



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 03.05.2022**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cayo Vinicius De Toledo Billachi - Me

Projeto: Urban Festival

Código: **31010**

Valor: R\$ 866.607,00

Proponente: Silva & Farci Ltda

Projeto: Simpósio Artístico De Esculturas Monumentais

Código: **31634**

Valor: R\$ 512.616,50

Proponente: Nara Colo Rosetto

Projeto: Linha Vermelha - A Dor Invisível De Ser Mulher

Código: **32111**

Valor: R\$ 127.985,00

CINEMA

Proponente: Infocus Promoções E Eventos Ltda

Projeto: Doação De Vida

Código: **31474**

Valor: R\$ 495.367,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Diego Ribeiro Dos Santos Oliveira

Projeto: 21º Prêmio Cidadania Em Respeito À Diversidade Lgbt+

Código: **31198**

Valor: R\$ 249.975,00

Proponente: Deivid Albert Gomes

Projeto: Quarta Do Riso

Código: **31864**

Valor: R\$245.000,00

LITERATURA

Proponente: Bruno Roberto Ferro



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Histórias Atrás De Um Balcão
Código: 31697
Valor: R\$107.500,00

MÚSICA

Proponente: Luca Motta Leal
Projeto: Virada Do Samba – 3ª Edição
Código: 31725
Valor: R\$ 247.681,50
Proponente: Associação Musical Santracruzense
Projeto: Orquestra De Câmara Santa Cruz – 2022/2023
Código: 31605
Valor: R\$ 290.070,00
Proponente: Mkt Lab Projetos Culturais Ltda
Projeto: Sons Da Rua - 6ª Edição
Código: 31566
Valor: R\$ 884.742,10

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Associação Esportiva E Cultural Futebol E Arte
Projeto: Doce E Dança
Código: 31390
Valor: R\$ 249.927,70
Proponente: Associação Engenho Cultural
Projeto: História Do Desenvolvimento Da Indústria Da Saúde Em Ribeirão Preto
Código: 31624
Valor: R\$ 247.909,90

TEATRO

Proponente: Domingos Antonio Producoes Artisticas Ltda - Me
Projeto: Tudo Pelo Poder
Código: 31601
Valor: R\$ 361.295,00
Proponente: Os Geraldos Teatro Ltda - Me
Projeto: Ubu Rei – Os Geraldos
Código: 31761
Valor: R\$ 400.257,00
Proponente: Conteúdo Criativo Produções Artísticas Ltda



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Risadaria - 13 Edição
Código: 31567
Valor: R\$ 977.621,70

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Andre Francois Imagens Ltda
Projeto: Conexão Da Arte
Código: 31873

DANÇA

Proponente: Katia Cristina Bueno Dos Santos Cerezer
Projeto: Dança E Consciência Corporal Do Idoso
Código: 32062

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Marcela Borges Moreira
Projeto: Vi Festival Filadélfia Dance
Código: 31314

LITERATURA

Proponente: Leonardo Cássio de Almeida Silva
Projeto: Ginástica para Leitura
Código: 31488

MÚSICA

Proponente: Lucas de Oliveira Leite Penteado
Projeto: Doutores da Música
Código: 32116

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Jonas Vieira Zilberleib Me
Projeto: Mulheres No Audiovisual
Código: 31039

TEATRO

Proponente: André Luiz De Castro



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Bibi – Uma Divertida E Educativa História Para Motoristas
Código: 32145

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Marcia Cristina Gliosce Moreira
Projeto: Arte De Rua
Código: 32108

CINEMA

Proponente: Júlio Cesar Faria de Carvalho
Projeto: Casa Vazia
Código: 31816

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Salga Filmes Ltda
Projeto: 2º Citronela Doc - Festival De Documentários De Ilhabela
Código: 31797
Proponente: Polo Cultural Educação E Arte
Projeto: Polo Cultural 2022
Código: 31849
Proponente: Mayara Henriques Dos Santos
Projeto: Parasites
Código: 31733

MÚSICA

Proponente: Moisés Rotth Cantos Me
Projeto: Música Das Esferas: Uma Celebração À Vida
Código: 32001
Proponente: Adriana Morelli Farias
Projeto: Sabiás Do Sertão
Código: 31965
Proponente: Associação Locomotiva João Ramalho
Projeto: Plano Anual Projeto Locomotiva 2022/23
Código: 31795
Proponente: Paulo Roberto Amaral Lencioni
Projeto: Produção, Distribuição E Apresentação Do Álbum “Luz Além Névoa”
Código: 32080



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

MUSEU

Proponente: Fundação Cultural Ema Gordon Klabin
Projeto: Plano Anual de Atividades da Casa Museu Ema Klabin 2022/2023
Código: 31646

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Therezinha Costa Da Silva Assessoria E Consultoria - Me
Projeto: Capoeira Doces Lições – Ano 4
Código: 29697

Proponente: Goal Projetos E Assessoria Esportiva Ltda
Projeto: Bom De Dança
Código: 31470

Proponente: Mariana De Barros Souza
Projeto: Circuito Cultural
Código: 31969

Proponente: Um Minuto Marketing E Produções Culturais Eireli
Projeto: Minuto Escola 2022
Código: 31450

Proponente: Eliana Lucia Girotto De Aquino
Projeto: Música Para Ser
Código: 32143

Proponente: Rodrigo Araujo De Souza Me
Projeto: Dança Nota 10
Código: 31960

Proponente: Noemi Maria Rodrigues Bof - Me
Projeto: Desperta Arte
Código: 32137

Proponente: Mundo Eventos Ltda Me.
Projeto: Todas As Cores Do Mundo
Código: 31739

TEATRO

Proponente: Híbrida Arte E Cultura Ltda
Projeto: Pedro E O Lobo
Código: 31853
Proponente: Mauricio De Sousa Editora Ltda
Projeto: Pet Show Musical - Turma Da Mônica



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 31908
Proponente: Nitiren Produções Artísticas Ltda
Projeto: Cauby Uma Paixão
Código: 31865

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

MÚSICA

Proponente: Maat Promoções Artísticas Ltd
Projeto: Bruna Volpi – Homenagem A Beth Carvalho
Código: 30457
Valor: R\$ 357.555,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Srv Producoes
Projeto: Percepções Do Olhar
Código: 31771
Valor: R\$ 592.680,00
Proponente: Lucas Hungria Machado Da Silveira
Projeto: Revitaliza - 3ª Edição
Código: 31036
Valor: R\$ 244.024,00
Proponente: Fadaris - Instituto De Desenvolvimento, Educação E Cidadania
Projeto: Primeiro Plano Anual Fadaris
Código: 31840
Valor: R\$ 911.680,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

MÚSICA

Proponente: Anabela Abreu De Araujo Cunha - Me
Projeto: Dia Mundial Da Língua Portuguesa
Código: 31673
Proponente: Kva Promocoos E Realizacoes Culturais Ltda
Projeto: Juntas Festival
Código: 31734
Proponente: Anabela Abreu De Araujo Cunha - Me
Projeto: Dia De Portugal, De Camões E Das Comunidades Portuguesas



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 31968

TEATRO

Proponente: Daltrozo Produções Ltda

Projeto: Até Aquele Dia

Código: 31537

Proponente: Sociedade Cultural Teatro Sia Santa

Projeto: Pedro E O Lobo – Circulação

Código: 31435

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

DANÇA

Proponente: Passo De Arte Produções E Promoção De Eventos

Projeto: Passo De Arte In Concert – 2021

Código: 30212

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Instituto Saber De Desenvolvimento Social E Educacional

Projeto: Oficinas – Sustentabilidade É Saber

Código: 27245

Proponente: Marcia Cristina Gliosce Moreira Consultoria

Projeto: Mais Design

Código: 25509

TEATRO

Proponente: Priscila Geglio De Souza

Projeto: Matheus Ceará – Até Que Meu Sonho Te Separe

Código: 30682

Proponente: Instituto Eco Ambiental E Social

Projeto: Uma Aventura Animal

Código: 26284

A integrante da Comissão de Análise de Projetos, Sr.^a Cláudia Maria Mendes De Almeida se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:

Proponente: Os Geraldos Teatro Ltda - Me

Projeto: Ubu Rei – Os Geraldos

Código: 31761

A integrante da Comissão de Análise de Projetos, Sr.^a Cláudia Maria Mendes De Almeida se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Anabela Abreu De Araujo Cunha - Me
Projeto: Dia De Portugal, De Camões E Das Comunidades Portuguesas
Código: 31968

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 28.04.2022 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 46, referente à reunião da CAP do dia 26.04.2022 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 26.04.2022

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Zebers Cenografia E Montagens Eireli - Me
Projeto: Muito Além Da Piada - 2ª Edição
Código: 30066

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 03 de Maio de 2022.