

**PROCESSO:** SCEC-PRC-2021/01238

**ASSUNTO:** COMPLEMENTO DE CONTRATAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 25/2021 - **Audiovisual / Produção de Curtas**

**COMUNICADO SOBRE COMPLEMENTO DE DOCUMENTAÇÃO DE CONTRATAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 25/2021 -  
"Audiovisual / Produção de Curtas"**

Trata-se de comunicado sobre a notificação já realizada por correspondência eletrônica de acordo com o item 4.2 (Parâmetros Gerais) do Edital.

Aos interessados convocados para a contratação, destacamos o item do Edital que versa sobre a complementação da documentação:

*IV. PRAZO E DOCUMENTAÇÃO PARA A CONTRATAÇÃO*

*4.1. A Secretaria convocará os proponentes habilitados que tiverem seu projeto selecionado para assinar o contrato por meio de publicação de COMUNICADO DE RESULTADO FINAL no D.O.E..*

*4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br), a documentação relacionada abaixo.*

*1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a notificação, a complementação da documentação.*

*2) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado através do sistema on-line no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após o recebimento.*

*3) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.*

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Aos convocados cabe providenciar a documentação relacionada abaixo e enviar através do sistema on-line [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br) até às **23h59 do dia 16/12/2021**:

Num.Inscrição	Nome do projeto	Tipo de pessoa (física ou Jurídica)	Proponente Nome	Proponente Cidade	Complementação
25/2021-1623.8132.1897	No Fluxo	Pessoa Física	Maria dos Dias da Trindade	Cubatão	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>b) Comprovante de endereço de pelo menos 02 (dois) anos atrás, contados até último dia de inscrição do Edital, conforme item IV (Parâmetros Específicos). <b>Motivo:</b> Comprovante enviado não é de pelo menos 02 (dois) anos atrás, contados até último dia de inscrição do Edital.</p> <p>f) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Federais. <a href="http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidao/CNDConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?tipo=2">http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidao/CNDConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?tipo=2</a> <b>Motivo:</b> Documento faltante.</p> <p>j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria. <b>Motivo:</b> Documento faltante.</p>

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

25/2021-1623.4498.8396	Tudo o que cresce e voa	Pessoa Física	Vanise Susane Carneiro	São Paulo	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital: j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente.1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p> <p><b>Motivo:</b> Documento enviado não corresponde ao registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional, conforme regulamento do Edital.</p>
25/2021-1623.5586.8912	AXÉ MEU AMOR	Pessoa Jurídica	Odun Produção de Bens Culturais LTDA	São Paulo	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a Certidão Negativa de Débitos de Tributos Federais: <a href="http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidao/CNDConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?tipo=1">http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidao/CNDConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?tipo=1</a></p> <p><b>Motivo:</b> Certidão enviada está vencida</p>
25/2021-1622.8413.3979	Janaína	Pessoa Jurídica	Dandara Produções Culturais e Audiovisuais LTDA/ME	São Paulo	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital: j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p> <p><b>Motivo:</b> Documento enviado não corresponde ao registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional, conforme</p>

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

					regulamento do Edital.
25/2021- 1625.1725.7695	BANDALHAÇA - A música é feita de quê?	Pessoa Jurídica	Fernanda Maria Quintino de Araujo 28960902829	São Paulo	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>k) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente.</p> <p><b>Motivo:</b> Documento enviado não corresponde ao registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional, conforme regulamento do Edital.</p>
25/2021- 1625.4226.8865	O DIA DA CAÇA	Pessoa Física	Cristina Sano	São Paulo	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p> <p><b>Motivo:</b> Documento faltante.</p>

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

25/2021-1625.4812.5468	Engole o choro	Pessoa Física	Caroline Neves	Itaquaquecetuba	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital: j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria. <b>Motivo:</b> Documento faltante.</p>
25/2021-1624.8133.1814	Eu não recebo mais cartas	Pessoa Física	Cristina Prochaska	Ubatuba	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital: j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria. <b>Motivo:</b> Documento faltante.</p>
25/2021-1625.6965.6348	Penna Prearo: forasteiro e sonhador	Pessoa Física	Laura Barile	Atibaia	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital: e) Certidão Negativa de Débitos Tributários da Dívida Ativa do Estado de São Paulo. <a href="https://www.dividaativa.pge.sp.gov.br/da-ic-web/inicio.do">https://www.dividaativa.pge.sp.gov.br/da-ic-web/inicio.do</a> <b>Motivo:</b> Não foi enviada a Certidão, apenas uma consulta no site.</p>

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

<p>25/2021- 1625.5875.6842</p>	<p>COLAR DE PEROLAS</p>	<p>Pessoa Jurídica</p>	<p>PIXYS PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA.</p>	<p>São Paulo</p>	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>a) Declaração, conforme Anexo XI, indicando a conta-corrente aberta em nome do proponente no Banco do Brasil (conforme Decreto Estadual nº 62.867/2017) para depósito e movimentação exclusivos dos recursos financeiros transferidos por esta Secretaria para realização do projeto selecionado neste Edital.</p> <p>k) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p> <p><b>Motivo:</b> Documentos faltantes.</p>
<p>25/2021- 1625.7501.3001</p>	<p>Imagens da rua em dois atos</p>	<p>Pessoa Física</p>	<p>Clara Bastos Marcondes Machado</p>	<p>São Paulo</p>	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p> <p><b>Motivo:</b> Documento faltante.</p>

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

25/2021- 1624.9860.7604	Apagamento	Pessoa Física	Daniel Fagundes Souza	São Paulo	<p><b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>a) Comprovante de endereço de pelo menos 02 (dois) anos atrás, contados até último dia de inscrição do Edital, conforme item IV (Parâmetros Específicos).</p> <p>Motivo: Comprovante enviado não é válido, conforme subitem 4.2.2.1 (Parâmetros Gerais) do Edital, e está em nome de Pessoa Jurídica, sendo que o proponente é pessoa física.</p> <p>j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p> <p><b>Motivo:</b> Documento enviado não corresponde ao registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional, conforme regulamento do Edital.</p>
----------------------------	------------	---------------	-----------------------	-----------	---

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

<p>25/2021- 1625.5795.8173</p>	<p>O Que Vi Quando Fechei Os Olhos</p>	<p>Pessoa Física</p>	<p>Victor Gustavo Abreu</p>	<p>São Bernardo do Campo</p>	<p><b>Motivo:</b> Documentos faltantes. <b>Proponente deverá:</b> enviar a documentação a seguir, constante no item IV (Parâmetros Gerais) do Edital:</p> <p>a) Declaração, conforme Anexo XI, indicando a conta-corrente aberta em nome do proponente no Banco do Brasil (conforme Decreto Estadual nº 62.867/2017) para depósito e movimentação exclusivos dos recursos financeiros transferidos por esta Secretaria para realização do projeto selecionado neste Edital. Declaração enviada está incompleta, não está conforme modelo disponibilizado no Anexo XI do Edital.</p> <p>b) Comprovante de endereço de pelo menos 02 (dois) anos atrás, contados até último dia de inscrição do Edital, conforme item IV (Parâmetros Específicos).</p> <p>c) Comprovante de endereço atual, datado dos últimos três meses, conforme item IV (Parâmetros Específicos). 1) Em caso de opção pela porcentagem destinada a proponentes fora da capital do Estado de São Paulo, será verificado o município de domicílio do proponente, conforme item 1.2.1.1.</p> <p>d) Declaração com assinatura original de que não possui inscrição no Cadastro Específico do INSS-CEI, caso o proponente não possua CEI, conforme Anexo X. Caso o proponente possua CEI, deverá apresentar Certidão de Regularidade do FGTS-CRF e Certidão Negativa de Débitos Relativos às Contribuições Previdenciárias e às de Terceiros.</p>
------------------------------------	--	----------------------	-----------------------------	----------------------------------	--

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

					<p>e) Certidão Negativa de Débitos Tributários da Dívida Ativa do Estado de São Paulo. <a href="https://www.dividaativa.pge.sp.gov.br/da-ic-web/inicio.do">https://www.dividaativa.pge.sp.gov.br/da-ic-web/inicio.do</a></p> <p>f) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Federais. <a href="http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidao/CNDConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?tipo=2">http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidao/CNDConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?tipo=2</a></p> <p>g) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas. <a href="http://www.tst.jus.br/certidao/">http://www.tst.jus.br/certidao/</a></p> <p>h) Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais do Estado de São Paulo – CADIN ESTADUAL: <a href="https://www.fazenda.sp.gov.br/cadin_estadual/pages/publ/cadin.aspx">https://www.fazenda.sp.gov.br/cadin_estadual/pages/publ/cadin.aspx</a>, datado do dia do envio da documentação à Secretaria e que será consultado no momento da assinatura do contrato.</p> <p>i) Regularidade em consulta de Sanções Administrativas: <a href="https://www.bec.sp.gov.br/Sancoes_ui.aspx/ConsultaAdministrativaFornecedor.aspx">https://www.bec.sp.gov.br/Sancoes_ui.aspx/ConsultaAdministrativaFornecedor.aspx</a>, datado do dia do envio da documentação à Secretaria e que será consultado no momento da assinatura do contrato.</p> <p>j) Registro ou protocolo de registro na Fundação Biblioteca Nacional do roteiro ou argumento, em caso de documentário, em nome do proponente. 1) Comprovação do proponente referente à aquisição ou opção de direitos de realização, na hipótese de roteiro ou argumento não ser de sua autoria.</p>
--	--	--	--	--	---



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

As dúvidas sobre a utilização do sistema [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br), conforme previsto no item IX do Edital, deverão ser encaminhadas para o e-mail: [suortesistemaproac@sp.gov.br](mailto:suortesistemaproac@sp.gov.br)

São Paulo, 14 de dezembro de 2021.