



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 20.02.2018**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Lighthouse Produções Cinematográficas Ltda  
**Projeto:** Com Quantos Caracteres Se Escreve A Palavra Amor?  
**Código:** 25271  
**Valor:** R\$300.000,00

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Federação Das A. Da Províncias Do Japão No Brasil  
**Projeto:** 21º Festival Do Japão – Keren – 110 Anos Da Imigração Japonesa No Brasil  
**Código:** 24799  
**Valor:** R\$400.000,00  
**Proponente:** Associação Cultural E Assistencial Da Liberdade – Acal  
**Projeto:** 40º Tanabata Matsuri – Festival Das Estrelas  
**Código:** 25243  
**Valor:** R\$375.232,00  
**Proponente:** Sergio Ricardo Basso  
**Projeto:** Folguedo Aculturado Afro Brasileiro  
**Código:** 25879  
**Valor:** R\$85.959,70

**LITERATURA:**

**Proponente:** Cibeli Moretti De Oliveira  
**Projeto:** Fliv 2018 - Festival Literário De Votuporanga  
**Código:** 25229  
**Valor:** R\$125.000,00

**MÚSICA:**

**Proponente:** Claudio Rodrigo Leite Da Silva  
**Projeto:** Samba Novo  
**Código:** 26028  
**Valor:** R\$100.000,00  
**Proponente:** José Wilson Pereira Dos Santos  
**Projeto:** Sam E Le Campos – Turnê Do Interior  
**Código:** 25797  
**Valor:** R\$237.300,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** André Augusto Gonçalves  
**Projeto:** Calango Brabo Na Mata Atlântica  
**Código:** 25597  
**Valor:** R\$249.911,00  
**Proponente:** Fama Produções E Consultoria Ltda Me  
**Projeto:** Planeta Rock 7ª Edição 2018  
**Código:** 25292  
**Valor:** R\$499.510,00  
**Proponente:** Danilo De Oliveira Cavalcante  
**Projeto:** Campeonato De Bandas E Fanfarras De Nazaré Paulista  
**Código:** 24896  
**Valor:** R\$120.600,00  
**Proponente:** Mu Tecnologia Da Informação Ltda.  
**Projeto:** Dia Da Música  
**Código:** 24803  
**Valor:** R\$500.000,00  
**Proponente:** Eduardo José Ramos  
**Projeto:** Edu Ramos E Ricardo: Do Sertanejo Raiz Ao Universitário  
**Código:** 24532  
**Valor:** R\$248.063,00  
**Proponente:** Juliana Lievana Mangolin  
**Projeto:** Juliana Mangolin - Integral  
**Código:** 24392  
**Valor:** R\$148.280,00  
**Proponente:** Provoca Produções E Eventos  
**Projeto:** Conexão (Nome Provisório)  
**Código:** 24212  
**Valor:** R\$264.240,00  
**Proponente:** André Cibelli Abujamra  
**Projeto:** Lançamento Do Projeto Omindá –O Encontro Das Almas do Mundo Pelas Águas  
**Código:** 22623  
**Valor:** R\$ 493.000,00

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:**

**Proponente:** Conteudo Organico Produção Fotografica Ltda - Epp  
**Projeto:** Plataforma Música Contemporânea (Título Provisório)  
**Código:** 25978  
**Valor:** R\$300.000,00  
**Proponente:** Silvana E.Vila De Jesus  
**Projeto:** V Festival Cultural Cinema São Simão  
**Código:** 24983  
**Valor:** R\$150.000,00  
**Proponente:** Davis Silveira Da Silva  
**Projeto:** Rodapé - 2018  
**Código:** 24909



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$128.180,00  
**Proponente:** Associação Esportiva Cidade Imaculada  
**Projeto:** Projeto Azo - Ano 2  
**Código:** 24672  
**Valor:** R\$217.108,10

**RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO:**

**Proponente:** Rodrigo Checarone Andrade  
**Projeto:** Projeto Recuperação Do Cine Teatro Ayrton Senna  
**Código:** 25958  
**Valor:** R\$499.993,00

**RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO:**

**Proponente:** Matiz Organização De Eventos Ltda.  
**Projeto:** Theatro Pedro II - Valorizando O Patrimônio Cultural  
**Código:** 25709  
**Valor:** R\$636.064,40

**TEATRO:**

**Proponente:** Cia Tpk Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Cara De Um, Focinho Do Dono!  
**Código:** 25959  
**Valor:** R\$281.570,00  
**Proponente:** Priscilla Maciel Sampaio Campos  
**Projeto:** O Gato Malhado E Andorinha Sinhá  
**Código:** 26058  
**Valor:** R\$249.400,00  
**Proponente:** Caboclas Produções Culturais Ltda - Me  
**Projeto:** Francisco, A Canção Da Alegria  
**Código:** 25207  
**Valor:** R\$593.230,00  
**Proponente:** Rafael Augusto Pucca  
**Projeto:** Hair - A Revolução Do Amor  
**Código:** 25880  
**Valor:** R\$300.000,00  
**Proponente:** Associação Br116  
**Projeto:** Boca A Boca Itinerância – Um Solo Para Gregório  
**Código:** 25973  
**Valor:** R\$579.645,00  
**Proponente:** José Roberto França Jardim  
**Projeto:** Circulação Adeus, Palhaços Mortos  
**Código:** 25952  
**Valor:** R\$299.810,50  
**Proponente:** Núcleo Coletivo Das Artes Produções Ltda - Me



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** É Samba Na Veia, É Candeia  
**Código:** 23715  
**Valor:** R\$433.097,50

**Proponente:** Ricardo Luiz Adorno

**Projeto:** Entrecães

**Código:** 25614

**Valor:** R\$61.150,00

**Proponente:** Leonardo Kehdi Junior

**Projeto:** Natal De Todo Mundo 2018

**Código:** 25253

**Valor:** R\$300.000,00

**Proponente:** Marcos De Oliveira Casuo Producoes Me

**Projeto:** Universo Casuo Show - Grand Spectacle The Cirque

**Código:** 24973

**Valor:** R\$399.987,68

**Proponente:** Barzilay & Kronenberg Turismo E Eventos Ltda.

**Projeto:** O Compositor Delirante

**Código:** 24911

**Valor:** R\$303.150,00

**Proponente:** Cultura E Convenções Adm. E Produções Ltda Epp

**Projeto:** Per Bacco

**Código:** 24399

**Valor:** R\$493.650,00

**Proponente:** Thais Anhoeto De Medeiros

**Projeto:** Os meninos Da Rua Paulo

**Código:** 25038

**Valor:** R\$139.950,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:**

**Proponente:** Humberto Augusto Meratti De Oliveira

**Projeto:** Antonio Apinosa - Unidadeversidade

**Código:** 25714

**CULTURA POPULAR:**

**Proponente:** Sergio Alberto De Souza

**Projeto:** Projeto Fanfarra Municipal Luiza De Negreiros

**Código:** 24786

**DANÇA:**

**Proponente:** Companhia Quartum Crescente



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Festival De Danças Urbanas  
**Código:** 25014

**LITERATURA:**

**Proponente:** Delb Prod.Deideos, Eventos, Mark Cul Esport Ltda  
**Projeto:** Benchmais - As Melhores Práticas Sócio Ambientais  
**Código:** 25475  
**Proponente:** Marinês Da Silva Manhã De Lima  
**Projeto:** Fliv Itinerante: Leitores Do Futuro 2018  
**Código:** 24691  
**Proponente:** Instituto Para A Valorizacao Da Educacao  
**Projeto:** Alvorecer Das Américas – Luz Para O Mundo Interação Literária  
**Código:** 25436

**MÚSICA:**

**Proponente:** Julio Antônio Pinto Bittencourt  
**Projeto:** Cores  
**Código:** 25636  
**Proponente:** Claudio Cordeiro Rabelo  
**Projeto:** Buteco Regis Figueiredo - Só Moda Boa  
**Código:** 25199

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** José Abílio Ferreira  
**Projeto:** Um Negro Escravizado Que O Talento Libertou  
**Código:** 24500

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:**

**Proponente:** Associação De Pais E Amigos Do Basquete  
**Projeto:** Prova Dos Três Tambores  
**Código:** 25682  
**Proponente:** Kazue Kodama  
**Projeto:** Reconto  
**Código:** 25382  
**Proponente:** Gabriel Romão De Oliveira  
**Projeto:** Retiro No Parque - Música, Dança, Arte E Cultura  
**Código:** 24622

**RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO**

**Proponente:** Baruque Restaurações Reformas E Manutenções Ltda  
**Projeto:** Restauo Da Estação Ferroviária De Americana  
**Código:** 24878



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**TEATRO:**

**Proponente:** Quatorze Produções Ltda  
**Projeto:** Solteira, Viúva, Casada, Divorciada E Ninfomaníaca  
**Código:** 25855  
**Proponente:** Geison Cezare Cardoso - Me  
**Projeto:** O Menor Instrumento Do Mundo E Sua Fascinante História  
**Código:** 25347  
**Proponente:** Sis Editora Produção E Imagem Ltda  
**Projeto:** O Mistério De Irma Vap  
**Código:** 25147  
**Proponente:** Doutores Da Alegria - Arte, Formação E Desenvolvimento  
**Projeto:** Centro Cultural Doutores Da Alegria - Plano Anual 2018  
**Código:** 24984  
**Proponente:** Academia De Arte Atendimento E Serviços Ltda Me  
**Projeto:** Projeto São Paulo De Incentivo Ao Teatro Infantil E Jovem  
**Código:** 24954

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:**

**Proponente:** Mario Sergio Aparecido De Assis  
**Projeto:** Caminhos Do Interior Paulista  
**Código:** 25728  
**Proponente:** Audichromo Criação Em Audiovisuais E Editora Ltda  
**Projeto:** Mundo Nas Suas Mãos  
**Código:** 25596  
**Proponente:** João Teodoro Alves  
**Projeto:** Vale Do Paraíba: Paraíso Das Águas Sagradas.  
**Código:** 24753  
**Proponente:** Numena: Arquitetura, Urbanismo, Design E Práticas  
**Projeto:** Máquina Olho  
**Código:** 24524  
**Proponente:** Lucat Canto Comunicação Ltda  
**Projeto:** Exposição Centenário Nelson Gonçalves (1919 / 2019)  
**Código:** 24578  
**Proponente:** Clara Maria De Siqueira Aidar  
**Projeto:** Arte Ao Natural 2  
**Código:** 24928  
**Proponente:** Risadaria Eventos Culturais E Produções Artísticas  
**Projeto:** Risadaria Expo 2018  
**Código:** 24705  
**Proponente:** Arquiprom Ltda  
**Projeto:** O Mundo Flutuante Da Arte Nipo Brasileira



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código: 25032**

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS:**

**Proponente:** Associação Cultural Recr. Esportiva Bloco Do Beco

**Projeto:** Centro Cultural Bloco Do Beco

**Código: 24987**

**CINEMA:**

**Proponente:** Hb Filmes Ltda

**Projeto:** Corredor Polonês

**Código: 25770**

**Proponente:** Aurora Filmes Ltda – Me

**Projeto:** Romance Negro

**Código: 24608**

**CIRCO:**

**Proponente:** Paraladosanjos Produções Culturais Ltda – Me

**Projeto:** Paraladosanjos 20 Anos

**Código: 24414**

**CULTURA POPULAR:**

**Proponente:** Associação Cultural E Esport. Nipo Bras. De Osasco

**Projeto:** 9º Japan Matsuri - Festival Da Cultura Japonesa

**Código: 25756**

**Proponente:** Associação De Pais E Amigos Do Basquete

**Projeto:** Festival De Cultura Caipira De Barretos

**Código: 25109**

**Proponente:** Cristiane Maria De Almeida

**Projeto:** Bem Vindos Ao Arte Em Casa

**Código: 25364**

**Proponente:** Jump Eventos E Producoes Ltda.

**Projeto:** Arraiá De São Paulo

**Código: 24612**

**DANÇA:**

**Proponente:** Rodrigo Araujo De Souza

**Projeto:** 9º Street Culture Festival Nacional De Dança

**Código: 24379**

**Proponente:** Black River Produções Artísticas Ltda.

**Projeto:** Circulação Do Espetáculo De Dança Fios Da Vida

**Código: 24584**

**LITERATURA:**

**Proponente:** Rhelga Junqueira Westin De Carvalho

**Projeto:** Ana E O Pé De Banana

**Código: 25671**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** De Tudo Um Pouco Servicos Graficos Editoriais Ltda  
**Projeto:** Kama Sutra No Olhar De Suppa Para Todxs  
**Código:** 24735  
**Proponente:** Instituto Som Da Língua  
**Projeto:** Uscs 50 Anos  
**Código:** 24881

**MÚSICA:**

**Proponente:** Tarsila Guimarães Danieletto  
**Projeto:** A Espetacular Oficina De Sopro Do França - 2ª Edição  
**Código:** 25939  
**Proponente:** Edmilson D Da Silva Me  
**Projeto:** Bandalheira Do Bem - Ano II  
**Código:** 25765  
**Proponente:** Patricia Gatti  
**Projeto:** Duo Rabeca & Cravo Sarau De Cordas  
**Código:** 25711  
**Proponente:** Derico Produções Artísticas  
**Projeto:** Expressionante  
**Código:** 25747  
**Proponente:** Margarida Maria Piedade Novaes Baccarini  
**Projeto:** Abra Sua Janela Para São Paulo- 2ª Edição  
**Código:** 25026  
**Proponente:** Supernova Cultura  
**Projeto:** Supernova Música  
**Código:** 24474  
**Proponente:** Dc Produções E Eventos Ltda – Me  
**Projeto:** 7º Santos Jazz Festival  
**Código:** 25586

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:**

**Proponente:** Associacao Pro Memoria De Monte Alegre Do Sul  
**Projeto:** Três Pontes: Os Caminhos Antigos E As Reflexões Sobre Os Novos Fluxos  
**Código:** 25018  
**Proponente:** Adriano Jardim Mello  
**Projeto:** Mumu – Um Salto Para Vitória  
**Código:** 25235

**TEATRO:**

**Proponente:** Apaa - Associação Paulista Dos Amigos Da Arte  
**Projeto:** Temporada Popular De Ayrton Senna O Musical Em São Paulo  
**Código:** 26117  
**Proponente:** Emporio I Producoes Artisticas Ltda. Me  
**Projeto:** Pipo - O Menino Gota De Chuva  
**Código:** 25737





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Lolita E La Grange Producoes Artisticas Ltda - Me  
**Projeto:** Sempervivum: O Jardim Dos Wheelers  
**Código:** 25085  
**Proponente:** Marcello Airoidi Produções Artísticas Ep  
**Projeto:** Mequetrefe Sorrateiro  
**Código:** 25322

**VÍDEO:**

**Proponente:** Raphael Freitas De Araújo  
**Projeto:** Nos Trilhos De Aguaí  
**Código:** 23567

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Monte Barao Ecoturismo E Aventuras Ltda - Me  
**Projeto:** São Paulo - Um Estado Em Movimento  
**Código:** 25126  
**Valor:** R\$242.058,63

**MÚSICA**

**Proponente:** Marisa Molchansky  
**Projeto:** Brisa - Cenário  
**Código:** 25069  
**Valor:** R\$121.440,00  
**Proponente:** Plug In Produção Audiovisual Ltda Me  
**Projeto:** Blockos  
**Código:** 24067  
**Valor:** R\$411.865,35

**TEATRO:**

**Proponente:** Oak Educação E Meio Ambiente Ltda  
**Projeto:** Vou Daqui Pra Lá – Circulação De Espetáculo Teatral Infantil - 2018  
**Código:** 24768

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Marco Aurelio Maia De Toledo Me  
**Projeto:** Mãe, Natureza Do Ser  
**Código:** 24439



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** Yael Steiner Cine E Cultura Ltda  
**Projeto:** Protagonistas Da Cultura  
**Código:** 24818

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Humanize Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Paisagens Gastronomicas  
**Código:** 24253

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Instituição Beneficente Israelita “Tem Yad”  
**Projeto:** Exposição Holocausto – Crime Incomparável  
**Código:** 19367

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Associação Cultural Amigos Do O12  
**Projeto:** Parque Da Autonomia – Uma Reserva Cultural E Ambiental  
**Código:** 18981

**CINEMA**

**Proponente:** Marco Antonio Lazarini  
**Projeto:** Ninguém Pode Saber  
**Código:** 21624

**RECUPRAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL DO ESTADO**

**Proponente:** Andressa Thais Sirino  
**Projeto:** Reforma Teatro Municipal De Ribeirão Preto  
**Código:** 16380

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** Camilo Calandrelli  
**Projeto:** Manutenção Das Atividades Do Coral Eurípedes  
**Código:** 21399  
**Proponente:** Fundação Dorina Novill Para Cegos  
**Projeto:** Leitura Digital Acessível



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 17713  
**Proponente:** Associação Amor De Mãe De Marília  
**Projeto:** Projeto Inspirarte  
**Código:** 21670  
**Proponente:** Organização Santo Antônio Ação Social - Osaas  
**Projeto:** Iandê  
**Código:** 20131  
**Proponente:** Americo Perin  
**Projeto:** Orquestra Em Ação – 2ª Edição  
**Código:** 18305  
**Proponente:** Associação Vida.Com  
**Projeto:** Câmera Na Mão  
**Código:** 20302

**MÚSICA**

**Proponente:** Eliana Lucia Giroto De Aquino  
**Projeto:** Música Em Ação Iv Edição  
**Código:** 17143  
**Proponente:** Cine Verde Produções Ltda  
**Projeto:** Rubens Nogueira, Arquiteto Das Canções  
**Código:** 22375  
**Proponente:** Sintonize Produtora Cultural Ltda Me  
**Projeto:** Iv Fmcb – Festival De Música Contemporanea Brasileira  
**Código:** 21017  
**Proponente:** Editora Dmr Ltda  
**Projeto:** A Música De Câmara Brasileira No Século 20  
**Código:** 21432  
**Proponente:** Instituto Trovadores Urbanos  
**Projeto:** Cantoria 2016  
**Código:** 17557  
**Proponente:** Zoe Filmes Produções Cinematográficas Ltda  
**Projeto:** Minidocs – Do Palco Para O Mundo – 2ª Temporada  
**Código:** 20293  
**Proponente:** Cemear Produções Artísticas  
**Projeto:** Gravação Do Álbum Coisas Simples  
**Código:** 22257

**TEATRO**

**Proponente:** Duliion Participações E Serviços Teatrais Ltda  
**Projeto:** Mogli – O Menino Lobo  
**Código:** 19578



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Ricardo Paschoaloto Pita  
**Projeto:** Valham-me Deuses  
**Código:** 8906

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**MÚSICA**

**Proponente:** Academia De Desenvolvimento Educacional E Cultural  
**Projeto:** Atividades De Aprimoramento E Concertos Didáticos  
**Código:** 17968  
**Valor:** R\$ 2.709,60

**Para**

**Proponente:** Academia De Desenvolvimento Educacional E Cultural  
**Projeto:** Concertos Didáticos – Orquestra Educacional De Piracicaba  
**Código:** 23848

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Wellington Reginaldo Rodrigues Dos Santos  
**Projeto:** Orquestra Popular Caipira De Pereira Barreto – Tocando Histórias  
**Código:** 20636  
**Valor:** R\$ 29.571,01

**Para**

**Proponente:** Associação Educativa E Recreativa Focmol  
**Projeto:** Orquestra De Sopros E Percussão Facmol  
**Código:** 20825

**Proponente:** Oficina Educacionalda Criança E Adolescente Novo Horizonte  
**Projeto:** Circulando Cultura  
**Código:** 15524  
**Valor:** R\$ 6.468,83

**Para**

**Proponente:** Oficina Educacionalda Criança E Adolescente Novo Horizonte  
**Projeto:** Usina Cultural – 4ª Edição  
**Código:** 23350



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 10.02.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 41,42,43 , referente à reunião da CAP do dia 06.02.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.02.2018**

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** P4 Produções Culturais E Artísticas Ltda - Me

**Projeto:** Viva A Viola II

**Código:** 24528

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 10.02.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 41,42,43 , referente à reunião da CAP do dia 06.02.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.02.2018**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Empório I Produções Artísticas Ltda Me

**Projeto:** Peter Pan – O Musical Temporada São Paulo

**Código:** 24557



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 03.02.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 53,54, referente à reunião da CAP do dia 30.01.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 30.01.2018**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**Proponente:** Instituto Ecotece  
**Projeto:** O Mundo De Tludi  
**Código:** 24740

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 09.01.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 24.10.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.10.2017**

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Pedro Fernandes Saad  
**Projeto:** Museu Da Língua Portuguesa  
**Código:** 24214  
**Valor:** R\$124.710,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 09.01.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 05.09.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05.09.2017**

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Marcos Piffer Fotografia E Editora Ltda Me  
**Projeto:** Fotografias De São Paulo  
**Código:** 23614  
**Valor:** R\$204.210,00

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 09.01.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 05.12.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05.09.2017**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Kissus Enter Prod. Art. Ltda  
**Projeto:** Por Onde Andei – Samba Jazz Contemporâneo  
**Código:** 22957  
**Valor:** R\$450.000,000



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 09.01.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 14.11.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 14.11.2017**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**DANÇA**

**Proponente:** André Miranda De Oliveira

**Projeto:** #MundoBizarro

**Código:** 23311

**A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 09.01.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 05.09.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:**

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05.09.2017**

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Eloisa Carneiro Silva Leite

**Projeto:** Filhos De Elator

**Código:** 22706

**Valor:** R\$66.050,00





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email [proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 20 de fevereiro de 2018.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL