

PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00691

ASSUNTO: COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Expresso LAB nº /2020 42 – REGISTRO E LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO DE FORMAÇÃO CULTURAL PARA DIFUSÃO ONLINE NA PLATAFORMA #CulturaEmCasa

**COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 42 /2020
“REGISTRO E LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO DE FORMAÇÃO CULTURAL PARA DIFUSÃO ONLINE NA PLATAFORMA #CulturaEmCasa”**

Segue o Resultado Final, após realizados todos os ritos previstos no Edital PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº42 /2020, respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2 (Parâmetros Específicos); a disponibilidade de Recursos prevista no item II (Parâmetros Específicos) e a convocação dos Suplentes prevista no item V (Parâmetros Gerais) do referido Edital conforme a seleção em Ata da Comissão de Seleção de Projetos e posterior análise da Comissão de Análise da Documentação.

PROJETOS SELECIONADOS:

Ordem	ID do projeto	Nome do Projeto	Nome do Proponente	Cidade do Proponente	Pontuação Média	Cota do Interior
1	26	Viola Caipira (Da Raiz ao Rock)	Ricardo Vignini	São Paulo	9,726	
2	6103	Luiz Mario Roma Novoa	Luiz Mario Roma Novoa	Itapeccerica da Serra	9,606	Sim
3	7461	Aula de Construção de Instrumentos Afro-Brasileiro	Aloizio Ezequiel da Silva Filho	Franco da Rocha	9,586	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

4	7555	Representatividade Trans em Processos Criativos	Thays Braz	Santos	9,58	Sim
5	5130	Malabareando na Quarentena	Patrícia Horta Lemos	São Paulo	9,534	
6	2653	Aula de Produção Musical em Software Livre	Vítor Borba	São Paulo	9,534	
7	3685	Palestra – Como Ouvir Música Clássica Sem Conhecer N	Fabio Gomes de Oliveira	São Paulo	9,514	
8	7181	Curso Guitarra Express	Danilo Garcia Frade Campovilla	Indaiatuba	9,46	Sim
9	3427	Introdução e Técnicas de Faixa	Samuel Conti	São Paulo	9,46	
10	2309	Balaio das Artes - A Cultura Viva de SL Paraitinga	Darly Prado Gonçalves	São Luís do Paraitinga	9,46	Sim
11	720	Como fazer seu Vídeo em 5 Lições	Renato Rozendanz Vieira	Salto	9,454	Sim
12	1112	A Performance da Guitarra no Forró Pé de Serra	Rodrigo Ferreira de Souza	Sorocaba	9,446	Sim
13	6418	Palestra Sobre a "Percussão Corporal em Movimento"	Sérgio Moreira da Rocha	São Paulo	9,44	
14	5067	Operador de Luz o Regente da Iluminação	Silviane Ticher	Jundiaí	9,42	Sim
15	7258	Construção de Instrumento Musical com Sucata	Silvia Paula Mokreys	São Paulo	9,4	
16	3757	Cinema na Raça	Rogério Takashi Cardoso	Ribeirão Preto	9,4	Sim
17	7583	Shibori e a Magia do Imprevisível	Melissa Cristina Nascimento Jordão	Ilha Solteira	9,394	Sim
18	6123	Como Criar Mentiras de Artista?	Fabio Oliveira Nunes	São Paulo	9,386	
19	5083	Matrizes e as Possibilidades da Gravura em Relevo	Luciana Taniguti Bertarelli	Campinas	9,38	Sim
20	3784	Canto e Percussão Corporal com Lu Horta	Luciana Horta Lemos Effori	São Paulo	9,366	
21	7669	Dança e Práticas Chinesas	Julia Monteiro Viana	São Paulo	9,36	
22	2318	helio goldsztejn	helio goldsztejn	São Paulo	9,354	
23	3062	Das Grades aos Bastidores	Celso Ferreira de Albuquerque	São Paulo	9,354	
24	3493	Marionetes Sustentáveis	Eliotty Caetano Martos	Caraguatatuba	9,354	Sim
25	5071	Dança do Ventre para Todas	Maitê Marcela Voigt	Limeira	9,346	Sim
26	4738	Diálogos In Comuns	Luciana Aline Aparecida Ribeiro Silva	São Paulo	9,346	
27	6065	Direção de Atores para Cinema	Eduardo Bordinhon de Moraes	São Paulo	9,34	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

28	6432	Os Palcos Paulistanos do Brasil no Século XX	Fernando Vitor da Silva	Campinas	9,326	Sim
29	3992	Rodrigo Munhoz	Rodrigo Munhoz	Santos	9,314	Sim
30	4080	Bate-papo Mantra - Canções e Depressão	Lucas C F Guimaraes	São Paulo	9,314	
31	7520	Levadas Populares de Violão: Baião, Xote, Bossa-Nova	Douglas Ferreira da Silva	Hortolândia	9,314	Sim
32	2903	Descoberta Teatral	Roseli Augusta de Almeida	São Paulo	9,3	
33	4638	Brecht – Um Panorama de Vida e Obra	Diego Aguiar Andrade	Itapecerica da Serra	9,3	Sim
34	134	Desenhando a Canção	Yuri Carlos Garfunkel	São Paulo	9,286	
35	5001	Aula para Crianças: Formas Geométricas por Artista	Lucas Franco Arguello	São Paulo	9,286	
36	4435	Entrevista – O Problema do Cubo	Laíza Moraes Dantas	São Paulo	9,286	
37	4494	Conversa com Mira Haar	Mira Maria Haar	São Paulo	9,266	
38	463	Processos Criativos para Captação de Patrocínios	Humberto Augusto Meratti de Oliveira	São Bernardo do Campo	9,26	Sim
39	5176	Eliana da Rocha Vieira Tuttoil Mondo	Eliana Rocha Vieira Tuttoil Mondo	São Paulo	9,254	
40	387	Aula de Desenho Básico	Douglas Alves Ferreira	São Paulo	9,254	
41	1485	Origem do Fado e Influências do Brasil	Sandra Isabel Fidalgo Neves Fernandes Martins	Sorocaba	9,24	Sim
42	4046	Batuque de Cozinha - Oficina de Música	Arlete Barboni Ramello	São Vicente	9,234	Sim
43	6338	Vídeo Aula Macrofotografia e Close-Up na Prática	Tacio Philip Sansonovski	Bragança Paulista	9,226	Sim
44	3624	Chopin ao Chorinho	Daniel Grajew	São Paulo	9,22	
45	6466	Vanderlúcio Oliveira Maia	Vanderlúcio Oliveira Maia	São Paulo	9,22	
46	553	Entrevista com a Roteirista	Luciana Maza Barboza Machado	São Paulo	9,214	
47	5752	O Signo no Teatro	Otávio Lourenço Delaneza	Santa Bárbara d'Oeste	9,206	Sim
48	923	O Canto Além da Voz	Kátia Rodrigues Baroni	Itapetininga	9,2	Sim
49	3814	Masterizando Sua Música em Casa	Danilo Santana da Silva	São Paulo	9,2	
50	995	Belting: Um Panorama da Técnica Vocal no Brasil	Pedro Henrique de Oliveira Reis	São Paulo	9,194	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

51	3305	Dramaturgia Feminista Voltada para Palhaçaria	Juliana da Silva Araújo	Santos	9,194	Sim
52	6285	Teatro de Bonecos: Faça Você Mesmo	Gabriel Pestana Ludwig	Campinas	9,18	Sim
53	2943	Cláudia Maria de Oliveira de Souza	Claudia Maria de Oliveira de Souza	Guarulhos	9,174	Sim
54	25	Meisner Para Atores e Diretores	Tales André Lopo Jaloretto	São Paulo	9,166	
55	2985	Tape Loops - Loops de Fita	Rayra Pereira da Costa	Ribeirão Pires	9,166	Sim
56	874	Vídeo-Aula de Dança Contemporânea: Corpo e Memória	Eliane Tatiane Ramos	São Caetano do Sul	9,166	Sim
57	3989	Introdução da Linguagem Cinematográfica	Uilson Pereira França Gabriel	São Paulo	9,16	
58	6510	Teatro Autobiográfico	Rodolfo Correa Amorim	São Paulo	9,16	
59	4662	Iluminação Cênica e Suas Vertentes: Uma Entrevista	Pâmola Cidrack de Oliveira	São Paulo	9,154	
60	1494	Fora da Garagem	Bruna Dominicci Brito Oliveira	Jundiaí	9,154	Sim
61	7158	Riscado, A Ancestral Arte de Encantar Com os Pés	Jefferson Gomes Leopoldo	São Paulo	9,146	
62	5461	O Processo Empírico do Ator/Autor	Luciano ChirolíXandode Oliveira	São Paulo	9,14	
63	6639	Conversa com João Sayad	Andrea Caruso Saturnino	São Paulo	9,134	
64	623	O Som e a Luz, A Técnica no Projeto Teatral	Carlos Henrique de Oliveira Pereira	São Paulo	9,134	
65	3578	Videopoesia: O Que É e Quem Faz	Yasmin Bidim Pereira dos Santos	São Carlos	9,134	Sim
66	4691	O Processo de Criação de Iluminação para Dança	Juliana Augusta Vieira	São Paulo	9,126	
67	7597	Introdução a Fotografia Como Arte	Jonas Golfeto	Ribeirão Preto	9,114	Sim
68	5232	Literatura das Mulheres Pretas	Denise Maria Guilherme	Santo André	9,106	Sim
69	7515	Contos e Crônicas Africanas	Danielle Ribeiro de Oliveira	Ribeirão Preto	9,106	Sim
70	5487	Palestra Canto Música Brasileira – Mirianês Zobot	Mirianês Zobot	São Paulo	9,1	
71	2696	Marcio da Silva	Marcio da Silva	São Paulo	9,1	
72	3428	Uma Luz em dois Lados	Tatiane Fatima Muller	São Paulo	9,1	
73	4075	Produção Cultural: Conceitos, Estrutura e Prática	Jeanne D'arc Silva Alves de Castro	São Paulo	9,1	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

74	6502	Capacidade de Reinvenção – OFF 40 Anos	Celso Miotto Curi	São Paulo	9,094	
75	7438	A Experiência do Teatro Negro e a Idéia de Um Teat	Rodrigo de Almeida dos Santos	São Paulo	9,086	
76	3149	O Bufão, Breve História de TribouletA Leo Bassi	Luan Henrique da Silva	Jundiaí	9,086	Sim
77	2084	Luiz Roberto Rodrigues Lopreto	Luiz Roberto Rodrigues Lopreto	São Paulo	9,08	
78	2958	Modos De Fazer: Produção e Invenção do Cotidiano	Daniele Sampaio da Silva	Campinas	9,08	Sim
79	4264	Dueto - Técnicas de Palco e Camarim	Regilson Feliciano	São Paulo	9,074	
80	6930	Ensine Circo na Escola	Tatiana Robles Santiago	Bauru	9,074	Sim
81	5287	Poéticas Negras: Dramaturgias do Corpo Ancestral	Sabryna Mato Grosso de Azevedo	São Paulo	9,074	
82	4406	Humor e Improviso	Flávio Miguel Costa	São Paulo	9,066	
83	6603	Iluminação Cênica: Quem Vem Lá	Olivia Munhoz	São Paulo	9,066	
84	4119	O Figurino do Palhaço	Cristiano Carlos de Carvalho	São Paulo	9,066	
85	7115	Segunda Voz e Contraponto na Música Brasileira	João Baptista Pires Neto	São Paulo	9,066	
86	2617	O Samba de Toninho Pinheiro no Primeiro Álbum do G	Caio Conti Milan	São Paulo	9,066	
87	4105	Como os ODS's Podem Ajudar Projetos Culturais?	Juliane Ristom Rodrigues	Caçapava	9,06	Sim
88	5475	Primeiros Passos Elaboração de Projetos Culturais	Otávio Oscar Nunes do Nascimento	São Paulo	9,046	
89	7099	Um Mergulho nas Sombras	Amanda Matos da Silva Vieira	São Paulo	9,046	
90	4583	Corpo Presente	PatriciaBruschini	São Paulo	9,034	
91	4178	O Entrelaçamento de Memórias - Eduardo Coutinho	Marco Escrivão	São Paulo	9,02	
92	7454	Introdução às Técnicas de Iluminação Cênica	Juliana Xavier de Lima	Osasco	9,02	Sim
93	5589	Aula de Ballet Clássico - Técnica e Identidade	Renata Ribeiro de Campos Pacheco	Santos	9,014	Sim
94	2746	Quero Cantar. Por onde começo?	Julianne MS Daud	São Paulo	9,014	
95	4996	Sala de Ensaio: Expressão e Reeducação Física	José Eduardo da Silva	São Paulo	9,006	
96	4701	Criação e Confeccão da Máscara Teatral em Couro	Fernando Henrique Frias Paiva Martins	São Paulo	9,006	
97	6821	A Iluminação do Espetáculo de Dança-Improvisação	Marcelo Esteves Oliveira	São José dos	9	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

				Campos		
98	2100	Cinemas Negras Autoimagem Eloquência Silenciamento	Ana Cristina Carvalho Rodrigues Coelho	Campinas	9	Sim
99	6695	A Voz Como Linguagem - Técnica Vocal	Marcos Antônio de Oliveira Brytto	Campinas	9	Sim
100	462	Aula Online de Maxixe na Bateria	Davi Milani Gutierrez Pizelli	São Paulo	9	
101	2078	Desatando Nós - Desbloqueando Criatividades	Audrey Hojda	São Paulo	9	
102	1446	Gravação de Bateria na Prática	Adriel Dias Felipe	Bauru	8,994	Sim
103	2599	Como Produzir um Curta-Metragem em Animação	Thiago Amaral Minamisawa	Campinas	8,986	Sim
104	6277	Ilustrando Livros	Alberto de Stefano	São Paulo	8,986	
105	5113	Museus e participação no estado de São Paulo	Larissa Rizzatti Gomes	Araras	8,986	SIM
106	6431	Gabriela Gonçalves Bonillo	Gabriela Gonçalves Bonillo	Atibaia	8,98	Sim
107	2804	O Que É e Como Fazer um Moodboard	Juliana Lobo de Andrade Jorge	São Paulo	8,98	
108	6891	Técnica de Luz e Sombra na Maquiagem Cênica	Vitor	Santo André	8,966	Sim
109	2502	Conversas em Movimento: Dança Contemporânea	Carolina Nicolino Minozzi	São Paulo	8,966	
110	5672	Bola Suíça para Técnica em Dança Contemporânea	Flávia Pinheiro Pereira	Campinas	8,966	Sim
111	4982	Jornalismo Literário: Da Criatividade ao Projeto	Vandrezza Lizandra Pantoni da Freiria	Ribeirão Preto	8,96	Sim
112	1181	Papel Artesanal Com os Recursos da Cozinha	Luciane Kunde Borges	Campinas	8,96	Sim
113	5274	Cenografia, grafite e contextos com Julio Dojcsar	Maria Vitória Royer Moura	Campinas	8,954	Sim
114	5400	Escrita Criativa – Como Desenvolver Uma Boa História	Alex Sandro Moletta	Santo André	8,946	Sim
115	7705	Cruzamentos Entre Teatro e os Povos Indígenas	Andreia Duarte de Figueiredo	São Paulo	8,946	
116	2321	É Possível Pensar Uma Arte de Resistência Hoje?	Antonio Luiz Gonçalves Junior	São Paulo	8,946	
117	5790	Renata Domingos Volpato	Renata Domingos Volpato	Campinas	8,94	Sim
118	4565	Uma Introdução Às Noções de Escrita Não-Criativa	Julia Pedreira Monteiro	São Paulo	8,94	
119	5268	Jéssica Ferreira Silva	Jéssica Ferreira Silva	Mauá	8,934	Sim
120	2658	Conhecendo a Salsa Cubana - Online	Armando Gonçalves de Carvalho	São José do Rio Preto	8,934	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

121	4024	História da Arte Popular Brasileira	Andréia de Alcantara	Diadema	8,934	Sim
122	5348	Músicas para Teatro em Processos Colaborativos	Gustavo Marcelo Kurlat	São Paulo	8,934	
123	5677	Séries Audiovisuais –Da Criação À Bíblia	Laura Barile	São Paulo	8,934	
124	769	Brincadeira, Movimento e Música	Marcelo Farias Cardoso	São Paulo	8,926	
125	5811	Paisagens Especulativas	Wagner Lima Orniz	São José do Rio Preto	8,926	Sim
126	4742	Bases da Dramaturgia	Carolina Gonzalez	São Paulo	8,926	
127	7541	Projeto SOMA	Luis Carlos Ferrão	São Paulo	8,926	
128	7627	Caminhos para a Leitura Musical	Rafael de Almeida Camargo da Silva	Campinas	8,926	Sim
129	5554	O Corpo na Deriva	Beatriz Silva Cruz	São Paulo	8,926	
130	254	Do Sertão do Xique-Xique aos Teatros de São Paulo	José André da Silva	São Paulo	8,92	
131	6159	Sheila da Rocha - Palestra/Aula	Sheila da Rocha	Catanduba	8,92	Sim
132	1488	Cinema Brasileiro Contemporâneo - 2010 a 2020	Bruno Gonçalves Simões Cucio	São Paulo	8,92	
133	6137	Criação Cênica e Heterogeneidade	Elisa Band	São Paulo	8,914	
134	1851	Para Que Serve a Poesia?	Clarice Ferreira Sabino	São José dos Campos	8,914	Sim
135	6634	Transforme Sua Arte em Empresa Criativa	Carolina Sachetto Panini	Jaú	8,906	Sim
136	3042	Fotografia à Distância	Patrícia Rodrigues Cividanes	São Paulo	8,9	
137	7518	Videodança – Movimento e Montagem	Fernanda Francisca de Lima	São Paulo	8,894	
138	3574	O Contrabaixo Histórico do Violone ao Jazz	Gustavo MazonFinessi	Itu	8,88	Sim
139	6841	Catirando– Idosos Caindo na Dança	Joab Jefferson da Silva Xavier	Ribeirão Preto	8,88	Sim
140	3465	Sueli Tadeu Gonçalves	Sueli Tadeu Gonçalves	São Paulo	8,866	
141	2351	Papo de Mestra	Mara Rúbia de Almeida Santos	São Luís do Paraitinga	8,866	Sim
142	5311	Produção Cultural para Iniciantes	Ygor Fiori	São Paulo	8,866	
143	6262	Marcela da Silva	Marcela da Silva	São Paulo	8,866	
144	6255	Você Online	André Vignola Zurawski	São Paulo	8,86	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

145	287	Video-aula: Edição de Entrevistas e Depoimentos	Henrique Penildon Cartaxo	São Paulo	8,854	
146	5575	ATOR EMPREENDEDOR - produzindo seu próprio projeto	roberto hathner	São Paulo	8,854	
147	2220	A Produção Cultural nos Municípios do Interior	Simone da Silva Sibille	Caçapava	8,846	Sim
148	855	Como Criar Grandes Personagens Mulheres	Heloísa Nascimento Cardoso	São Paulo	8,846	
149	2386	"Criativos - Onde Técnica e Arte se Completam"	Vânia Nunes Jaconis	São Paulo	8,84	
150	5111	Literatura e Teatro – Processos de Criação	Daniela Schitini	São Paulo	8,84	
151	6802	Como Criar um Roteiro Autoral	Elias Vicente Andreato	São Paulo	8,834	
152	4401	O Orador Na Era Digital - Técnica de Apresentação	Carla Margareth Val Costa	São Paulo	8,834	
153	1271	Música Corporal - Ritmos Brasileiros	Bruno de Oliveira Carlos	São José dos Campos	8,834	Sim
154	5955	Reflexões Sobre a Diversidade Sonora Indígena	Magda Dourado Pucci	São Paulo	8,806	
155	4286	Oficina de Autogravação	Daniela P A Gurgel	São Paulo	8,806	
156	3044	Aula de Lyrical Jazz	Erika Hayashi Kikuti	Indaiatuba	8,806	Sim
157	7455	A Música e o Teatro	Regina Galdino do Amaral	São Paulo	8,806	
158	64	Magdalena Guisard, A Arte e Vida de Uma Musicista	Dimas de Oliveira Junior	Taubaté	8,806	Sim
159	227	Palestra Produção Cultural	Pedro Henrique Gonçalves da Silva	São Paulo	8,8	
160	4509	Primeiro Contato Com o Monociclo	Fabiano Nogueira Coelho	São Paulo	8,8	
161	6861	As Mulheres e as Danças Brasileiras	Lucila Luciano Poppi	São Paulo	8,794	
162	3071	Dramaturgia: A Escrita de Um Outro Real	Ruy Saraiva da Silva Filho	São Paulo	8,794	
163	5524	Como Orçar Meu Projeto Cultural	Carolina Frattini	Taboão da Serra	8,794	Sim
164	7013	Tempo, Utopia e Arte no Movimento Cultura Viva	Iara Machao	São Paulo	8,794	
165	5252	Composição em Música Brasileira com Debora Gurgel	Debora Picarelli do Amaral Gurgel	São Paulo	8,786	
166	873	Sonia Roberta Antonino	Sonia Roberta Antonino	São Paulo	8,786	
167	3461	Os Mágicos e Suas Histórias	Rodolpho Desiderá Pinotti	São José dos Campos	8,78	Sim
168	589	Aula Magna de Atuação para Cinema	Luciana Giannini Canton	São Paulo	8,774	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

169	3019	Cimara Gomes Ferreira Fróis	Cimara Gomes Ferreira Frois	São Paulo	8,766	
170	248	Ensaio de Liberdade: Teatro Documentário Contemp.	Fernando César Kinas	São Paulo	8,766	
171	2350	Ciclo Junino – Aula-espetáculo com Inimar dos Reis	Inimá Afonso dos Santos	Cotia	8,76	Sim
172	931	Aquarela Musical	Lourival Lourenço Junior	São Carlos	8,754	Sim
173	6147	Retrospectiva Medusa	Fernanda Stefanski Bernardes	São Paulo	8,746	
174	6538	Música: Uma Apreciação	Sasha Ganade D'acol	Ribeirão Preto	8,746	Sim
175	6703	Cinema de Invenção Brasileiro	Renato Coelho Pannacci	São Paulo	8,74	
176	6796	Tua Ficha Tá Preta?	Aline Mohamad	São Paulo	8,74	
177	6016	Estruturando Um Projeto: Orçamento e Cronograma	Márcio Westphalen Burtet	Campinas	8,734	Sim
178	3688	Discotecagem Acessível	Guilherme Allan de Oliveira	Hortolândia	8,734	Sim
179	890	Performatividades em Quarentena - Corpo Híbrido	Péricles Martins da Silva	São Paulo	8,726	
180	5189	Cor da Terra	Edmar Bruno de Souza Almeida Edmar Almeida	Franco da Rocha	8,726	Sim
181	457	Produção Independente	Marco Antonio Bosco	Orlândia	8,726	Sim
182	295	Palestra E-Teatro: Uma Nova Linguagem	Ana Carolina Guimarães Santos	São Paulo	8,72	
183	4902	Palhaço Soul	Francisco Lincoln Coelho Rolim	São Paulo	8,72	
184	5239	Riggers, Qual É a Sua Importância no Espetáculo?	Rodrigo da Silva	Mauá	8,714	Sim
185	5582	Publicações de Bolso	Helder Thiago Lacerda Kawabata	Campinas	8,714	Sim
186	7611	“Introdução a Cena com Máscara” Aula/Palestra	Marcos Henrique do Nascimento	Mauá	8,714	Sim
187	3367	"A Mulher no Teatro Brasileiro"	Luciana Mara Carnielli Silva	São Paulo	8,706	
188	6330	Chaplin - Vida, Obra e Influência (Palestra)	Adriano Schmidt	São Paulo	8,7	
189	7040	Kátia Conceição de Carvalho Coelho	Kátia Conceição de Carvalho Coelho	São Paulo	8,7	
190	6614	Paulo Cesar Pereira de Oliveira	Paulo Cesar Pereira De Oliveira	Ribeirão Preto	8,694	Sim
191	6427	O Vale do Paraíba e o Cinema Independente	Andre Luis Ferreira Alves	Taubaté	8,694	Sim
192	4348	Decolonialidade e Arte Contemporânea Brasileira	Pedro Paulo Santos Ferreira	São Paulo	8,694	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

193	4715	Carol Rodrigues	Caroline Rodrigues	São Paulo	8,694	
194	7488	Culinária Africana no Brasil	Neide Ribeiro de Oliveira	Ribeirão Preto	8,694	Sim
195	1801	Arte na Internet	Marcela B Rosolia	São Paulo	8,694	
196	5886	Ballet Clássico para Meninos no Interior de SP	Jade de Paula Fernandes	Tietê	8,694	Sim
197	6429	Oficina de Dramaturgia - Criação de Personagem	Isabella Purcino Ludovico	São Paulo	8,68	
198	5129	Quem Não Gosta de Um Bom Papo?	Natalia Grisi	São Paulo	8,674	
199	2928	Atuação para Internet	João Marcelo Gomes Ribeiro	São Paulo	8,666	
200	2744	Conversas Teatrais em Moçambique	Mariana Conde Rhormens Lopes	São Paulo	8,666	
201	3371	Montagens Através do Tempo: O Barbeiro de Sevilha	Mauro Andrei Approbato Frateschi	Ribeirão Preto	8,666	Sim
202	6060	Panorama da Memória LGBT Nacional	Leonardo da Silva Vieira	São Paulo	8,66	
203	479	Vamos Contar Uma História?	Miriam Regines Fontana	Ribeirão Preto	8,66	Sim
204	3866	Gravando em Casa	Gustavo Lenza	São Paulo	8,66	
205	3378	Natalia Peixoto dos Santos	Natalia Peixoto dos Santos	Poá	8,654	Sim
206	59	Fotografia e Identidades	André Luis Bueno Alves Pereira	São Paulo	8,654	
207	7200	Linguagem e Interpretação na Música Brasileira	César Antonio Roversi	São Paulo	8,646	
208	7706	Raízes Culturais na Bateria Brasileira	Caroline Alves Lima de Castro Leite	São Pedro	8,646	Sim
209	5433	Produção de HQs	Daniel Esteves Macedo Pereira	São Paulo	8,64	
210	3375	Harmonização na Guitarra e Violão	Fernando Antonio de Alvarenga Corrêa	São Paulo	8,64	
211	472	Rodrigo Archangelo	Rodrigo Archangelo	São Paulo	8,64	
212	4326	Aprendendo a Arte do Equilíbrio no Rola-Rola	Fábio Peres Martins	Ribeirão Preto	8,634	Sim
213	7501	Luz para Exposição	Marcos Cicerone	São Paulo	8,634	
214	3024	Humor Feminista	Thaís Caroline Póvoa Balaton	São Bernardo do Campo	8,634	Sim
215	6312	Arte Drag e a Transformação do Olhar	Vinicius Pereira de Santana	São Paulo	8,634	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

			Nascimento			
216	4651	Renascimento	Joice Pâmela Bento	Batatais	8,634	Sim
217	5163	Cantos e Ritmos Tradicionais Brasileiros	Andre Luiz Venegas Branco	São Paulo	8,626	
218	3955	Vídeo "Palhaçaria Transmasculina"	Beatriz Zilberman	São Paulo	8,62	
219	946	Independência ou Morte	Alexandre Rodrigues Dias	São Paulo	8,62	
220	3995	Choro: Interpretação e Linguagem	Alexandre Messias Alves Ribeiro	São Paulo	8,62	
221	817	"Eu Visto Uma Máscara, Então Eu Sou?"	Jair Correia	Ribeirão Preto	8,62	Sim
222	1645	Carnaval do Início ao Fim!	Igor Carneiro	São Paulo	8,614	
223	712	Música 2.0: APPs Inteligentes Para Sua Carreira	Flavio de Abreu	São Paulo	8,614	
224	5819	A Ópera-Studio como Estratégia de Discussão Social	Ozório Bimbato Pereira Christovam	Ribeirão Preto	8,614	Sim
225	1134	Aspectos Físicos, Emocionais e Mentais no Canto	Tati Helene Ramos	São Paulo	8,6	
226	1314	Arte e Ecologia: Artistas, Exposições e Proposições	Caró de Castro Brandão	Bertioga	8,6	Sim
227	6897	JazzcomJazz: Histórias negrodançantes do Jazz	Aline Serzede Ilo Neves Vilaça	Rio Claro	8,6	Sim
228	818	Direção: Lugar de Escuta	Paula Klein	Mairiporã	8,6	Sim
229	3538	O Piano de Domenico Scarlatti para a Rainha Maria	Luis Fernando Cirne	São Paulo	8,6	
230	4158	Como Falar Contrabaixo em Português Brasileiro	Pablo Contijo	Itu	8,6	Sim
231	1726	PicNic de Teatro - Construindo Personagens.	Geovana de Oliveira	São Paulo	8,594	
232	6058	Entre Chapéus ou A Rebelião de Eva	Andrea Zeppini Menezes da Silva	São Paulo	8,594	
233	4215	A Introdução da Comédia Stand Up no Brasil	Agnes Zuliani Adese	São Paulo	8,58	
234	6761	Ritmos Brasileiros e os Desdobramentos na Bateria	Ricardo Teles Rodrigues da Costa	Tatuí	8,58	Sim
235	3010	Não Retrato: Autorreferência na Arte Contemporânea	Simone de Arruda Peixoto	Campinas	8,574	Sim
236	7581	Corpo Aéreo	Leonardo Lopez Steinberg	Campinas	8,574	
237	2002	Os Segredos do Órgão Hammond	Daniel Latorre	São Paulo	8,566	
238	6345	Técnica Vocal para Atores	Jorge Luis Vermelho Moro	São José do Rio Preto	8,566	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

239	3591	O Circo na Cena Teatral: Alguns Exemplos	Maria Emília Tortorella Nogueira Pinto	Botucatu	8,566	Sim
240	2282	Você Pode Cantar!	Gabriel Renan Beraldo de Paiva	Atibaia	8,566	Sim
241	6004	Fabricação Digital e Produção de Arte	Soraya Cristina Braz Nunes	São Paulo	8,566	
242	7204	Circo e Música no Brasil	Livia Souza Mattos	São Paulo	8,566	
243	627	Práticas de Escrita Teatral	Victor Silva Novoa	São Paulo	8,56	
244	367	Aula de Como "Levantar" Um Filme Documentário do Z	Raquel Valadares de Campos	São Paulo	8,56	
245	4000	Jimmy Wong	jimmy wong	São Paulo	8,56	
246	1330	Teatro em Patrimônio Histórico	Carlos Alberto de Freitas	São Paulo	8,56	
247	5456	"Palestra Passo Habilidade"	Ângelo Luiz Madureira Fisher Ferreira	São Paulo	8,56	
248	3789	Workshop Mercado da Música com Rico Manzano	Enrico Manzano	São Paulo	8,56	
249	2894	Divers(a)idade	Carlos Alberto Mani	São Paulo	8,554	
250	2422	Memória e Esquecimento	Matheus Pezzotta Gonçalves	São Roque	8,554	Sim
251	7607	Maria Aparecida Ferreira de Almeida	Maria Aparecida Ferreira de Almeida	São Paulo	8,546	
252	2138	Nerie Bento da Silva	Nerie Bento da Silva	São Paulo	8,546	
253	3854	O Olhar Oblíquo	Paulo Marcelo Fehlauer	São Paulo	8,54	
254	2497	10 Ritmos Brasileiros por Marcelo Effori	Marcelo Effori	São Paulo	8,54	
255	6719	Canto e Encantar - Voz e Interpretação	Palomaris Mathias Manoel	São Paulo	8,534	
256	4447	Curso de Escrita	Paulo Eduardo Mauá	Santos	8,534	Sim
257	1365	Boris Vian - Música e Poesia	Letícia Barbosa Coura	São Paulo	8,534	
258	6009	O Espectador Protagonista	Fernando Rodrigues	Jacareí	8,526	Sim
259	1912	Dionysios do Brasil - 3 Décadas de Bacantes	Marcelo Drummond	São Paulo	8,526	
260	2946	Escolinha de Bateria Virtual	Rodrigo Neves Alves	São Paulo	8,514	
261	4698	Momento Teatral	Ariel Aristides Tosta	Batatais	8,514	Sim
262	2483	Video aula sobre automacao de palco	Paulo Ricardo Fernandes	Bauru	8,514	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

263	3549	Olhar Remoto: Aprendendo a Fotografar com Celular	Cristina de Amorim Maranhão Gomes da Silva	São Paulo	8,514	
264	4603	Como Gravar Seu Álbum	Eduardo Machado Barboza	Franca	8,506	Sim
265	703	Dominando o Equipamento Fotográfico	Carolina Passoni Engler	Campinas	8,506	Sim
266	4550	Uma Abordagem Brasileira em Teatro-Dança	Ana Clara Amaral	Campinas	8,5	Sim
267	4028	"Políticas Públicas de Museus e Museologia Social"	Thais Creolezio	Jaboticabal	8,5	Sim
268	6282	Em Busca de Um Teatro Gay	Rodolfo Pereira de Lima	São Paulo	8,494	
269	6392	Viva Voz Aula de Dança com José Artur Campos	José Artur Campos	São Paulo	8,494	
270	7093	Conceito, Metodologia e Criação em Dança Aérea	Suzana Arruda Souto Maior	São Paulo	8,494	
271	4673	"A História do Teatro Histórico no Brasil"	Marcos Eduardo Motta Damigo	São Paulo	8,486	
272	3799	Brinca Comigo - Brincadeiras Musicais	Lucas Barbosa Barel	Limeira	8,486	Sim
273	2151	Espacialidades e Escrituras na Cena Contemporânea	Fabiana Maria Silva	São Paulo	8,486	
274	3586	Novos Horizontes Para o Violoncelo Popular	Bruno Conforti Serroni	São Paulo	8,48	
275	7344	Curso "Desenho Feio"	Rodrigo Aparecido Lopes Kiko	São Paulo	8,48	
276	3091	A Cena de Dario Fo: O Exercício da Imaginação	Neyde de Castro Veneziano Monteiro	Santos	8,48	Sim
277	7035	Master Class de Teatro Musical	Hellen Alves Lima de Castro Leite	São Paulo	8,474	
278	6036	Aula de Produção Audiovisual	Farid José Tavares	São Paulo	8,474	
279	6754	Frevo Brasília	André Luiz Madureira Ferreira Filho	São Paulo	8,474	
280	60	Fotógrafos e Seus Processos	Wilson Renato Negrão	São Paulo	8,466	
281	4257	Marcos Pavaneli	Marcos Pavaneli	Tatuí	8,466	Sim
282	6922	Bordando histórias	Alessandra Maria Cino	São Paulo	8,466	
283	5430	Teatro Como Abordagem TerapEutica	Damaris Ferreira	Cotia	8,466	Sim
284	191	Artista Que Se Produz e Produtor Que Cria	Luis Henrique Daltrozo Alves	São Paulo	8,454	
285	5652	Música e Movimento, Um Dueto Dançante!	Gabriela da Silva Rosa	Campinas	8,454	Sim
286	7585	Aula de Canto - BeiLLi	Edson Eugênio da Silva	São Paulo	8,454	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

287	5007	Arte Educação como Ferramenta	Rita de Cassia Teles	São Paulo	8,454	
288	7202	Video Aula Interpretação	Vinicius Campos de Oliveira	São Paulo	8,454	
289	5889	Musicalizando com a Bateria	Thiago Carbonari Curvo	Ribeirão Preto	8,446	Sim
290	4870	Encontro Virtual para Danças Reais, por Lu Favoret	Lucilene Favaretto	São Paulo	8,44	
291	7697	Samba Sam	Jonatas Elias Gabriel	São Paulo	8,44	
292	2131	Chamado à Aventura	Caio Romano Guerra	São Paulo	8,44	
293	4415	Entrevistar Artistas: Memória das Artes, Artes da	Ricardo Santhiago Correa	São Paulo	8,44	
294	3840	"Formação, Instrução e Ação: Possível Trajetória"	Leonardo Ventura Raimundo Cardoso	São Paulo	8,434	
295	7094	Estruturação de Iniciativas Culturais	Camila Regina Couto	São Paulo	8,434	
296	3952	SoyPayaso - Também em Vídeo	Luiz Alexandre Roitburd	São Paulo	8,426	
297	6686	Felipe Abramovictz	Felipe Abramovictz	Tatuí	8,426	Sim
298	6571	Biomúsica: Criar, Sentir, Experimentar!	Tiago Nogueira de Azevedo	São Paulo	8,426	
299	5429	Ator no Audiovisual	Tales Gabriel Ordakji	Santos	8,42	Sim
300	1968	Produção Musical e Live Performance	Rodrigo Santos Palerosi	São Paulo	8,42	
301	7533	Ritmos e Cantos de um Brasil Mestiço	Cassia Maria de Araujo	Atibaia	8,42	Sim
302	5844	Aula: Fotografia de Espetáculo	Claudio de Freitas Frateschi	Ribeirão Preto	8,414	Sim
303	3103	Pamella Villanova	Pamella Villanova	Campinas	8,4	Sim
304	3760	Oficina Virtual de Histórias em Quadrinhos	Carlos Antonio Teixeira	Suzano	8,394	Sim
305	5795	Oficina - Cultura Pública: Estrutura e Sistemas de	José Augusto Ribeiro Vinagre	Bauru	8,386	Sim
306	1127	Como Se Faz Um Disco	Romulo Fróes de Carvalho	São Paulo	8,386	
307	5641	O Ator e a Criação de Territórios Culturais	Douglas Rodrigues Novais	Campinas	8,38	Sim
308	4335	Festivais - Outros Modos de Seguir Juntos	Aline de Almeida Olmos	São Paulo	8,38	
309	4561	Histórias Bordadas	Karen Leite de Moraes	Guarulhos	8,374	Sim
310	4278	Meu Caro, Naum !	Ana Maria Andrade	São Paulo	8,374	
311	5196	BrincArte Musical - A Arte de Brincar com a Música	Mariana Santos de Carvalho	São Bernardo do Campo	8,366	Sim
312	5636	Babyclass Primeiros passos	Adriana dos Santos Munhoz	Campinas	8,366	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

313	4527	Teatro em Casa!	Diego Rodrigo Jacinto	São José dos Campos	8,36	Sim
314	6619	Geraldo David Costa Junor	Geraldo David Costa Junor	São Paulo	8,36	
315	3503	O Minueto Afro-Brasileiro	Thais do Carmo ParaguassuPotolski	São Paulo	8,36	
316	3845	Corpo Escritura	Glauciete Martins Gomes	São Paulo	8,36	
317	3232	A Máquina Humana de Produzir Sons	Alexandre Ocdy	Ribeirão Preto	8,354	Sim
318	6625	"Pode Isso, Produção?"	Rafael Ferro da Silva	Santo André	8,346	Sim
319	3888	O Deus-Semente e as Origens do Teatro	Paulo Marcos Falco de Brito	São Paulo	8,346	
320	6329	A Dança Clássica no Palco Popular	Erbert Renan Nunes de Barros Ribeiro	São Paulo	8,34	
321	2642	Formatação de Projetos Animados	Cesar Luiz Cabral	São Paulo	8,16	
322	2316	Ritmos da Música Caipira	Marcos José dos Santos	Atibaia	8,334	Sim
323	4087	Ariela Goldmann	Ariela Goldmann	São Paulo	8,334	
324	5263	A Invisibilidade das Mulheres na Historiografia	Mônica Augusto da Silva	São Paulo	8,334	
325	451	Ruína Acesa - Uma Poética do Olhar Crítico	Amilton Monteiro de Oliveira Filho	São Paulo	8,326	
326	3620	Bateria para Todos com Edu Ribeiro	Eduardo José Nunes Ribeiro	São Paulo	8,326	
327	5821	Chico Buarque nos Anos de Chumbo: Estratégias para	Guilherme Alves Gomes de Carvalho	Ribeirão Preto	8,32	Sim
328	5026	Como Contar Boas Histórias -Dramaturgia Jovem	Fernanda Teixeira Gama	São Paulo	8,32	
329	996	O Violão Clássico e Suas Histórias	Pedro Yugo Sano Mani	São Paulo	8,314	
330	6648	A Escola de Contrabaixo Americana	Luiz Antonio Ribeiro Bacchi	São Paulo	8,314	
331	5266	Cena e Meios Digitais: Conversa com Violeta Luna	Leticia Maria Olivares Rodrigues	São Paulo	8,314	
332	3366	Conteúdo Circense para Escolas	Simone Brites Pavanelli	Tatuí	8,306	Sim
333	5286	Bateriação – Três edições	Cláudio Aparecido Cestare Junior	Americana	8,3	Sim
334	5109	Aula de Dramaturgia	Diego Cardoso do Nascimento	Mauá	8,3	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

335	4585	NóisNão Tem Cultural!	Miriam Stevanato Jacob	Bariri	8,3	Sim
336	547	Teatro Imersivo Comentado	Adriana Câmara	São Paulo	8,294	
337	6011	A Classe Artística e o ProAC Editais	Eneida de Castro Sollero	São Paulo	8,294	
338	7498	Ilha na Ribalta	Adilson Florentino Nascimento	Ilha Solteira	8,28	Sim
339	5985	Logger, Um Novo Profissional no Mercado Audio Visual	Diego Marcel Freitas Pereira	Hortolândia	8,274	Sim
340	5991	"O Teatro de Arena e o Sistema Coringa - A Relação	Gabriel Pangonis Fernandes	Santo André	8,274	Sim
341	802	Do Espetáculo à Desmontagem: Quando as Flores Caem	Daniele Rocha Viola	Ribeirão Preto	8,266	Sim
342	3207	Davi da Rosa Ramos	Davi da Rosa Ramos	Santo André	8,266	Sim
343	4026	Lab.Talk - Games, Cultura e Sociedade	Thiago Fabril de Oliveira	São Carlos	8,246	Sim
344	6954	Consciência Corporal do Ballet para Iniciantes	Ariadne OkuyamaBromenschenkel Ferreira	São Bernardo do Campo	8,226	Sim
345	609	"Oi, Me Dá Licença!"	Mateus Luis de Souza Dias	São José do Rio Pardo	8,22	Sim
346	2045	Contação de Histórias - Aspectos Simbólicos	Cristiana Gimenes Parada dos Santos	Tremembé	8,2	Sim
347	6948	Fazendo Arte Brincando	Marcos Gabriel Silva Dias	Jandira	8,2	Sim
348	359	Exercícios para o desenvolv. da presença cênica	Marilyn Clara Nunes	Presidente Prudente	8,2	Sim
349	548	Da Ideia ao Projeto	Lucas Diniz de Melo Vieira	Itapetininga	8,2	Sim
350	5914	Mulheres Palhaças: História e Processos Criativos	Maria Silvia do Nascimento	Santo André	8,166	Sim
351	4540	Bordados Poéticos	Isabel Cristina Raphael Vieira	Batatais	8,166	Sim
352	1484	Dança Contemporânea para Iniciantes	Isabela Caroline Santana Pinheiro	Campo Limpo Paulista	8,166	Sim
353	7343	Oficina "Tirando Histórias do Papel"	Akila Viviane RelkeKneube Moreira	São José do Rio Preto	8,16	Sim
354	7567	Jogos Teatrais para Famílias Online	Paulo Henrique de Medeiros	Ilha Solteira	8,16	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

			Jordão			
355	5906	Respiração na Preparação das Práticas de Dança	Júlia Ferreira	Campinas	8,16	Sim
356	5720	Rádio na Feira	Júlio Suñé	São José dos Campos	8,126	Sim
357	4625	"Passos Dançantes!"	Josiane Pereira Dos Reis	São José dos Campos	8,114	Sim
358	2514	Os Segredos do Teatro de Bonecos	Giorgia Goldoni	Atibaia	8,114	Sim
359	7110	Violão Para Todos	Frederico de Oliveira Aguiar	Ribeirão Preto	8,114	Sim
360	3382	Narrativas de Vida	Daniela Penha Monteiro Brito Pavini	Ribeirão Preto	8,1	Sim
361	5898	Drama Contemporâneo e Performatividade	Eduardo Carlos Brasil Pereira	Campinas	8,1	Sim
362	7289	Autoconhecimento por Meio da Arte	Priscila Lopes Aires Pinheiro	Ribeirão Preto	8,08	Sim
363	6956	Princípios da Iluminação Cênica	João Victor Fernandes Pereira	Campinas	8,08	Sim
364	1483	Oficina de Zabumba Nordeste	Suelen Aparecida Martins	Jundiaí	8,074	Sim
365	583	Produção Musical - Ableton Live	Jessé Barbosa Wenceslau	Birigui	8,066	Sim
366	37	Boca de Seri	Sergio Lemos	Santos	8,066	Sim
367	5201	Lendo Junto: Coletivos e Clubes Literários	Monique Rafaela Franco Rímoli	São Bernardo do Campo	8,06	Sim
368	3638	Palestra Transmídia	Claudio Quintas	Bragança Paulista	8,06	Sim
369	5593	Falando de Documentários	Marcelo Pereira do Nascimento	Sorocaba	8,06	Sim
370	7517	Produção Cultural Verde	Fernanda Barbosa Moura	Ribeirão Preto	8,034	Sim
371	1170	Palestra: O Feminismo na Arte Contemporânea	Bruna Alice Galvão	Osasco	8,034	Sim
372	5048	PalhaçariaSagrada: Trajetórias -Palestra/Demonst.	Marisa Ribeiro Soares	Bauru	8,026	Sim
373	344	NARRADORES	Luelle	São José dos Campos	8,026	Sim
374	4837	Oficina de Arpilleras "Costurar para Falar"	Esther Vital Garcia Conti	Ubatuba	8,026	Sim
375	2614	Ciclo de Vida do Projeto Cultural	Márcia Nunes da Silva	Cotia	8,014	Sim
376	1759	O Roteiro de Filmagem e a Escrita Invisível	Luiz Gustavo Brasileiro Peixoto de Moraes	Jacareí	8,014	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

377	6244	Travessia	Jeziel Pousa Corrêa de Paiva	Ribeirão Preto	8,014	Sim
378	2427	O Teatro Popular Da CommediaDell'arte	Leonardo Garcia Gonçalves	Atibaia	8,006	Sim
379	652	Arquitetura da Luz	Claudio Gutierres	São Caetano do Sul	7,994	Sim
380	7655	Gestão Cultural Orgânica	Alexandre Randi	Campinas	7,98	Sim
381	1382	Vamos Treinar Capoeira! Vamos Fazer berimbau!	André Luís Fermino	Várzea Paulista	7,96	Sim
382	1425	Santana de Parnaíba e o Patrimônio Cultural	Daniel Martins Barros Benedito	Barueri	7,96	Sim
383	40	Naiana dos Santos Lima	Naiana dos Santos Lima	Osvaldo Cruz	7,94	Sim
384	2093	Narrativas Visuais de Fotolivros	Isabela Tozini Silva	Cabreúva	7,934	Sim
385	7029	Produção em 3 Etapas	Graciane Diniz Fiori	Guarulhos	7,934	Sim
386	1616	NellaAngela Paredes Gutarra	NellaAngela Paredes Gutarra	Campinas	7,934	Sim
387	7604	Contar e Recontar a Nossa História – Reflexões ...	Alexandre Camilo Gonçalves	Santos	7,926	Sim
388	3112	Em que Espelho Ficou Perdida a Minha Face?	Virginia Perini Zannini	Limeira	7,906	Sim
389	1792	José Adalto Cardoso	José Adalto Cardoso	Batatais	7,9	Sim
390	1809	Multimeios e Tramaturgia	Guilherme Godoy	Lucianópolis	7,894	Sim
391	1259	Stop Motion - Animação - Video Aula	Ricardo Fernandes Rodrigues	Jaú	7,894	Sim
392	4795	Palestra – As Oficinas nos Equipamentos de Cultura	Isabella Pellegrini Grama Pereira Lima	Campinas	7,894	Sim
393	812	Dramturgia Viva	Ed	Suzano	7,886	Sim
394	3658	Processo Criativo - Coração de terra	Ana Maíra Bicalho Favacho	Ribeirão Preto	7,874	Sim
395	2853	Linguagens Artísticas para Pensar a Cidade	Bianca Maria Habib Silva	São Carlos	7,874	Sim
396	7630	Oficina de Artes Plásticas: Arte em Multifaces	José Américo Pedroso Marques	Ilha Solteira	7,866	Sim
397	1197	Telenovela: O Processo de Criação	Bruno luryFracchia	Santos	7,854	Sim
398	3492	Produção Audiovisual em Três Etapas	Cibele Gonçalves dos Santos	Santos	7,846	Sim
399	6178	Corpo Presente	Allan Lucas Lacerda Kawabata	Campinas	7,84	Sim
400	6943	Encontros de Criação Fotográfica	Monica de Fatima Lomonaco Sucupira Silva	Espírito Santo do Pinhal	7,84	Sim

PROJETOS SUPLENTE:

QTDE	ID do projeto	Nome do Projeto	Nome do Proponente	Cidade do Proponente	Pontuação Média	Cota do Interior
1	3547	Dramaturgia a Partir do Texto Literário	Maria Stela TobarMariucci	São Paulo	8,294	
2	6739	Move.Mente	Talitha Gonçalves	São Paulo	8,28	
3	1096	Primeiros Passos da Animação 3D	Stefano Nogueira de Azevedo	São Paulo	8,28	
4	2959	Bianca do Nascimento Martins	Bianca do Nascimento Martins	São Paulo	8,274	
5	2416	Olhar Sobre a Arte Teatral c/ Obra L. Pirandello	Deisy Christine Mazzini	São Paulo	8,274	
6	6064	Produção em Dupla	Andrea Bassitt de Carvalho	São Paulo	8,266	
7	6198	Teatro e Memória: uma chegada	Diane Boda	São Paulo	8,26	
8	4392	Composição Musical: Uma breve Introdução	Fabricio Fernandes Mascate	São Paulo	8,26	
9	3797	Entrevista Esmeralda Gazal	Ricardo Luciano da Silva Viana Gali	São Paulo	8,254	
10	4854	A Guitarra e a Canção	Allen Alencar Lima	São Paulo	8,246	
11	5624	O Corpo e a Voz na Cena da Era Digital	Vicente Martos Moreira	São Paulo	8,226	
12	6842	Construção de Autonomia em Dança	Luiz Fernando Bongiovanni Martins	São Paulo	8,226	
13	6853	Narrativas Fantásticas	Diogo Alves Villa Maior	São Paulo	8,226	
14	4093	Viewpoints em Perspectiva	Miriam Rinaldi Goldbaum	São Paulo	8,214	
15	7543	A Música de Milton Nascimento	Fernanda Paulo Marques	São Paulo	8,2	
16	4343	Conversa com Fernando Brettas	José Fernando SurianBrettas	São Paulo	8,2	
17	7199	“LUZ – Brincando e Aprendendo	Clara Rubim de Toledo	São Paulo	8,194	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

		em Casa”				
18	983	Aula - Especial Orçamento e Prestação de Contas	CristianiZonzini	São Paulo	8,194	
19	7068	Musicalizando a Kebrada	Peterson Alves dos Santos	São Paulo	8,18	
20	4915	A Imagem como Sintoma	Ronaldo Entler	São Paulo	8,18	
21	6549	Entre o Palco e a Planilha	Leonardo Aguiar	São Paulo	8,174	
22	7403	Cultura e Organizações	Tiago do Prado Barizon	São Paulo	8,174	
23	1254	Confrontos e Paralelos: Fotoclubismo e Modernidade	Marly Terezinha Castro Porto	São Paulo	8,174	
24	4514	Maria Fernanda Lopes	Maria Fernanda Lopes	São Paulo	8,174	
25	5721	Iniciação ao Documentário Autobiográfico	Ana Cecília Costa Santos	São Paulo	8,166	
26	3317	Coisas Que Você Pode Ver no Teatro	Bruno de Assis Garcia	São Paulo	8,166	
27	2888	Regina F G Pereira	Regina F G Pereira	São Paulo	8,166	
28	5198	Circo(ito) de Québra – Revelando a Poética	Wandrê Gouveia do Carmo Ananais	São Paulo	8,16	
29	3647	Bollywood Dança Indiana Moderna	Mônica Nassif Barbosa da Silva	São Paulo	8,16	
30	3667	Histórias Para Inspirar Corações Artistas	Felipe Augusto Michelini da Silva	São Paulo	8,154	
31	7091	Oficina de Dramaturgia Infanto Juvenil	Danilo Curtu Dal Lago	São Paulo	8,14	
32	5936	Audiodescrição nas Artes Cênicas	Marília Adamy Cezar	São Paulo	8,134	
33	5894	Produção Cultural - Interseção Mercadológica	Luciano Luis Valério	São Paulo	8,134	
34	4741	Salve Nossas Dramaturgas Brasileiras!	LeslyeRevely dos Santos Arguello	São Paulo	8,12	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

35	2877	Práticas para Despertar o Corpo	Vivian Cristina Cardozo Razera	São Paulo	8,114	
36	3922	Aline Sílvia Meyer	Aline Meyer	São Paulo	8,114	
37	21	Ao Fim da Dança - Dança, Palavra na Pandemia	Isabel Ramos Monteiro	São Paulo	8,106	
38	5760	O Palhaço e Seus Múltiplos	Beatriz Sayad	São Paulo	8,106	
39	1597	Paula Fernanda Penteadado de Almeida Santos	Paula Fernanda Penteadado de Almeida Santos	São Paulo	8,106	
40	3778	Oficina Estado de Presença Virtual: Corpo-Tela	Ailton Jose de Lima Junior	São Paulo	8,086	
41	7674	Caio F., 25 Anos Depois	Eric Philip Rieser	São Paulo	8,074	
42	3351	Oficina de Mímica e Teatro Físico	Odair Fonseca de Souza	São Paulo	8,074	
43	1539	Aula Magna de Captação de Recursos	LyaraApostolico de Azevedo	São Paulo	8,074	
44	6404	Oficina de Isogravura - A Imagem no Cordel	Mariana Marques Lopes	São Paulo	8,074	
45	5103	Diálogos de Abismo	Jhonny Cesar Salaberg de Oliveira	São Paulo	8,074	
46	6212	Laboratório de Roupas-Objeto-Dispositivos &Corpo	Carolina Sudati	São Paulo	8,066	
47	4825	Música Negra na América e Movimentos Políticos	Eugênio Correia Ferreira Lima	São Paulo	8,066	
48	1123	Intensidades da Imagem Cinematográfica	Cyntia Gomes Calhado	São Paulo	8,066	
49	5458	Antonio de Mattos Cabral	Antonio de Mattos Cabral	São Paulo	8,066	
50	5473	A Dança no Teatro Musical	Katia Maria de Almeida Barros	São Paulo	8,054	
51	3890	EuCineasta	Joao Ribeiro da Silva Pasquale	São Paulo	8,054	
52	4422	Produção de Fanzine	Luana Rabetti	São Paulo	8,054	
53	1708	Produção Cultural: Passos para	Thayse Lucas Guedes de Souza	São Paulo	8,054	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

		Elaborar um projeto				
54	2259	Do Jogo à Cena	Valeria Rocha Cirilo	São Paulo	8,054	
55	6492	Sua Vida em Harmonia	Frederico Vasconcellos de Godoy	São Paulo	8,046	
56	4843	Na Rua, Na Rede	Daniele Marin Duran	São Paulo	8,04	
57	1911	Construção teatral e narrativas auto biograficas	Emiliano Bicalho Favacho	São Paulo	8,04	
58	6854	Fluxo Frame - Interfaces Entre o Vídeo e a Cena	Luciana Ramim	São Paulo	8,034	
59	2471	"Uma Pequena Abordagem da Iluminação Cênica ..."	Mauricio Mateus de Lima	São Paulo	8,034	
60	4560	Fernando da Mata e Silva Júnior	Fernando da Mata e Silva Júnior	São Paulo	8,02	
61	4864	O Poder dos Toca-Discos	Niely Larissa Rabetti Santos	São Paulo	8,006	
62	842	Rogério Pereira da Silva	Rogério Pereira da Silva	São Paulo	8,006	
63	3919	Acessibilidade em Espaços Culturais	Silvia Gonçalves Arruda	São Paulo	8	
64	7693	Percha de Equilíbrio	Viviane Rabelo	São Paulo	7,994	
65	7050	André Tadeu Aguiar de Oliveira	André Tadeu Aguiar de Oliveira	São Paulo	7,994	
66	4481	Karina Vilela	Karina Villela	São Paulo	7,986	
67	5523	Oficina Haja Luz	Ana Clara Amato Muner	São Paulo	7,98	
68	2613	Crítica e Música	Liliana HarbBollos	São Paulo	7,974	
69	7112	Escutando o Mundo	AndreLuisOmote	São Paulo	7,974	
70	3611	A Importância do Olhar na Concepção do Diretor	Debora Albuquerque Dubois	São Paulo	7,96	
71	6039	20 Erros Básicos na Produção Cultural	Rodrigo Fidelis	São Paulo	7,96	
72	1966	Entendendo Acessibilidade Cultural	Bruna Burkert	São Paulo	7,96	
73	7157	Lillian Simões Wiziack	Lilian Simões Wiziack	São Paulo	7,94	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

74	5088	Oficina de Teatro Lambe-Lambe: Teoria e prática	Gustavo Guimarães Gonçalves	São Paulo	7,934	
75	7236	Materialização de Propostas Através da Escrita	Gisely	São Paulo	7,934	
76	3532	Adriana Gomes de Oliveira	Adriana Gomes de Oliveira	São Paulo	7,914	
77	814	José Custódio Rosa Filho	José Custódio Rosa Filho	São Paulo	7,914	
78	5326	Publique seu Livro! Da Criação à Venda	Wilson Noel Pailo	São Paulo	7,906	
79	7211	Princípios da Máscara Neutra para Formação do Ator	André Gustavo Pastore	São Paulo	7,906	
80	2125	Oficina Reinventando o Espaço para Crianças	Lucas de Pádua Pradino de Carvalho	São Paulo	7,9	
81	323	Projeto Viola Colonial Brasileira	Ernestino Ciambarella Junior	São Paulo	7,9	
82	6962	Técnica, Improvisos e Melismas na Música Pop-Soul	Adriano Sidney Reginaldo Oliveira	São Paulo	7,894	
83	5743	Paloma Carvalho	Paloma Stratz Carvalho	São Paulo	7,886	
84	724	Maurício Fernandes	Maurício Fernandes	São Paulo	7,886	
85	6336	Projeto Pretas Criativas	Valéria da Silva Freitas	São Paulo	7,86	
86	5241	Verônica Silva Pereira	Verônica Silva Pereira	São Paulo	7,84	
87	7672	Ações Artístico-Pedagógicas à Distância	Antonio Francisco da Silva Junior	Mairiporã	7,834	Sim
88	7146	(Des)Complicando a Jornada do Herói	Alexis Nehemy	Franca	7,834	Sim
89	4803	Bochicho na Coxia	Rosilene Pereira de Jesus Oliveira	Altinópolis	7,826	Sim
90	2015	Renan de Omote Cardoso	Renan de Omote Cardoso	Batatais	7,826	Sim
91	4725	Palestra Execução e Prestação de Contas de Projeto	Sonia Cristina Kavantan	São Paulo	7,826	
92	4050	Jogos Teatrais	Delba Vania Baraldi	São Vicente	7,814	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

93	2881	Da Concepção ao Palco	Marco AntonioZannini	Limeira	7,814	Sim
94	4644	Ritacavassana/ OBrincar e as Artes da Performance	Rita Tatiana Gualberto de Almeida	Suzano	7,814	Sim
95	1592	Inventário - Kleber Montanheiro	Cleber Paulo Montanheiro	São Paulo	7,814	
96	308	Acroyoga e o Corpo Cênico	Rodolfo Luiz Vetore	São Paulo	7,806	
97	3656	Rosa Ercilia Zupo Dallacqua	Rosa Ercilia Zupo Dallacqua	Guarulhos	7,8	Sim
98	3851	"A Maquiagem e a Produção de Imagem"	Armando Ribeiro Filho	São Paulo	7,8	
99	5921	Audiovisual para Todos	Cláudia Valéria de Castro Perroni Leite Mello	Taubaté	7,8	Sim
100	7325	Bailando na Passarela do Carnaval	Paulo Eduardo de Andrade Guedes	São Paulo	7,8	
101	384	Estéticas do Abandono	Lucas Rossi Gervilla	Jundiaí	7,794	Sim
102	7201	WebnarRolêfeira: Empreendedorismo Feminino	Monique Camargo	Araraquara	7,794	Sim
103	7119	Frederico Augusto Alves da Silveira	Frederico Augusto Alves da Silveira	São Paulo	7,786	
104	4293	Solte a Bruxa que Existe em Você	Marcelo Miguel Costa	São Paulo	7,78	
105	5506	Arte Culinária na Economia Criativa	Ana Claudia Gonçalves de Siqueira	Santos	7,766	Sim
106	7283	Como Espalhar Encantamento com Vídeos Virais	Ewald Santos Cordeiro	Santos	7,766	Sim
107	5799	Constelações Formativas	Marcelo Oliveira Salles	São Paulo	7,766	
108	6880	"MimesisCorpórea - Reflexões Sobre Atuação	Jandilson Vieira da Silva do Espirito Santo	São Paulo	7,76	
109	6778	PriscylaBettim	PriscylaBettim	São Paulo	7,754	
110	2549	O Método de Interpretação Realista nos EUA	Bruno GavranicZaniolo	São Paulo	7,746	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

111	1321	Elas em Foco	Maria Rosa Cangelle Lopes	São Paulo	7,746	
112	2505	Encontro Bão	Rubia Regina Souza Gonçalves	São Paulo	7,74	
113	6829	Lendas Amazônicas no Despertar da Curiosidade Cons	Haroldo GlalkSouza da Silva	São Paulo	7,734	
114	2671	Criação, Música e Tecnologia	Rene Eduardo Zannini	Limeira	7,734	Sim
115	3348	Aula: Leitura Eficiente	Tiago Marcondes Valente	São Paulo	7,734	
116	697	Panorama Histórico do Teatro Brasileiro	Lucas Gonzaga Rosa	Salto	7,734	Sim
117	6979	Projeto Dança e Autocuidado em Casa	Laís Taufic Ribeiro	Hortolândia	7,734	Sim
118	2521	A Estética do Fim	Luciano Rodrigues Leite	Sorocaba	7,726	Sim
119	1973	Oficina das Palavras	Lenon Silva Alves	Sorocaba	7,714	Sim
120	6869	Desenho do Projeto de Vida - Cultura Regenerativa	Gabriela Cilento Conti Montenegro	Votorantim	7,7	Sim
121	5253	Bailado que Fascina	Karina Zamparolli Nascimento	São Paulo	7,7	
122	7565	Comunicação & Arte	Eduardo Francisco de Lima	São Paulo	7,694	
123	7638	Carlos Alberto de Oliveira Filho	Carlos Alberto de Oliveira Filho	Araraquara	7,686	Sim
124	1841	Musicalidade, Dança e Vida	Fábio Cristóvão Rodrigues de Lima	São Paulo	7,686	
125	4309	Pinta e Borda	Noemi Maria Rodrigues Bof	Bariri	7,68	Sim
126	6626	Como Desenvolver um Estilo Próprio	Karina Ernane da Costa	Osasco	7,666	Sim
127	3672	Janice Silva De Castro	Janice Silva de Castro	Campinas	7,666	Sim
128	2176	Oficina Básica de Produção Cultural	Fabrizia Gallan Nascimento de Almeida	São Paulo	7,654	
129	4443	Processos Criativos em Performance	Fernanda Carla Machado De Oliveira	São Paulo	7,654	
130	3148	Pelo Buraco da Agulha	Juliana Passoni Engler	Campinas	7,654	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

131	3996	Aula: Os Símbolos das Artes Cênicas na Tecnologia	Bruno Kott de Oliveira	São Paulo	7,646	
132	950	Parte de Mim – Vidas Estampadas em Blocos	Gabriela Castilho Guimarães	Hortolândia	7,634	Sim
133	562	Conectando Gerações	Andre Luiz Falcao Barbosa	São Paulo	7,626	
134	5953	O Papel do Curador em Um Festival de Cinema	Eduardo Dias Santana	São Paulo	7,626	
135	135	Construindo Mulheres em Série	Renata Freire	São Paulo	7,626	
136	7305	Oficina Online - Composição e o Corpo em Cena	Frank Roberto Aguillar	Potirendaba	7,62	Sim
137	4784	Projeto Guarda Chuva, Cobrindo seu Evento	Denis	São Paulo	7,614	
138	7608	Nádia Hinz Alves Carneiro	Nádia Hinz Alves Carneiro	São Paulo	7,6	
139	7397	Oficinas Caseiras Criativas	Luciano Favaro	São Paulo	7,594	
140	7417	Como Criar um Personagem	Lilian Colombari	Batatais	7,586	Sim
141	6131	Composições de Dança em Site Specific	Catharina da Cunha Glória	Campinas	7,586	Sim
142	5818	Fábulas Reais	Renata Ferreira Alonso	Ribeirão Preto	7,58	Sim
143	6756	Capoeira Em Casa #Familiaconsiente	Thiago de Macedo Gama	São Paulo	7,58	
144	5247	Como Consumir Arte do Mundo Todo Sem Sair de Casa	Ana Luiza Fernandes Sabatini	São Paulo	7,58	
145	7317	Aperfeiçoamento em Chroma Key, Melhores Plataformas	Gustavo Martins Vargas	São José do Rio Preto	7,56	Sim
146	3502	Tadeu Renato Botton Ribeiro	Tadeu Renato Botton Ribeiro	São Paulo	7,554	
147	5172	Produção Musical com Pouco Dinheiro	Flávio Jacón de Vasconcelos	Limeira	7,546	Sim
148	6785	Caminhos Criativos e Experimentais em Dança	Tamiris Bianco Spinelli	São Paulo	7,54	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

149	4545	A História da Escola de Samba do Padre	Danilo Dantas de Souza	São Paulo	7,534	
150	6029	Planejando Parcerias com as OSCs Culturais	Marcelo Eduardo Lenharo	Bariri	7,534	Sim
151	3052	Valéria Feldman	Valeria Feldman	São Paulo	7,514	
152	2188	Como Me Tornei um Indígena do Japão no Brasil	Victor Uehara Kanashiro	Moji das Cruzes	7,514	Sim
153	7065	Nilton Araujo de Souza	Nilton Araujo de Souza	São Paulo	7,5	
154	2054	Movimento Plural	Delma	São Paulo	7,494	
155	1777	Musicando - A Arte e o Desenvolvimento Infantil	Rafael de Souza Bueno Alves	Guararema	7,474	Sim
156	7023	Reciclagem para Dr. Palhaço	AntonioRozante Junior	Jaú	7,474	Sim
157	4480	Oficina de Colagem Geométrica	Igor Gonçalves de Matos	Assis	7,466	Sim
158	7069	Encadernação Artesanal para Iniciantes	Adriani Ferreira Simões	Mairiporã	7,46	Sim
159	7696	Ângela Alves	Angela Souza da Silva Alves	São Paulo	7,46	
160	6704	"Depertar de Memórias Afetivas e Viver"	Maria Eugênia Corrêa Moraes	Uchoa	7,454	Sim
161	350	Marcelo Seghese	Marcelo Ruiz Seghese	Piracicaba	7,426	Sim
162	5330	Feche a Porta e Abra a Tela	Simone Alessandra Alves Moletta	Santo André	7,414	Sim
163	4452	Selfie-se Quem Puder	Maria Valéria Miguel Espinhara	Limeira	7,4	Sim
164	7203	Como Fotografar seu Produto para Venda na Internet	Stela Maris Hissae Handa	São Paulo	7,4	
165	268	Encenação: Grécia, Século de Ouro e Commedia Dell	Alex Luis Gonçalves Gruli	São Paulo	7,386	
166	120	"Arte e Pânico"	Maria Cristina de Souza Mello	Ilhabela	7,366	Sim
167	7540	Oficina de Teatro de Sombras na Escola	Isaias José da Silva	Itu	7,346	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

168	7447	#LuzEmCena	Giuliano de Castro Caratori	São Paulo	7,346	
169	2978	Legalização Legal	Eleni Alves Ferreira	Taubaté	7,34	Sim
170	7159	Anne Yoshida	Anne Yoshida	São Paulo	7,334	
171	7635	Arnaldo D'ávila Fala Sobre seu Trabalho na Arte	Arnaldo Rodrigues de Avila	São Paulo	7,334	
172	23	Workshop de Captação de Recursos	Bruno Otávio Toma da Silva	São Paulo	7,326	
173	7478	Passos Culturais	José Benedito Pereira dos Reis	São José dos Campos	7,326	Sim
174	7689	Redes Culturais	Gabriela Albuquerque Saboya	São Paulo	7,314	
175	6081	Eu Quero Aprender a Falar em Público	Anderson Fernandes dos Santos	Bauru	7,3	Sim
176	755	Arte e Resistência em Tempos de Silêncio	Mauriney Eduardo Vilela	Jaú	7,294	Sim
177	4473	Um Mergulho no Universo da Dramaturgia	Bruna Luiza Elias Munhoz	Campinas	7,274	Sim
178	5802	"Os Avanços da Mídia Comunitária" Palestra	Mário Jéfferson Leite Melo	Taubaté	7,254	Sim
179	2678	Live "Entrevista Black Sampa"	Cesar de Viveiros	Guarulhos	7,254	Sim
180	5411	Projeto Monstruoso	Sofia Maruci Aflalo	São Paulo	7,226	
181	7005	A Cultura do Racismo e o Direito	Renata Ribeiro de Oliveira	Ribeirão Preto	7,22	Sim
182	5827	A Luz Para os Pequenos de Olhos	Ligia Taverna Chaim	São Paulo	7,22	
183	3164	Aula de Escrita Intuitiva e Universo Dramatúrgico	Verônica Lo Turco Gentilin	São Paulo	7,18	
184	4387	Padronagens de Papel	Regina Lúcia Coimbra Moreira	São Paulo	7,166	
185	5611	Dramaturgismo: Uma introdução	Bruna Menezes	São Paulo	7,16	
186	6600	A Arte Paulista	Flávio Cotrim Paneque	São Paulo	7,134	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

187	5350	Maria Eduarda Gouveia	Maria Eduarda Gouveia	Campinas	7,1	Sim
188	6875	Produção Cultural & Teatro Musical	Renato Cesaretto Chiquito	São Paulo	7,066	
189	6320	Iluminar	Gita Govinda Alla	São Paulo	7,066	
190	373	Diana Boccara	Diana Boccara	São Paulo	7,06	
191	7650	Como Produzir Vídeos para as Redes Sociais	Eduardo Ferreira Silva	Santos	7,054	Sim
192	971	Aula de Costura Criativa	Caroline Severiano Rodrigues	Salto	7,034	Sim
193	6106	Tarsila Guedes Rapassi	Tarsila Guedes Rapassi	Americana	7	Sim
194	33	Wanderlei Antonio de Oliveira	Wanderlei Antonio de Oliveira	Osasco	6,98	Sim
195	3140	Laura Lavorato	Laura Lavorato	Santos	6,966	Sim
196	7407	Pontos de Vista: A formação do Olhar	Emerson Aparecido de Souza	São Paulo	6,954	
197	3119	Vídeo-oficina - "Brincando de Criar Histórias"	Andressa Habyak Candido Vieira	São Paulo	6,934	
198	5797	Jorge Godói	Jorge Luis Godói	Mauá	6,886	Sim
199	4765	Desmistificando a Prestação de Contas	Alba Maria Ramos Pinto Roque	São Paulo	6,886	
200	2819	Fazendo Cinema	Elber Dias Almeida	São Caetano do Sul	6,88	Sim
201	3545	Fala Cultura	Claudemir Santana Farias	São Paulo	6,866	
202	7667	Live Antropófaga - Alegria É A Prova dos 9!	Camila Mota de Almeida	São Paulo	6,84	
203	5934	Cenografia e Suas Múltiplas Facetas - Curso	Luiz Claudio Daniel	Taubaté	6,834	Sim
204	7149	Entrevistando Uma QualCuir	Maré Magalhães Moreira	Botucatu	6,8	Sim
205	294	Bonifácio Vital da Silva	Bonifácio Vital da Silva	São Paulo	6,766	
206	4398	Podcast Por um Fio – Arte a	Flávio Gonçalves Racy	Ribeirão Preto	6,7	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

		Caminho do Século XXI				
207	7412	Projeto Giralais	Laís Moreira da Silva	São Paulo	6,666	
208	5191	Produção Cultural e Lei de Incentivo	Renata Thomé de Souza Aun	São Paulo	6,66	
209	4815	Expressão em Movimento: Práticas Corporais no Dia	Renata Castanheira Halada	São Paulo	6,606	
210	3635	O Sonhar como Instrumento para a Plenitude	Marcelo Andrade Nascimento	Piracicaba	6,594	Sim
211	7641	A Arte de Contar Histórias	Marcelo Ricardo Ferreira	Campinas	6,58	Sim
212	5437	"Palestra Passo Criação"	Ana Catarina Vieira	São Paulo	6,54	
213	6604	Mães em Produção	Ludmilla Picosque Baltazar	São Paulo	6,54	
214	2824	Gabriella Roesler Radoll	Gabriella RoeslerRadoll	São Paulo	6,534	
215	6302	Alongamento	Eliane Rossetti	Valinhos	6,5	Sim
216	3712	(In)Formação - Palestra Teatralizada	Heliton Batista de Oliveira	São Paulo	6,466	
217	517	Kathlyn Cristina Santos dos Reis	Kathlyn Cristina Santos dos Reis	São Paulo	6,46	
218	34	"Planejando a Captação de Recursos"	Marcos Roberto de Lima	Limeira	6,446	Sim
219	3318	Vicente Rosa Godinho	Vicente Rosa Godinho	São Paulo	6,386	
220	7566	Aula de Ballet Clássico	Denise Cremonez Passos	São Paulo	6,334	
221	3243	Um Panorama da História do Teatro Ocidental	Carlos Eduardo Silva Ramos	Campinas	6,166	Sim
222	6699	Dramaturgia – Propostas de Jogos para Iniciantes	Felipe Scalzaretto	São Bernardo do Campo	6,134	Sim
223	7240	Aula de Criação e Construção de Quadros de Areia	Allan Robson Alves Moreno	São Paulo	6	
224	5525	Aprenda a Desenhar e Vender a sua Arte	Walkiria Mariana Ordakji	Santos	5,866	Sim

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

225	1731	Narrativas Não-ficcionais Contemporâneas	Maria Paula Martins Smaniotto	São Paulo	5,86	
226	41	Desenvolvimento de Curtas e Longas-Metragens	Ana Carolina Marinho Dantas	São Paulo	5,706	
227	7485	Saúde Mental da População Negra e Cultura Racista	Ana Paula Ribeiro de Oliveira	Ribeirão Preto	5,534	Sim
228	5740	Cinema Novo Mundo	Renata SaraceniBrescianini	Sorocaba	5,466	Sim
229	2326	Danças Circulares e Cantos Sagrados – O Despertar	Adrina Santos Ferreira	Moji das Cruzes	5,466	Sim
230	7486	Aprendendo a Prestar Contas	Tamara Pereira de Andrade Ribeiro	Mairiporã	5,446	Sim
231	7539	Entrevista Mariana Benatti	Mariana Benatti	Jundiaí	5,334	Sim
232	2477	Entrevista: Dicas práticas para Trabalhar em Novel	Emilio de Jesus Moreira	São Paulo	5,286	
233	6772	Bárbara Jussara de Azevedo Pinheiro	Bárbara Jussara de Azevedo Pinheiro	Tapiraí	5,266	Sim
234	1684	Regina Ribeiro Albano	Regina Ribeiro Albano	São Paulo	5	
235	6535	‘A Rosa" E por que não, os Espinhos? - O Curso”	Kelly Cristina Elvas Franco	Praia Grande	4,966	Sim
236	3939	Concentração	Letícia Borges Taveira	Santos	4,934	Sim
237	4616	Jornada Luzis: Entrevistas Retomada dos Eventos	Luciana Noleto de Campos	São Paulo	4,92	
238	1797	Yael Nathalie Steiner	YaelNathalie Steiner	São Paulo	4,72	
239	3584	Os Processos de Atuação no Audiovisual	Rodrigo Mazzoni Cruz	São Bernardo do Campo	4,7	Sim
240	6843	Cartografias das Urgências - Gabriela Leirias	Gabriela Leirias	São Paulo	4,634	
241	6562	Papel Social do Design	Camila Godoy	São Paulo	4,334	
242	3959	Erica Miele (Culturalizando)	Erica Gonçalves Dias Miele	São Paulo	3,2	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

243	7678	Entrevista Stella Pinheiro	Stella Pinheiro Camara	Jundiaí	3	Sim
244	7653	Entrevista Rebeca Konopkinas	Rebeca Siqueira Konopkinas	Jundiaí	3	Sim
245	7556	Entrevista Kátia Manfredi	Katia Affonso Manfredi	Jundiaí	3	Sim
246	7595	Entrevista Heloísa Oliveira	Heloísa Silva Oliveira	Jundiaí	3	Sim
247	6607	Entrevista: Vendendo para SESC's com Paulo Barros	Paulo Augusto Soares de Barros Rodrigues	São Paulo	3	
248	7619	Entrevista Camila Godoi	Camila Mendes de Godoi	Jundiaí	3	Sim
249	1852	Instrumental para o Ator Criador	Mateus Gratão Faconti	São Paulo	3	
250	7516	Entrevista Viviane Almeida	Viviane da Silva Almeida	Jundiaí	3	Sim
251	7356	Julia Coimbra Martin	Julia Coimbra Martin	Jundiaí	3	Sim
252	4959	Pai Contra Mãe	Maria Dirce da Silva Couto	São Paulo	2,666	
253	7019	Acervo JCC de Cinema	Caio Plessmann de Castro	Peruíbe	2,666	Sim
254	6783	Curso de Marketing Básico para Artistas	Rose Reis de Souza	São Paulo	2,206	
255	7580	Entrevista com Graciele Savio	Graciele Savio dos Santos	Campo Limpo Paulista	2	Sim
256	6293	Asas da Cultura	Claudete Aparecida de Azevedo	Guarulhos	2	Sim
257	7047	Arte e Cultura na Justiça Restaurativa	Maria Claudia StivaninPreviato	São Paulo	1,666	

Os Proponentes **Selecionados e Suplentes**, conforme lista acima, terão o prazo máximo de **05 (cinco)** dias úteis a contar da data de publicação deste Comunicado no Diário Oficial do Estado - D.O.E. para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproaclab@sp.gov.br a documentação solicitada *no subitem 4.2 (Parâmetros Gerais) do Edital*.

São Paulo, 21 de dezembro de 2020.



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

NATÁLIA SILVA CUNHA

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura