



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 30.10.2018**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Instituto Brasileiro De Valorizacao A Cultura  
**Projeto:** De Uma Chance A Paz - 1º Encontro Cultural Das Diversidades Ao Ar Livre De São Paulo  
**Código:** **26734**

**LITERATURA**

**Proponente:** Andreia Dos Santos Rodrigues  
**Projeto:** Coleção Mundo Pet  
**Código:** **27403**  
**Proponente:** Editora Cultura Viva - Eireli - Epp  
**Projeto:** A História Da Moderna Farmácia Hospitalar Brasileira  
**Código:** **27018**

**MÚSICA**

**Proponente:** Renato Lopes Da Fonseca  
**Projeto:** Turnê Grupo Reart  
**Código:** **27157**  
**Proponente:** Anderson Queiroz De Moraes  
**Projeto:** Pé Na Estrada Com Ivan E Anderson  
**Código:** **27095**

**TEATRO**

**Proponente:** Leandro Batista Dias Reis  
**Projeto:** Esquisitos  
**Código:** **26972**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Cléo DöBberthin Nehring Dobberthin  
**Projeto:** Terry Winters No Brasil (Título Provisório)  
**Código:** **27283**  
**Proponente:** Elainy Mota Pereira  
**Projeto:** Ser Âmica 6ª Etapa - Experimentos  
**Código:** **27341**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS:**

**Proponente:** Incentivar Fomento De Projetos Ltda-Epp  
**Projeto:** Universo Das Histórias  
**Código:** 27326

**CINEMA**

**Proponente:** Sg!Filmes  
**Projeto:** Festival De Cinema De Campos Do Jordão  
**Código:** 27116

**MÚSICA**

**Proponente:** Mario Francisco Baylão  
**Projeto:** Trevisan-Baylão  
**Código:** 27252  
**Proponente:** Associação Simonense De Cultura  
**Projeto:** Festival Simonense Da Canção - Fesica  
**Código:** 27197  
**Proponente:** Selma Barbosa Lima - Me  
**Projeto:** Inspirasom- Que Cura  
**Código:** 27093

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Bei Comunicação Ltda  
**Projeto:** Prédio Do Colégio (Título Provisório)  
**Código:** 27117  
**Proponente:** Associação Down De Itapira  
**Projeto:** Dança Para Todos  
**Código:** 27293  
**Proponente:** Anelissa Nunes Da Silva Fructuoso  
**Projeto:** Muros Abertos  
**Código:** 27227

**RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO**

**Proponente:** Ring Produções Culturais Ltda  
**Projeto:** Restauração Do Órgão Cavaillé-Coll Da Igreja Da Matriz Nossa Senhora Da Candelária  
**Código:** 27186

**TEATRO**

**Proponente:** Renovarte Produções Culturais Ltda. - Epp  
**Projeto:** "Caravana Renovarte"  
**Código:** 27337  
**Proponente:** Carlos Eduardo De Castro Poyares  
**Projeto:** Nessa Rua Tem Saída



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 26713

**Proponente:** Pólo Cultural - Educação E Arte

**Projeto:** Plano Anual De Atividades - Polo Cultural

**Código:** 27232

**Proponente:** Alberto Capucci Filho

**Projeto:** Escutadores De Velhos

**Código:** 27373

**Proponente:** Wesley Crespo Me

**Projeto:** A Experiencia - Espetáculo Teatral

**Código:** 27187

## VÍDEO

**Proponente:** Rogério Takashi Cardoso 22570738867

**Projeto:** I Festival Regional De Curtas "Meu Primeiro Filme"

**Código:** 27306

**Proponente:** Papillon Produções Artísticas E Assessoria Ltda Me

**Projeto:** Mica

**Código:** 27318

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## MÚSICA

**Proponente:** Marcelo Alvino De Sousa Santos

**Projeto:** Gravação Do Cd/Dvd Guilherme Di Melo

**Código:** 26536

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Origem Promoção De Eventos Ltda

**Projeto:** Jovens Designers - VI Edição

**Código:** 17505

## BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

**Proponente:** Laranjeira Cultural Ltda - Epp

**Projeto:** Pequenos Grandes Leitores

**Código:** 26335

## CINEMA

**Proponente:** Ver Pra Crer Produções Culturais Ltda

**Projeto:** Frieda E Egon Wolff - Uma Vida De História

**Código:** 11865



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**LITERATURA**

**Proponente:** Realejo Editora Ltda  
**Projeto:** Tarrafa Literária - 10ª Edição  
**Código:** 24506

**MÚSICA**

**Proponente:** Ssb Produções E Eventos Eireli  
**Projeto:** Fun Music 2016 - Festival Universitário De Música (Etapa Paulista)  
**Código:** 20345  
**Proponente:** Renova Projetos E Produções Ltda - Me  
**Projeto:** 3º festival mpbrasil 2018  
**Código:** 25388  
**Proponente:** Mkt Lab Projetos Culturais Ltda  
**Projeto:** Sobe No Palco  
**Código:** 26502  
**Proponente:** Dlg 1 & 2 & 3 Imagem Ltda. Me  
**Projeto:** Virada Zen  
**Código:** 22624  
**Proponente:** Uirapuru Produções Artísticas Ltda.  
**Projeto:** Quartabê - “Lição #2: Dorival”  
**Código:** 24776  
**Proponente:** Nei Candido Dos Santos  
**Projeto:** É Coisa Nossa  
**Código:** 24445  
**Proponente:** Bittar Gimenes Representações Ltda  
**Projeto:** Mcb2-Música Cidadã Brasileira-Ii-Lançamento Turnê Cd/Dvd  
**Código:** 21485  
**Proponente:** Vinicius Lourenco De Souza  
**Projeto:** Ep Todas As Reticências  
**Código:** 21630

**PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL,SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Imc9 Produções Ltda. - Me  
**Projeto:** O Belo Despertar De São Paulo (Título Provisório)  
**Código:** 24259

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Comtexto Comunicação E Marketing Eireli  
**Projeto:** Ateliê Público  
**Código:** 22791

**TEATRO**

**Proponente:** Cia Tpk Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Cara De Um, Focinho Do Dono!



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 25959  
**Proponente:** Magali Elena Dos Santos Produções Me  
**Projeto:** Chaplin  
**Código:** 26693  
**Proponente:** Wanderley Francisco Pinto  
**Projeto:** A Árvore Da Vida  
**Código:** 21250  
**Proponente:** Velloni Produções Artísticas Ltda.  
**Projeto:** A Noite De 16 De Janeiro  
**Código:** 24714

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Instituto Upload  
**Projeto:** Urbe  
**Código:** 24865

**MÚSICA**

**Proponente:** Albano José Lopes Sales  
**Projeto:** Show Experimental - Albano Sales E Banda  
**Código:** 22171

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA**

**Proponente:** Ítalo Leopardi Bosco De Azevedo  
**Projeto:** Bloco Da Muda  
**Código:** 24260

**LITERATURA**

**Proponente:** Instituto Educacional Ica  
**Projeto:** Espiral Da Leitura  
**Código:** 19147

**MÚSICA**

**Proponente:** Sampa Jazz Festival Ltda  
**Projeto:** Jazz Em Sp (Provisório)  
**Código:** 24696  
**Proponente:** Rafael Altro Ferreira  
**Projeto:** Universo Musical  
**Código:** 22091



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Mandô Entretenimento Ltda

**Projeto:** Coala Festival 2018

**Código:** 25058

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Fernando Gebram

**Projeto:** Projeto Batuta 2018

**Código:** 25150

**Proponente:** Marici Fernandes Vila

**Projeto:** VII Edição Tocando E Encantando

**Código:** 23831

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Luiz Paulo Kurkdjian Restiffe De Carvalho

**Projeto:** Arraiá Do Bom

**Código:** 21889

**Valor:** R\$ 16.813,86

**PARA**

**Proponente:** Juliano Libman Prieto

**Projeto:** “Música Para São Paulo (Provisório)”

**Código:** 25070

**TEATRO**

**Proponente:** Sandro Henrique Ribeiro

**Projeto:** Honestidade Sempre Vence

**Código:** 19327

**Valor:** R\$ 44.894,92

**PARA**

**Proponente:** Acidalia Souza Brito

**Projeto:** Cauê, No Caminho Das Águas

**Código:** 22648

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 29.09.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 44 E 45, referente à reunião da CAP do dia 25.09.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 25.09.2018**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Popcon Produções Ltda  
**Projeto:** O Reencontro  
**Código:** 26317

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 29.09.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 44 E 45, referente à reunião da CAP do dia 25.09.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 25.09.2018**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Mariana Ferreira De Freitas  
**Projeto:** Nossa Sonho  
**Código:** 26616

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 27.10.2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 48 E 49, referente à reunião da CAP do dia 23.10.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.10.2018**

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Instituto Biotropica  
**Projeto:** Festival Da Cultura Caipira: Raízes Da Nossa Gente  
**Código:** 19473  
**Valor:** R\$ 119.923,38  
**PARA**  
**Proponente:** Instituto Biotropica  
**Projeto:** 2º Festival Da Cultura Caipira: Raízes Da Nossa Gente



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 23445

**SOLICITAÇÃO DE PUBLICAÇÃO  
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

A Comissão de Análise de Projetos – CAP informa que os seguintes proponentes solicitaram a publicação do resultado de análise dos seguintes projetos:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.10.2018**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Felipe Antunes Santos

**Projeto:** Visão Noturna

**Código:** 27264

**Valor:** R\$ 125.000,00

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Popcon Produções Ltda

**Projeto:** O Reencontro

**Código:** 26317

**Valor:** R\$ 316.300,00

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email [proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

**COMUNICADO:** Devido ao Término dos Recursos Financeiros destinados ao Incentivo Fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o Sistema de Pagamento de Boletos referente ao ano de 2018. Portanto, será realizada em Janeiro de 2019 a publicação dos Projetos Aprovados pela Comissão de Análise de Projetos – CAP, a partir de 11 de Setembro de 2018 e continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de Solicitação de Complemento, Recursos Administrativos de Reprovação de Projetos, de Alterações de Projetos e de Planilha Orçamentária e de Transferência de Recursos Financeiros Entre Projetos Previamente Aprovados

São Paulo, 30 de Outubro de 2018.