



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 01.02.2022

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Instituto Focus Textil De Moda - Iftm

**Projeto:** Design Vision III

**Código:** 30990

### MÚSICA

**Proponente:** Terrivel Music Editora Musical Ltda Me

**Projeto:** Luiz Henrique E Léo - 10 Anos De Estrada

**Código:** 30463

### PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

**Proponente:** Instituto Brantz Social

**Projeto:** Oficinas De Teatro Brantz Social

**Código:** 30637

### TEATRO

**Proponente:** Fabio Brito Cador

**Projeto:** Joanhina Douradinha : Entre Príncipes E Princesas.

**Código:** 30440

**Proponente:** Périplo Produções Culturais Ltda - Me

**Projeto:** Clube Da Esquina - Os Sonhos Não Envelhecem

**Código:** 31312

**Proponente:** Maloca Produções Artísticas Eireli

**Projeto:** Brincando Na Praça

**Código:** 31373

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Srv Producoes

**Projeto:** Olhar Em Foco

**Código:** 31186

### CINEMA

**Proponente:** Kalakuta Produções Artísticas Ltda

**Projeto:** Websérie Escola Do Samba



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código: 31491**

**MÚSICA**

**Proponente:** Rosa Maria Gomes Da Silva

**Projeto:** Rosa Rosah - Som De Guizo

**Código:** 30254

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Jacqueline Tristão Cintra Bett

**Projeto:** Arte E Ginga - 5ª Edição

**Código:** 31596

**TEATRO**

**Proponente:** Pedro Ernesto Gandine Tancini

**Projeto:** Teatro à venda

**Código:** 31148

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Fabre Filmes Propaganda e marketing Ltda - ME

**Projeto:** Relegere

**Código:** 31469

**Valor:** R\$ 244.500,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**LITERATURA**

**Proponente:** Welington Ribeiro Borges

**Projeto:** Livro Menino Felipe

**Código:** 30904

**MÚSICA**

**Proponente:** João Cordiano Da Silva

**Projeto:** Academia De Música Da Orquestra Sinfônica Paulista São Carlos

**Código:** 31513

**Proponente:** Amanda Silveira Da Silva

**Projeto:** Rodapé 2022

**Código:** 31290



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Gabriela Splendore Servulo Da Cunha

**Projeto:** Cidade Do Futuro

**Código:** 28822

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Eliana Manzan

**Projeto:** Viola & Violetas

**Código:** 27787

**TEATRO**

**Proponente:** Arte Plural Assessoria De Comunicacao Ltda Epp

**Projeto:** Uma Loira Na Lua

**Código:** 27364

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Recursos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Ana Paula Do Val Produções Artísticas E Culturais

**Projeto:** Pensar E Agir Com Cultura

**Código:** 25488

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Recursos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Versa Serviços Artísticos E Culturais Eireli

**Projeto:** A Grande Obra

**Código:** 29752

**COMUNICADO:** A publicação de análises de projetos novos refere-se ao processo de aceleração, simplificação e desburocratização do governo. Os projetos novos aprovados produzirão efeitos após publicação, que ocorrerá após a liberação dos recursos fiscais de 2022.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 01 de Fevereiro de 2022.