



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento à Cultura

PROCESSO: 201452/2018

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC N° 27/2018 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PROMOÇÃO DAS CULTURAS INDÍGENAS NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC N° 27/2018 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PROMOÇÃO DAS CULTURAS
INDÍGENAS NO ESTADO DE SÃO PAULO.

Foi realizada no dia 22 de agosto de 2018 a Sessão Pública referente à análise da Documentação dos proponentes selecionados e suplentes no **Edital ProAC nº 27/2018** pela Comissão de Análise de Documentação.

I - Proponentes/Projetos Selecionados HABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Grupo Representado |
|------------------|---|---------------------|-----------------------------|---|
| 20180628770615 | TERRITÓRIO CULTURAL PIAÇAGUERA - DJAGWATA DJOUPIWÉ MARAMÓ, NHANDÉREKO NHANIMOMBARETE MA | ANDRÉ LUCAS ELÍSIO | Peruíbe | COMUNIDADE TUPI-GUARANI DA ALDEIA PIAÇAGUERA |
| 20180628562041 | OO NHEMBOATY AA CASA DE FORTALECIMENTO CULTURAL INDÍGENA | RODRIGO PAPA BORGES | Iguape | ALDEIA JEJY-TY |
| 20180624374966 | XERAMOIKUERY ARANDU | ERMENEGILDO RAMIRES | Pariquera-Açu | ALDEIA ARAÇÁ MIRIM |
| 20180620896576 | III ENCONTRO DE JOVENS LIDERANÇAS GUARANI SÃO PAULO PYGUA | DENILSON AQUILES | Mongaguá | ALDEIA INDÍGENA ITAOCA |
| 20180612465110 | DJAPOÁ NHAMBOEA - OFICINA DE ARTESANATOS | CLAUDECIR MARCOLINO | Avaí | ALDEIA NIMUENDAJU |
| 20180610370867 | CÂNTICOS SAGRADOS (MBORAI) GUARANI MBYA | ALTINO DOS SANTOS | Ubatuba | ALDEIA BOA VISTA DO SERTÃO DO PRUMIRIM |
| 20180605130099 | MBA'EMO PARA MOMBARAETEA: REVITALIZAÇÃO DO ARTESANATO NA ALDEIA GUYRAPAJU (MUNICÍPIO DE SBC) | ELSON DA SILVA | São Bernardo do Campo | ALDEIA INDÍGENA GUYRAPAJU |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento à Cultura

II - Proponentes/Projetos Selecionados INABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Grupo Representado |
|--|---|---------------------------------|----------------------|---|
| 20180628909073 | ITUKÓKUTI RAMÓKO | ERICKSON SEBASTIÃO CRUAIA | Avaí | ALDEIA INDÍGENA TEREQUÁ |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (NÃO ENVIU) | | | | |
| 20180629794268 | PRESERVANDO A CULTURA TUPI | RAFAEL DE LIMA | Barão de Antonina | ALDEIA YWY PYHAÚ |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (DECLARAÇÃO ANEXO 2 ESTÁ ILEGÍVEL) | | | | |
| Não cumpriu subitem “b” do item “6.2” do Edital; Cópia simples do documento de identidade (oficial) do proponente que contenha R.G. e foto [ou outro documento de identidade com força legal (carteira de trabalho, de motorista, de entidade oficial de classe, etc.)]; (NÃO ENVIU) | | | | |
| Não cumpriu subitem “c” do item “6.2” do Edital; Cópia simples do CPF (válido) do proponente ou documento de identidade que contenha o número do CPF. (NÃO ENVIU) ; | | | | |
| 20180629535346 | PROJETO ENCONTRO DE SABERES TRADICIONAIS | ALAIDE PEREIRA XAVIER FEITOZA | Osasco | |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (DECLARAÇÕES ANEXO 1 E ANEXO 2 ESTÃO COM A ASSINATURA DIGITALIZADA) | | | | |
| 20180624319870 | RITUAIS E COMEMORAÇÕES RELIGIOSAS NA COMUNIDADE DA CACHOEIRA (ALDEIA RIBEIRÃO SILVEIRA) | AILTON KARAI MIRIM BENITES | São Sebastião | COMUNIDADE DA CACHOEIRA – ALDEIA RIBEIRÃO SILVEIRA) |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (NOME DA CIDADE DO PROPONENTE NAS DECLARAÇÕES ANEXO 1 E ANEXO 2 ESTÁ DIVERGENTE DO QUE CONSTA NA FICHA DE CADASTRO) ; | | | | |
| Não cumpriu subitem “c” do item “6.2” do Edital; Cópia simples do CPF (válido) do proponente ou documento de identidade que contenha o número do CPF. (ENVIU O CPF INCOMPLETO) ; | | | | |
| 20180528929223 | CONSTRUÇÃO DO MALOCÃO CULTURAL | PARAGUASSU JORGE DE SOUZA GOMES | Peruíbe | |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (DECLARAÇÕES ANEXO 1, ANEXO 2 E ANEXO 3 ESTÃO COM O NÚMERO DOS DOCUMENTOS RG E CPF DIVERGENTES COM OS DOCUMENTOS APRESENTADOS) ; | | | | |

III– Proponentes/Projetos Suplentes HABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Grupo Representado |
|----------------|-----------------|-------------------------|----------------------|--------------------|
| 20180629679662 | VIVA TAKUARI-TY | ABILIO DA SILVA MARTINS | Cananéia | ALDEIA TAKUARI-TY |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento à Cultura

| | | | | |
|----------------|--|--|---------------|---|
| 20180629746948 | T.I NA CIDADE | TAMIRIS CAMPOS DAMACENO | Arco Íris | |
| 20180628371682 | TEATRO DE RESSURGÊNCIA: RESGATE DAS MEMÓRIAS E NARRATIVAS INDÍGENAS DA TERRA PIAÇAWERA | GUACIANE DA SILVA GOMES | Ubatuba | |
| 20180611860227 | TODA ALDEIA AGORA É NOITE | FERNANDO CAIO CARVALHO BRUM DOS SANTOS | São Paulo | COLETIVO DE CINEMA TEKOA ITAKUPE |
| 20180629927939 | GRUPO NHANDERU REMBINGUAI TEKOA PARANAPUÃ | RONILDO AMANDIOS | São Vicente | GRUPO NHANDERU REMBINGUAI TEKOA PARANAPUÃ |
| 20180628380168 | TANGA`A MBYA GUARANI ARANDU PIGUÁ | MARINA FERNANDES TIMOTIO | São Sebastião | COMUNIDADE GUARANI RIBEIRÃO SILVEIRA |
| 20180623717977 | MUSEU WOWKRIWIG – AMPLIAÇÃO PARA EXPOSIÇÃO | SUSILENE ELIAS DE MELO | Arco Íris | GRUPO CULTURAL KAINGANG DA TI VANUÍRE |

IV– Proponentes/Projetos Suplentes INABILITADOS:

| Protocolo | Projeto | Proponente | Cidade do Proponente | Grupo Representado |
|---|---|-----------------------------|----------------------|---------------------------------|
| 20180629616329 | REGISTRO DA HISTÓRIA DE OCUPAÇÃO DA TERRA INDÍGENA YWYTY GUAÇU | JOSÉ THIAGO DE LIMA E SILVA | Ubatuba | COMUNIDADE INDÍGENA YWYTY GUAÇU |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (NÃO ENVIOU DECLARAÇÃO ANEXO 1); | | | | |
| 20180629170493 | PROJETO EDUCACIONAL COM CRIANÇAS INDÍGENAS: RESGATANDO A CULTURA E IDENTIDADE PANKARARU | DEISE MARI DA CRUZ | São Paulo | PANKARARU |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (DECLARAÇÃO ANEXO 3 NÃO CONSTA O NOME DO PROJETO); | | | | |
| 20180629565347 | AVAXI ETE’Í - CONTANDO UMA HISTÓRIA GUARANI | KARAÍ MIRIM WERÁ | Itanhaém | ALDEIA INDÍGENA DO RIO BRANCO |
| Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; (NÃO ENVIOU DECLARAÇÕES ANEXO 1 E ANEXO 2) (NOME DO PROJETO NA DECLARAÇÃO 3 ESTÁ INCOMPLETO/DIVERGENTE DO QUE CONSTA NA FICHA DE CADASTRO) | | | | |
| 20180629709874 | NHANDE MBORA’I (NOSSA MUSICA) | RAONI KRIEGEL KAMAYURA | Registro | |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Unidade de Fomento à Cultura

Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3;

(NÃO ENVIOU DECLARAÇÕES ANEXO 1 E ANEXO 2)

(DECLARAÇÃO ANEXO 3 NÃO CONSTA O NOME DO PROJETO);

| | | | | |
|----------------|---|--------------------|----------------------|----------------------------------|
| 20180628338627 | NOSSA CULTURA TUPI GUARANI: NARRATIVAS E MEMÓRIAS | MARCILIO MARCOLINO | Barão de Antonina | POVO INDÍGENA TUPI GUARANI |
|----------------|---|--------------------|----------------------|----------------------------------|

Não cumpriu subitem “a” do item “6.2” do Edital; Declarações devidamente assinadas, conforme Anexo 1, Anexo 2 e Anexo 3; **(DECLARAÇÕES ANEXO 1, ANEXO 2 E ANEXO 3 ESTÃO ILEGÍVEIS)**

Não cumpriu subitem “b” do item “6.2” do Edital; Cópia simples do documento de identidade (oficial) **do proponente** que contenha R.G. e foto [ou outro documento de identidade com força legal (carteira de trabalho, de motorista, de entidade oficial de classe, etc.)]; **(NÃO ENVIOU)**

Não cumpriu subitem “c” do item “6.2” do Edital; Cópia simples do CPF (válido) **do proponente** ou documento de identidade que contenha o número do CPF. **(NÃO ENVIOU);**

Apresentação de Recursos:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que regra a apresentação de recursos:

X. DOS RECURSOS

10.1. Caberá recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

10.1.1. A critério da Comissão de Análise da Documentação será admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem ‘6.2’.

*10.2. Serão aceitos os recursos enviados **até às 23h59min** do prazo estipulado no subitem ‘10.1’, em formato ‘pdf’, em um único arquivo no tamanho de 5 Mb, **exclusivamente** através do Sistema on-line disponível no site desta Secretaria: <http://www.proac.sp.gov.br>.*

10.2.1. Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.

10.3. Compete ao Chefe de Gabinete da Secretaria da Cultura decidir definitivamente os recursos, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão.

10.4. As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E..