



**UNIDADE DE FOMENTO A CULTURA
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 13.09.2016**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Fabio Evangelista Da Silva

Projeto: Adaptação Em Quadrinhos De Três Capítulos Do Livro Myra-Hati

Código: **21097**

Proponente: Vera Lucia Perino Barbosa

Projeto: Fazendo Arte Na Cozinha - Exposição Para Ver E Saborear

Código: **21112**

Proponente: Cristiano Sensi Figueiredo

Projeto: Amamentar

Código: **21223**

Proponente: Raffaella Brandão Gomes Martellini

Projeto: Luminus

Código: **20816**

LITERATURA

Proponente: Anita Jovelina Brito De Jesus

Projeto: Ainda Bem Que Eu Sou Diferente

Código: **21552**

Proponente: Alberto Cosme Gonçalves

Projeto: Livros Para Juventude

Código: **21217**

Proponente: Instituto Artefato Cultural

Projeto: A Menina E O Plátano

Código: **20498**

MÚSICA

Proponente: N B K Producoes Musicais E Fonograficas E Eventos

Projeto: Cantora Nany Bucker

Código: **20372**

Proponente: Daniel De Oliveira Nunes

Projeto: Dani Deluca

Código: **19051**

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Monica Marsola Do Carmo

Projeto: Intercâmbio Cultural E Musical Brasil França



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: **21109**

Proponente: Associação Cult., Social, Esp. E Rec. Bandeirantes

Projeto: Um Sonho De Muitos

Código: **20803**

TEATRO

Proponente: Cultura E Convenções Adm. E Produções Ltda Epp

Projeto: Quem Vai Ficar Com O Juca ? - Excursão

Código: **20359**

Proponente: Candiotti Produções Artísticas Ltda - Me

Projeto: Senhor Do Tempo

Código: **20198**

Proponente: Laxmi Art Produções Ltda

Projeto: Tristão E Isolda, Uma Ópera Rock

Código: **19958**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Patrícia Souza Ceschi

Projeto: Caminhos Da Arte :: Fotografia - Edição Marcello Vitorino

Código: **21150**

Proponente: Suzana Gonçalves Lobo McBride

Projeto: Arte Sobre Rodas

Código: **19207**

CINEMA

Proponente: Sociedade Amigos Da Cinemateca

Projeto: Plano Anual Parcial Sociedade Amigos Da Cinemateca E Cinemateca Brasileira - Restauro De Filmes

Código: **20918**

Proponente: Cisma Prods. Cinematográficas Eventos E Teatro Ltda.

Projeto: O Banquete

Código: **20352**

Proponente: Júlio César Do Espírito Santo Meloni

Projeto: Cidade Voyeur

Código: **20619**

Proponente: Carlos José De Oliveira

Projeto: Gaviões Da Base

Código: **19862**

Proponente: Movioca Produções

Projeto: Música Qua Anda

Código: **20959**

CIRCO



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Aldeia Movimento Pró Cultura

Projeto: Semana Aldeia De Circo

Código: 17266

DANÇA

Proponente: Cria Da Casa Produções Ltda. Epp.

Projeto: Take A Deep Breath ('Respire Fundo') - Jorge Garcia Companhia De Dança

Código: 20321

Proponente: Instituto Brasileiro De Gestão Cultural

Projeto: Temporada 2016 Do Balé Da Cidade De São Paulo

Código: 20609

Proponente: Centro De Desenvolvimento Social Arte Pela Vida

Projeto: Oficinas Integrartes Usina Da Dança

Código: 18600

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Celia Mazzei

Projeto: Bloco Ai Meus Ossos

Código: 20842

LITERATURA

Proponente: Fund. Educar Dpaschoal Benemerência Cultura E Meio

Projeto: Leia Comigo

Código: 12157

Proponente: Heloiza Maria Sobral Rodrigues

Projeto: Ocupação Literária

Código: 21199

Proponente: Quartim De Moraes & Cia. Ltda

Projeto: Ribeirão Das Cervejas

Código: 19607

Proponente: Cultura Invest Ltda

Projeto: Poesias De Comer

Código: 20780

Proponente: Dimas Siqueira Silva

Projeto: Leitura Livre

Código: 20162

Proponente: Coriolano José Neves

Projeto: Resgate Cultural Da Memória De Leobino Pereira Neves Mestre Leo

Código: 20067

Proponente: Luciane Neves Ferreira Menezes

Projeto: Autoria: Escrita e Leitura ao Alcance de Todas

Código: 21253

MÚSICA

Proponente: Mandô Entretenimento Ltda

Projeto: Coala Festival



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 21469

Proponente: Aurora Documenta Acervo, Memória E Tecnologia Ltda

Projeto: Circuito Parklet Musical

Código: 21081

Proponente: Fábio Vianna Peres

Projeto: Capela Ultramarina “A Cantar Uma Cantiga” - Gravação E Lançamento De Cd

Código: 20773

Proponente: Cooperativa De Trabalho Dos Profissionais De Música

Projeto: Projeto Tocar Viola

Código: 20693

Proponente: Silvano Gaspar Me

Projeto: Tocar & Encantar Jundiaí

Código: 20538

Proponente: Denise Dias Marques De Andrade

Projeto: Levando A Vida Na Flauta!

Código: 19803

Proponente: Congregação Israelita Paulista

Projeto: Vozes Do Violão

Código: 19944

Proponente: Goma Produções Culturais E Eventos Ltda Epp

Projeto: Karaokê Na Praça Em Praça Fixa 2016/2017

Código: 19500

Proponente: Associação De Amigos Do Conservatório De Tatuí

Projeto: Conservatório De Tatuí Itinerante

Código: 18772

Proponente: Centro De Desenvolvimento S. E. Bem Me Quer

Projeto: Arte Eficiente 2016 - MpB (Orquestra Adaptada)

Código: 19711

Proponente: Daniel De Sousa Rabelo

Projeto: Turnê Daniel Rabelo

Código: 19461

ÓPERA

Proponente: Glacimere Britto De Oliveira Pimenta

Projeto: Ópera Studio Do Vale - Núcleo Funac-Unitau

Código: 19970

Proponente: Carla Fonseca Baptista Barreto De Sena

Projeto: Grandes Divas Da Ópera

Código: 19104

PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL,SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Carmela Conteúdos Produções Ltda

Projeto: Tíbio E Perônio - A Série

Código: 21461

Proponente: Pequi Filmes Ltda



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Fique Ligado!
Código: 21373
Proponente: Pequi Filmes Ltda
Projeto: Aguas Sp: Soluções Criativas
Código: 21355
Proponente: Ralphy Batista Dos Santos
Projeto: Vem De Carro
Código: 20784

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Ass. Folc. Reisado Sergipano Bumba Meu Boi Guarujá
Projeto: Centro De Educação Musical Sons Da Primavera
Código: 21054
Proponente: Solange Gomes Do Nascimento
Projeto: Oficinas Culturais Em Cidades Do Interior Paulista
Código: 20195
Proponente: Carlos Alberto Cordeiro De Sá Filho
Projeto: Feira Nacional Ribeirão Preto Em Quadrinhos
Código: 18998

TEATRO

Proponente: José Henrique Rodrigues De Paula Me
Projeto: As Três Irmãs
Código: 20720
Proponente: Impacto R Cultura E Arte Ss. Ltda Me
Projeto: No Céu Da Boca
Código: 20576
Proponente: Chaim Xyz Produções, Comunicação E Eventos Ltda.
Projeto: Os Produtores
Código: 20746
Proponente: Nasrudin Produções Ltda Me
Projeto: Encontro Boca Do Céu 2016 – Itinerância
Código: 20311
Proponente: Atelier De Cultura Produções Artisticas Ltda Me
Projeto: O Homem De La Mancha
Código: 20418
Proponente: Maria De Fátima Affonso
Projeto: Poéticas
Código: 20142

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Paula Mathenhauer Guerreiro

Projeto: Curso De Formação De Atores Os Geraldos - Ações Complementares

Código: 20525

CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Vertigo Produções Artísticas e Cinematográficas Ltda

Projeto: In Edit Brasil 2016 – 8º Festival Internacional do Documentário Musical

Código: 18680

Proponente: Usinanimada Animação E Design Ltda - ME

Projeto: Lala

Código: 9430

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARTÍSTICO E CULTURAL

Proponente: Asas Empreendimentos Culturais Ltda

Projeto: Conhecer Para Cuidar São Paulo 02

Código: 14091

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Rodrigo Koraicho Gonzaga

Projeto: Devoção

Código: 17093

MÚSICA

Proponente: Miller Maria & Pita Assessoria e Comunicação

Projeto: Jundiaí Fest

Código: 18864

Proponente: Estevão Devides ME

Projeto: Intervalão

Código: 16676



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP deliberou e aprovou as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:
CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Despor. E Cult. De Capoeira Rosa Baiana
Projeto: Mestre Mirão Com Rosa Baiana na Roda Viva de Capoeira
Código: 17329
Valor: R\$31.513,52

Para

EVENTOS CARNAVALESCOS

Proponente: Keith Thamy Octaviano Gonçalvez
Projeto: Bloco Fuzuê SP No Carnaval De São Paulo de 2015
Código: 16622

A CAP decidiu Retificar a retificação publicada no D.O.E. de 03/09/2016 - Seção I, páginas 54,55, referente reunião da CAP do dia 30/08/2016 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Flamingo Comunicação Eireli
Projeto: Sonhos do Futuro
Código: 20704

A CAP decidiu Retificar a retificação publicada no D.O.E. de 10/09/2016 - Seção I, páginas 41,42, referente reunião da CAP do dia 06/09/2016 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Mário Sérgio Aparecido de Assis
Projeto: Exposição Fotográfica Nos Trilhos de Jundiaí
Código: 20327



A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião de 06.09.2016, publicada no d.o.e. de 10.09.2016- Seção I Páginas 41/42, e tornar sem efeito onde constou a decisão de Solicitação de Complemento de Informação, do projeto abaixo relacionado no seguinte segmento:

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO:

Proponente: Associação Museu De Arte Sacra de São Paulo- SAMAS

Projeto: Manutenção emergencial Museu de Arte Sacra De São Paulo

Código: 20567

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a **REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:**

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de **REPROVAÇÃO**, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de **SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES**, o prazo é de 60 dias.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Caso alguma alteração de projeto tenha sido APROVADA de forma CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso caso não aceite a condição.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

ATENÇÃO:

Devido ao término dos recursos financeiros destinados ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o sistema de pagamento de boletos referentes ao ano de 2016. Portanto, será realizada em janeiro de 2017 a publicação de projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos a partir de **23 de agosto de 2016**. Continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de julgamento de recursos administrativos, de reprovação de projetos e de transferência de recursos financeiros entre projetos previamente aprovados, assim como as requisições de complemento de informações.