



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

PROCESSO: SSEC-PRC-2021/01268

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 36/2021 – **Artistas Iniciantes**

**RESPOSTA AOS RECURSOS ENVIADOS REFERENTES À ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC Nº 36/2021**

A Comissão de Análise da Documentação do Edital ProAC nº 36/2021 examinou e decidiu sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital, conforme suas atribuições descritas no item II (Parte II – Parâmetros Gerais).

Considerando que a convocação dos proponentes inabilitados para o saneamento de falhas na documentação foi realizada de acordo com o item VI do Edital (Parte I – Parâmetros Específicos) e transcorridos os prazos conforme item III, Parte II do Edital - *RECURSO DAS DECISÕES*, a Coordenadora analisou os recursos apresentados.

Segue a resposta desta coordenação aos recursos enviados da publicação da Ata da Comissão de Análise da Documentação:

A Coordenação decidiu **INABILITAR** o(s) seguinte(s) Proponente(s) pelo(s) motivo(s) especificado(s) a seguir:

I - PROPONENTES SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Valor da proposta	opção cota interior	Nota Final
36/2021-1625.5254.3945	As Luzes no Céu da Menina Prodígio - Lili Boulanger	Janaína Lemos	Pessoa Física	Ribeirão Preto	50.000,00	SIM	10,17
Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.2 dos Parâmetros Específicos: A declaração de inscrição está com o nome divergente do nome do proponente no sistema. Proponente não enviou recurso. A Coordenação mantém a inabilitação.							



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

A Coordenação desconsiderou as informações apresentadas pelos proponentes dos projetos "KWANZAA - Frutos do Amanhã (Inscrição nº 36/2021-1623.1567.3796), VOZES DE OURO DO RADIO (Inscrição nº 36/2021-1626.1448.4246) e Oficina de Stêncil (Inscrição nº 36/2021-1625.9508.7240) pois não se tratam de recursos da Ata da Comissão de Análise da Documentação, conforme item III (Parâmetros Gerais) do Edital.

São Paulo, 22 de dezembro de 2021.

Natália Silva Cunha

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura