



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP** **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 26.04.2022**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Zebers Cenografia E Montagens Eireli - Me

**Projeto:** Muito Além Da Piada - 2ª Edição

**Código:** 30066

**Valor:** R\$ 244.378,67

**Proponente:** Srv Consultoria E Produção Cultural Ltda

**Projeto:** Olhar Em Foco

**Código:** 31186

**Valor:** R\$ 241.802,00

### **CINEMA**

**Proponente:** Gullane Entretenimento S/A.

**Projeto:** Arca de Noé

**Código:** 31724

**Valor:** R\$ 600.000,00

### **DANÇA**

**Proponente:** Ambio - Assessoria E Representação Ltda

**Projeto:** Linhas Em Movimento - Práticas Para A Infância

**Código:** 31779

**Valor:** R\$ 71.370,00

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Zupi Design Editora Cultura E Entretenimento Ltda

**Projeto:** Festival Internacional De Criatividade Pixel Show - 18ª Edição

**Código:** 31346

**Valor:** R\$ 1.000.000,00

**Proponente:** Câmara Brasileira Do Livro

**Projeto:** 26ª Bienal Internacional Do Livro De São Paulo

**Código:** 31998

**Valor:** R\$ 999.980,30



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**LITERATURA**

**Proponente:** Noemi Maria Rodrigues Bof 36900522890

**Projeto:** Feira Ao Ar Livro

**Código:** 31841

**Valor:** R\$ 148.893,25

**Proponente:** Antonio Sonsin

**Projeto:** Do Café A Porcelana- A Formação Da Cidade De Pedreira- Sp

**Código:** 31939

**Valor:** R\$ 250.000,00

**MUSEU**

**Proponente:** Museu De Arte Moderna De São Paulo

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Mam São Paulo 2023

**Código:** 32003

**Valor:** R\$ 1.374.024,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Instituto Trovadores Urbanos

**Projeto:** Roda De Mulheres - Cultura E Afeto

**Código:** 31552

**Valor:** R\$ 516.703,00

**Proponente:** Academia De Desenvolvimento Educacional E Cultural

**Projeto:** Mentoria Técnica E Concertos Didáticos – Orquestra Educacional De Piracicaba

**Código:** 31818

**Valor:** R\$ 716.452,00

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Tania Cristina Registro

**Projeto:** Mulheres Na História De Ribeirão Preto

**Código:** 31879

**Valor:** R\$ 230.000,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Associação De Arte, Cultura E Esporte De Ribeirão

**Projeto:** Grafiteria

**Código:** 31384

**Valor:** R\$ 235.699,86

**Proponente:** Lucas Haddad Conserino



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Escola De Iluminação Cênica  
**Código:** 31415  
**Valor:** R\$ 249.792,40  
**Proponente:** Rone Percy Travaggin - Me  
**Projeto:** Mais Leitura Teatral  
**Código:** 31857  
**Valor:** R\$ 250.000,00  
**Proponente:** José Ricardo Garcia Libanori  
**Projeto:** “Cirandar De Histórias Com Mágico Mr. Kandac”  
**Código:** 90066  
**Valor:** R\$ 149.220,50

**PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Fernando Milioli Furlan  
**Projeto:** Seven Cultural Iii  
**Código:** 31694  
**Valor:** R\$ 122.968,00

**TEATRO**

**Proponente:** Grilo Azul Filmes Ltda - Me  
**Projeto:** Aquário Com Peixes  
**Código:** 31266  
**Valor:** R\$ 291.700,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Porto Arquitetura E Cultura Eirelli  
**Projeto:** Cine São Paulo Itinerante  
**Código:** 31962

**DANÇA**

**Proponente:** Instituto Arnea - Osip  
**Projeto:** Ballet Arnea - Um Sonho Para Se Viver  
**Código:** 90104

**LITERATURA**

**Proponente:** Rbj5 Núcleo De Eventos Ltda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Brincar De Ler  
**Código:** 31674

**MÚSICA**

**Proponente:** Erivelton Antonio Weirich  
**Projeto:** Turnê Da Banda Spine Shiver  
**Código:** 31165  
**Proponente:** Alexandre Emanuel Claudio  
**Projeto:** Alexandre Soul “Rock”  
**Código:** 31899  
**Proponente:** Ah Sete Producoes Culturais  
**Projeto:** Sp Instrumental  
**Código:** 31941  
**Proponente:** Luciana Aparecida Rodrigues  
**Projeto:** Projeto Alma - Encantando – Ano 4  
**Código:** 32018

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Simone Brancalleão  
**Projeto:** Voo Livre  
**Código:** 32052

**TEATRO**

**Proponente:** Leonardo De Matos Malacrida  
**Projeto:** Super Bagunça  
**Código:** 31660  
**Proponente:** Pedro Henrique França Lehn  
**Projeto:** Me Conta Que Te Conto  
**Código:** 32021

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Elaine Mota Pereira  
**Projeto:** Ser Ámica - 8a Etapa - Aproximação Com A Arte Do Barro  
**Código:** 31819

**CINEMA**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** R.G. Dos Santos Produções Artísticas Me

**Projeto:** Bento

**Código:** 90113

**Proponente:** R.G. Dos Santos Produções Artísticas Me

**Projeto:** Mergulho

**Código:** 90114

**Proponente:** Squarisi & Russo Desenhos Animados Ltda.

**Projeto:** Curtas De Animação – 5ª Edição.

**Código:** 90110

#### **DANÇA**

**Proponente:** Lacultesp - Lazer, Cultura E Esporte, Qualidade De Vida

**Projeto:** Dança Arte

**Código:** 90086

#### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Associação Olímpia Para Todos

**Projeto:** 58º Festival Do Folclore De Olímpia - Fefol

**Código:** 31716

**Proponente:** Conservatório Musical Santa Cecília S/C Ltda - Me

**Projeto:** 9ª Fescce – Festival De Corais De Catanduva

**Código:** 31785

#### **MÚSICA**

**Proponente:** Articular Produção De Eventos Ltda.

**Projeto:** Raízes Paulista

**Código:** 31788

**Proponente:** Proarte Producoes Especiais Ltda

**Projeto:** Orquestra Parassinfônica De São Paulo - Opesp

**Código:** 31921

**Proponente:** Associação Musical De Ribeirão Preto

**Projeto:** Música Sinfônica Para Todos - Temporada 2022

**Código:** 32015

**Proponente:** Bananas Eventos Ltda

**Projeto:** Concurso De Bandas João Rock 2022

**Código:** 32067

**Proponente:** Wendel Arantes Dima

**Projeto:** Embarcando No People Bus, Uma Viagem Com Os Irmãos Mccoy

**Código:** 31992

**Proponente:** Inker Agência Cultural Ltda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Semana Internacional De Música De São Paulo – Sim São Paulo 2022

**Código:** 31509

**Proponente:** Monique Cerchiari Mattos

**Projeto:** 3º Concurso De Música De Rua – Toca Ai!

**Código:** 90108

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** D.F De Lara Produções Culturais

**Projeto:** Núcleo De Moda E Design

**Código:** 31418

**Proponente:** Koraiça Prince Tessari De Lima

**Projeto:** Letra Jovem

**Código:** 31675

**Proponente:** Leandro Marçal Collaço

**Projeto:** Vitrine- Comunicação Através Do Mundo Digital

**Código:** 32073

**TEATRO**

**Proponente:** Carla Cristina Fioroni

**Projeto:** Contando E Cantando Histórias

**Código:** 90106

**Proponente:** Oak Educação E Cultura Ltda

**Projeto:** Vou Daqui Vou Pra Lá – Segunda Temporada

**Código:** 31823

**Proponente:** Caio Henrique De Sousa Magalhães 41227346816

**Projeto:** A Magia Do Sonho

**Código:** 90103

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Instituto Sociocultural do Hospital de Câncer de Barretos

**Projeto:** Plano Anual de Atividades do Instituto Sociocultural do Hospital de Amor

**Código:** 31842

**Valor:** R\$ 1.924.174,86

**CINEMA**

**Proponente:** 5five Comunicação & Cultura Ltda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Cine Na Praça Itinerante  
**Código:** 31410  
**Valor:** R\$ 803.260,00

**LITERATURA**

**Proponente:** Luana Devechiati R. Dos Santos Produção Cultural Epp  
**Projeto:** Coleção Douradinho  
**Código:** 31766  
**Valor:** R\$ 625.251,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Corpo Incena Arte Educação Ltda Me  
**Projeto:** Sabiá Laranjeira 2022  
**Código:** 31465  
**Valor:** R\$ 246.605,30

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Laranjeira Cultural Ltda – Epp  
**Projeto:** Pequenos Grandes Leitores - Quarta Edição  
**Código:** 31625

**MÚSICA**

**Proponente:** Agência Gestora Cultural Eireli  
**Projeto:** Farraial Sessions  
**Código:** 31597

**TEATRO**

**Proponente:** Ms39 Produções Ltda  
**Projeto:** Jamais Seremos Tão Jovens  
**Código:** 31709

**VÍDEO**

**Proponente:** Bicicleta Branca Criações e Produções Ltda.  
**Projeto:** Arte e Metrôpole  
**Código:** 31825

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**MÚSICA**

**Proponente:** Associação Fábrica, Saúde, Esporte E Cultura  
**Projeto:** Festival De Inverno De Amparo  
**Código:** 27150

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Renato Grecco Valeriano  
**Projeto:** Circuito Oficínio  
**Código:** 26840  
**Proponente:** Lucas Hungria Machado Da Silveira - Me  
**Projeto:** Revitaliza – 2ª Edição  
**Código:** 28562

**TEATRO**

**Proponente:** Trapiche - Producoes Culturais Ltda - Me  
**Projeto:** Sítio Do Picapau Amarelo - Folclore E Aventuras  
**Código:** 25996

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Instituto Focus Textil De Moda – Iftm  
**Projeto:** Design Vision  
**Código:** 27151  
**Proponente:** Asas Empreendimentos Culturais Ltda - M.E  
**Projeto:** Conhecer Para Cuidar Sp  
**Código:** 26375

**A integrante da Comissão de Análise de Projetos, Sr.<sup>a</sup> Cláudia Maria Mendes De Almeida se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:**

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Zupi Design Editora Cultura E Entretenimento Ltda  
**Projeto:** Festival Internacional De Criatividade Pixel Show - 18a Edição  
**Código:** 31346

**A integrante da Comissão de Análise de Projetos, Sr.<sup>a</sup> Maria Paula de Souza Amaral se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:**

**MUSEU**

**Proponente:** Museu De Arte Moderna De São Paulo





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Mam São Paulo 2023  
**Código:** 32003

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 07.04.2022 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 52, referente à reunião da CAP do dia 05.04.2022 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05.04.2022**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**Proponente:** Groove 8 Ltda - Me  
**Projeto:** A Voz Do Rap  
**Código:** 31029  
**Valor:** R\$ 654.731,00

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 26 de Abril de 2022.