



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

PROCESSO: 214859/2018

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC N° 44/2018 - "CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDO CULTURAL NO ESTADO DE SÃO PAULO".

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC N°
44/2018 – "CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE
PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDO CULTURAL NO ESTADO DE SÃO
PAULO".**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC 44/2018, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

Seleção de **04 (quatro) projetos e 04 (quatro) projetos suplentes** que contemplam a publicação de conteúdo cultural no Estado de São Paulo.

Os prêmios serão divididos em 02 (dois) módulos:

- a) **Módulo 01:** Seleção de 02 (dois) projetos, com prêmio de **R\$50.000,00 (cinquenta mil reais)** cada, destinados a proponente **Pessoa Jurídica**.
- b) **Módulo 02:** Seleção de 02 (dois) projetos, com prêmio de **R\$30.000,00 (trinta mil reais)** cada, destinados a proponente **Pessoa Física**.

Os proponentes selecionados como **titulares do módulo 01 (pessoa jurídica)** foram:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	NOME DO COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO
20180629483061	LIVRO PROJETO CURADORIA	PAPEL A2 EDITORA E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	São Paulo		
20180730448816	CIRCO: HISTÓRIA E MEMÓRIA NO INTERIOR PAULISTA	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	FELIPE MARQUES DE MENEZES	Piracicaba



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

E como **suplentes do módulo 01**, em ordem de classificação, foram selecionados os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20180801282587	PLATAFORMA DE FOTOLIVROS	LEONARDO WEN MAGALHAES	São Paulo	
20180808811903	NHAMOMYÍ TONGÓ' (ACORDANDO O TONGÓ)	CAIS DAS ARTES PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	Campinas	POVO PARRIR

Os proponentes selecionados como **titulares do módulo 02 (pessoa física)** foram:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20180809560664	CADERNOS DO CIRCULADOR	DANIEL ESCOREL ALENCAR	São Paulo	
20180809564838	JORNAL DOIS	BIBIANA ALCÂNTARA GARRIDO	Bauru	

E como **suplentes do módulo 02**, em ordem de classificação, foram selecionados os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20180731274514	SEIS OLHARES MIGRANTES SOBRE SÃO PAULO	CARLOS AVELINO DE ARRUDA CAMARGO	São Paulo	
20180807463461	REVISTA OLD	FELIPE ABREU E SILVA	Campinas	

Metodologia de Análise: Os membros da comissão, individualmente, analisaram previamente os projetos segundo os critérios do Edital 44/2018 e a metodologia estabelecida na 1ª reunião da comissão. Atribuíram pontuação aos projetos e os classificaram em ordem decrescente, em listas individuais. Durante a 2ª reunião, as listas foram apresentadas, os resultados foram comparados e o mérito de cada proposta foi debatido. Em seguida, definimos os 02 (dois) projetos titulares do módulo 01 e os dois suplentes do módulo 01; em seguida definimos os 02 (dois) projetos titulares do módulo 02 e os 02 (dois) suplentes do módulo 02.

Informamos também que, atendendo à resolução SC 87/2018, analisou-se a aplicabilidade dos requisitos da lei 16793/2018 aos projetos selecionados.