

PROCESSO SCEC-PRC-2020/00278

ASSUNTO: ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 14/2020 - **Registro e licenciamento de conteúdo para visitação online (#CulturaEmCasa).**

ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 14/2020 -

“Registro e licenciamento de conteúdo para visitação online (#CulturaEmCasa)”

Transcorridos os prazos conforme item III, Parte II do Edital - *RECURSO DAS DECISÕES*, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação **MANTEVE** sua decisão e decidiu **INABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos:

I. PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | NOTA FINAL |
|---|--|--|----------------------|------------|
| 69853 | Visita Virtual ao Museu Eclesiástico Beato Eustáquio van Lieshout, SSCC, Poá | MITRA DIOCESANA DE MOGI DAS CRUZES | Mogi das Cruzes - SP | 7,6 |
| Proponente não enviou recurso. A Comissão mantém a inabilitação. | | | | |
| 53425 | MUSEU DA IMIGRAÇÃO ITALIANA DE QUIRIRIM | Associação Artística Cultural Oswaldo Goeldi | Taubaté - SP | 7,24 |
| Conforme item do Edital (Parte II – Parâmetros Gerais) 3.1.1. <i>No recurso não será aceita a apresentação de documentos novos.</i> Informamos ainda para constar, que os proponentes inabilitados fizeram o envio pela plataforma normalmente. Cabendo ainda na dúvida ter entrado em contato com a plataforma, conforme descrito no Edital: <i>Sobre a utilização da plataforma de inscrição Prosas, acione o botão “suporte” localizado na lateral direita em qualquer página do Prosas ou envie um e-mail para: contato@prosas.com.br</i> A Comissão mantém a inabilitação. | | | | |



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

São Paulo, 04 de dezembro de 2020.