

PROCESSO: PROCESSO SCEC-PRC-2020/00269

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 05 /2020 - **Produção e temporada de espetáculos inéditos para o público infanto-juvenil.**

ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 05/2020 -

“Produção e temporada de espetáculos inéditos para o público infanto-juvenil”

Trata-se da análise da documentação de inscrição enviada de acordo com disposto no item 6.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital, dos proponentes selecionados e suplentes.

I - PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Pontuação Média	Cota Interior	1ª Obras
67504	"Quando Tudo Começou - Um Dia Fora do Tempo"	Cia. Repentistas do Corpo	São Paulo - SP			9,36		
74534	As façanhas de Marieta e Benedito contra o Capiroto.	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo - SP	Manoel dos Santos cavalcante	Guararema	9,11	Sim	
68570	As fabulosas fábulas de Iauaretê	Lilia Nemes Bastos Produções Artísticas e Culturais	São Paulo - SP			9,1		

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

70472	AS RAÍZES DE UMA TRAJETÓRIA –WANGARI MAATHAI E SUA SABEDORIA DE ÁRVORE	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo - SP	Daniela LandinBaffi	São Paulo	9,02		
66917	Momo e o Senhor do Tempo, A Extraordinária História dos Ladrões de Tempo e da Criança que Trouxe de Volta às Pessoas o Tempo Roubado	Candiotto Produções ArtísticasLTDA	São Paulo - SP			9,02		
60439	Menina Rabeca	Cia BURUCUTU	Itanhaém - SP			9	Sim	
69481	TEIAS	Grupo À Tona	São Paulo - SP			8,93		1ª obras
68023	Tenda das Lendas	SubverCia	Araraquara - SP			8,93	Sim	
67477	DO OUTRO LADO DO MORRO EXISTE UM SONHO (CRIANÇAS PRETAS)	AliceNascimento38701463896	São Paulo - SP			8,87		1ª obras
68427	Memórias Arpilleras	Lusiane Renata de Oliveira Veloso	São José dos Campos - SP			8,78	Sim	1ª obras
75280	Oras Bolas, Clarinha e suas histórias...	Isadora Saiani Bellini	Campinas - SP			8,77	Sim	1ª obras

II - PROJETOS SELECIONADOS INABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Pontuação Média	Cota Interior	1ª Obras
68325	FREEDOM CITY	Cia Artera de Teatro	Taboão da Serra - SP			9,69	Sim	
<p>Não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: Declaração apresentada está sem as informações da Pessoa Jurídica conforme modelo do Edital (CIDADE DO PROPONENTE PJ COMPROVADO NOS DADOS QUE CONSTAM NA DECLARAÇÃO E NO ATO CONSTITUTIVO ESTÁ DIVERGENTE DO CADASTRO, PROPONENTE OPTOU PELA COTA SENDO QUE NÃO TEM SEDE FORA DA CAPITAL)</p>								

III - PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Pontuação Média	Cota Interior	1ª obras
74655	o Tribunal de Rosa dos Ventos	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo - SP	Victor Walles Sousa	São Paulo - SP	9,02		
74260	Questionamentos à Darwin	Cia. Cem Sentido	São Paulo - SP			8,99		
59190	A Vida do Pequeno Galileu	Núcleo Educatho	São Paulo - SP			8,99		
67568	SerTão Menino	Espaço Núcleo	Limeira - SP			8,89	Sim	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

73762	ACASO	MAKOWSKI ARQUITETURA E ARTE LTDA.	Jundiaí - SP			8,88	Sim	
67830	Quando as Cores Foram Proibidas	Dante Cabelho Passarelli	São Paulo - SP			8,71		1ª obras
67315	FÓSFORO	Denilson Marques de Araujo	São Paulo - SP			8,67		1ª obras
68482	Manu e Okapi - Uma aventura pela África	Lorena Barbosa Ramos	Ribeirão Preto - SP			8,55	Sim	1ª obras

RECURSO DAS DECISÕES

3.1. Caberá um único recurso da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E..

3.1.1. No recurso não será aceita a apresentação de documentos novos.

3.2. Serão aceitos os recursos enviados até as 18h00min00seg conforme data estipulada no subitem '3.1', exclusivamente através do preenchimento do formulário, disponível no link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc6fkAY5i137pn024osS__up6wJzrBDJClw_4JMVxc_XhkRrg/viewform?usp=sf_link

3.2.1. Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.

3.3. Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.

3.4. As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E.. Cabe ao proponente interessado acompanhar as publicações.

São Paulo, 19 de novembro de 2020.