



COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.09.2016**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Rodrigo Ferreira Pinto Junqueira
Projeto: O Melhor Amigo Da Câmara
Código: 20759

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS:

Proponente: Grêmio Recreativo E Esportivo Colorado
Projeto: Plano Anual Centro Cultural Colorado
Código: 19618

CULTURA POPULAR:

Proponente: Sociedade Amigos Do Bairro Jardim Roberto Selmi De
Projeto: Cidadania Por Meio Da Arte
Código: 19597

MÚSICA:

Proponente: Alisson Da Câmara
Projeto: Diva Muffin
Código: 20654

PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO:

Proponente: Ae Arte & Educação Ltda Epp
Projeto: Tomioka
Código: 20909

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Gustavo Sousa De Andrade
Projeto: Oca
Código: 20447



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

CINEMA:

Proponente: Imc9 Produções Ltda. - Me

Projeto: Cinetransformer

Código: 19024

CULTURA POPULAR:

Proponente: L.P. - Consultorias Em Marketing E Serviços Ltda –

Projeto: 52º Festival Nacional Do Folclore De Olimpia

Código: 21073

DANÇA:

Proponente: Andressa Miryan Ribeiro Marques

Projeto: Amar

Código: 17727

LITERATURA:

Proponente: Júlia Machado Berwerth Saba

Projeto: Cta – 50 Anos De História

Código: 20848

Proponente: Planetaria Soluções Sustentáveis Ltda.

Projeto: O Jardim De Tetê

Código: 20320

MÚSICA:

Proponente: Marcos Ribeiro Milani

Projeto: Gravação Do Cd Do Cantor Daniel Rabelo

Código: 21514

Proponente: Karina Miyuki Inouê

Projeto: Osimo Itinerante

Código: 20952

Proponente: Tugudum Organização De Eventos Ltda. Me

Projeto: Polímeros A Vista

Código: 20666

Proponente: Antonio Guimarães Fruguele

Projeto: Sem Medo De Arriscar

Código: 20574

Proponente: Grooveria Electro-Acustica Ltda

Projeto: Eletronaipe

Código: 18087

Proponente: F. Lavignatti Serviços De Informação Em Internet - Me

Projeto: Cidades (Título Provisório)

Código: 19821



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ÓPERA:

Proponente: Tulipa Producoes Arta-Sticas Ltda-Me
Projeto: Ópera Na Escola - Pedro E O Lobo
Código: 20721

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO:

Proponente: Xlevy Produções Artísticas Ltda.
Projeto: A Musica Dos Levy Casa Levy: "O Cérebro Da Vida Artística De São Paulo Na Virada Do Século XIX"
Código: 17970

PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL,SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE:

Proponente: Gale Comunicacoes Ss Ltda
Projeto: História Da Pharmácia No Brasil
Código: 20423
Proponente: Humberto Luiz Dias
Projeto: Pessoa Por Pessoa
Código: 19128

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Associacao Educacional E Recreativa Facmol
Projeto: Orquestra De Sopros E Percussão Facmol
Código: 20825
Proponente: Fernanda Sarkis Coelho
Projeto: Contos Das Árvore
Código: 20383
Proponente: Edson Fernandes
Projeto: "Vilas E Povoados Do Sertão Paulista – Bahurú Do Século XIX"
Código: 20726
Proponente: Dulce Maria Das Neves
Projeto: Palace: De Hotel A Centro Cultural
Código: 20469
Proponente: Corporação Musical União Dos Artistas
Projeto: Novo Centenário
Código: 20303
Proponente: Flávio De Sá Cesnik – Me
Projeto: Mosaico Cidadão
Código: 19922



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO

Proponente: Associação Museu De Arte Sacra De São Paulo – SAMAS
Projeto: Manutenção Emergencial Museu de Arte Sacra De São Paulo
Código: 20567

TEATRO:

Proponente: Chaim Xyz Produções, Comunicação E Eventos Ltda.
Projeto: Divas O Musical
Código: 18509
Proponente: Vvb Poduções Artísticas E Culturais Ltda
Projeto: O Colecionador De Era Uma Vez
Código: 20403
Proponente: Monteiro & Sá Produções Artísticas Ltda
Projeto: O Beijo No Asfalto - O Musical
Código: 20336
Proponente: Marcelo Laham Produções Artisticas Ltda
Projeto: Grávido - A Comédia Do Pai Moderno - Excursão
Código: 20339
Proponente: Alessandra Moura Velho
Projeto: Jukebox
Código: 18942
Proponente: Rafael Moreira Vanazzi De Souza 09907484725
Projeto: Projeto Encantoré
Código: 19168
Proponente: Msb Entretenimento Ltda
Projeto: O Laboratório Da Vida
Código: 18974

VÍDEO:

Proponente: Missionários Do Verbo Divino
Projeto: Iguape, Terra Do Bom Jesus
Código: 20846
Proponente: Wrx Comunicações & Cinema Ltda
Projeto: Nos Trilhos E Nas Flores Uma História 2016
Código: 20659

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Mário Sérgio Aparecido de Assis



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Exposição Fotográfica Nos Trilhos de Jundiaí

Código: 20237

Proponente: Daniela Machado Cardoso

Projeto: Ateliê Aberto

Código: 15759

CINEMA

Proponente: A . F Cinema E Video Ltda

Projeto: Uma Noite Não É Nada

Código: 19883

MÚSICA

Proponente: Danilo Souza Barbosa

Projeto: Saudade do Brasil

Código: 14038

Proponente: Alex Wagner Dias

Projeto: A Sirene das Palavras

Código: 14206

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Douglas Rodrigues Novais

Projeto: Curso Intensivo De Formação Teatral Os Geraldos

Código: 18269

Proponente: Instituição Aparecido Savegnago

Projeto: Escola Livre de Música e Artes

Código: 16286

Proponente: Torres Comunicação Ltda Me

Projeto: Memória Italiana

Código: 15049

TEATRO

Proponente: Criola Filme e Produções Artísticas Ltda ME

Projeto: Um Funcionário Que Pede Para Não Ser Identificado

Código: 18806

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Marco Aurélio Ribeiro da Costa

Projeto: Cine Autorama

Código: 13032



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

MÚSICA

Proponente: Capty Group Produções E Ventos Culturais Ltda Me

Projeto: Festival Canta Brasil

Código: 16144

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Artistas Reunidos Prod. /cria. E Grav. Fonográfica

Projeto: Shows Alta Fidelidade - Simoninha

Código: 12234

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

TEATRO

De:

Proponente: Ivam Cabral Produções - ME

Projeto: Criança de Papel

Código: 11235

Valor: R\$19.775,52

TEATRO

Para:

Proponente: Felipe Torquato Botana

Projeto: Se Essa Rua Fosse Minha

Código: 19393

ÓPERA

De:

Proponente: Gisele Maria da Silva Ganade

Projeto: 2º Festival de Ópera de Ribeirão Preto

Código: 12530

ÓPERA

Para:

Proponente: Ivo Rinhel d1Acol

Projeto: 3º Festival Minaz de Ópera

Código: 16677



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 03/09/2016- Seção I, páginas 54 e 55, referente reunião da CAP do dia 30/08/2016 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

Proponente: Flamingo Comunicação Eireli
Projeto: Sonhos do Futuro
Código: 20704

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 03/09/2016- Seção I, páginas 54 e 55, referente reunião da CAP do dia 30/08/2016 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

Proponente: Nelson Gonçalves
Projeto: Literatura Cantada
Código: 18337

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 03/09/2016- Seção I, páginas 54 e 55, referente reunião da CAP do dia 30/08/2016 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

Proponente: Luis José De Andrade Sergio Feijão
Projeto: Histórias Que Fazem A História
Código: 20605

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de 100 projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, de segunda à sexta das 13 horas às 17 horas, ou pelo email proacicms@sp.gov.br; para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso alguma alteração de projeto tenha sido APROVADA de forma CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso caso não aceite a condição.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

São Paulo, 06 de setembro de 2016.

ATENÇÃO:

Devido ao término dos recursos financeiros destinados ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o sistema de pagamento de boletos referentes ao ano de 2016. Portanto, será realizada em janeiro de 2017 a publicação de projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos a partir de 23 de setembro de 2016. Continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de julgamento de recursos administrativos, de reprovação de projetos e de transferência de recursos financeiros entre projetos previamente aprovados, assim como as requisições de complemento de informações.