



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

PROCESSO: 68602/2015

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

ASSUNTO: EDITAL ProAC Nº 41/2015 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDO CULTURAL NO ESTADO DE SÃO PAULO”

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 41/2015 –
CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDO
CULTURAL NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC nº 41/2015, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

30 (trinta) projetos que contemplem publicações culturais no Estado de São Paulo.

Módulo 01:

Seleção de **10 (dez) projetos**, com prêmio de **R\$50.000,00 (cinquenta mil reais)** cada, destinados a proponente **Pessoa Jurídica**:

PROTOCOLO	PROJETO	PROONENTE	CIDADE DO PROONENTE	COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO	GRUPO REPRESENTADO
20150817426012	Revista Cinema Caipira	Grupo de Pesquisa e Prática Cinematográfica Kino-olho	Rio Claro			Grupo de pesquisa e prática cinematográfica Kino-olho
20150803547207	História e Memória do Teatro	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Felipe Marques de Menezes	Piracicaba	
20150824841085	Dança Para Todos - Plataforma Digital	ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL, ESPORTIVA E CULTURAL TRYADE	Mauá			
20150823627020	João Rural	Instituto Chão Caipira Malvina Borges de Faria	Paraibuna			
20150827339133	SINAL VERMELHO: O ARTISTA INVISÍVEL DOS SEMÁFOROS	Cooperativa Brasileira de Circo	São Paulo	Caio Christhian Stolai	Embu das Artes	
20150826167062	Eu Quero Estar Aonde o Mura Mora	Saliva Produção de Filmes LTDA-ME	São Paulo			
20150821354029	Guia do Espaço Público	Conexão Cultural LTDA EPP	São Paulo			
20150827629011	Cadernos Laboratório MD de Arte e Cultura Inclusivas - O Público e o Comum	Mais Diferenças	São Paulo			Laboratório Mais Diferenças
20150828176822	SP-64	Peripécia Filmes Comunicação e Produção Audiovisual LTDA-	São Paulo			



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

		ME				
20150826679940	Crítica Militante	Teatrojornal Produção de Conteúdos em Arte e Cultura Ltda	São Paulo			

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO	GRUPO REPRESENTADO
20150825173098	Certo Olhar	ASSOCIAÇÃO DE ARTE E CULTURA PERIFERIA INVISÍVEL	São Paulo			
20150819976350	Africa nas escolas: uma abordagem sem esteriótipos	Flora Pereira da Silva ME	São Paulo			Afreaka
20150826452653	A cena do choro: Os Locais e as Rodas como espaços de construção de identidade	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	São Paulo	Yves Carneiro Finzetto	São Paulo	
20150828133979	Desdobrando o Samba Rural Paulista	BIANCAMARIA BINAZZI-ME	São Paulo			
20150818484868	Tulhas Adegas de Monte Alegre do Sul	Associação Pró Memória de Monte Alegre do Sul	Monte Alegre do Sul			
20150828148805	Publicação do livro "USINA: entre o projeto e o canteiro"	USINA - CENTRO DE TRABALHOS PARA O AMBIENTE HABITADO	São Paulo			
20150814197493	Almanaque de Santos	Instituto Histórico e Geográfico de Santos	Santos			
20150817594540	De Ponta	22TANGO MARKETING E TREINAMENTO LTDA - ME	São Paulo			

Módulo 02:

Seleção de **20 (vinte) projetos**, com prêmio de **R\$25.000,00 (vinte e cinco mil reais)** cada, destinados a proponente **Pessoa Física**:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20150827640773	Cult Cult	Homero Thiago Esteves	Mogi das Cruzes	
20150824268326	Revista Ninhada	SARAH HELENA BEDESCHI DE CAMARGO	Mauá	Ninhada
20150823355398	Revista CIRCUITO	Guilherme Gonzaga Duarte Providello	Assis	CIRCUS - Circuito de Interação de Redes Sociais
20150824794004	RUARADA - 2016	Sandro de Cássio Dutra	Assis	Teatro Fabrincantes & Matulão
20150828644631	Projeto: Escola de Samba X-9: carnaval, resistência e cultura negra em Santos.	Odair José Pereira	São Vicente	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

20150827941905	Fanzine Vasto	Ademiro Alves de Sousa	Suzano	
20150828300275	Arquipélagos	Charles de Lima	São José dos Campos	
20150823479040	Livre Opinião - Ideias em Debate	Jorge Ialanji Filholini	São Carlos	
20150827581592	Lugares da Memória	Teodoro Vieira Novo	Arujá	
20150816667460	Cartas Visuais	Maura Voltarelli Roque	Campinas	
20150824794661	FAROFAFÁ	Eduardo Yoshio Nunomura	São Paulo	Feira Moderna
20150824471686	Icônica: ensaios sobre fotografia, arte e culturas	Ronaldo Entler	São Paulo	
20150822311373	JORNAL DE BORDA	Fernanda Grigolin Moraes	São Paulo	
20150827435363	Quinta e sexta edições da Revista Vaidapé	Vinícius de Oliveira Fernandes Pereira	São Paulo	Vaidapé
20150827230540	Gramatologia - Grupo de Estudos Práticos em Linguagem Experimental	Barbara Wagner Mastrobuono	São Paulo	Grupo de Estudos Práticos em Linguagem Experimental
20150825405175	Mentira de artista: arte (e tecnologia) que nos engana para repensarmos o mundo	Fabio Oliveira Nunes	São Paulo	
20150827778339	Visto Permanente - Acervo Vivo das Novas Culturas Imigrantes	Cristina Branco de Sousa	São Paulo	Coletivo Viramundo
20150827473865	O Casulo - Jornal de Poesia Contemporânea	Paulo Eduardo Lacerda Rodrigues	São Paulo	Coletivo de Escritores do Jornal O Casulo
20150821609764	APP RAIZ SP - a cultura paulista em suas mãos	Edgard Steffen Junior	São Paulo	Associação RAIZ
20150824335254	Iracity Cardoso, tempo da dança	Flávia Fontes Oliveira	São Paulo	

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20150828319856	MATCHFUNDING - CAPTAÇÃO CRIATIVA	jonaya de castro garbe	São Paulo	
20150828589688	O baixo brasileiro na cadência do Choro	CIBELE FREITAS RIBEIRO DA SILVA	São Paulo	
20150825481951	Periferia em Movimento Na Rua	Aline Rodrigues da Silva	São Paulo	Periferia em Movimento
20150826139651	PRODUTORES DA FOTOGRAFIA	Marcela Ignácio da Silva	São Paulo	Oitenta Mundos
20150828386450	classicast_brasil	Cynthia Sampaio de Gusmão	São Paulo	
20150827476494	Revista Calle2	Ana de Magalhães Silva	São Paulo	
20150826217874	Revista Humanidades em Diálogo	Miguel Soares Palmeira	São Paulo	Revista Humanidades em Diálogo
20150828559882	Revista Zagaia	Anderson Gonçalves da Silva	São Paulo	Coletivo Zagaia

Metodologia de Análise: A Comissão do Edital ProAC Nº 41/2015, reunida no dia 5 de outubro de 2015, selecionou de forma consensual os projetos acima discriminados, a partir dos critérios de análise do projeto constantes no item IX do Edital, entre os quais a excelência e relevância das propostas, buscando abranger a diversidade temática e estética; considerando, ainda, a descentralização geográfica e capilaridade no Estado de São Paulo, o interesse público, a viabilidade de realização do projeto e as contrapartidas apresentadas.