GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 29.06.2021

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Monte Barão Ecoturismo e Aventuras Ltda - ME
Projeto: Arigatô Obrigadô Brasil – Uma Jornada entre Tradição e Modernidade
Código: **27799**

CINEMA
Proponente: Videográfica Serviços De Comunicação Ltda
Projeto: Animais Sem Lar
Código: **28200**

DANÇA
Proponente: Associação Beneficente Abid
Projeto: 4ª Mostra De Dança Abid
Código: **27547**

MÚSICA
Proponente: Corporação Musical Santana
Projeto: Corporação Musical Santana
Código: **29907**
Proponente: Priscila Juliê de Oliveira
Projeto: Musicalizando
Código: **28315**

TEATRO
Proponente: B.W.Dick Produções Artísticas Eireli-me
Projeto: Os Causos Do Zé Barbado
Código: **29715**
Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro
Projeto: Hoje Tem Teatro? Tem Sim Senhor! - 2a Edição
Código: **29988**
Proponente: Marcos Tadeu Do Amaral - Me
Projeto: Paixão De Cristo De Piracicaba - 2019
Código: **25540**

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Virada Sustentável Eventos Ltda
Projeto: Empenas Na Vidada Sustentável
Código: **29879**

MÚSICA
Proponente: Xekmat Promoções E Eventos Ltda
Projeto: S. Bárbara! Rock Fest - 5ª Edição
Código: **30010**

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...
Proponente: Associação Brasileira De Assistência À Pessoa Com Deficiência Visual
Projeto: Sem Fronteiras Para A Cultura E A Inclusão Social
Código: **28623**
Proponente: Nelson Correia Dutra
Projeto: Arte Brasil
Código: **29160**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA
Proponente: Mariella Lazaretti – Prazeres Da Mesa (Ss/ Epp)
Projeto: A Evolução Da Gastronomia Paulista - Sabores E Saberes
Código: **28624**

MÚSICA
Proponente: Fernando Barbosa
Projeto: Turnê Seu Retrato
Código: **24841**

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...
Proponente: Associação De Apoio À Criança Em Risco - Acer
Projeto: Plano Anual De Atividades Raízes Do Brasil
Código: **29481**

VÍDEO
Proponente: Bora Lá Produções Ltda-me
Projeto: Green Academy
Código: **26673**

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Recursos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA
Proponente: Admauro De Souza Nunes
Projeto: Crianças Criando Arte III
Código: **29878**

MÚSICA
Proponente: Cayo Vinicius Toledo Billachi
Projeto: Vem Pra Rua
Código: **28953**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Recursos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...
Proponente: Associação De Apoio À Criança Em Risco - Acer
Projeto: Plano Anual De Atividades Raízes Do Brasil
Código: **29481**

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS,** que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
Proponente: Associacao Companhia Da Ginga Esporte Lazer E Cult
Projeto: Somos Todos África
Código: **26035**
Valor: R$ 46.304,58
Para
Proponente: Guilherme Ribeiro Sartori
Projeto: IV Encontro de Flautistas de Santa Cruz do Rio Pardo
Código: **29703**

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO
Proponente: Matiz Organização De Eventos Ltda.
Projeto: Theatro Pedro Ii - Valorizando O Patrimônio Cultural Módulo I
Código: **29538**
Valor: R$ 211,130,00
Para
Proponente: Academia Livre De Música E Artes - Alma
Projeto: Alma - Manutenção - 2021

Código: 29881

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.
Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 29 de Junho de 2021.