



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 20.04.2021**

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Química Entretenimento Ltda. Me  
**Projeto:** 10ª Mostra Ecofalante De Cinema  
**Código:** **30205**

**MÚSICA**

**Proponente:** Atique & Atique Produções Culturais Ltda - Me  
**Projeto:** Expressão Musical - 4ª Edição - Temporada 2020  
**Código:** **29112**

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Fundação Bienal De São Paulo  
**Projeto:** Plano Anual 2021 Fbsp  
**Código:** **30762**

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Calla Produções Artísticas - Eireli  
**Projeto:** Telapalco – Formação Cultural, Teatral E Cinematográfica Na Escola  
**Código:** **29750**

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Allan Gilmour Rodrigues - Me  
**Projeto:** Como Fazer Cinema II  
**Código:** **23547**  
**Proponente:** Instituto São Paulo De Arte E Cultura  
**Projeto:** Cozinha De Talentos  
**Código:** **25210**  
**Proponente:** Sandra Corrêa Lotuffo  
**Projeto:** 360° Graus  
**Código:** **27267**

**TEATRO**

**Proponente:** 12 Por 8 Produções E Eventos Ltda.  
**Projeto:** Procurando Luiz Temporada Popular 2020  
**Código:** **28745**  
**Proponente:** Thiago Colatrelli Nunes



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** O Livro Mágico  
**Código:** 25937

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Cayo Vinicius De Toledo Billachi  
**Projeto:** Vem Pra Rua  
**Código:** 28953  
**Proponente:** Associação Cultural Promoart  
**Projeto:** Orquestra Jovem  
**Código:** 30349

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Rodrigo Velloni Sanchez  
**Projeto:** Círculo Arte Social - 2020  
**Código:** 29762  
**Proponente:** Helder de Araújo  
**Projeto:** III Festival de Música de Paraguaçu Paulista  
**Código:** 27646

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Brasucah Produções Culturais Ltda. Me  
**Projeto:** Cine Solar  
**Código:** 28531

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Sintonize Produção E Consultoria Ltda  
**Projeto:** Fmc8 - Festival De Música Contemporânea Brasileira  
**Código:** 29922

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Velloni Produções Artísticas - Eireli  
**Projeto:** De Palma Em Palma - 2020  
**Código:** 30101

**TEATRO**

**Proponente:** Rafael Schimidt Ribeiro



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Alma De Interior  
**Código:** 26460

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**MUSEU**

**Proponente:** Instituto Museu Da Pessoa.Net  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades 2019 Do Museu Da Pessoa  
**Código:** 27844  
**Valor:** R\$ 57.324,15,  
**Para**  
**Proponente:** Instituto Museu Da Pessoa.Net  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades 2019 Do Museu Da Pessoa  
**Código:** 27844

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a **REPROVAÇÃO**, **SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** e **APROVAÇÃO**:

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de **REPROVAÇÃO**, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de **SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES**, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** e **REPROVAÇÃO**, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 20 de Abril de 2021.