgyesi	São Paulo	
20150628955166	I can feel your power!	Juliana Casaut Melhado	São Paulo	

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	GRUPO REPRESENTADO	PROPONENTE	CIDADE PROPONENTE
20150619737611	Fortaleza	michelle farias de lima	São Paulo	



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
Gabinete do Secretário

20150625624316	"INFANTO"	Edson Jose Burgos Uzqueda	Francisco Morato	Rumos Cia Experimental de dança
20150629736874	BAILIQUE	Paloma Fraga Carvalho	São Paulo	
20150627504297	Três vezes Paulo	Olivia Munhoz	São Paulo	
20150628460055	A Flor da Lua e outras Efemeridades	Marcus Vinícius Moreno e Nascimento	Guarulhos	

**Metodologia de Análise:** Nós da Comissão do Edital Proac de Primeiras Obras de Produção de Espetáculo e Temporada de Dança declaramos que os critérios utilizados para a seleção dos projetos foram:

- 1) Relevância artística da proposta;
- 2) Adequação do orçamento para viabilizar o projeto;
- 3) Apresentação dos termos de compromisso dos principais envolvidos no projeto;
- 4) Clareza da pesquisa de linguagem em dança;
- 5) Argumentação e fundamentação do tema proposto;
- 6) Adequação aos Editais em questão;
- 7) Qualificação dos artistas e técnicos envolvidos;
- 8) Aprofundamento da pesquisa artística proposta.

Os critérios acima estão elencados sem ordem de importância.