



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
Grupo de Editais e Prêmios

PROCESSO: 202843/2018

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 37/2018 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE CRIAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL Nº 37/2018 DO PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL
“CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE CRIAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS NO ESTADO
DE SÃO PAULO”

Seleção de **14 (quartoze) projetos titulares e 14 (quartoze) projetos suplentes** que contemplem projetos de criação e publicação de histórias em quadrinhos no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais)** cada.

Como titulares foram selecionados os seguintes projetos:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20180629640009	ROSEIRA, MEDALHA, ENGENHO E OUTRAS HISTÓRIAS	JEFERSON FERREIRA COSTA	São Paulo	
20180704201782	O ELÍSIO	RENATO DAL MASO RODRIGUES	São Paulo	
20180705539609	8 PI	DANIEL ZONARO LOPES	São Paulo	
20180622935167	FUJIE E MIKITO	YURI ANDREY CARDOSO PUORRO	São Paulo	
20180704367546	VIOLA VERMELHA: MODAS DE VIOLA EM QUADRINHOS	YURI CARLOS GARFUNKEL	São Paulo	
20180704972442	HOMEM PÁSSARO	ANTONIO CARLOS TIRONI GALHARDO	São Paulo	
20180705326526	O LEGADO DO MAL AZAR	AUGUSTO CEZAR BARBOSA FIGLIAGGI	São Paulo	
20180704464427	TUHÚ E O ANDARILHO DO TEMPO	ANDRÉ LUIZ DA SILVA PEREIRA	Santo André	
20180704177676	TSULAMA	DAVI FERREIRA DA SILVA JUNIOR	Campinas	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
Grupo de Editais e Prêmios

20180704635226	O CRAMULHÃO E O TRAPACEIRO	GILMAR MACHADO BARBOSA	Santo André	
20180705235921	KURO	FELIPE WATANABE DE OLIVEIRA	Guarulhos	
20180705501109	AQUARELA	ANDRÉ BERNARDINO	Santos	
20180705903780	DEVEM TER SIDO AS ROSAS	CÉLIO ANTONIO CECARE	Sorocaba	
20180626995728	OS OLHOS DE BARTHÔ	WALMIR AMERICO ORLANDELI	São José do Rio Preto	

E como suplentes, em ordem de CLASSIFICAÇÃO, foram selecionados os seguintes projetos:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20180705950181	A NOVA CALIFÓRNIA	DANIEL DE ARAUJO PINTO	São Paulo	
20180628142094	SOBRE TRILHOS	TALESSA KUGUIMIYA	São Paulo	
20180704498921	ESPETACULARE MENEGHETTI	OSKAR DIMITRY RIZZO ARÊAS	Mauá	
20180604262514	PUNCHLINE	FABIO ROBERTO VITOR	Itapevi	
20180704901632	MONSTRUÁRIO: ETERNO RETORNO	LUCAS KIYOHARU SANCHES ODA	Campinas	
20180626236744	SALSEIRADA	ALBERTO DE STEFANO	São Paulo	
20180705570793	ELE MORRE NO FINAL	MARCOS LEANDRO DE OLIVEIRA	São Carlos	
20180703299738	OS BONS TEMPOS DAS PIORES IDEIAS	RAFAEL DE OLIVEIRA	São Paulo	
20180705681554	O FUNDO DO POÇO	MAGNO JOSÉ COSTA	Santo André	
20180704950953	VOADORES: REALIDADE DESTORCIDA	ALEXANDRE DE MAIO	São Paulo	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
Grupo de Editais e Prêmios

20180626210070	A ILÓGICA TARDE DE PRAZERES DO ANIMAL EM FUGA	GUILHERME OLIVEIRA SANTOS	Itararé	
20180705956259	MARIA QUITÉRIA - CAVALEIRA DO IMPÉRIO	FELIPE DE FRANÇA	Campinas	
20180705901473	VIRGINIA MERECE	TAINAN ROCHA DE LIMA	São Paulo	
20180704414848	O BOXE DE SOFIA	CARLOS ANTUNES SIQUEIRA JÚNIOR	Sorocaba	

- a) **Metodologia de Análise:** Após a leitura meticulosa de todos os projetos, considerando os critérios de seleção definidos no edital, cada membro da comissão definiu a pontuação de cada item desses critérios, atribuindo notas de 0 a 5 pontos para cada um deles. As notas foram somadas, definindo a nota geral de cada projeto. Os tópicos “b”, “e”, “f” foram usados como critérios de desempate. As listas dos membros da Comissão foram comparadas e, após o debate e os esclarecimentos necessários, a comissão definiu a relação definitiva dos projetos titulares e suplentes, considerando os critérios definidos no Edital.