



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 15.02.2021**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Maloca Produções Artísticas Eireli

Projeto: Aprendizes - Digital

Código: 31585

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Laranjeira Cultural Ltda – Epp

Projeto: Pequenos Grandes Leitores - Quarta Edição

Código: 31625

CINEMA

Proponente: Cidalio Vieira Santos

Projeto: Cine Autorama 4º Edição

Código: 31103

CULTURA POPULAR

Proponente: Rodrigo Da Silva Cunha Alves

Projeto: Santo Espirito Da Favela

Código: 31523

TEATRO

Proponente: Rone Percy Travaggin

Projeto: Mais Teatro Mais Leitura 12 Letras Em Cena

Código: 31333

Proponente: Julia Alonso Cristine Da Silva

Projeto: Hair – A Tribo

Código: 31583

Proponente: Instituto Usinas De Sonhos

Projeto: Trovamos 4º Edição

Código: 31397

Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro

Projeto: Projeto Arte Espalhada

Código: 31480

Proponente: Buzum Produções Artísticas E Comércio Ltda



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Buzum! E O Clima
Código: 31544

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA

Proponente: Brazucah Produções Culturais Ltda. - Me
Projeto: Cinesolar 5ª Edição
Código: 30975

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Pinho Produções Culturais Ltda
Projeto: Fim - Festival Internacional De Mulheres No Cinema - 3ª Edição
Código: 31439

LITERATURA

Proponente: Renan Wenceslau De Jesus Cyrillo
Projeto: A Cultura Dos Alimentos
Código: 31628

MÚSICA

Proponente: Maryhelen Da Silva Batista Producoes
Projeto: Chagas & Rosas
Código: 31431
Proponente: Renato Luiz Gagliardi Arantes
Projeto: Suite Cabloca
Código: 31627
Proponente: Instituto Trovadores Urbanos
Projeto: Roda De Mulheres - Cultura E Afeto
Código: 31552

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Associação Esportiva E Cultural Futebol E Arte
Projeto: Doce E Dança
Código: 31390

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Iatarola E Cia Ltda.
Projeto: Americana Conta Sua História: Em Fatos E Prosa - Parte Iii
Código: 31588

TEATRO

Proponente: Domingos Antonio Producoes Artisticas Ltda - Me
Projeto: Tudo Pelo Poder
Código: 31601

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Zoom
Projeto: Arte Zoom Despertando O Olhar
Código: 29323

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Instituto Cultural Israelita Brasileiro
Projeto: Plano Anual Casa Do Povo 2021-2022
Código: 30338

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Rtm Comunicações Eireli – Nome Fantasia Elo Assessoria De Comunicação
Projeto: Festival Sabores Da Terra
Código: 29880

MÚSICA

Proponente: Sociedade De Concertos De São Paulo
Projeto: II Série Itinerante Do Instituto Bacarelli
Código: 30209
Proponente: Musical, Centro de Arte e Cultura Ltda.
Projeto: Música em Ação – 7a edição.
Código: 29595

TEATRO

Proponente: Bruno Henrique Ferian
Projeto: O Reino Sustentável De Oz - Circulação
Código: 30706

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Instituto Jatobás
Projeto: Diversidade Cultural – Centro Max Feffer
Código: 90026

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Cultural E Esportiva Nikkey De Marília
Projeto: 19º Japan Fest
Código: 29341

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Zebers Cenografia E Montagens Eireli - Me
Projeto: Muito Além Da Piada - 2ª Edição
Código: 30066

COMUNICADO: A publicação de análises de projetos novos refere-se ao processo de aceleração, simplificação e desburocratização do governo. Os projetos novos aprovados produzirão efeitos após publicação, que ocorrerá após a liberação dos recursos fiscais de 2022.

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 15 de Fevereiro de 2021.