



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA**  
Unidade de Fomento à Cultura

**PROCESSO:** 418564/2017

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**ASSUNTO:** EDITAL PROAC N° 22/2017 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE GRAVAÇÃO DE ÁLBUM INÉDITO E APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA ERUDITA NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

**ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC N° 22/2017 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE GRAVAÇÃO DE ÁLBUM INÉDITO E APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA ERUDITA NO ESTADO DE SÃO PAULO”**

Transcorridos os prazos conforme item X. DOS RECURSOS do Edital em referência, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação RECONSIDEROU sua decisão e decidiu **HABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos, mediante saneamento de falhas, conforme recurso enviado:

**Selecionados:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20170812424166	A TROMPA É VIRTUOSA	ERICA ELIS GRANGEIRO SOARES - ME	São José dos Campos			
20170804688772	TERCEIRO SINAL	NEWTON CARNEIRO PRODUÇÕES MUSICAIS LTDA - ME	São Paulo			

**Suplentes:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20170812664885	ENCONTRO DAS ÁGUAS	COOPERATIVA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE MÚSICA DE SÃO PAULO	São Paulo	PAULO ROBERTO PORTO ALEGRE SOARES	São Paulo	
20170813485183	TASTO GUITAR TRIO - 3 CAMINHOS	RAFAEL ALTRO FERREIRA PRODUÇÕES	São Paulo			



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA**  
Unidade de Fomento à Cultura

A Comissão de Análise da Documentação manteve sua decisão e decidiu INABILITAR o seguinte Proponente/Projeto pois não enviou recurso:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20170811468860	CLÁUDIO SANTORO - INTEGRAL SONATAS PARA VIOLINO E PIANO	AVOAHA PRODUÇÕES	São Paulo			