

**PROCESSO:** SCEC-PRC-2021/01273

**ASSUNTO:** RETIFICAÇÃO DO RESULTADO DEFINITIVO DO CONCURSO - EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 38/2021 - **FOMENTO DIRETO A PROJETOS CULTURAIS**

**RETIFICAÇÃO DO COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO  
EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 38/2021 - FOMENTO DIRETO A PROJETOS CULTURAIS**

Considerando a retificação da Ata de Resposta aos Recursos da Documentação publicada neste dia no Diário Oficial do Estado – D.O.E., a Secretaria retifica o Comunicado do Resultado Final do Edital ProAC Expresso Direto Nº 38/2021 publicado na pág. 227 do D.O.E. de 09 de dezembro de 2021, incluindo o projeto abaixo relacionado dentre os projetos contemplados:

**Modalidade 14 – Teatro**

**Valor – R\$ 5.000.000,00**

**PROJETOS CONTEMPLADOS:**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Nome do cooperado	Município do cooperado	Valor da proposta	Opção Cota Interior	Nota Final	Situação
38/2021-1624.1982.9579	Tio Vânia	TAPA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	Pessoa Jurídica	São Paulo			R\$ 250.000,00	Não	9,44	Selecionado Habilitado

**CONFORME ITEM IV (PARÂMETROS GERAIS) DO EDITAL:**

*4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br), a documentação relacionada abaixo.*

*1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a notificação, a complementação da documentação.*

*2) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado através do sistema on-line no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após o recebimento.*

*3) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.*

São Paulo, 02 de fevereiro de 2022.

**NATÁLIA SILVA CUNHA**

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura