



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
Gabinete do Secretário

**PROCESSO:** 71006/2015

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

**ASSUNTO:** EDITAL ProAC Nº 36/2015 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE ESTÍMULO À LEITURA EM BIBLIOTECAS MUNICIPAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 36/2015 –  
CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE ESTÍMULO À LEITURA EM  
BIBLIOTECAS MUNICIPAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC nº 36/2015, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

**10 (dez) projetos** que contemplem a estímulo à leitura em bibliotecas municipais no Estado de São Paulo, com **prêmio de R\$40.000,00 (quarenta mil reais) cada.**

| PROTOCOLO      | PROJETO  | PROPONENTE  | CIDADE PROPONENTE   | COOPERADO              | CIDADE COOPERADO |
|----------------|--|---|---------------------|------------------------|------------------|
| 20150818906283 | Cartas: a que(m) será que se destina?  | Cooperativa Paulista de Teatro                        | São Paulo           | Wemerson Nunes de Lira | São Paulo        |
| 20150824573743 | OCUPAÇÃO [cafusa] pela palavra – oralidade e escrita no compartilhamento de saberes e fazeres, retor | Cooperativa Paulista de Teatro                        | São Paulo           | Rosana Borges da Silva |                  |
| 20150823692005 | TEXTURAS LITERÁRIAS  | LUARNOAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA ME     | São Paulo           |                        |                  |
| 20150824840524 | Essa Biblioteca também é Sua!  | Núcleo Educatho Produções Culturais LTDA-EPP          | São Paulo           |                        |                  |
| 20150824868454 | Leitura: Inventos e Poéticas   | Cooperativa Paulista de Teatro                        | São Paulo           |                        |                  |
| 20150825497791 | Biblioteca ao Ar Livre Parque Vicentina Aranha   | Associação Joseense para Fomento da Arte e da Cultura | São José dos Campos |                        |                  |
| 20150825903976 | Manhã Literária  | BRIGUEIRO   | Ilha Solteira       |                        |                  |



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA  
Gabinete do Secretário

|                |  | PARTICIPAÇÕES<br>E SERVIÇOS<br>TEATRAIS LTDA<br>- ME |           |                   |         |
|----------------|--|--|-----------|-------------------|---------|
| 20150826987163 | Arte com palavras                            | Espaço Cultural Pés no Chão                          | Ilhabela  |                   |         |
| 20150826646780 | NOSSA HISTÓRIA NA BIBLIOTECA                 | Serviço de Aprendizagem Rural ao Adolescente         | Cravinhos |                   |         |
| 20150819763262 | Tecendo e Contando Histórias nas Bibliotecas | Cooperativa Paulista de Teatro                       | São Paulo | Anderson da Silva | Diadema |

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

| PROTOCOLO      | PROJETO  | PROPONENTE  | CIDADE PROPONENTE. | COOPERADO                    | CIDADE COOPERADO      |
|----------------|--|---|--------------------|------------------------------|-----------------------|
| 20150818986176 | "Para lá das palavras" - bibliotecando!  | Cooperativa Paulista de Teatro                          | São Paulo          | Andrea Costa Soares          | São Paulo             |
| 20150823696762 | Conto em Qualquer Canto: As Câmaras de Luís  | Luisiana Aparecida Lima de Souza Produções Teatrais- ME | Campinas           |                              |                       |
| 20150823371098 | O olhar da literatura paulista sobre a imigração                                     | Cooperativa Paulista de Teatro                          | São Paulo          | Fernando Magalhães Rangel    | São Paulo             |
| 20150824442047 | Três Marias e um João na estrada: contando histórias por mares, montanhas e cidades. | Cooperativa Paulista de Teatro                          | São Paulo          | Letícia Ribas Finatti        | São Bernardo do Campo |
| 20150820843669 | Na Trilha das Palavras   | Cooperativa Paulista de Teatro                          | São Paulo          | Kelly Aparecida da Silva Luz | São Paulo             |

**Metodologia de Análise:** A Comissão avaliou o trabalho em três etapas: num primeiro momento, em reunião anterior do dia 08 de setembro, ficou decidido que, após leitura criteriosa, os projetos receberiam as referências de Sim, Não, Talvez, com justificativas e apreciações; na reunião do dia 1º de outubro, foram primeiramente computados os votos SIM de cada um dos componentes e discutidos os projetos que obtiveram dois votos ou mais; as listas foram então elaboradas. Os critérios do debate atenderam aos descritos no edital, assim como: relevância e originalidade artísticas, descentralização geográfica e capilaridade e viabilidade de execução do projeto.