



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Processo SC nº 48158/2014**

**Ata da Comissão de Documentação, Edital ProAC nº 22/2014 – CONCURSO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL NO ESTADO DE SÃO PAULO**

A partir das dez horas e trinta minutos do dia vinte e seis de novembro de dois mil e quatorze, na sede da Secretaria de Estado da Cultura, Rua Mauá, nº 51 – Térreo, com a presença de Antonieta Jorge Dertkigil, RG nº 18.156.601-1, funcionando como presidente da referida Comissão; Tatiana de Souza Duarte Santos, RG nº 27.702.426-2; Jenipher Queiroz de Souza, RG nº 48.379.280-9; Angela Maria Xavier, RG. 11.439.986-4 e Flavia Cristina da Silva Romano, RG. 25.391.911-3 realizou-se a **Sessão Pública de abertura dos Envelopes nº 2 - "DOCUMENTAÇÃO" - Edital ProAC nº 22/2014 – CONCURSO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL NO ESTADO DE SÃO PAULO.**

Analisados os documentos apresentados relativamente aos **SELECIONADOS** para **10 (dez) projetos** que contemplem o desenvolvimento de ações de fomento na área audiovisual no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$60.000,00 (sessenta mil reais) cada**, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

<b>PROTOCOLO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>PROJETO</b>
20140908125881	Associação Cultural Cineclubes Araucária	CINECLUBE ARAUCÁRIA - O PODER DO CINEMA EM CAMPOS DO JORDÃO
20141002557097	Associação Museu de Mineralogia Aitiara	Oficine-se
20141006728611	Trapézio Produções Culturais	CineFest Gato Preto
20141002906889	Paula Un Mi Kim Producoes - ME	Sobre Nossa Visão Distorcida
20141002643181	Filmes de Abril Produções Audiovisuais Ltda.	AS VEIAS ABERTAS DO CINEMA LATINO AMERICANO
20141001972565	Associação Cultural Fábrica de Cinema	Zona Norte SP

20141006757846	A Câmara Clara Instituto de Memória e Imagem	Intergerações - São Paulo
20140922398949	CAVALO MARINHO AUDIOVISUAL LTDA	JAMAC Cinema Digital
20141002264709	R DE OMOTE CARDOSO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS - ME	OFICINA DE TÉCNICA CINEMATOGRAFICA MEU PRIMEIRO FILME - IX MOSTRA DO CINEASTA BATATAENSE

Ainda relativamente aos **SELECIONADOS** para **10 (dez) projetos** que contemplem o desenvolvimento de ações de fomento na área audiovisual no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$60.000,00 (sessenta mil reais) cada**, a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

<b>Prot.</b>	<b>Proponente</b>	<b>Projeto</b>
20140905676874	PAPILLON PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E ASSESSORIA LTDA	O CURTA QUE A GENTE QUER FAZER
	Conforme Edital, Item VI - 4.1, b)	Anexo I sem assinatura

Analisados os documentos apresentados relativamente aos **SUPLENTE**s para **10 (dez) projetos** que contemplem o desenvolvimento de ações de fomento na área audiovisual no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$60.000,00 (sessenta mil reais) cada**, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

<b>ORDEM</b>	<b>PROTOCOLO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>PROJETO</b>
1º	20141002729721	SACT-Sociedade dos Amigos da Cultura de Taquarituba	LABORATÓRIO PRÁTICO DE PRODUÇÃO E APERFEIÇOAMENTO AUDIOVISUAL
2º	2,01409E+13	Grão Filmes LTDA-ME	Mobiliário Urbano
3º	2,0141E+13	CELTA PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA.ME	Curtas nos Caminhos do Médio Tietê
4º	2,0141E+13	Televisão América Latina	porTAL
5º	20141003674205	JORGE BARBOSA GUEDES PRODUÇÕES ME	Quando Nada Mais Precisa Ser Desmascarado
6º	2,01408E+13	Instituto Buriti	Portal Tela Brasil - Ensino Audiovisual à Distância

8º	20141003137941	Mariana AtauriMaurer - ME	Laboratórios de Criação: Longa-metragem de Ficção
9º	20141006481197	Memória Viva Produção de Imagem e Texto Ltda.	Paulicéia em 4 Atos
10º	20140901703432	Oz Produções Audiovisuais e Comunicação Ltda ME	Animando Vidas

Ainda relativamente aos **SUPLENTES** para **10 (dez) projetos** que contemplem o desenvolvimento de ações de fomento na área audiovisual no Estado de São Paulo, com prêmio de **R\$60.000,00 (sessenta mil reais) cada**, a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

<b>ORDEM</b>	<b>PROTOCOLO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>PROJETO</b>
7º	20141005108408	ACADEMIA SOROCABANA DE FOTOGRAFIA, CINEMA E VÍDEO	QUATRO CIDADES ,QUATRO CURTAS
		Conforme Edital, Item VI - 4.1, b)	Cabeçalho do documento refere-se a outro Edital (26/2014)

### **Apresentação de Recursos**

Aos interessados, destacamos itens do Edital que regem a apresentação de recursos:

#### **"XI. DOS RECURSOS**

2. "ENVELOPES nº 2 - DOCUMENTAÇÃO" - Ata da Comissão de Documentação:

*Das deliberações de habilitação ou inabilitação de cada proponente, pela Comissão de Análise da Documentação, caberá recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da publicação da Ata no D.O.E..*

*2.1. Admitir-se-á o saneamento de falhas, desde que, a critério da Comissão de Análise da Documentação.*

*2.2. O recurso deverá ser dirigido à Comissão de Análise da Documentação, a qual se pronunciará no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, a contar da data do recebimento, no sentido de reconsiderar ou manter a decisão recorrida.*

*3. Serão aceitos os recursos - da deliberação da escolha dos projetos (ENVELOPES nº 1 - PROJETO) e da habilitação ou inabilitação da documentação (ENVELOPES nº 2 - DOCUMENTAÇÃO) - protocolados na Secretaria da Cultura - Núcleo de Protocolo e Expedição, da Secretaria da Cultura, situada na Rua Mauá, 51, Bairro Luz, São Paulo - SP, CEP: 01028-900 - nos dias úteis, das 10 às 12 horas e das 13 às 17 horas; ou enviados por via postal, cujas postagens, devidamente comprovadas, estejam dentro do prazo legal.*

*4. Compete ao Coordenador da UFDPC decidir definitivamente os recursos, tanto da deliberação da escolha dos projetos quanto da habilitação ou inabilitação da documentação, no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão.*

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a sessão pública.

Eu, Tatiana de Souza Duarte Santos, lavrei a presente ata.

São Paulo, 27 de novembro de 2014.

Antonieta Jorge Dertkigil  
RG nº 18.156.601-1

Tatiana de Souza Duarte Santos  
RG nº 27.702.426-2

Jenipher Queiroz de Souza  
RG nº 48.379.280-9

Angela Maria Xavier  
RG. 11.439.986-4

Flavia Cristina da Silva Romano  
RG. 25.391.911-3

**ATENÇÃO!!**

**PRAZO PARA RECURSO ATÉ DIA 05/12/2014**