



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 21.12.2021**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Gisele Mota Santos De Oliveira

Projeto: Ginga Aê Camará

Código: 31256

Proponente: Associação De Assistência A Mulher, Ao Adolescente E A Criança Esperança

Projeto: Tempos Brilhantes

Código: 30679

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Mu Tecnologia Da Informação Ltda.

Projeto: Big Music

Código: 31377

MÚSICA

Proponente: Adm Consultoria Financeira E Produção De Eventos

Projeto: Arte Do Bem Nos Anos 80

Código: 31471

Proponente: Musical Centro De Arte E Cultura Ltda

Projeto: Musica Em Ação - 8ª Edição

Código: 31441

Proponente: Articular Consultoria Administrativa E Produção De Eventos Ltda

Projeto: Rock History

Código: 31412

Proponente: Daniel Felipe Cintra Marques

Projeto: 1

Código: 31119

Proponente: Danilo Martine Novelli De Oliveira

Projeto: Ep Realidade, Caos E União

Código: 31118

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...:

Proponente: Instituto Hatus

Projeto: Orquestra Hatus

Código: 31034



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

TEATRO

Proponente: Orlando Moreno Junior Eireli
Projeto: Emcena Brasil - Circuito Paulista 2022 (Continuidade)
Código: 31309

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA

Proponente: Antonio Ferraretto D Avila
Projeto: Santana
Código: 31325

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Gustavo Henrique Dos Santos Koch
Projeto: Jundiaí Rocks
Código: 31444

MÚSICA

Proponente: Fabio Lopes Madeiro
Projeto: Dvd No Gole E Na Saudade
Código: 31443

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Gabriela Blume Amorim De Araujo
Projeto: Capacitação Ead Em Patrimônio Imaterial Do Brasil
Código: 31437

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Corpo Incena Arte Educação Ltda Me
Projeto: Sabiá Laranjeira (2022)
Código: 31465
Proponente: Um Minuto Marketing E Produções Culturais Eireli
Projeto: Minuto Escola 2022
Código: 31450
Proponente: Associação Amor De Mãe De Marília - Sp
Projeto: Acordes Da Esperança - 3ª Edição
Código: 31387

TEATRO

Proponente: Sonhos De Uma Noite Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: "Kafka, A Menina E A Boneca"
Código: 31479



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Sociedade Cultural Teatro Sia Santa

Projeto: Pedro E O Lobo – Circulação

Código: 31435

Proponente: Pedro Ernesto Gandine Tancini

Projeto: Teatro À Venda

Código: 31148

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Silvana Dias D'aloia

Projeto: Orquestra Jovem Alvorada – 4ª Edição

Código: 25117

Valor: R\$ 1.610,29

Para

Proponente: Felipe Dos Santos Bett

Projeto: Arte E Ginga 4ª Edição

Código: 29901

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Silvana Dias D'aloia

Projeto: Orquestra Jovem Alvorada – 4ª Edição

Código: 25117

Valor: R\$ 3.079,01

Para

Proponente: Eliana Manzan

Projeto: Viola & Violetas

Código: 27787

COMUNICADO: A publicação de análises de projetos novos refere-se ao processo de aceleração, simplificação e desburocratização do governo. Os projetos novos aprovados produzirão efeitos após publicação, que ocorrerá após a liberação dos recursos fiscais de 2022.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 21 de Dezembro de 2021.