

**PROCESSO: SCEC-PRC-2021/01591**

**ASSUNTO:** ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 47/2021 - PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - PRODUTORAS

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS  
DO EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 47/2021**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC/LAB nº 47/2021, constituída nos termos da Lei Estadual nº 12.268/2016 e do item II (Parâmetros Gerais) do Edital, selecionamos os projetos de acordo com disposto nos itens I e III (Parâmetros Específicos) do Edital, obedecendo aos critérios estabelecidos no item VII (Parâmetros Específicos), bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção.

**1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:**

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a ações de proponentes sediados (proponente Pessoa Jurídica) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.

1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição e também comprovar sede em município do Estado de São Paulo que não seja a capital, o qual será verificado no momento da contratação.

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

1.2.2. **Indutores de inclusão com acréscimo na pontuação:** A pontuação da avaliação final será acrescida de pontos adicionais, atribuídos de maneira cumulativa, se autodeclaradas as seguintes situações:

**a) Etnia/cor:** Responsáveis legais de pessoa jurídica ou cooperados (no caso de cooperativas) autodeclarados pretos, pardos, indígenas e amarelos: + 0,5 ponto.

**b) Gênero:** Responsáveis legais de pessoa jurídica ou cooperados (no caso de cooperativas) Autodeclaradas mulheres, transgêneros e não-binários: + 0,5 ponto.

**c) Pessoa com Deficiência:** Responsáveis legais de pessoa jurídica ou cooperados (no caso de cooperativas) com deficiência: 0,5 pontos.

5.5.1. Cada Cooperativa poderá ser contemplada com até 33% (trinta e três por cento) dos recursos disponíveis deste Edital.

Em atenção ao item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital, esta Comissão esclarece que a porcentagem mínima estipulada nesse item não foi destinada a ações de proponentes sediados (proponente Pessoa Jurídica) em município do Estado de São Paulo que não seja a capital, em razão das desclassificações devidamente motivadas, conforme disposto no item 2.5 (Parâmetros Gerais): *"2.5. A Comissão de Seleção é soberana e tem autonomia para a análise técnica e para decisão quanto às ações apresentadas, inclusive para desclassificar ações que não atendam os requisitos mínimos exigidos neste Edital."*

Segue lista classificatória:

Secretaria de Cultura e Economia Criativa

**PROJETOS SELECIONADOS:**

	<b>Num.Inscrição</b>	<b>Nome da Proposta</b>	<b>Proponente</b>	<b>Município</b>	<b>Opção cota interior</b>	<b>Nota Final</b>
<b>1</b>	47/2021-1632.4109.4660	CORAÇÕES SOLITÁRIOS	Manjeriçao Filmes Ltda-Me	São Paulo	NÃO	10,37
<b>2</b>	47/2021-1629.1149.9621	Roseira	Roseira Filmes e Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	10,15
<b>3</b>	47/2021-1632.5985.2675	Outra Orquídea	Busca Vida Filmes e Produções EIRELI	São Paulo	NÃO	10,07
<b>4</b>	47/2021-1631.7370.9426	Prêmio por histórico de realização - SALIVA SHOTS	Saliva Produções Cinematográficas LTDA.-ME	São Paulo	NÃO	10,01
<b>5</b>	47/2021-1632.6043.8064	Histórico de Realização: Lira Cinematográfica	LIRACINE PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA EPP	São Paulo	NÃO	9,98
<b>6</b>	47/2021-1632.8554.5159	BOULEVARD FILMES - Desenhando a audiência	BOULEVARD FILMES LTDA	São Paulo	NÃO	9,81
<b>7</b>	47/2021-1632.7490.0641	Como elas fazem?	Tangerina Entretenimento Ltda.	São Paulo	NÃO	9,74
<b>8</b>	47/2021-1631.8233.5849	Digitalização de acervo da A.F. Cinema e Vídeo e exibição	A. F. Cinema e Vídeo Ltda.	São Paulo	NÃO	9,73
<b>9</b>	47/2021-1632.7910.6407	DESALAMBRAR FILMES	DesalambRAR Produções Cinematográficas, Teatrais e Culturais Ltda	São Paulo	NÃO	9,56
<b>10</b>	47/2021-1632.7653.6057	Vamos ao cinema!	Rocamble Produções Audiovisuais LTDA	São Carlos	SIM	9,51
<b>11</b>	47/2021-1632.7058.4939	Visões de São Paulo à Noite	Cinediário Produções Culturais Ltda.	São Paulo	NÃO	9,44
<b>12</b>	47/2021-1632.8746.2030	REPRODUTORA: produzir, reproduzir e produzir novamente	GABRIEL BORTOLINI DE LUCENA PRODUÇÕES - ME	São Paulo	NÃO	9,43
<b>13</b>	47/2021-1632.8581.0139	Grão Filmes - Cinema e Novas Mídias   Histórico e Laboratório de Criação em Novas Narrativas	Grão Filmes LTDA - ME	São Bernardo do Campo	SIM	9,20
<b>14</b>	47/2021-1632.4210.4963	Santa Rita Filmes	Santa Rita Filmes Eireli	São Paulo	NÃO	9,08
<b>15</b>	47/2021-	CARDUME	Zero Grau Filmes LTDA-ME	São Paulo	NÃO	9,08

Secretaria de Cultura e Economia Criativa

	1630.5178.1704					
<b>16</b>	47/2021-1632.4885.9120	Docu-animação no Brasil	Karmatique Imagens Ltda	São Paulo	SIM	8,91
<b>17</b>	47/2021-1629.2261.0049	Irmãos Marin – Mais de meio século de cinema	Irmãos Marin Produções Ltda	São João da Boa Vista	SIM	8,85
<b>18</b>	47/2021-1632.3411.4150	ESTRANHAS COTOVELADAS - Exibições nos municípios em que foi realizado	Taus Produções Audiovisuais Eireli	Embu	SIM	8,61
<b>19</b>	47/2021-1632.8727.4303	Recordações	M & M PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	São Caetano do Sul	SIM	7,55
<b>20</b>	47/2021-1632.7730.2362	Histórico de realização da produtora "Torres Comunicação" e curta metragem "O Palco" episódio 2.	Torres Comunicação e Produção de Vídeos EIRELI-ME	Ribeirão Preto	SIM	7,15

**PROJETOS SUPLENTE EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO CONFORME ITEM 5.3 (PARÂMETROS GERAIS) DO EDITAL:**

**A convocação dos suplentes ocorrerá conforme subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) e item V (Parâmetros Gerais) do Edital:**

5.3. A convocação dos suplentes obedecerá à ordem da lista classificatória, respeitando o(s) percentual (is) definido(s) no item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital, sendo assim, os suplentes serão classificados de acordo com as notas atribuídas ao respectivo projeto e em listas definidas conforme o(s) percentual (is) supracitado(s).

**PROJETOS SUPLENTE**

	Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Opção cota interior	Nota Final
<b>1</b>	47/2021-1632.8415.8006	Loucos pelo Bento	Elefanti Filmes	São Paulo	NÃO	9,03
<b>2</b>	47/2021-1632.8419.6845	Histórico de Realizações Videofórum	VIDEOFORUM FILMES PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	São Paulo	NÃO	8,97
<b>3</b>	47/2021-	Travessia Filmes - Núcleo Criativo	Travessia Filmes Ltda	São Paulo	NÃO	8,95

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

	1631.6345.9529					
<b>4</b>	47/2021-1632.4386.0820	O Último Dragão Chinês	Pedro Bezerra Jorge - ME	São Paulo	NÃO	8,93
<b>5</b>	47/2021-1632.3407.1977	Filmland Internacional	Latinamerica Entretenimento Internacional Ltda.	São Paulo	NÃO	8,91
<b>6</b>	47/2021-1632.8587.4151	Histórico Produtora - Tomada de Arte Filmes	Tomada de Arte Filmes Ltda.	São Paulo	NÃO	8,91
<b>7</b>	47/2021-1632.8571.0108	O BAÚ DA DGT	Dgt Filmes LTDA-EPP	São Paulo	NÃO	8,89
<b>8</b>	47/2021-1632.5834.9748	Prêmio por Histórico de Realização em Audiovisual - Frontera Filmes	LUIZA RANGEL MARQUES DA COSTA - ME	São Paulo	NÃO	8,81
<b>9</b>	47/2021-1631.8854.3714	Como fazer um filme de baixo custo e alta qualidade	SP Filmes de São Paulo Ltda	São Paulo	NÃO	8,80
<b>10</b>	47/2021-1629.8346.8162	Produtora Complô	COMPLO PRODUCOES E OFICINAS LTDA ME	São Paulo	NÃO	8,80
<b>11</b>	47/2021-1629.4055.9164	Star Filmes	Star Filmes Ltda.	São Paulo	NÃO	8,79
<b>12</b>	47/2021-1631.7213.3578	Cinegrama Filmes - Ação de exibição e workshop	Cinegrama Filmes Ltda	São Paulo	NÃO	8,79
<b>13</b>	47/2021-1632.8598.1638	Isso sim, é negócio!	Casa Forte SP Produções Artísticas Ltda. ME	São Paulo	NÃO	8,77
<b>14</b>	47/2021-1630.4253.1431	Desvio Filmes_Histórico de Realização em Audiovisual	Desvio Filmes e Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	8,75
<b>15</b>	47/2021-1632.3401.4754	Slam, Repente e Sarau: manifestações poéticas em animação.	ROSANA URBES - EPP	São Paulo	NÃO	8,75
<b>16</b>	47/2021-1632.7785.0613	Realismo e Alegoria no Cinema de Anísio Medeiros	Roberto Eiti Hukai Produções	São Paulo	NÃO	8,74
<b>17</b>	47/2021-1632.6666.0666	Studio L	VINICIUS SILVA DE ABREU PRODUCOES AUDIOVISUAIS E CULTURAIS - ME	São Paulo	NÃO	8,73
<b>18</b>	47/2021-1629.2327.4753	Se For Comprar Um Cavalo, Vá a Cavalo	Oceânia Filmes Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	8,71
<b>19</b>	47/2021-1632.8433.5843	ESTRADA DO SOL - uma biografia de Agostinho dos Santos	TERRA FIRME PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA-ME	São Paulo	NÃO	8,68
<b>20</b>	47/2021-1629.2085.6324	PROJETO DE DESENVOLVIMENTO DE OBRA SERIADA - CASULO	Aline de Almeida Ferreira-ME	São Paulo	NÃO	8,67

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

<b>21</b>	47/2021-1632.7865.0795	Clube Filmes - O menino que queria jogar futebol	Clubtv Produções e Entretenimento Eireli	São Paulo	NÃO	8,63
<b>22</b>	47/2021-1632.3164.2358	Moral e Bons Costumes	Alexandre da S. Carvalho Audiovisual	São Paulo	NÃO	8,62
<b>23</b>	47/2021-1632.4494.1880	Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo	Paleoteve Produção Cultural Eireli	São Paulo	NÃO	8,58
<b>24</b>	47/2021-1632.1451.7328	CUP FILMES	IVAN CARLOS DE MELO PRODUÇÕES CULTURAIS ME	São Paulo	NÃO	8,55
<b>25</b>	47/2021-1631.1245.7355	ANGÚSTIA	Notabile Filmes Ltda ME	São Paulo	NÃO	8,53
<b>26</b>	47/2021-1629.0516.2390	Woyzeck	A Exceção e a Regra Produções Artísticas Ltda	São Paulo	NÃO	8,50
<b>27</b>	47/2021-1632.8440.5511	Menina Luna	Aranhas Produções Artísticas e Culturais LTDA	São Paulo	NÃO	8,43
<b>28</b>	47/2021-1632.7909.5456	TERRA DO FOGO	Parakino Produções Ltda.	São Paulo	NÃO	8,41

**PROJETOS NÃO SELECIONADOS:**

	<b>Num.Inscrição</b>	<b>Nome da Proposta</b>	<b>Proponente</b>	<b>Município</b>	<b>Opção cota interior</b>	<b>Nota Final</b>
<b>1</b>	47/2021-1629.1170.5395	Distribuição - Documentários de impacto	Multiverso Filmes Produções Artísticas Ltda. - ME	São Paulo	NÃO	8,39
<b>2</b>	47/2021-1632.5151.2323	Mente Distorcida	Menegassi Silva Produções Audiovisuais Ltda - ME	São Paulo	NÃO	8,33
<b>3</b>	47/2021-1629.3382.9083	Prometeu enjaulado	gn produções cinematograficas ltda	São Paulo	NÃO	8,29
<b>4</b>	47/2021-1632.4100.3069	Quixó Produções - 10 anos	LC DE CARVALHO PRODUÇÕES	São Paulo	NÃO	8,26
<b>5</b>	47/2021-1632.2732.5611	Vida Rural Caipira	Marcelo Spomberg	São Paulo	NÃO	8,15
<b>6</b>	47/2021-1632.4252.8330	HISTÓRICO PRODUTORA XR2 CINEVIDEO	XR2 CINEVIDEO ME	São Paulo	NÃO	8,11

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

<b>7</b>	47/2021-1631.6511.9595	Tanya	BUTIKIN FILMES LTDA	São Paulo	NÃO	8,09
<b>8</b>	47/2021-1630.7899.0359	Mão na Roda	FRAGA PRODUÇÕES DE FILMES LTDA	São Paulo	NÃO	8,08
<b>9</b>	47/2021-1631.6260.4808	OFICINA CINEMA DE IMPACTO	WHITE SWEET TACO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	São Paulo	NÃO	8,08
<b>10</b>	47/2021-1632.7722.0588	Desenvolvimento projeto Homem de Libra	Periscópio Fotografia, Cinema e Vídeo Ltda Me	São Paulo	NÃO	8,07
<b>11</b>	47/2021-1632.7468.2462	"Tátil"	Brasileira Cinematográfica LTDA	São Paulo	NÃO	8,07
<b>12</b>	47/2021-1631.4742.4793	Conteúdos Diversos Produções 13 anos de produção audiovisual e transmídia	conteudos diversos produções ltda epp	São Paulo	NÃO	7,95
<b>13</b>	47/2021-1632.7644.8850	Workshop Produção Independente	Arica Produções Artísticas e Cinematográficas LTDA	São Paulo	NÃO	7,93
<b>14</b>	47/2021-1632.6806.6667	Tô chamando coreira! - o Tambor de Crioula na metrópole	Leonardo Cardoso dos Santos Escobar	São Paulo	NÃO	7,58
<b>15</b>	47/2021-1632.2317.7194	POVO BOM DE PROSA	PARAGUASSU FILMES E PROMOCAO EIRELI	São Paulo	NÃO	7,00

**PROJETOS DESCLASSIFICADOS**

**Motivo da Desclassificação:** Não foram atendidos pela proposta apresentada os itens I e III do Edital - do Objeto e da Definição, uma vez que não foi demonstrado histórico de realizações de longas de ficção, longas de animação e/ou longas documentais realizado por produtora pessoa jurídica.

	<b>Num.Inscrição</b>	<b>Nome da Proposta</b>	<b>Proponente</b>	<b>Município</b>
<b>1</b>	47/2021-1631.5508.8075	"Mulher sem Maravilha"	CULTURALISTAS PRODUÇÕES , PROJETOS ARTISTICOS E EDUCACIONAIS	São Paulo
<b>2</b>	47/2021-1629.8474.2823	"SÃO CARLOS DOS IMIGRANTES - A CIDADE ACOLHEDORA"	Candiano Produções Ltda	São Carlos

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

3	47/2021-1632.7034.7512	"Videoclipe Mais do que o Espaço"	Migrassom Produções Artísticas Ltda	São Paulo
4	47/2021-1631.6438.2630	A Garganta do Olho	Espaço Mágico Produções Artísticas Ltda	São Paulo
5	47/2021-1632.7583.1730	A História do Amor	RECHEIO AGENCIA DE CONTEUDO LTDA - ME	São Paulo
6	47/2021-1629.0763.5115	ACADEMIA DE CINEMA HOLLYWOOD	LUIZ FERNANDO SANETI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Bauru
7	47/2021-1632.1628.4529	Aldeia Abelhinha - Uma Produção Singular	Singular Arquitetura de Mídia Ltda EPP	São Paulo
8	47/2021-1632.8528.7277	Amalgamini - Segunda Temporada	ANDRE RICARDO DOS SANTOS 31369320809	Guarulhos
9	47/2021-1632.6742.5546	Aos Olhos Delas - Mulheres, Histórias e Margens	CINTIA LEITE CELESTE 37820582839	Guaratinguetá
10	47/2021-1632.7216.7564	Arte Urbana, um território em movimento	SMLS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	São Paulo
11	47/2021-1632.7897.5076	As Artes de Tiffany	TITZIANE MARQUES RODRIGUES DE OLIVEIRA 30814279830	São Paulo
12	47/2021-1632.4222.4129	Caminhos da Estrada Real (São Paulo)	MARCOS TOBIAS LIMA ME	Lorena
13	47/2021-1632.0694.9176	Camisa 5	Guilherme L De Lucca ME	Valinhos
14	47/2021-1631.2911.5310	CANAL DIVERSÃO & ARTE - TEMPORADA 2022	Elthon Miranda da Costa	São Paulo
15	47/2021-1632.7800.1609	CIDADES INSUSTENTÁVEIS	Eduardo Pinheiro Estival Producoes Audiovisuais - ME	São Paulo
16	47/2021-1632.5947.1011	Circuito Formativo de Cinema no Interior	Coletivo Fuligem de Comunicação e Arte LTDA	Ribeirão Preto



**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

17	47/2021-1629.2310.1614	Clip Independente da periferia	Quilder de Paula 22362071820	Campinas
18	47/2021-1631.5608.1510	Como fazer um filme documental: pequeno manual para sonhadoras	MVM Movimentos Culturais LTDA	Ribeirão Preto
19	47/2021-1631.1942.2572	Creators - Podcast	Yooou Producao Audiovisual LTDA	São Paulo
20	47/2021-1630.3354.1794	CURTA NO PALCO	YAN AUGUSTO DELLA TORRE MEI	São Paulo
21	47/2021-1629.9179.2487	Desobediência Civil	MARIO RICARDO VITULLI CASSETTARI 16624030895	São Paulo
22	47/2021-1632.0024.3214	Diálogos Impossíveis	Etcétera Audiovisual Eireli ME	São Paulo
23	47/2021-1632.8609.7485	DO MOLEQUE BEIJO AO MESTRE DE GERAÇÕES DO CIRCO TEATRO BRASILEIRO, ASSIM FOI BENJAMIM DE OLIVEIRA	Widner Batistela - ME	Araras
24	47/2021-1632.1726.0533	Documentário Olhares de Perfil - O Mito Greta Garbo	Cesar Nero Produção e Distribuição de Filmes e Vídeo Ltda.	Embu-Guaçu
25	47/2021-1632.8792.8616	Drag Queen - Indestrutível	Space Magic Produção de Espetáculos LTDA	São Paulo
26	47/2021-1632.4219.2625	Entre Nós	Érica Correia Pedro	Itapecerica da Serra
27	47/2021-1631.7559.9723	Família Super Show	ANA CAROLINA NOGUEIRA BACELAR	Itanhaém
28	47/2021-1629.1381.3955	Geoparque - entre a ciência e a história de um povo	MARINA FERREIRA HUNGRIA 36286071830	São Paulo
29	47/2021-1632.7581.1101	GRAFITE EM PASSOS	ADELSON DE ANDRADE	Itu
30	47/2021-	Gravação do seriado "É ISSO AÍ"- BR PEOPLE	BR PEOPLE PRODUCOES LTDA	Ribeirão Preto

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

	1629.2282.5806	PRODUÇÕES		
<b>31</b>	47/2021- 1632.4291.2638	LAIS	Di Donato Produções Artísticas Ltda Me	São Paulo
<b>32</b>	47/2021- 1629.8455.5320	Limeira Valoriza Seus Filhos	Fernando Aparecido de Carvalho 278.128.678-89	Limeira
<b>33</b>	47/2021- 1630.3309.6345	Mãe Nutricionista	ON AIR UNO NETWORK DIGITAL LTDA	São Paulo
<b>34</b>	47/2021- 1632.2402.7774	Mi Casa Su Casa	Misael Gabriel Fernandes Oliveira Campos 48785619809	São José dos Campos
<b>35</b>	47/2021- 1632.3491.1726	MINIDocs	ZOE FILMS PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	São Paulo
<b>36</b>	47/2021- 1632.8610.1919	MUNDO SEM PORTEIRAS - UM ALERTA CONTRA A EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES	UMIHARU PRODUCOES CULTURAI E CINEMATOGRAFICAS	São Paulo
<b>37</b>	47/2021- 1631.9012.0524	Músicos em época de pandemia	Isaias Jacinto Teixeira	São Paulo
<b>38</b>	47/2021- 1632.8542.5099	No passo do elefante	AF LANZONI AUDIOVISUAL	São Paulo
<b>39</b>	47/2021- 1628.9508.7243	Nosso Quintal	BRUNNO ALEXANDRE DO NASCIMENTO SANTOS 42714321801	Marília
<b>40</b>	47/2021- 1632.8073.9415	O acesso, o cinema e a Realidade Virtual	Cristina Maria da Silva	São Paulo
<b>41</b>	47/2021- 1629.5266.9500	O Efeito Clarissa	FERNANDO HENRIQUE MONTEIRO FARIAS	Taboão da Serra
<b>42</b>	47/2021- 1632.5313.1287	OLHOS - Curso básico de cinema e vídeo para Crianças e Adolescentes	João Nicolau de Oliveira Filho Produções ME	São José dos Campos
<b>43</b>	47/2021- 1631.6370.3307	Os caminhos dos mestres	Rodrigo Marcelo Lacerda Medrado	Guarulhos
<b>44</b>	47/2021-	Por que está aqui? Uma discussão dos monumentos	Bravus Midia Criação, Produção e Comunicação	São Paulo

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

	1632.4979.4437	bandeirantes em São Paulo	Audiovisual	
<b>45</b>	47/2021-1632.6216.8502	Produção Audiovisual - Guardiões da Floresta	LUCIANA AUGUSTA BITTENCOURT CAMPINHOS	Itapetininga
<b>46</b>	47/2021-1631.8269.1011	Produção Musical na era da tecnologia digital	Maryhelen da Silva Batista Produções	São José dos Campos
<b>47</b>	47/2021-1632.8075.1565	Programa Da Rua pra Rua	Top Noise Internacional Audiovisual	São Paulo
<b>48</b>	47/2021-1631.6406.6441	Projeto Anonimato	STELLA ROTENGERG ZULAR	São Paulo
<b>49</b>	47/2021-1631.4147.5283	PROJETO BLACK CULT	CESAR DE VIVEIROS EPP	Guarulhos
<b>50</b>	47/2021-1632.8633.7349	Que Seja Eterno Enquanto Durar	GUSTAVO DE PAULA MINEIRO 30965177890	Botucatu
<b>51</b>	47/2021-1629.2304.5205	Siroto - A Musica me ensinou	ANDRE RAFAEL SIROTO MEI	Uchôa
<b>52</b>	47/2021-1632.6862.3940	Talismã	Arte In Vitro Produções Culturais Ltda.	São Paulo
<b>53</b>	47/2021-1632.3108.2127	Trajectoria da produtora Y23 Films	Brother Entretenimento Ltda Me	São Paulo
<b>54</b>	47/2021-1632.7855.0889	Viaje Por Aí " Circuito das Águas Paulistas"	Atacama Produções Ltda	São Paulo
<b>55</b>	47/2021-1632.6818.8264	Vocoder - Dando Voz à Produção Musical Independente	Patalano Records Comunicação LTDA	São Paulo
<b>56</b>	47/2021-1631.6184.2957	Záfrica Produções LTDA-ME	Zafrica Produções LTDA-ME	São Paulo

**Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

**Motivo da Desclassificação:** Link do campo referente à alínea **d** do item 6.1 (Parâmetros Específicos) do Edital - "Depoimentos de profissionais do setor sobre o desempenho" - esteve inacessível, conforme captura de tela extraída pela Comissão no período de análise, impossibilitando a avaliação.

	<b>Num.Inscrição</b>	<b>Nome da Proposta</b>	<b>Proponente</b>	<b>Município</b>
<b>57</b>	47/2021- 1632.8394.3082	No Toy Crew - A arte além do muros	Milena A. Maganin Mídias Digitais	Porto Ferreira