



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP** **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.07.2018**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Abilo Martins De Paula Júnior

**Projeto:** Ressignificando Ideias

**Código:** **26919**

**Valor:** R\$ 250.000,00

**Proponente:** Marcos Mendonça Leite

**Projeto:** Contemporâneo - Exposição De Arte Têxtil

**Código:** **26894**

**Valor:** R\$ 218.186,00

### **CINEMA**

**Proponente:** Querosene Prod. Artí-Sticas E Cinematograficas Ltda

**Projeto:** A Fórmula Do Amor

**Código:** **26314**

**Valor:** R\$ 799.975,00

### **MÚSICA**

**Proponente:** Sintonize Produtora Cultural Ltda Me

**Projeto:** Vi Fmcb - Festival De Música Contemporânea Brasileira

**Código:** **26698**

**Valor:** R\$ 489.890,50

**Proponente:** Garagem Da Música Produções Musicais Ltda Me

**Projeto:** Dvd Meio Século De Música Sertaneja

**Código:** **24816**

**Valor:** R\$ 240.470,00

**Proponente:** Crs Music Promoções E Eventos Musicais Ltda – Me

**Projeto:** Festival Da Pilantragi

**Código:** **25749**

**Valor:** R\$ 353.265,00

**Proponente:** Orum Produções E Eventos Ltda

**Projeto:** Fevereiro

**Código:** **25318**

**Valor:** R\$ 450.010,00

**Proponente:** L C Maluly Producoes Artisticas Ltda Me

**Projeto:** Cris Narchi - De Canto À Canto

**Código:** **27003**

**Valor:** R\$ 288.738,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Amilton Dos Santos

**Projeto:** Música Da Nossa Terra: Ilustres Compositores Batataenses

**Código:** 25545

**Valor:** R\$ 108.811,00

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Jacqueline Tristão Cintra Bett

**Projeto:** Arte E Ginga – 3ª Edição

**Código:** 26945

**Valor:** R\$ 150.000,00

**Proponente:** Gislaine Oliveira Mathias

**Projeto:** Memórias De Jaguariúna

**Código:** 26635

**Valor:** R\$ 107.604,00

**Proponente:** Fórum Permanente Associação Cultural

**Projeto:** Livro Comemorativo Dos 10 Anos Dos Encontros Paulistas De Museus

**Código:** 26514

**Valor:** R\$ 86.500,00

**Proponente:** Instituto De Ciencia E Tecnologia Em Residuos E Desenvolvimento Sustentavel - Ictr

**Projeto:** O Observatorio Dos Direitos Humanos Pelo Cinema

**Código:** 26119

**Valor:** R\$ 242.799,00

**Proponente:** Viviane Regina De Almeida

**Projeto:** Uma Máquina Virtual Do Tempo Para O Patrimônio Histórico

**Código:** 25340

**Valor:** R\$ 149.992,66

**Proponente:** Gremio Recreativo Escola De Samba Àguia De Ouro

**Projeto:** “Brasil - Japão Intercâmbio Cultural- Uma Parceira Pra Lá De Centenária”

**Código:** 26658

**Valor:** R\$ 269.500,00

**TEATRO**

**Proponente:** André Felipe Singh Herrera Marin

**Projeto:** Caminho Das Flores

**Código:** 26804

**Valor:** R\$ 292.716,72

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Fabiana Alves Cayres Rodrigues

**Projeto:** Projeto Artemisa



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código: 26961**

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Sabiar Lazer E Turismo Criativo Ltda

**Projeto:** Festa Julinda

**Código: 26594**

**MÚSICA**

**Proponente:** Mb Filmes Eireli Me

**Projeto:** Rodrigo José

**Código: 26825**

**Proponente:** Artistas Reunidos Prod. Cria. E Grav. Fonografica

**Projeto:** Walmir Borges E Convidados – Black É No Fundo Do Nosso Quintal

**Código: 26584**

**Proponente:** Rodrigo Eduardo Mouraes

**Projeto:** Angola Brasil Tradição Rítmica E Cultural.

**Código: 24749**

**Proponente:** Instituto Riopretense Dos Cegos Trabalhadores

**Projeto:** Social Music Festival

**Código: 24898**

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Blessa Cenografia E Eventos Ltda

**Projeto:** Feira Super Teens Estudantes - Programação Cultural

**Código: 26222**

**Proponente:** Premio Jovem Promoções E Eventos Ltda

**Projeto:** Prêmio Jovem Brasileiro (2018)

**Código: 26383**

**TEATRO**

**Proponente:** Mercearia Cultural E Tv Ltda - Me

**Projeto:** Não Tem Xícara

**Código: 26295**

**Proponente:** Instituto Odeon

**Projeto:** Os Saltimbancos

**Código: 26789**

**Proponente:** Instituto Odeon

**Projeto:** O Tribunal Da Quinta-Feira

**Código: 26055**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Cultura Ambiental Produções Ltda  
**Projeto:** Reciclando Ideias 4 Edição  
**Código:** 26832

**CINEMA**

**Proponente:** Stella Nanni  
**Projeto:** Tattoo Truck Tour  
**Código:** 26981

**CIRCO**

**Proponente:** Haime Percy Villarroel Moreira  
**Projeto:** Um Show De Circo  
**Código:** 26778

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Sylvia Jardim  
**Projeto:** Luiz Gonzaga, Na Eternidade Dos 30!  
**Código:** 26891  
**Proponente:** Sentimento Sertanejo  
**Projeto:** Portal Sentimento Sertanejo  
**Código:** 26199

**DANÇA**

**Proponente:** 1z2t - Produções S/S Ltda - Me  
**Projeto:** Roots - Temporada 2018  
**Código:** 25729

**HIP-HOP**

**Proponente:** Antônio Felipe Freitas Da Silva  
**Projeto:** Hip-Hop Interior: Conectando A Juventude Periférica  
**Código:** 26549

**LITERATURA**

**Proponente:** Pipoca.Co Entretenimento E Soluções De Informática Ltda.  
**Projeto:** Flir - Festival Literário E Interativo De Rua  
**Código:** 26987  
**Proponente:** Altamira Editorial Ltda  
**Projeto:** Casa Conrado: Cem Anos Do Vitral No Brasil  
**Código:** 26557

**MÚSICA**

**Proponente:** José Augusto Rosa Dos Santos  
**Projeto:** Produção Zé Augusto & Gilson Soares  
**Código:** 26838  
**Proponente:** Barra Da Saia Promoções E Eventos Ltda Epp



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Adriana Sanchez – Vira E Mexe  
**Código:** 26793  
**Proponente:** Wilson Simonal Pugliesi De Castro Me  
**Projeto:** Baile Do Simonal – Volume 2  
**Código:** 26787  
**Proponente:** Wilson Simonal Pugliesi De Castro Me  
**Projeto:** Simoninha Convida  
**Código:** 26768  
**Proponente:** Instituto Brasileiro De Valorização A Cultura  
**Projeto:** De Uma Chance A Paz - 1º Encontro Cultural Das Diversidades Ao Ar Livre De São Paulo  
**Código:** 26734  
**Proponente:** Renato Misiuk Barbosa  
**Projeto:** U2 Tributo Brasil  
**Código:** 24594  
**Proponente:** Patrulha Mirim De Cordeirópolis  
**Projeto:** Orquestra Sinfônica De Cordeirópolis - Concerto Regional -Temas De Filmes  
**Código:** 26578

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Marcelo Onuki Maffei  
**Projeto:** Vai Passar  
**Código:** 26860

**TEATRO**

**Proponente:** Imc9 Produções Ltda. - Me  
**Projeto:** Teatro Infantil – Livro Interativo – Brasil O Reino Da Água  
**Código:** 27012  
**Proponente:** Maria Paula De Lima Ribeiro  
**Projeto:** Dona Flor E Seus Dois Maridos  
**Código:** 26486

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Palco E Imagem Producoes Artisticas Ltda  
**Projeto:** Banda Mirim: Temporada Buda  
**Código:** 26522  
**Valor:** R\$ 499.800,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**TEATRO**

**Proponente:** Evaldo Ribeiro Dos Santos  
**Projeto:** Stand Up Motivacional Humor Com Desenvolvimento Humano  
**Código:** 25493  
**Proponente:** Washington Luiz Gonzales  
**Projeto:** Voltaire Rousseau  
**Código:** 26733

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Empório Produções Culturais Ltda  
**Projeto:** Gravação Do Cd Levanta, Sacode E Dança  
**Código:** 19004  
**Proponente:** P4 Produções Culturais E Artísticas Ltda - Me  
**Projeto:** Viva A Viola  
**Código:** 21425  
**Proponente:** Instituto Virada Sustentável  
**Projeto:** Virada Sustentável  
**Código:** 25144

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Luis Henrique Lopes Pires  
**Projeto:** O Grafite Na Cidade  
**Código:** 18724  
**Proponente:** Bica De Pedra Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Samauma Residência Artística Rural - Programa Sarar  
**Código:** 21913  
**Proponente:** Daniela Penha Monteiro Brito Pavini  
**Projeto:** História Do Dia  
**Código:** 24476  
**Proponente:** Edson Fernandes  
**Projeto:** "Vilas E Povoados Do Sertão Paulista – Bahurú Do Século Xix"  
**Código:** 20726

**VÍDEO**

**Proponente:** Universo Cinema, Artes E Comunicação Ltda. - Me  
**Projeto:** Nos Trilhos E Nas Flores Uma História 2016  
**Código:** 20659

**TEATRO**

**Proponente:** Super Normal Comunicações Ltda.  
**Projeto:** Ponte Marion



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 20633  
**Proponente:** Chaim Xyz Produções, Comunicação E Eventos Ltda.  
**Projeto:** Zeca Pagodinho – Uma História De Amor Ao Samba  
**Código:** 24756

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Atomica-Projetos E Producoes Artistica Ltda  
**Projeto:** Amanhã Chegou  
**Código:** 16304

**MÚSICA**

**Proponente:** Gabriel Henrique Stefano Franco  
**Projeto:** Szu Na Estrada  
**Código:** 19654

**TEATRO**

**Proponente:** Dendileão Produções Artísticas Ltda Me  
**Projeto:** Sobre Ratos E Homens - Turnê  
**Código:** 18427

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**MÚSICA**

**Proponente:** Renato Gayardoni D'aloia  
**Projeto:** Orquestra Jovem Alvorada - 3ª Edição  
**Código:** 16160  
Valor: R\$ 939,19

**PARA**

**Proponente:** Silvana Dias D'aloia  
**Projeto:** Orquestra Jovem Alvorada – 4ª Edição  
**Código:** 25117

**MUSEU**

**Proponente:** Associação Do Paço Das Artes Francisco Matarazzo Sobrinho - Organização Social De Cultura  
**Projeto:** Plano Anual Mis (Sp) 2017  
**Código:** 21518  
Valor: R\$ 149.642,92

**PARA**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Associação Do Paço Das Artes Francisco Matarazzo Sobrinho - Organização Social De Cultura  
**Projeto:** Plano Anual Mis (Sp) 2018  
**Código:** 25379

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Cpti Centro Promocional Tia Ileide  
**Projeto:** Allegro: Música E Cidadania  
**Código:** 17790  
**Valor:** R\$ 42.234,16

**PARA**

**Proponente:** Cpti Centro Promocional Tia Ileide  
**Projeto:** Allegro  
**Código:** 24025

A CAP deliberou e **REPROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**MUSEU**

**Proponente:** Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades 2017 - Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand - Masp  
**Código:** 21653  
**Valor:** R\$ 438.452,55

**Para**

**Proponente:** Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades 2018 - Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand - Masp  
**Código:** 25690

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 08.04.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 65, referente à reunião da CAP do dia 04.04.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 04.04.2017**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Marco De Vita Campos  
**Projeto:** Marco De Vita  
**Código:** 22164  
**Valor:** R\$200.775,79

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 21.07.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 58, referente à reunião da CAP do dia 17.07.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 17.07.2018**

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Palma Produções Artísticas E Serviços Ltda  
**Projeto:** Território Expandido - Um Espaço Teatral Sustentável De Experiências Criativas  
**Código:** 25304  
**Valor:** R\$299.797,50

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 21.07.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 58, referente à reunião da CAP do dia 17.07.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 17.07.2018**

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Tentáculo Ltda  
**Projeto:** Nas Mãos De Quem Me Leva  
**Código:** 26441

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 21.07.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 58, referente à reunião da CAP do dia 17.07.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 17.07.2018

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### CINEMA

**Proponente:** Ccd Producoes E Eventos Ltda. - Me

**Projeto:** Ellas O Filme

**Código:** 25613

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 21.07.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 58, referente à reunião da CAP do dia 17.07.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 17.07.2018

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

**Proponente:** Genial Mc - Serviços Culturais, Sociais E Educacionais Ltda - Me

**Projeto:** O Grande Teatro Do Mundo - Um Documentário Direito Da Fonte 2

**Código:** 26845

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 28.07.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 34, referente à reunião da CAP do dia 24.07.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.07.2018

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### TEATRO

**Proponente:** Madam Comunicação Ltda

**Projeto:** Cultura Em Ação

**Código:** 26411



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 28.07.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 34, referente à reunião da CAP do dia 24.07.2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.07.2018**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Fj Produções Ltda

**Projeto:** Livros Livres

**Código:** 25984

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email [proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 31 de julho de 2017.