

PROCESSO: 1191608/2019

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: Edital Proac N° 29/2019 – “DESENVOLVIMENTO DE SÉRIES”

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC N° 29/2019 - DESENVOLVIMENTO DE SÉRIES.**

Trata-se de análise da documentação de inscrição enviada conforme item 6.2 (Parâmetros Específicos – Parte I) do **Edital ProAC nº 29/2019**, dos proponentes selecionados e suplentes do referido Edital.

A Comissão de Análise de Documentação reuniu-se em a Sessão Pública no dia 04 de novembro de 2019 na sede da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e deliberou, conforme disposto em Edital:

I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Cooperado | Cidade Cooperado | Grupo Representado |
|----------------|---------------------------------------|--|----------------------|-----------|------------------|--------------------|
| 20190814156741 | DIREITO DE MULHER | EMERSON DE MORAIS ANJOS ME | Guarulhos | | | |
| 20190813279425 | ABGAIL | LOMA FILMES LTDA | São Paulo | | | |
| 20190807148447 | MANCHETE | FILIFE AURELIO PEREIRA DA SILVA | Campinas | | | |
| 20190814926301 | HERANÇAS | MARIA CLARA DE ABREU MEDEIROS DA SILVA | São José dos Campos | | | |
| 20190813560886 | BRASIL MEMÓRIA | ANDRÉ LIMA MONFRINI | São Paulo | | | |
| 20190814879000 | CARTAS DO IRAQUE | MAURICIO ZATTONI | São Paulo | | | |
| 20190814832370 | MINHA BABÁ É UM SAMURAI | PAULO VITOR MENDONÇA | Americana | | | |
| 20190814156973 | TUDO OU NADA: UMA HISTÓRIA PORTUGUESA | RENAN DE ALMEIDA LIMA | Ibiúna | | | |
| 20190813527440 | REPÚBLICA DAS MÃES | DENISE DE OLIVEIRA FREIRE | São Paulo | | | |
| 20190813831077 | FEMINIARTE | TATIANA MIDORI | Guarulhos | | | |

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

| | | | | | | |
|----------------|-----------------------|---------------------|-------------|--|--|--|
| | | UCHINA | | | | |
| 20190813767410 | SILÊNCIO DOS AFOGADOS | MARIO OSHIRO JUNIOR | Santo André | | | |

II - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS INABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Cooperado | Cidade Cooperado | Grupo Representado |
|--|-------------------|-------------------------|----------------------|-----------|------------------|--------------------|
| 20190814551220 | CORTA! | ERIK FERNANDO TAVERNARO | Itu | | | |
| Não cumpriu com a alínea 'd' do item 6.2.1 do Edital (Parâmetros Específicos) do Edital: <i>Cópia simples do ato constitutivo (estatuto ou contrato social em vigor) devidamente registrado. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto deste Edital - Não comprova atuação compatível com o objeto do Edital.</i> | | | | | | |
| 20190813758098 | LUÍZA E O RACISMO | MACONDO FILMES LTDA | São Paulo | | | |
| Não cumpriu com a alínea 'c' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou cartão do CNPJ. | | | | | | |
| 20190814204482 | VIRA-LATAS | IGOR CANOVA | São Paulo | | | CORTE FILMES |
| Não cumpriu com as alíneas 'a' e 'b', do item 6.2.1 do Edital (Parâmetros Específicos) do Edital: Declarações referentes aos anexos I e II está com a cidade do proponente divergente da ficha de cadastro. | | | | | | |

III – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Cooperado | Cidade Cooperado | Grupo Representado |
|----------------|--------------------|--|----------------------|-----------|------------------|--------------------|
| 20190813331320 | MÉDICO DE MONSTROS | PROSPERIDADE COMUNICAÇÃO E FILMES LTDA | São Paulo | | | |
| 20190813163471 | BABYDINO | STUDIO Z DESIGN E ANIMAÇÃO LTDA | São Paulo | | | |
| 20190814974717 | LIGHTS OF NOVA | STUDIO Z DESIGN E ANIMAÇÃO LTDA | São Paulo | | | |
| 20190814298288 | A TROPA | CAMISA TREZE CULTURAL LTDA. | São Paulo | | | |

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

| | | | | | | |
|----------------|-------------------------------|--|-----------------------------|--|--|--|
| 20190814731500 | DJ | MANJERICÃO FILMES LTDA - ME | São Paulo | | | |
| 20190722738982 | EXCURSÃO ARTÍSTICA | GORE PRODUTORA CINEMATOGRAFICA LTDA - ME | São Bernardo do Campo | | | |
| 20190813554013 | PÉ NA TERRA | SPRAY FILMES S/S LTDA - ME | São Paulo | | | |
| 20190814947049 | MEU NOME É UME | IRMÃOS GUERRA FILMES LTDA ME | São Paulo | | | |
| 20190813978950 | KIKA NAS ESTRELAS | MUTEMA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA - ME | São Paulo | | | |
| 20190813452073 | DESALENTO | LOMA FILMES LTDA | São Paulo | | | |
| 20190813708056 | RAIAR | OLHAR IMAGINÁRIO LTDA - EPP | São Paulo | | | |
| 20190813967107 | MEUS AMIGOS DINO E DIDI | 8 DÍGITOS PRODUÇÕES LTDA | São Paulo | | | |
| 20190813154471 | PORQUÊ PORQUINHO | LUIZ FERNANDO DA SILVA | São Paulo | | | |
| 20190814670307 | NO SIGILO | GIULIA VALENTE RODRIGUES | Guarulhos | | | |

Apresentação de Recursos:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que regra a apresentação de recursos, bem como, comunicado disponível no sistema do ProAC.

RECURSO DAS DECISÕES

3.1. *Caberá um único recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.*

3.1.1. *A critério da Comissão de Análise da Documentação será admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem '6.2' dos Parâmetros Específicos do Edital (Parte I).*

3.2. *Serão aceitos os recursos enviados até as 23h59min conforme data estipulada no subitem '3.1'.*

3.3. *Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.*

3.4. *As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E."*

3.2.1. *Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.*

A Unidade de Fomento à Cultura informa que todos os documentos referentes à interposição de recursos – de projeto ou de documentação – previstos no item III



| **Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

(Parâmetros Gerais) dos Editais do Programa de Ação Cultural –ProAC Expresso 2019, serão recebidos exclusivamente no seguinte e-mail: **comunicacaoproceditais@sp.gov.br**. Observe o prazo específico de cada Edital, que inicia a partir da publicação no Diário Oficial do Estado – D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

São Paulo, 04 de novembro de 2019.