



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 26.06.2018**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Expomus Exposições Museus Projetos Culturais Ltda  
**Projeto:** Diversitas/Mzusp: Um Olhar Macro Sobre A Diversidade  
**Código:** **26780**  
**Valor:** R\$ 498.630,00  
**Proponente:** Gw Image Ltda. Epp  
**Projeto:** 1  
**Código:** **26445**  
**Valor:** R\$ 300.989,68  
**Proponente:** A Casa Museu De Arte E Artefatos Brasileiros  
**Projeto:** Exposição Casas Do Brasil - A Arquitetura Residencial Cafezista Do Brasil  
**Código:** **25983**  
**Valor:** R\$ 402.617,00  
**Proponente:** Holowka Filmes Ltda - Me  
**Projeto:** Niemeyer Sensorial  
**Código:** **25637**  
**Valor:** R\$ 492.450,00

**CINEMA**

**Proponente:** Mamo Filmes Ltda.  
**Projeto:** Joaquim  
**Código:** **26705**  
**Valor:** R\$ 796.800,00  
**Proponente:** Biocine Produções Eireli Ltda.  
**Projeto:** Fortalezas, Batalhas E Soldados  
**Código:** **26645**  
**Valor:** R\$ 616.385,00  
**Proponente:** Associação Bras. Mostra Internacional De Cine  
**Projeto:** 42ª Mostra Internacional De Cinema Em São Paulo  
**Código:** **26479**  
**Valor:** R\$ 684.050,00  
**Proponente:** Gatacine Produções Ltda  
**Projeto:** Colegas 2, A Missão  
**Código:** **26098**  
**Valor:** R\$ 800.000,00  
**Proponente:** Fernando José Da Silva  
**Projeto:** Cinema Paratodos 2018/19  
**Código:** **26154**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 232.606,00  
**Proponente:** Sônia Batista Stern Com. E Serviços Multimídia Me  
**Projeto:** Habemus Paparum  
**Código:** **26008**  
**Valor:** R\$ 686.400,00  
**Proponente:** Machina Studio- Serv Aux A Prod Audiovisual Ltda  
**Projeto:** É O Boi  
**Código:** **25915**  
**Valor:** R\$ 164.227,03

**CIRCO**

**Proponente:** 4 Heads Lazer E Desenvolvimento Humano Ltda Me  
**Projeto:** Conectando Sorrisos  
**Código:** **25053**  
**Valor:** R\$ 297.168,08

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Luciene Beleboni  
**Projeto:** Estrela Guia  
**Código:** **26700**  
**Valor:** R\$ 200.000,00  
**Proponente:** Maria Aparecida Franco Maganha  
**Projeto:** Momento Caipira: “Viola, Violão, Música E Tradição” - 2ª Edição.  
**Código:** **25497**  
**Valor:** R\$ 133.685,00

**DANÇA**

**Proponente:** Francisco Belchior De Freitas Neto  
**Projeto:** By Chopin - Com A Ícaro Cia De Dança  
**Código:** **23790**  
**Valor:** R\$ 250.000,00

**LITERATURA**

**Proponente:** Naia Tonhá Almeida  
**Projeto:** Livro Golfinho Tem Dor De Dente?  
**Código:** **24148**  
**Valor:** R\$ 116.000,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Script Promoções E Produções Culturais Ltda  
**Projeto:** 50 Anos De Fado  
**Código:** **26875**  
**Valor:** R\$ 197.395,00  
**Proponente:** R. Gamboa Serviços Artísticos Ltda - Me  
**Projeto:** Dive Música  
**Código:** **26389**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 487.910,50  
**Proponente:** Jazz Nos Fundos Produções Ltda - Me  
**Projeto:** Programação Do Centro Cultural Da Música Instrumental / Jazznosfundos  
**Código:** **18479**  
**Valor:** R\$ 496.420,00  
**Proponente:** Francisco Fortes Merighi  
**Projeto:** Plano Anual 2018 - Orquestra Camerata Guarany  
**Código:** **25177**  
**Valor:** R\$ 125.121,50

**PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Mariana Pompeu Piza 25202310846  
**Projeto:** Maritaca  
**Código:** **24008**  
**Valor:** R\$ 145.150,00

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Educom.Arte - Proj. Em Educ., Comunic. E Cultura  
**Projeto:** Curta Jovem Sp  
**Código:** **26746**  
**Valor:** R\$ 206.420,00  
**Proponente:** Cactus Consultoria Em Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Finestre  
**Código:** **26541**  
**Valor:** R\$ 175.769,00  
**Proponente:** Fundacao Astronauta Marcos Pontes  
**Projeto:** Exposição Cultural “Você No Universo” (Título Provisório)  
**Código:** **25007**  
**Valor:** R\$ 299.484,67  
**Proponente:** Instituto De Ciencia E Tecnologia Em Residuos E Desenvolvimento Sustentavel - Ictr  
**Projeto:** Vagão Locomotiva - Mauá  
**Código:** **26054**  
**Valor:** R\$ 299.980,00  
**Proponente:** Portally Eventos E Produções Ltda  
**Projeto:** Livro Fotográfico: Visões Do Espaço: A Terra Em Reflexões E Poesia  
**Código:** **26181**  
**Valor:** R\$ 287.062,67  
**Proponente:** Roberto Oliveira Produções  
**Projeto:** Oficina Jovem Cineasta  
**Código:** **25892**  
**Valor:** R\$ 250.000,00

**RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Inspirati Arte, Cultura E Comunicação Ltda Epp  
**Projeto:** Recuperação Estrutural Da Catedral Metropolitana De Ribeirão Preto - Sp  
**Código:** 25167  
**Valor:** R\$ 985.297,89  
**Proponente:** Associação Amigos De São Bento  
**Projeto:** Restauração Do Mobiliário Artístico Da Igreja De Sant'ana Do Mosteiro De São Bento De Sorocaba  
**Código:** 23806  
**Valor:** R\$ 980.715,71

**TEATRO**

**Proponente:** Letras Em Cena Marketing E Produções Culturais Ltd  
**Projeto:** Nova Dramaturgia  
**Código:** 26712  
**Valor:** R\$ 600.000,00  
**Proponente:** Priscila Dantas Paes  
**Projeto:** Born To Run  
**Código:** 26711  
**Valor:** R\$ 251.600,00  
**Proponente:** Kyrom Relações Públicas E Comunicação Ltda.  
**Projeto:** Albert Camus E O Pastor  
**Código:** 26255  
**Valor:** R\$ 473.990,00

**VÍDEO**

**Proponente:** Bora Lá Produções Ltda-Me  
**Projeto:** Green Academy  
**Código:** 26673  
**Valor:** R\$ 198.256,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**DANÇA**

**Proponente:** Adriano Dos Santos  
**Projeto:** Entre Faces Cia De Dança  
**Código:** 25515

**MÚSICA**

**Proponente:** Luiz Henrique Rocha Da Silva  
**Projeto:** Sando-Folia  
**Código:** 26754

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Andre Deak Alonso Multimidia



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Vídeo Livre Iii  
**Código:** 26105

**TEATRO**

**Proponente:** Palco E Imagem Producoes Artisticas Ltda  
**Projeto:** Banda Mirim: Temporada Buda  
**Código:** 26522  
**Proponente:** Madam Comunicação Ltda  
**Projeto:** Cultura Em Ação  
**Código:** 26411

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Peter Elemer Milko  
**Projeto:** Cultura Do Campo  
**Código:** 25625

**CINEMA**

**Proponente:** Mamo Filmes Ltda.  
**Projeto:** Muito Além Do Lucro  
**Código:** 26440

**DANÇA**

**Proponente:** Saracena Produções Ltda  
**Projeto:** O Quebra Nozes  
**Código:** 26481

**LITERATURA**

**Proponente:** E V F Baffi- Me  
**Projeto:** 70 Anos, A Imigração Holandesa Em Holambra.  
**Código:** 25772

**MÚSICA**

**Proponente:** Rota Imaginária Comunicação Ltda  
**Projeto:** 'Castello Branco: Sou Por Ti'  
**Código:** 25559  
**Proponente:** Rota Imaginária Comunicação Ltda  
**Projeto:** Jesuton: Home (Ao Vivo)  
**Código:** 25558

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Amilton Dos Santos  
**Projeto:** Música Da Nossa Terra: Ilustres Compositores Batataenses



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código: 25545**

**PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Abrolhos Produções Ltda

**Projeto:** E A.I.? – O Despertar Da Inteligência Artificial

**Código: 26782**

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Grts Comunicacao Ltda - Me

**Projeto:** Orquestra Infantil Areté

**Código: 26667**

**Proponente:** Instituto Educacional Beit Yakov

**Projeto:** Exposição O Individual E O Coletivo

**Código: 26662**

**Proponente:** Perfil Cultural Ltda Me

**Projeto:** Livro Jardins Do Tempo Pazé

**Código: 26351**

**RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO**

**Proponente:** Associacao Esportiva, Recreativa, Cultural, Educacional Da Melhor Idade De Dracena

**Projeto:** Reforma Teatro Municipal De Dracena

**Código: 26747**

**TEATRO**

**Proponente:** Emporio I Producoes Artisticas Ltda. Me

**Projeto:** Cinderella Temporada São Paulo

**Código: 26854**

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Gabinete Cultural Sundfeld

**Projeto:** Saberes E Fazeres: Resgate De Manifestações Culturais Do Estado De São Paulo

**Código: 25289**

**Valor:** R\$ 305.602,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Coruja Records Ltda. - Me

**Projeto:** Esse Tal De Rock And Roll - Uma Breve História Do Rock

**Código: 25073**

**Valor:** R\$ 204.297,50



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**TEATRO**

**Proponente:** Jabura Produções Ltda  
**Projeto:** “A Carruagem De Berenice”  
**Código:** 25893  
**Valor:** R\$ 455.939,00  
**Proponente:** Patricia Henrique  
**Projeto:** Era Uma Vez... Nos Contos De Fadas  
**Código:** 26124  
**Valor:** R\$ 242.095,70

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Norma Gonzales Vilar - Me  
**Projeto:** Distintas Linguagens Na Arte  
**Código:** 25498

**CINEMA**

**Proponente:** Cinnamon Comunicação E Áudio Visual Ltda - Epp  
**Projeto:** M-V-F- Commissions  
**Código:** 26540  
**Proponente:** Carlos Magno Alves Ferraz  
**Projeto:** Cine Escola Caravana - II  
**Código:** 26599

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Cooperativa Dos Produtores Do Estado De Sao Paulo  
**Projeto:** Umauma  
**Código:** 25517

**TEATRO**

**Proponente:** Sopa De Letrinhas Editora E Produtora Ltda  
**Projeto:** Espetáculo X  
**Código:** 26606

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Conteúdo Participações E Serviços Teatrais Ltda  
**Projeto:** Festival Arcos De Teatro Independente



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 26670

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Instituto Cultural Israelita Brasileiro

**Projeto:** Arquivo Vivo

**Código:** 14931

**CINEMA**

**Proponente:** Ver Pra Crer Produções Culturais Ltda

**Projeto:** Frieda E Egon Wolff – Uma Vida De História

**Código:** 11865

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Felipe Dos Santos Bett

**Projeto:** Arte E Ginga – 2 Edição

**Código:** 11887

**MÚSICA**

**Proponente:** Doble Comunicação Cultura E Social Ltda. Me

**Projeto:** Turnê Octeto Bachiana E Tenor

**Código:** 18284

**Proponente:** Riberto Antonio Armellini

**Projeto:** Seresta Para Melhor Idade

**Código:** 10229

**Proponente:** Referendum Participações E Serviços Ltda.

**Projeto:** Música No Teatro

**Código:** 18984

**Proponente:** Rogerio Plaza Silva

**Projeto:** Literatura Cantada Na Estrada

**Código:** 22857

**Proponente:** Alexandre Camilo Tessitore

**Projeto:** Superlive

**Código:** 23553

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Luis Henrique Lopes Pires

**Projeto:** O Grafite Na Cidade

**Código:** 18724

**Proponente:** Favorita Produções Ltda - Me

**Projeto:** Núcleo Oficinas Criativas

**Código:** 23061





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Vagalum Tum Produções Artísticas Ltda Epp  
**Projeto:** Henriques  
**Código:** 23774

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Recurso De Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Lotus Produção E Eventos  
**Projeto:** Brightside  
**Código:** 20330

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Museu De Arte Moderna De São Paulo  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Mam/Sp 2018  
**Código:** 23604  
**Proponente:** Base Sete Projetos Culturais Ltda.  
**Projeto:** Aromas E Sabores  
**Código:** 22937

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email [proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 26 de junho de 2017.