



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

Processo SC nº 46030/2014

**Ata da Comissão de Documentação, Edital ProAC nº 01/2014 – CONCURSO
DE APOIO A PROJETOS DE DIFUSÃO DE ACERVOS MUSEOLÓGICOS NO
ESTADO DE SÃO PAULO**

A partir das nove horas e trinta minutos do dia dezessete de novembro de dois mil e quatorze, na sede da Secretaria de Estado da Cultura, Rua Mauá, nº 51 – Térreo, com a presença de Antonieta Jorge Dertkigil, RG nº 18.156.601-1, funcionando como presidente da referida Comissão; Tatiana de Souza Duarte Santos, RG nº 27.702.426-2; Jenipher Queiroz de Souza, RG nº 48.379.280-9; Angela Maria Xavier, RG. 11.439.986-4 e Flavia Cristina da Silva Romano, RG. 25.391.911-3 realizou-se a **Sessão Pública de abertura dos Envelopes nº 1 - "DOCUMENTAÇÃO" - Edital ProAC nº 01/2014 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE DIFUSÃO DE ACERVOS MUSEOLÓGICOS NO ESTADO DE SÃO PAULO O.**

Analizados os documentos apresentados relativamente aos **SELECIONADOS no Módulo 01:** Seleção de **06 (seis)** projetos com prêmios de **R\$ 75.000,00 (setenta e cinco mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

PROTOCOLO	PROONENTE	PROJETO
20140820497690	Associação Cultural de Amigos do Museu Lasar Segall	Segall (por)tátil
20140813256767	Cooperativa Paulista de Teatro	Em Movimento - Dança e Acessibilidade
20140822874905	Editora Narrativa Um Ltda	Catálogo de Ilustradores Científicos Museu do Inst Biológico
20140908386471	Fundação Patrimônio Histórico da Energia e Saneamento	Revitalização da Exposição "História, Energia e Cotidiano"
20140821550924	Associação Estação Cultural de Batatais	Museu sem Mu mas Seu

Ainda relativamente aos **SELECIONADOS no Módulo 01:** Seleção de **06 (seis)** projetos com prêmios de **R\$ 75.000,00 (setenta e cinco mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Prot.	Proponente	Projeto
20140904619707	Associação Museu de Mineralogia Aitiara	"O homem, as rochas e as águas subterrâneas" Exposição Itinerante Sistema Aquífero Guarani (SAG)
	Conforme Edital, Item VI - 4.1, c)	Não enviou cópia de cartão do CNPJ
	Conforme Edital, Item VI - 4.1, d)	Não enviou Estatuto

Analizados os documentos apresentados relativamente aos **SUPLENTES no Módulo 01:** Seleção de **06 (seis)** projetos com prêmios de **R\$ 75.000,00 (setenta e cinco mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

ORDEM	PROTOCOLO	PROONENTE	PROJETO
1º	20140821314719	Sociedade de Amigos do Projeto Leonilson	Implementação do Programa Educativo do Projeto Leonilson
2º	20140820891476	Instituto do Imaginário do Povo Brasileiro	Oficinas do Imaginário: Artistas e Arteiros
3º	20140822403887	Associação Nóbrega de Educação e Assistência Social - Pateo do Collegio	Catálogo do Acervo Pateo do Collegio
4º	20140825806635	WG DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO E SERVIÇO LTDA EPP	40 anos do SARP - SALÃO DE ARTE DE RIBEIRÃO PRETO
5º	20140811810356	Associação Cultural Corporação Musical Saltense	Museu além da Porta: O Museu visita a Cidade.

Ainda relativamente aos **SUPLENTES no Módulo 01:** Seleção de **06 (seis)** projetos com prêmios de **R\$ 75.000,00 (setenta e cinco mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

ORDEM	PROTOCOLO	PROONENTE	PROJETO
6º	20140825403657	Truões Produções Artísticas Ltda	asSOMBRAção
		Conforme Edital, Item VI - 4.1, f) e g)	O documento (CNH) do representante que assina a Inscrição está vencido

Analisados os documentos apresentados relativamente aos **SELECIONADOS** no **Módulo 02:** Seleção de **02 (dois)** projetos com prêmios de **R\$ 100.000,00 (cem mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

PROTOCOLO	PROONENTE	PROJETO
20140815460883	Instituto "Hercule Florence"	"O Olhar de Hercule Florence sobre os Índios Brasileiros"
20140908591402	Sociedade Campineira de Educação e Instrução	O museu vai à escola: proposta de democratização do Museu Universitário da PUC-Campinas

A Comissão também **HABILITOU** os seguintes **SUPLENTES** selecionados no **Módulo 02:** Seleção de **02 (dois)** projetos com prêmios de **R\$ 100.000,00 (cem mil reais)** cada:

ORDEM	PROTOCOLO	PROONENTE	PROJETO
1º	20140819654119	Maria de Lourdes Egydio Villela	Museu de todos: digitalização e difusão do acervo do MAM
2º	20140722691773	Foto Clube São Vicente O Frame	Museus da Baixada Santista

Apresentação de Recursos

Aos interessados, destacamos itens do Edital que regram a apresentação de recursos:

"XI. DOS RECURSOS

2. "ENVELOPEs nº 2 - DOCUMENTAÇÃO" - Ata da Comissão de Documentação:

Das deliberações de habilitação ou inabilitação de cada proponente, pela Comissão de Análise da Documentação, caberá recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da publicação da Ata no D.O.E..

2.1. Admitir-se-á o saneamento de falhas, desde que, a critério da Comissão de Análise da Documentação.

2.2. O recurso deverá ser dirigido à Comissão de Análise da Documentação, a qual se pronunciará no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, a contar da data do recebimento, no sentido de reconsiderar ou manter a decisão recorrida.

3. Serão aceitos os recursos – da deliberação da escolha dos projetos (ENVELOPEs nº 1 – PROJETO) e da habilitação ou inabilitação da documentação (ENVELOPEs nº 2 – DOCUMENTAÇÃO) - protocolados na Secretaria da Cultura - Núcleo de Protocolo e Expedição, da Secretaria da Cultura, situada na Rua Mauá, 51, Bairro Luz, São Paulo – SP, CEP: 01028-900 – nos dias úteis, das 10 às 12 horas e das 13 às 17 horas; ou enviados por via postal, cujas postagens, devidamente comprovadas, estejam dentro do prazo legal.

4. Compete ao Coordenador da UFDPC decidir definitivamente os recursos, tanto da deliberação da escolha dos projetos quanto da habilitação ou inabilitação da documentação, no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a sessão pública.

Eu, Tatiana de Souza Duarte Santos, lavrei a presente ata.

São Paulo, 17 de novembro de 2014.

Antonieta Jorge Dertkigil
RG nº 18.156.601-1

Tatiana de Souza Duarte Santos
RG nº 27.702.426-2

Jenipher Queiroz de Souza
RG nº 48.379.280-9

Angela Maria Xavier
RG. 11.439.986-4

Flavia Cristina da Silva Romano
RG. 25.391.911-3

ATENÇÃO!!

PRAZO PARA RECURSO ATÉ DIA 26/11/2014