



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.10.2017

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Cláudio Marcelo Adegas

Projeto: Duke E Dodói

Código: 24940

CULTURA POPULAR

Proponente: Casa Da Criança Irmã Angela

Projeto: Irmã Angela Cultura Popular

Código: 24588

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Imagini Do Brasil Produções Artísticas Ltda. - Me.

Projeto: Histórias Que Ganham O Mundo 2018

Código: 24704

Proponente: Passo De Arte Produções E Promoção De Eventos

Projeto: Competição Internacional Passo De Arte - 2018

Código: 22411

TEATRO

Proponente: Sociedade Cultural Teatro Sia Santa

Projeto: Sia Santa Conta Charles Perrault

Código: 24772

Proponente: Périplo Produções Culturais Ltda - Me

Projeto: Clube Da Esquina - Os Sonhos Não Envelhecem

Código: 24316

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Amós Moreira De Oliveira
Projeto: Neymar Jr
Código: 24712
Proponente: Juliana Barsi De Castro Teixeira
Projeto: (Rua)3 - 2ª Edição
Código: 24702

MÚSICA

Proponente: Luciana Padovani Abram
Projeto: Meu Quintal
Código: 24695
Proponente: Dc Produções E Eventos Ltda-Me
Projeto: 7º Santos Jazz Festival
Código: 24586
Proponente: P4 Produções Culturais E Artísticas Ltda - Me
Projeto: Viva A Viola Ii
Código: 24528
Proponente: Eduardo José Ramos
Projeto: Edu Ramos E Ricardo: Do Sertanejo Raiz Ao Universitário
Código: 24532

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Instituto Entrando Em Cena
Projeto: Plano Anual Entrando Em Cena 2018
Código: 24709

TEATRO

Proponente: Risadaria Eventos Culturais E Produções Artísticas
Projeto: Risadaria - 9ª Edição
Código: 24777

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Pedro Fernandes Saad
Projeto: Museu Da Língua Portuguesa
Código: 24214
Valor: R\$124.710,00

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Maria Angela Galletta



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Recriarte
Código: 24471
Valor: R\$ 150.000,00
Proponente: Centro De Desenvolvimento S. E. Bem Me Quer
Projeto: A Arte Eficiente 2017 - O Grande Circo Acessível
Código: 24136
Valor: R\$300.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Maria Das Graças Dos Santos
Projeto: Carolina – Em Busca De Um Sonho
Código: 24128

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Auie Produção E Editora Ltda Me
Projeto: Ciranda De Filmes
Código: 23014

PROGRAMA DE RÁDIO E TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAIS, SOCIAIS E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS A COMUNIDADE

Proponente: Mátua & Iatarola Ltda Me
Projeto: Nossa Odessa Paraíso Verde E Tropical
Código: 22592

TEATRO

Proponente: 3s Produções Edições Culturais Com Livros Ltda
Projeto: Inversão Do Teatro à Literatura
Código: 15806

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Atividades Produções Artísticas E Culturais Ltda Me
Projeto: A Volta Ao Lar



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 22999

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Captv Group Produções E Eventos Culturais Ltda - Me

Projeto: Vozes Da Nova – Vozes Do Parque

Código: 19123

TEATRO

Proponente: Crispim Gomes Junior

Projeto: Circulação De Espetáculos Infantis – Teatro Sia Santa

Código: 19625

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

CINEMA

Proponente: Ecofalante

Projeto: 6ª Ecofalante De Cinema Ambiental

Código: 18467

Valor: R\$226.000,00

PARA

Proponente: Daniela De Oliveira CyrinO Guariba - Me

Projeto: 7ª Mostra Ecofalante De Cinema Ambiental

Código: 22960

DANÇA

Proponente: Associação De Balé De Cegos Fernanda Bianchi

Projeto: Plano Anual Da Associação De Balé De Cegos Fernanda Bianchini

Código: 18177

Valor: R\$64.875,52

PARA

Proponente: Associação De Balé De Cegos Fernanda Bianchi

Projeto: Superando Limites

Código: 20713

TEATRO

Proponente: Associação Pais E Amigos Dos Excepcionais De Santo André



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Grupo De Teatro Da Apae De Santo André
Código: 13014
Valor: R\$42.673,88
PARA
Proponente: Maria Fernanda Sanson
Projeto: Muda Que A Cidade Muda – Cultura Consciente
Código: 24003

SOLICITAÇÃO DE PUBLICAÇÃO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

A Comissão de Análise de Projetos – CAP informa que os seguintes proponentes solicitaram a publicação do resultado de análise dos seguintes projetos:

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 19.09.2017

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

VÍDEO

Proponente: Renan De Omote Cardoso
Projeto: A Testemunha
Código: 18000
Valor: R\$28.690,00

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 03. 10.2017

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MUSEU

Proponente: Instituto Museu Da Pessoa.Net
Projeto: Plano Anual De Atividades 2018 Do Museu Da Pessoa
Código: 24595



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Valor: R\$ 880.605,00

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO:

Devido ao término dos recursos financeiros destinados ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o sistema de pagamento de boletos referentes ao ano de 2017. Portanto, será realizada em janeiro de 2018 a publicação de projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos a partir de 15 de agosto de 2017.

Continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de julgamento de recursos administrativos, de reprovação de projetos e de transferência de recursos financeiros entre projetos previamente aprovados, assim como as requisições de complemento de informações.

São Paulo, 24 de Outubro de 2017.