



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

PROCESSO: 202312/2018

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC N° 31/2018 - “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE HIP HOP NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

ATA DA 2ª REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC N° 31/2018 - “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE HIP HOP NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

Seleção de **14 (quatorze) projetos titulares** e **14 (quatorze) suplentes** que contemplem o apoio a projetos de Hip Hop no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$40.000,00 (quarenta mil reais)** cada.

Como titulares foram selecionados os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20180615560695	HIP HOP EM MOVIMENTO: MEMÓRIAS DE MILTON DA SILVA SALES SOBRE A HISTÓRIA DO HIP HOP BRASILEIRO	MILTON DA SILVA SALES	Guarulhos	
20180615355474	BDA HIP HOP TOUR	BRUNO ANGELO SOUSA	Barueri	BATALHA DA ALDEIA
20180612217054	ARTE DE RUA	JONAS SANTOS ESTEVÃO	Botucatu	
20180614174702	INKI DÙDÙ - PRETAS DE RUA: GRAFFITI, GÊNERO E ETNICIDADES	GABRIELA BRUCE	São Paulo	COLETIVA MAMAKILLA
20180614265571	PROJETO OFICINA 4E	LEANDRO APARECIDO DO AMARAL	Sertãozinho	CABEÇA DI NEGO/ OFICINA 4E
20180615395043	HIP HOP LINGUAGEM ARTÍSTICA	THIAGO ARRUDA LEITE	São Paulo	
20180612825712	BLACK HOUSE	CAMILA FERNANDA RODRIGUES	Piracicaba	
20180615380194	MULTIFORME - BATALHA SP	BEATRIZ SENA DE PAIVA	São Paulo	STREET SON CREW
20180615377578	“PROTAGONISMO DAS MINAS: A IMPORTÂNCIA DAS MULHERES NO RAP DE SP.”	NERIE BENTO DA SILVA	São Paulo	HIP HOP FEMININO



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

20180615687700	CELEBRACREW	RAFAEL VIEIRA GOMES	São José do Rio Preto	
20180615941233	CASA DA CULTURA HIP HOP DE BAURU	CARLOS RENATO MOREIRA	Bauru	CASA DA CULTURA HIP HOP DE BAURU
20180615354619	HIP HOP INTERIOR – SEMINÁRIO DE CULTURA HIP HOP DO CENTRO OESTE PAULISTA	MARISA DA SILVA	Tupã	
20180615679310	A(RUA)NDA: O HIP-HOP DOS NOSSOS TERREIROS	FABIANA PITANGA DA SILVA	São Paulo	
20180613853235	“VINIL INCONCERT”	FÁBIO ROGERIO TAVARES	Jundiaí	

E como suplentes, em ordem de CLASSIFICAÇÃO, foram selecionados os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20180615402247	BATTLE IN THE CYPHER SP	CARLOS DA SILVA LOPIS	São Bernardo do Campo	
20180503504309	PROJETO A RUA É NOSSA – HIP HOP E AUDIOVISUAL	SANDRO RENATO NOVAES MARQUES	Jaú	HU-MANOS CREW
20180615808604	9ª SEMANA DO HIP HOP DE BATATAIS: O ENCONTRO COM A LITERATURA.	PEDRO JOSE OLIVEIRA DE SOUSA	Batatais	RN CREW
20180615882542	HIP HOP PARK JAM	RICARDO LEAO BONIFACIO	Araraquara	
20180615229879	HIP-HOP RESISTE	JOYCE DA SILVA FERNANDES	São Paulo	
20180615612348	FESTIVAL MASTER CREWS	JOSÉ BISPO DE ASSIS	São Paulo	
20180614391275	“RAPOLITIZANDO A PERIFERIA”	ROBSON BATISTA SILVA	Ribeirão Preto	
20180615647278	OCUPAÇÃO HIP HOP RUA	EWERTON RIBEIRO DA SILVA	Diadema	NSU CREW
20180615685514	GRAFFITI ARTE DE (RE) EXISTÊNCIA	LADYANE ARAÚJO TINI	São Paulo	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

20180615905828	NOSSO CAOS	ELIABE GOMES DE SOUZA	São Paulo	CAOS DO SUBURBIO
20180605858941	INVASÃO KRUMP	KLEITHON DE CAMPOS BARROS	São Paulo	
20180615312346	DANÇARCO	RONALDO REIS DA SILVA	São Paulo	
20180615881577	CYPHERS NAS RUAS	PAULO HENRIQUE DAVID DE CASTRO	Taboão da Serra	CYPHERS NAS RUAS
20180615895976	ARENA DO FLOW	ADRIANO VICENTINI	São Paulo	

Metodologia de Análise: Os integrantes da comissão analisaram todos os projetos a partir dos critérios definidos no Edital 31, sobretudo os tópicos contidos no item VIII. O processo de análise resultou na atribuição de pontuação a todos os projetos. As listagens individuais contendo as pontuações foram disponibilizadas em planilha para acesso de todos os membros. Na 2ª reunião, realizada na presente data, as listagens individuais foram avaliadas, e após amplo debate, a comissão selecionou os 14 (quatorze) projetos titulares e os 14 (suplentes).