



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP** **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 29.03.2022**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Isabela G. F. Torato

**Projeto:** Moda Inclusiva

**Código:** 31768

**Valor:** R\$ 250.000,00

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Centro De Cultura, Informação E Meio Ambiente - Cima

**Projeto:** Green Nation Fest - São José Do Rio Preto

**Código:** 31623

**Valor:** R\$ 998.700,00

### **LITERATURA**

**Proponente:** Deodoro José Moreira

**Projeto:** A Ilusão Das Palavras

**Código:** 31667

**Valor:** R\$ 84.635,00

### **MÚSICA**

**Proponente:** Ruth Rubbo Dos Santos Reis Me

**Projeto:** Raízes De Atibaia - 10 Anos

**Código:** 31514

**Valor:** R\$ 164.480,00

**Proponente:** Fabio Lopes Madeiro

**Projeto:** Dvd No Gole E Na Saudade

**Código:** 31443

**Valor:** R\$ 250.000,00

### **TEATRO**

**Proponente:** Thais Polimeni

**Projeto:** Pindorama Modernista

**Código:** 31549



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 247.307,50  
**Proponente:** Fontes Realizações Artísticas Ltda  
**Projeto:** Dominginhos – Isso Aqui Tá Bom Demais  
**Código:** 31836  
**Valor:** R\$ 580.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Instituto Sociocultural Hospital De Câncer De Barretos  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Do Instituto Sociocultural Do Hospital De Amor”  
**Código:** 31842

**CINEMA**

**Proponente:** Associação Cultural Kinoforum  
**Projeto:** Festival Internacional De Curtas Metragens De São Paulo  
**Código:** 31516  
**Proponente:** Companhia Brasileira De Arte, Cultura E Esportes  
**Projeto:** Esg No Brasil  
**Código:** 31830  
**Proponente:** Instituto Criar De Tv E Cinema  
**Projeto:** Luz, Câmara E Ação Cultural! 2022  
**Código:** 31802

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Estima Cultural Ltda  
**Projeto:** Mãos Empoderadas  
**Código:** 31570

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Cbc - Companhia Brasileira De Cultura Ltda.  
**Projeto:** Junina Band Show  
**Código:** 31706

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Corpo Incena Arte Educação Ltda Me  
**Projeto:** Sabiá Laranjeira (2022)  
**Código:** 31465



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Lucas Hungria Machado Da Silveira  
**Projeto:** Revitaliza - 3ª Edição  
**Código:** 31036  
**Proponente:** Holy Cow Criacoes Ltda - Me  
**Projeto:** No Compasso Do Som  
**Código:** 31013  
**Proponente:** Srv Producoes  
**Projeto:** Percepções Do Olhar  
**Código:** 31771  
**Proponente:** Fadaris - Instituto De Desenvolvimento, Educação E Cidadania  
**Projeto:** Primeiro Plano Anual Fadaris  
**Código:** 31840

**TEATRO**

**Proponente:** Evanil Batista Gomes  
**Projeto:** O Menino Maluquinho - Lisonjeio Ao Mestre

**VÍDEO**

**Proponente:** Associação Vida.Com  
**Projeto:** 6ª. Edição Câmara Na Mão  
**Código:** 31752  
**Proponente:** Bicicleta Branca Criações E Produções Ltda.  
**Projeto:** Arte E Metrópole  
**Código:** 31825

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Eduardo Salzane  
**Projeto:** Movimentos Poéticos  
**Código:** 31030  
**Proponente:** Silva & Farci Ltda  
**Projeto:** Simpósio Artístico De Esculturas Monumentais  
**Código:** 31634  
**Proponente:** Elaine Mota Pereira  
**Projeto:** Ser Ámica - 8ª Etapa - Aproximação Com A Arte Do Barro  
**Código:** 31819

**CINEMA**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Editora Brasileira De Arte E Cultura Ltda.  
**Projeto:** Objetivos De Desenvolvimento Sustentável  
**Código:** 31829

**CIRCO**

**Proponente:** Elena Cerantola  
**Projeto:** Parqueando  
**Código:** 31811

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Salga Filmes Ltda  
**Projeto:** 2º Citronela Doc - Festival De Documentários De Ilhabela  
**Código:** 31797  
**Proponente:** Conservatório Musical Santa Cecília S/C Ltda - Me  
**Projeto:** 9ª Fescc – Festival De Corais De Catanduva  
**Código:** 31785  
**Proponente:** Mu Tecnologia Da Informação Ltda.  
**Projeto:** Big Music  
**Código:** 31714  
**Proponente:** Bits Produções Ltda.  
**Projeto:** Big Festival – Best Internacional Games Festival 11ª. Edição  
**Código:** 31767

**MÚSICA**

**Proponente:** Alessandro Almeida Guimarães  
**Projeto:** Elas Na Música  
**Código:** 31772  
**Proponente:** Academia De Desenvolvimento Educacional E Cultural  
**Projeto:** Mentoria Técnica E Concertos Didáticos - Orquestra Educacional De Piracicaba  
**Código:** 31818  
**Proponente:** Mkt Lab Projetos Culturais Ltda  
**Projeto:** Sons Da Rua - 6ª Edição  
**Código:** 31566  
**Proponente:** Rodrigo Oliveira Pires De Souza  
**Projeto:** Projeto Banda Autoral  
**Código:** 31813  
**Proponente:** Fatima Camargo Produções S/S - Me  
**Projeto:** 18ª Festival Chorandosemparar – Edição Tia Amélia  
**Código:** 31511



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Uirapuru Comunicação E Editora Ltda

**Projeto:** Histórias De Cozinha Com Cambuci

**Código:** 31331

**Proponente:** Associação De Arte, Cultura E Esporte De Ribeirão

**Projeto:** Grafiteria

**Código:** 31384

**Proponente:** Cooperativa Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo

**Projeto:** Marcenaria Jovem

**Código:** 31423

**TEATRO**

**Proponente:** Dupla Face Promoções E Eventos Ltda.

**Projeto:** O Que A Vida Tem Para Oferecer Hoje?

**Código:** 31651

**Proponente:** Evandro Alves Brandao

**Projeto:** Projeto Improviso

**Código:** 31464

**Proponente:** Leonardo De Matos Malacrida

**Projeto:** Super Bagunça

**Código:** 31660

**Proponente:** Conteúdo Criativo Produções Artísticas Ltda

**Projeto:** Risadaria - 13 Edição

**Código:** 31567

**Proponente:** Os Geraldos Teatro Ltda - Me

**Projeto:** Ubu Rei – Os Geraldos

**Código:** 31761

**VÍDEO**

**Proponente:** Rafael Felipe Bastos Bittencourt Santos

**Projeto:** Identidade:Oz

**Código:** 31741

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**MÚSICA**

**Proponente:** Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto

**Projeto:** Plano Anual 2021-2022: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto

**Código:** 31117



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 1.961.126,40

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Instituto Brantz Social  
**Projeto:** Oficinas De Teatro Brantz Social  
**Código:** 30637  
**Valor:** R\$ 181.076,85

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Quadro Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Petricor  
**Código:** 31466  
**Proponente:** Instituto Hatus  
**Projeto:** Orquestra Hatus  
**Código:** 31034

**TEATRO**

**Proponente:** Buzum Produções Artísticas E Comércio Ltda  
**Projeto:** Buzum! E O Clima  
**Código:** 31544

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Muller Cultural Ltda  
**Projeto:** Saberes E Sabores  
**Código:** 30759

**LITERATURA**

**Proponente:** Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto  
**Projeto:** Plano Anual 2020: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto  
**Código:** 29106

**MÚSICA**

**Proponente:** Sustenidos Organização Social De Cultural  
**Projeto:** Plano Anual Sustenidos 2021  
**Código:** 30764



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Andrade Silva Arte Educação E Produções Art. Ltda  
**Projeto:** Projeto Praticatatum : Música E Transformação Social  
**Código:** 29451  
**Proponente:** Klaus Helfer Carvalho  
**Projeto:** Arte Retornável - Arte Sustentável  
**Código:** 29458

**TEATRO**

**Proponente:** Raia Produções Artísticas E Culturais Ltda  
**Projeto:** Concerto Para Dois  
**Código:** 29633  
**Proponente:** Andre Carlos Capuano 27315808876  
**Projeto:** As Mamas De Tirésias  
**Código:** 24745  
**Proponente:** Instituto Usina De Sonhos  
**Projeto:** Trovadores 3ª Edição  
**Código:** 25076

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Júlio Cezar Bonfim Campagnolo  
**Projeto:** “O Menino O Vô E O Valor”  
**Código:** 29925

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Instit. De Incentivo À Criança E Ao Adolescente  
**Projeto:** Garatujas  
**Código:** 28175

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Instituto Brasileiro De Surf Ltda. - Epp  
**Projeto:** Ibrasurf Music Festival - 2ª Edição  
**Código:** 27523

**TEATRO**

**Proponente:** Tpc Teatro Pop De Comedia E Prod Cinematográfica



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** 18º Festival De Teatro Tpc  
**Código:** 27247

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Associação Anhumas Quero-Quero - Aaqq  
**Projeto:** Criando Espaços De Cultura E Cidadania – Plano Anual 2019  
**Código:** 28609

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 24.03.2022 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 48, referente à reunião da CAP do dia 22.03.2020 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 22.03.2022**

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Vilma Batista Dos Santos De Souza  
**Projeto:** “A Menina Dos Olhos Do Menino”  
**Código:** 27580

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 24.03.2022 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 48, referente à reunião da CAP do dia 22.03.2020 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 22.03.2022**

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Centro Comunitário Da Vila Hortolândia  
**Projeto:** Cevh Cultura Para Todos  
**Código:** 28762





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 29 de Março de 2022.