



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.11.2021

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cidade Azul Comunicação Eireli
Projeto: Missão Cidade Azul - Exposição Interativa
Código: **31093**

MÚSICA

Proponente: Adriana Vieira Eventos Ltda
Projeto: Medusa - A Cura Pelo Enfrentamento
Código: **31090**

TEATRO

Proponente: Força Meninas Ltda
Projeto: Minha Voz Tem Força
Código: **31047**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Jackson Alexandre Faccioli
Projeto: A Arte Fazendo História No Brasil
Código: **31099**
Proponente: Alexandre Filiaci
Projeto: Muros Na Mata Atlântica
Código: **31033**

MÚSICA

Proponente: Adriana Rodrigues Vieira
Projeto: Exé
Código: **31074**
Proponente: Instituto Olga Kos De Inclusão Cultural
Projeto: Batuque Na Cozinha
Código: **31068**

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: José Roberto Garcia Libanori



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Cirandar De Histórias Com Mágico Mr Kandac

Código: **90066**

TEATRO

Proponente: Gustavo Pinha Dos Reis

Projeto: Esperando Godot

Código: **31092**

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Douglas Couto de Oliveira

Projeto: Festival O Samba Continua - 2^a edição online!

Código: **90054**

TEATRO

Proponente: Síntese Projetos e Eventos LTDA

Projeto: Plateia do Futuro

Código: **90050**

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: César Augusto Honório Cunha

Projeto: Projeto Série De Concertos: Música Na Cidade

Código: **27317**

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Silvana Dias D'aloia

Projeto: Orquestra Jovem Alvorada – 4^a Edição

Código: **25117**

Proponente: Renato Grecco Valeriano Baroza

Projeto: Circuito Oficinão

Código: **26840**

TEATRO

Proponente: 2k Produções E Entretenimento S/S Ltda - Me

Projeto: Cinderela

Código: **30365**



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Velloni Produções Artísticas
Projeto: As Cangaceiras Guerreiras Do Sertão
Código: 29862

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Amanda Camila Anequini
Projeto: Quem São Elas
Código: 29476

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Recursos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Instituto Usina De Sonhos
Projeto: Trovamores 3ª Edição
Código: 25076

A integrante da Comissão de Análise de Projetos, Sr.^a Cláudia Maria Mendes De Almeida se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:

MÚSICA

Proponente: Instituto Olga Kos De Inclusão Cultural
Projeto: Batuque Na Cozinha
Código: 31068

COMUNICADO: A publicação de análises de projetos novos refere-se ao processo de aceleração, simplificação e desburocratização do governo. Os projetos novos aprovados produzirão efeitos após publicação, que ocorrerá após a liberação dos recursos fiscais de 2022.

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 23 de Novembro de 2021.