



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 08.03.2022**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Roberto Parisi - Mei
Projeto: Graffiti # Pracegover
Código: 31287
Proponente: Cidade Azul Comunicação Eireli
Projeto: Missão Cidade Azul – Exposição Interativa
Código: 31093

CINEMA

Proponente: Química Entretenimento Ltda. Me
Projeto: 11ª Mostra Ecofalante
Código: 31496
Proponente: 5five Comunicação & Cultura Ltda
Projeto: Cine Na Praça Itinerante
Código: 31410
Proponente: Douglas Alves Ferreira Me
Projeto: Passado E Futuro
Código: 31581

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Academia Internacional De Produção Eireli
Projeto: Move Música, Cinema E Espaço Geek
Código: 30879
Proponente: Giras Produções - Pj – Ltda - Epp
Projeto: Festival Mucho!
Código: 31713

MÚSICA

Proponente: Softsupply Inf E Cultura Ltda
Projeto: Kleztival 2021 - Batmitzva
Código: 30675

TEATRO

Proponente: Film Channel Comunicacoes Do Brasil Ltda. - Me



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Firenze - 1492
Código: 31525

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Centro Comunitário Da Vila Hortolândia
Projeto: Ccvh Cultura Para Todos Ii
Código: 31635

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Centro De Cultura, Informação E Meio Ambiente - Cima
Projeto: Green Nation Fest - São José Do Rio Preto
Código: 31623
Proponente: Motiom Produções Visuais Ltda
Projeto: Cinepalco Festival
Código: 30218

LITERATURA

Proponente: Érika Moretini
Projeto: História do Desenvolvimento da Indústria da Saúde em Ribeirão Preto
Código: 31624

MÚSICA

Proponente: Fabricio Farias Berbel
Projeto: De 40 A 20 – 80 Anos De Música
Código: 31708
Proponente: Sociedade Filarmônica De Valinhos
Projeto: Orquestra Filarmônica De Valinhos – Temporada 2020/2021
Código: 29352
Proponente: Cantoria Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Consertão – 4ª Temporada
Código: 31723
Proponente: Márcio Lugó
Projeto: Márcio Lugó – Turnê Esque [Ser]
Código: 31661
Proponente: Orquestra Sinfônica De Mogi Das Cruzes - Pj
Projeto: 20 Anos Da Orquestra Sinfônica De Mogi Das Cruzes – Temporada De 2022.
Código: 31265



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Raquel Margarida Da Silva
Projeto: Solar Musical 5ª Edição
Código: 31629
Proponente: Instituto São Paulo De Arte E Cultura
Projeto: Cozinha De Talentos
Código: 31407
Proponente: Zeppelin Produções E Logistica Ltda
Projeto: Oficina Dos Sonhos
Código: 31411

TEATRO

Proponente: A Dois Eventos Ltda - Me
Projeto: Brega É Quem Me Chama
Código: 31603
Proponente: Luccas Zucarelli - Mei
Projeto: Estação Villa Lobos
Código: 31485
Proponente: Erika Barbosa Da Silva
Projeto: Um Passeio No Bosque Online (E Presencial)
Código: 90084

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Rua 34 Produções Artísticas Ltda- Me
Projeto: Monet À Beira D Água
Código: 30774

MÚSICA

Proponente: Alisson Teles Ribeiro
Projeto: Alisson Ao Vivo (Evento Virtual)
Código: 31478
Proponente: Mayara Henriques Dos Santos Producoes - Me
Projeto: Gabriel Braga Nunes - Shakespeare & Rock And Roll
Código: 30719



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMUNICADO: A publicação de análises de projetos novos refere-se ao processo de aceleração, simplificação e desburocratização do governo. Os projetos novos aprovados produzirão efeitos após publicação, que ocorrerá após a liberação dos recursos fiscais de 2022.

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 08 de Março de 2022.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL