

PROCESSO: SCEC-PRC-2021/01592

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 48/2021 - PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - Diretores

ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 48/2021 -

PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - Diretores

Trata-se da análise da documentação de inscrição enviada de acordo com disposto no item 6.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital, dos proponentes selecionados e suplentes.

PROPONENTES SELECIONADOS HABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Opção cota interior	Nota Final
48/2021-1632.8212.6537	48/2021 - PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - Diretores	Tizuka Yamasaki	Atibaia	SIM	10,32
48/2021-1632.3401.3761	Alegria é a Prova dos Nove	Helena Ignez Pinto de Mello e Silva	São Paulo	NÃO	10,16
48/2021-1631.8391.2903	Série ^ A CASA ^	Thiago Luciano	São Paulo	NÃO	9,90
48/2021-1632.7912.9830	Comida como Cultura - obra audiovisual	Adriana Conceição Saldanha	São Sebastião	SIM	9,90
48/2021-	Futebol e Negritude - O Racismo Estrutural no mundo	Renato Candido de Lima	São Paulo	NÃO	9,87

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1630.8958.8469	da Bola				
48/2021-1630.0157.5237	Grupo de Desenvolvimento de Narrativas Periféricas de Ficção	Diogo Hayashi	São Paulo	NÃO	9,86
48/2021-1632.5152.1893	NUANCES	Petra Costa	São Paulo	NÃO	9,80
48/2021-1632.5145.6514	Desenvolvimento de roteiro de longa-metragem de ficção - Juliana Rojas	Juliana de Araujo Rojas	São Paulo	NÃO	9,77
48/2021-1632.5175.1451	Estrada para Livramento	Giuliana Monteiro Pinheiro	Guarujá	SIM	9,77
48/2021-1632.8322.1971	Êxtase - Distribuição e Campanha de Impacto	Moara Rossetto Passoni	Vinhedo	NÃO	9,76
48/2021-1632.7607.8355	Alice Riff	Alice Fanny Riff	São Paulo	NÃO	9,63
48/2021-1631.7452.9005	Prêmio por atuação - Antonio Miano - Água Doce	Antonio Bastos Miano	Carapicuíba	SIM	9,55
48/2021-1630.3681.9994	O Pico	Matheus Jose Vieira	Ribeirão Preto	SIM	9,46
48/2021-1632.6914.4067	Villa Bela da Princeza	JULIANA B PONTES	São Paulo	SIM	9,13
48/2021-1630.9682.2048	Identidades Cruzadas - Desenvolvimento de Projeto de documentário em longa-metragem	Lilian Solá Santiago	Salto	SIM	9,10
48/2021-1632.3228.9196	Amalia do Brasil	Marcelo Machado	São Paulo	SIM	9,05
48/2021-1632.7603.9728	Cabeça Cinema Podcast	Carlos Yudji Fulucho Oliveira	Itapetininga	SIM	9,03
48/2021-1632.8381.0736	Ruínas	Petrucio FLORENCIO DE ARAUJO	Praia Grande	SIM	9,02

PROPONENTES SELECIONADOS INABILITADOS:

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	opção da conta do interior	Nota Final
48/2021-1630.9535.6544	Paternidade Preta e Afetividade	Ailton Pinheiro Junior	São Paulo	NÃO	9,76
<p>Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: Documento apresentado está divergente do modelo disponibilizado no edital.</p> <p>Não enviou a documentação solicitada na convocação para o saneamento de falhas.</p>					
O Funeral	O Funeral	Carolina markowicz	São Paulo	NÃO	9,57
<p>Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea "B" e "C" do item 6.2.1. (Parâmetros Específicos) do Edital: Falha ao carregar documento PDF</p> <p>Não enviou a documentação solicitada na convocação para o saneamento de falhas.</p>					

PROPONENTES SUPLENTE HABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Opção cota interior	Nota Final
----------------------	-------------------------	-------------------	------------------	----------------------------	-------------------

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

48/2021-1632.8705.0931	Negra Atlântica	Joyce Prado Almeida	São Paulo	NÃO	9,60
48/2021-1632.8335.3095	Histórico de Realização de Curtas de Amir Admoni	Amir Rahamim Admoni	São Paulo	NÃO	9,59
48/2021-1631.9103.9262	O tempo de Julia	ROSSANA FOGLIA	São Paulo	NÃO	9,57
48/2021-1629.7403.8072	OPAPERIFA Oficina de Produção Audiovisual na Periferia Conexão Aldeias	Thiago Carvalho Freitas	São Paulo	NÃO	9,53
48/2021-1630.8890.3359	RECUSA	Heloisa Azevedo Passos	São Paulo	NÃO	9,49
48/2021-1630.5768.7747	Sem Dor - Projeto de Desenvolvimento	michael wahrmann	São Paulo	NÃO	9,46
48/2021-1632.8757.6501	Websérie - O Signo das Minhas Ex	Lais Catalano Aranha	São Paulo	NÃO	9,45
48/2021-1632.4965.2017	ROSA CALDEIRA - PLANO B	Rosa caldeira	São Paulo	NÃO	9,42
48/2021-1630.4223.4337	Bem ou mal, falem de mim	Helena Tassara	São Paulo	NÃO	9,41
48/2021-1632.7570.1018	Digitalização e exibição dos filmes "Lua Cheia", "Ed Mort" e "Desmundo"	Alain Fresnot	São Paulo	NÃO	9,33
48/2021-1629.8364.0888	HILDA PROIBIDÃO	Gabriela Greeb	São Paulo	NÃO	9,33
48/2021-1632.7889.9988	Histórico de Realizações de Daniela Broitman	Daniela Broitman	São Paulo	NÃO	9,31
48/2021-1629.1150.4688	Fabio Meira	Fabio Meira	São Paulo	NÃO	9,30
48/2021-1632.3202.5365	PRÊMIO POR HISTÓRICO DE REALIZAÇÃO EM AUDIOVISUAL - PAULO SACRAMENTO	Paulo Sacramento	São Paulo	NÃO	9,30
48/2021-1632.8360.9222	Witoto: Em busca do tempo perdido	Bruno Rodrigues Marcondes Machado	São Paulo	NÃO	9,30
48/2021-1631.3053.9258	A interface entre intérpretes de libras ouvintes, não ouvintes, as artes visuais e o cinema.	Marcela Lordy Costa	São Paulo	NÃO	9,25

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

48/2021-1632.8587.2873	Premiação Cineasta José Rubens Siqueira - Humano, Demasiado Humano	José Rubens Siqueira de Madureira	Atibaia	NÃO	9,24
48/2021-1629.4699.0845	Novo tratamento do roteiro do longa de ficção "As Batalhas Noturnas"	Paulo Dominguez Pastorelo	São Paulo	NÃO	9,24
48/2021-1630.2732.8624	A Última Locadora do Mundo	Frank Mora	São Paulo	NÃO	9,23
48/2021-1632.7802.8593	Histórico de Realização - Analúcia Godoi	Analúcia de Godoi	São Paulo	NÃO	9,20
48/2021-1632.5253.7601	Menos do que a Gente Quer Levar	Matheus Parizi	São Paulo	NÃO	9,19
48/2021-1632.7879.6177	Se eu desejar tempestades	Luiza Moraes do Prado Silva	São Paulo	NÃO	9,19
48/2021-1632.8614.3627	Ciclo de Formação de Cinema do Interior	Cristiano Lemos Soares	Marília	SIM	8,97
48/2021-1632.8431.0630	Guilherme Xavier Ribeiro - Histórico de Realização em Audiovisual	Guilherme Xavier Ribeiro	Assis	SIM	8,96
48/2021-1632.7529.9503	As Fotografias	Marta Andrea Pasquini de Castro	Campinas	SIM	8,95
48/2021-1632.5912.8479	O Que Vi Quando Fechei os Olhos	Victor Gustavo Abreu	São Bernardo do Campo	SIM	8,93
48/2021-1632.8267.1235	Hermanos	Adolfo Humberto Strufaldi	Santo André	SIM	8,83
48/2021-1631.6522.5569	CURSO PRÁTICO DE REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL	Reinaldo José Volpato	São José do Rio Preto	SIM	8,76
48/2021-1629.2660.8740	Vicente na Cidade Fantasma	Flávio de Godoy Carnielli	Paulínia	SIM	8,76
48/2021-1632.2746.2621	40 dias no deserto	Mauro Ricardo Baptistella	Sorocaba	SIM	8,75
48/2021-1632.8404.4835	Hip Ijó Hop	Kalyell Ventura (Gustavo de Paula Mineiro)	Botucatu	SIM	8,75

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

48/2021-1632.6756.2012	"Ressentimento": Distribuição de Impacto Social	Mariana da Silva Vita	Bauru	SIM	8,71
48/2021-1632.5028.4771	Crisálida de Rafael Ghiraldelli	Rafael Ghiraldelli da Silva	Hortolândia	SIM	8,66
48/2021-1630.4154.4323	HISTÓRICO DE REALIZAÇÕES-AUGUSTO SEVÁ	Augusto CESAR CORREA SEVÁ	Campinas	SIM	8,62
48/2021-1629.2636.4134	Carona	Rodrigo Ribeiro de Medeiros	Mairiporã	SIM	8,62
48/2021-1632.7093.9383	Túnel	Pedro Menconi Petriche	Valinhos	SIM	8,57
48/2021-1632.8704.2981	Pedindo ao Santo	Matheus Augusto Cruz Morales	Bauru	SIM	8,56
48/2021-1632.5948.0120	Histórico de Realização em Audiovisual de Gabriel Ávila	Gabriel Ávila	Piracicaba	SIM	8,55
48/2021-1629.5665.6563	O Documentário e o Mundo - By Marcelo Felipe Sampaio	MARCELO TADEU FELIPE SAMPAIO	São Bernardo do Campo	SIM	8,51
48/2021-1632.6801.4362	AGENTES DE GAIA	Newton Guimarães Cannito	São Bernardo do Campo	SIM	8,51
48/2021-1630.7249.1011	Pernas bambas também atravessam penhascos	CRISTINA BARRETO DE MENEZES LOPES	Piracicaba	SIM	8,49
48/2021-1632.6898.6339	As paisagens de Rosa Kliass	Pedro Gorski	São Paulo	SIM	8,41
48/2021-1631.8654.6022	"APAGAR ?" Curta-Metragem	Jorge F. de Souza Neto	Taboão da Serra	SIM	8,41

PROPONENTES SUPLENTE INABILITADOS:

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Cidade do proponente	Opção cota interior	Nota final
48/2021-1630.8246.1100	Será Que Vale Humor?	Marcio Augusto Vacari Junior	Pindamonhangaba	SIM	8,62
	Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: Documento apresentado está divergente do modelo disponibilizado no edital. Não enviou a documentação solicitada na convocação para o saneamento de falhas.				

São Paulo, 18 de novembro de 2021.